Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Старооскольский педагогический колледж»

Организация образовательной деятельности по ОУД «География» с учетом требований ФП “Профессионалитет”.

Бочарова Марина Александровна,
преподаватель ОГАПОУ СПК

Федеральный проект «Профессионалитет» предполагает:

Требование	Как реализуется на занятиях географии
Практико-ориентированность	Задания, моделирующие реальные профессиональные задачи
Сокращение теоретической части	Концентрация на кейсах, мини-проектах, работе с данными
Междисциплинарность	**География** +педагогика, +спорт +дизайн, +IT, +хореография,
Цифровая трансформация	Работа с открытыми базами данных (World Bank, FAO, NASA Earth Observatory)
Формирование функциональной грамотности	Естественнонаучная и читательская грамотность на географическом материале

Задача преподавателя — показать студентам связь между их будущей профессией и географией.

Действия:

1. Формируем естественнонаучную грамотность, без которой невозможно объяснить ребёнку природные явления.

2. Развиваем пространственное мышление, необходимое для работы с картой, планом класса, ориентированием на местности.

3. Создаём кейсы: «Как объяснить, не перегружая ребенка терминами».

11-У, 11-К

Разработать **фрагмент урока** (15–20 мин) или **сценарий мини-беседы** для учеников 4 класса, который в доступной форме объясняет:

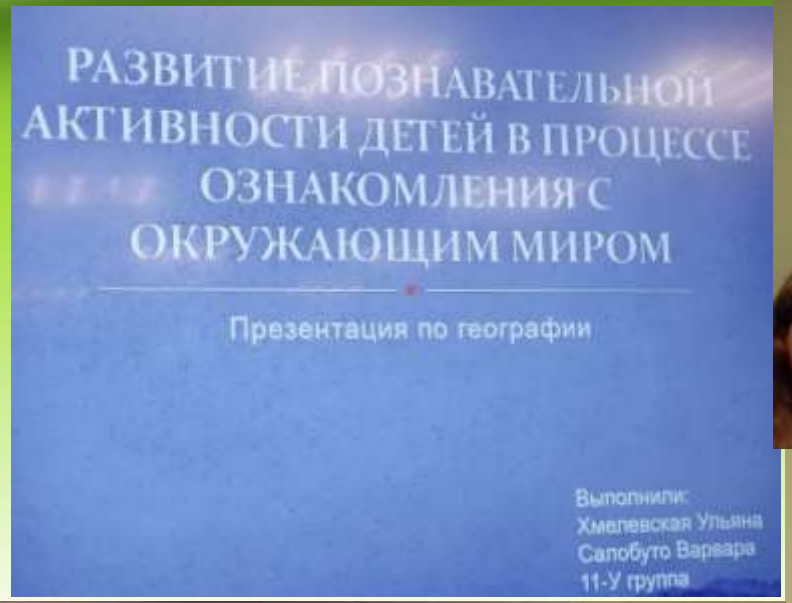
1. «Россия – страна-мост между Европой и Азией» (политико-географический образ).

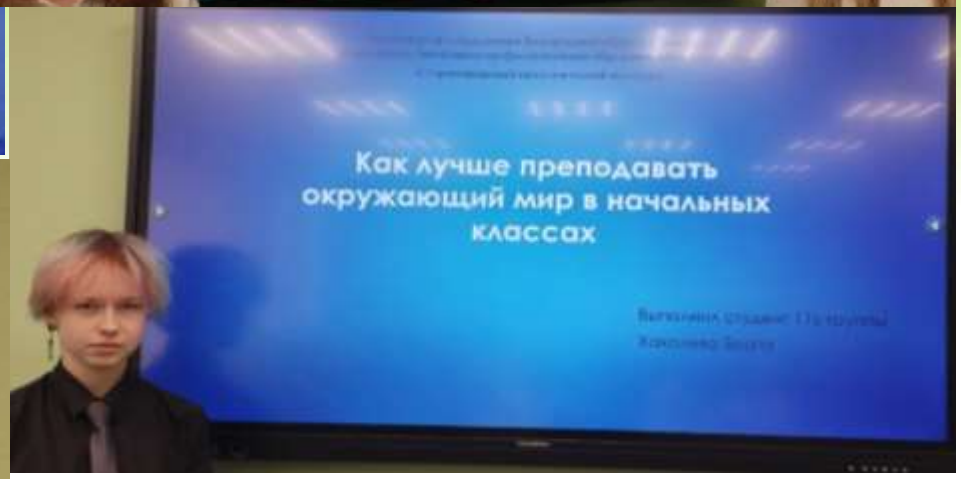
2. «Что Россия даёт миру?» (примеры экспорта: энергия, наука, культура, космос, мирные инициативы).

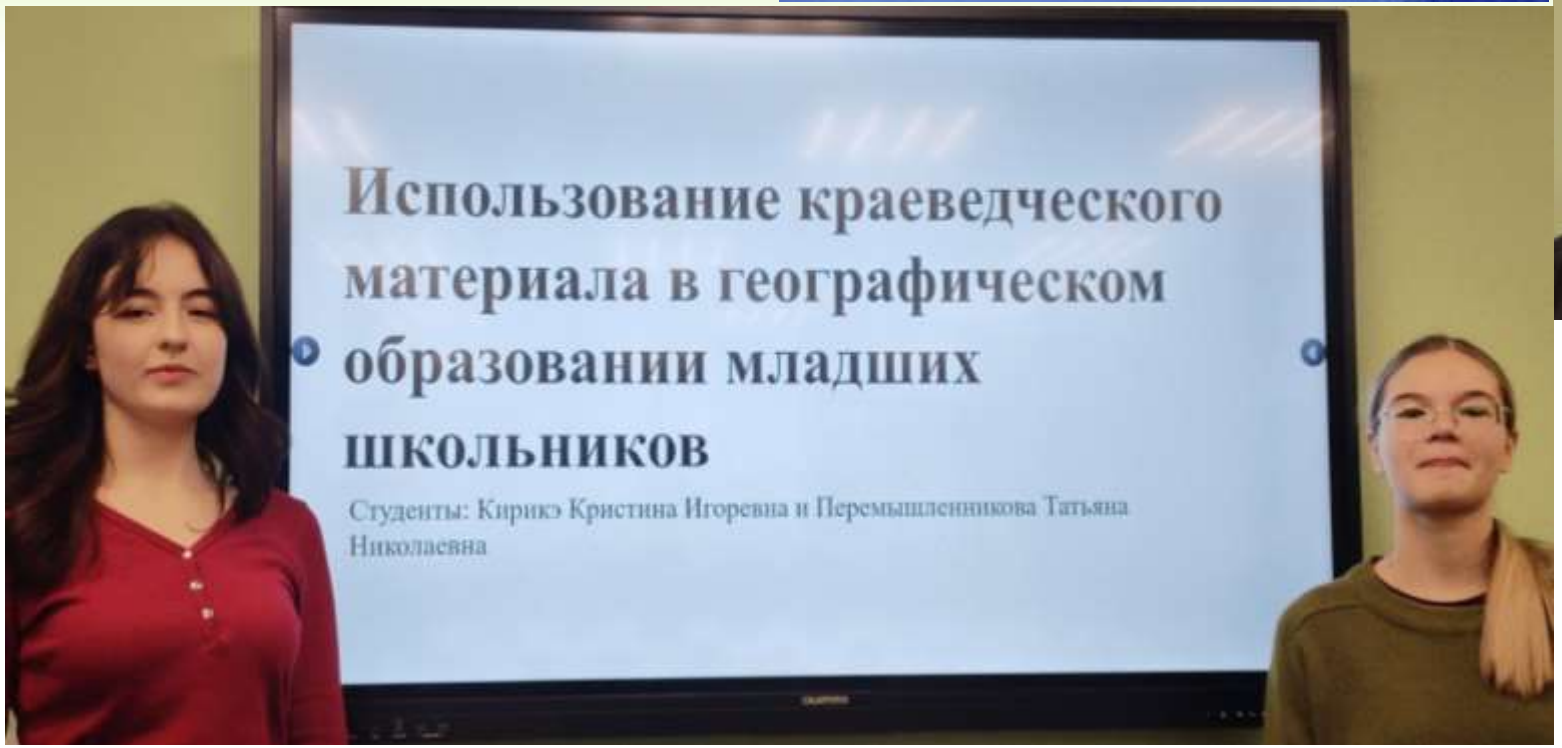
3. «Почему важно дружить с разными странами?» (ценность международного сотрудничества для детей).

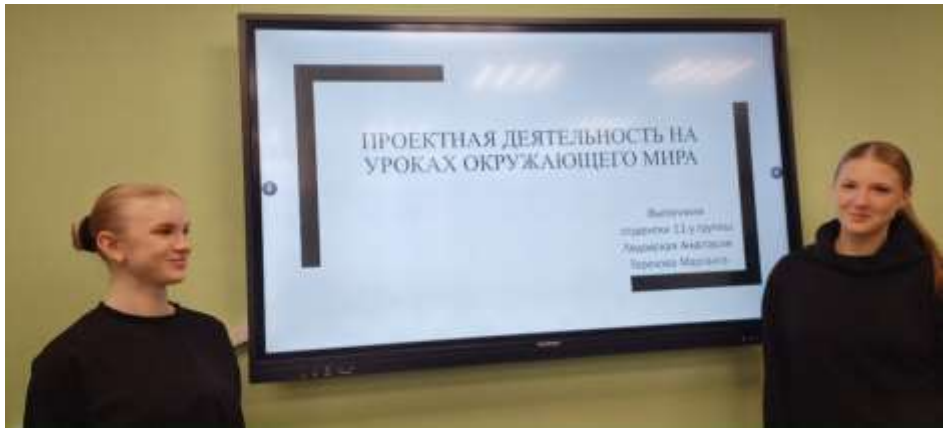
4. Подберите список детских книг/фильмов: 3 произведения (сказки, короткометражные мультфильмы, детские энциклопедии), через которые можно раскрыть идеи культурного обмена и уважения к разным народам.

Группа 11-У
44.02.02 Преподавание в начальных классах

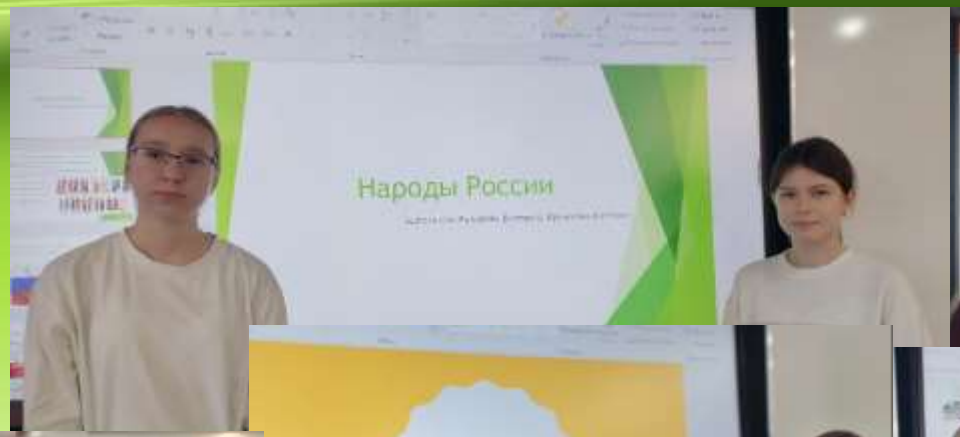


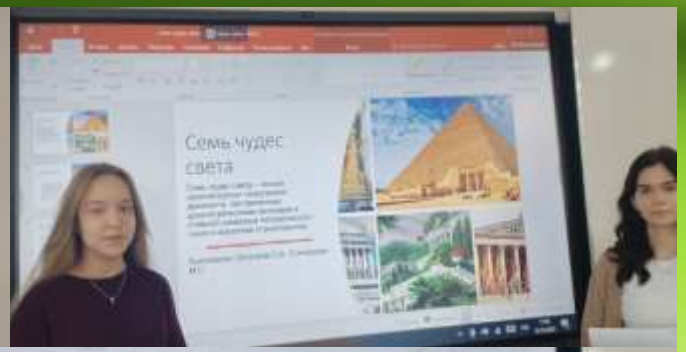


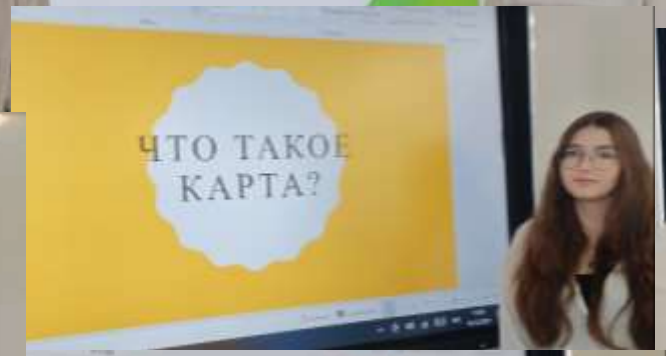


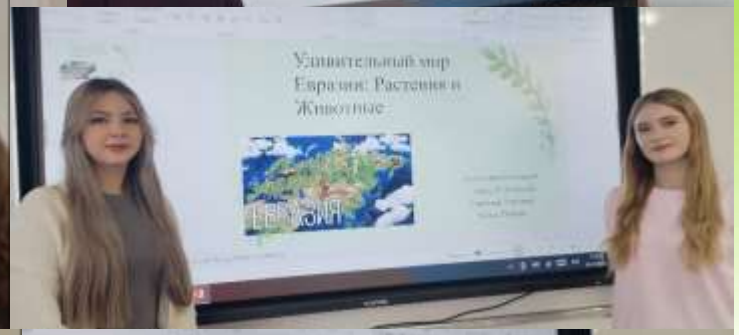


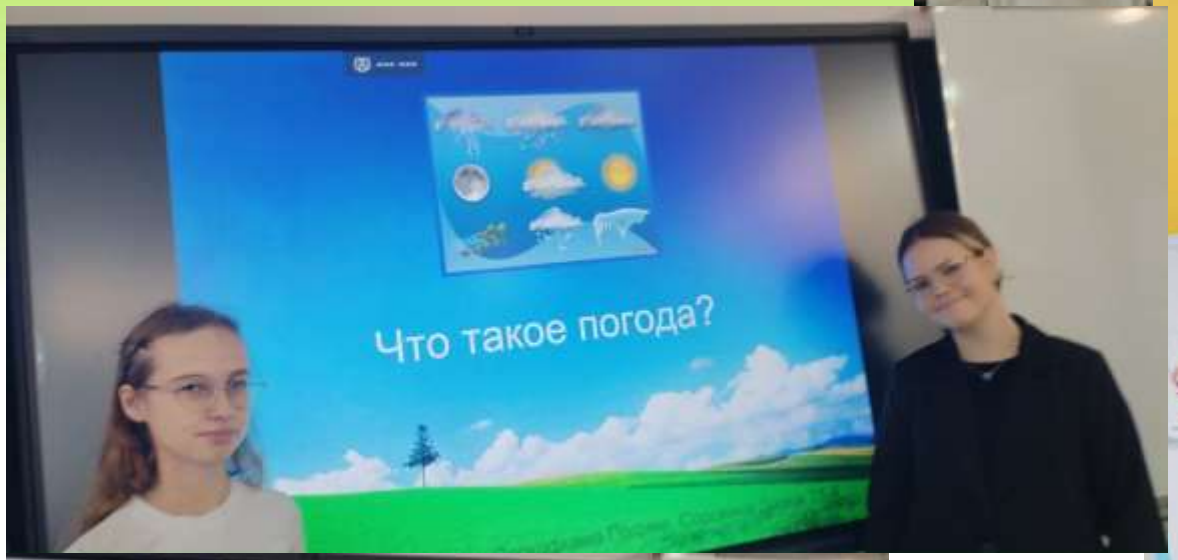
Группа 11-К
44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании

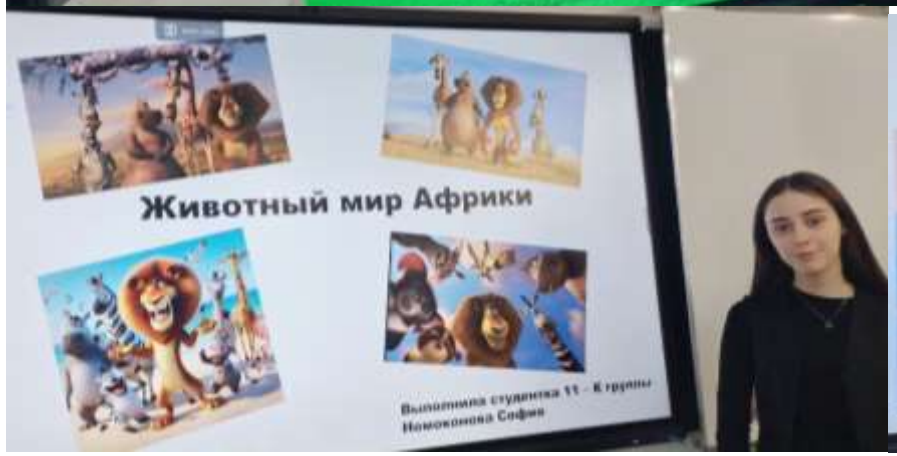


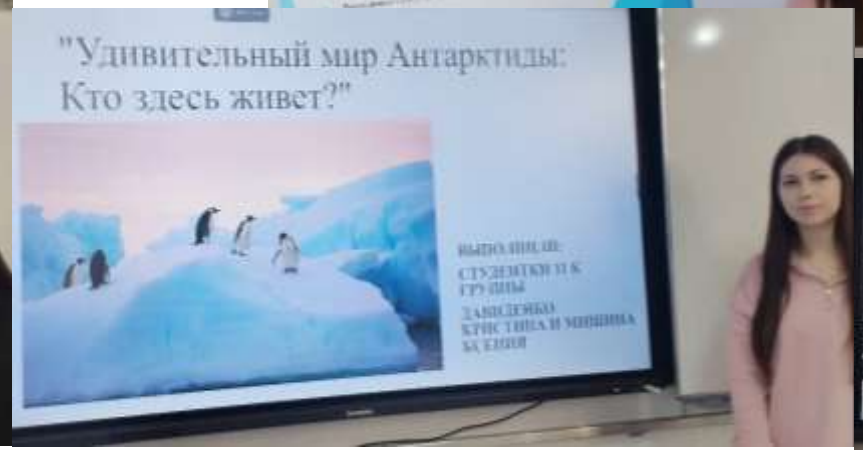


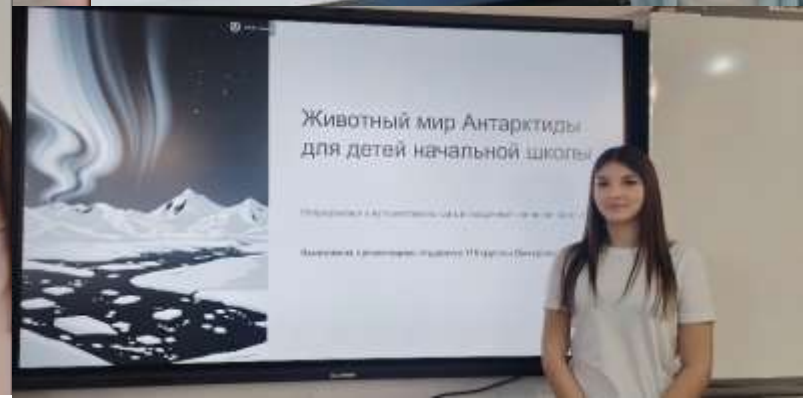












11-СДО, 11-В

А. Разработайте настенную дидактическую игру (панно) на которой должны быть отражены:

1. Политика: флаги стран — партнёров России (Беларусь, Китай, Индия, Казахстан и др.) с символами дружбы (например, рукопожатие, общая ракета).
2. Экономика: иконки ресурсов (нефть, газ, лес, хлеб), которые Россия дарит миру, и иконки того, что мир дарит России (лего, игрушки, фрукты).
3. Человеческий потенциал: портреты детей разных народов России (в национальных костюмах) + известный учёный/космонавт/спортсмен и др..

Добавить краткое описание: Как вы будете использовать эту карту для формирования у детей уважения к другим культурам и гордости за Россию?

Б. «Сказка о том, как Россия подружилась с миром» - придумайте **короткую метафорическую историю** для детей 5–6 лет.

Персонажи: матрёшка (Россия) и игрушки из разных стран (например, китайский дракончик, индийский слонёнок и др.).

Сюжет: они вместе решают проблему (например, спасают лес, строят мост, делятся рецептами).

В конце истории — вывод о том, что «вместе мы сильнее, а Россия — большая и щедрая подружка».

Критерии к сказке:

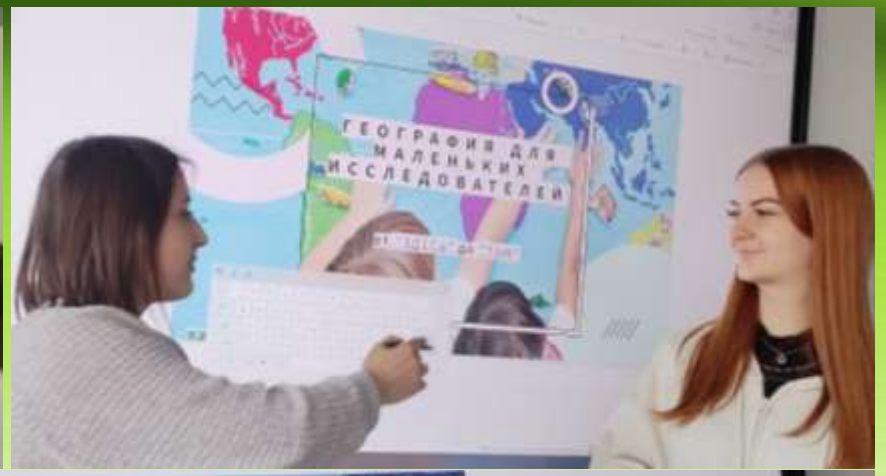
Без политических оценок и названий санкций.

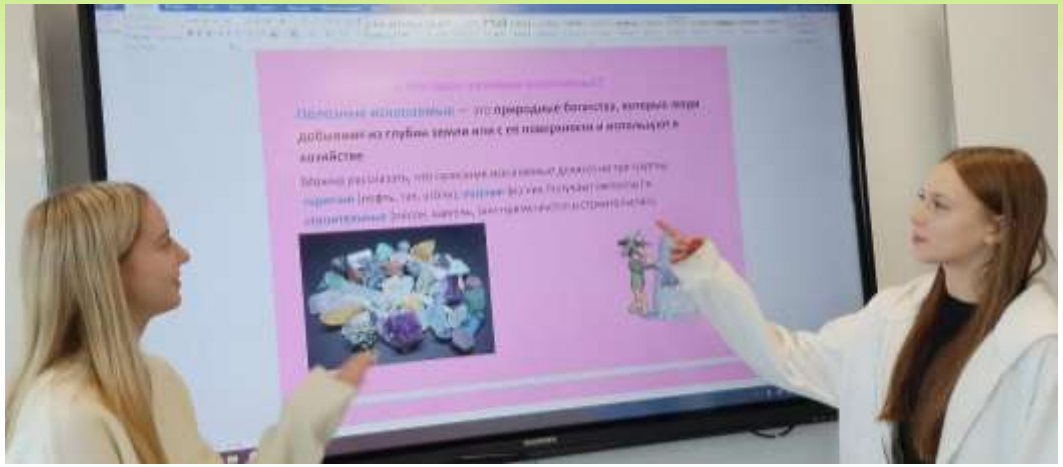
Упоминание минимум двух «российских особенностей» (широта души, морозы, изобретения).

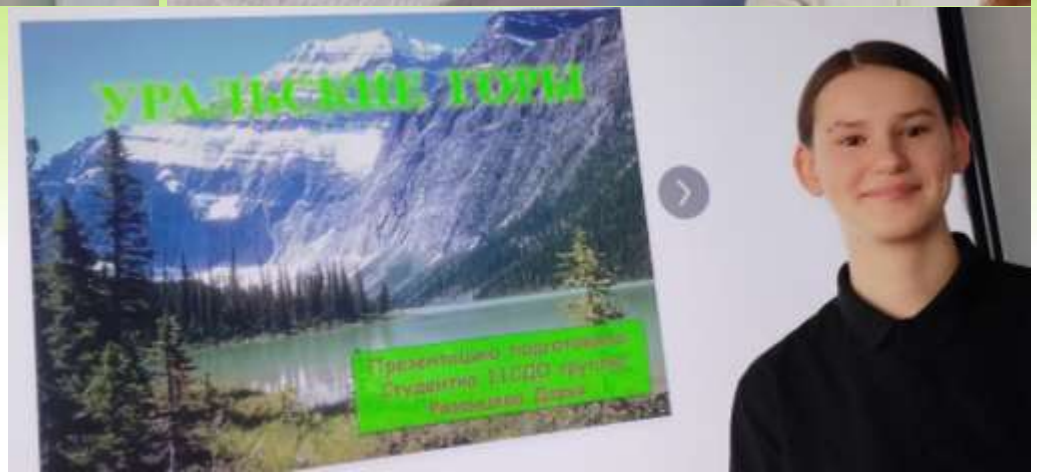
Обязательно: пример взаимопомощи (интеграции).

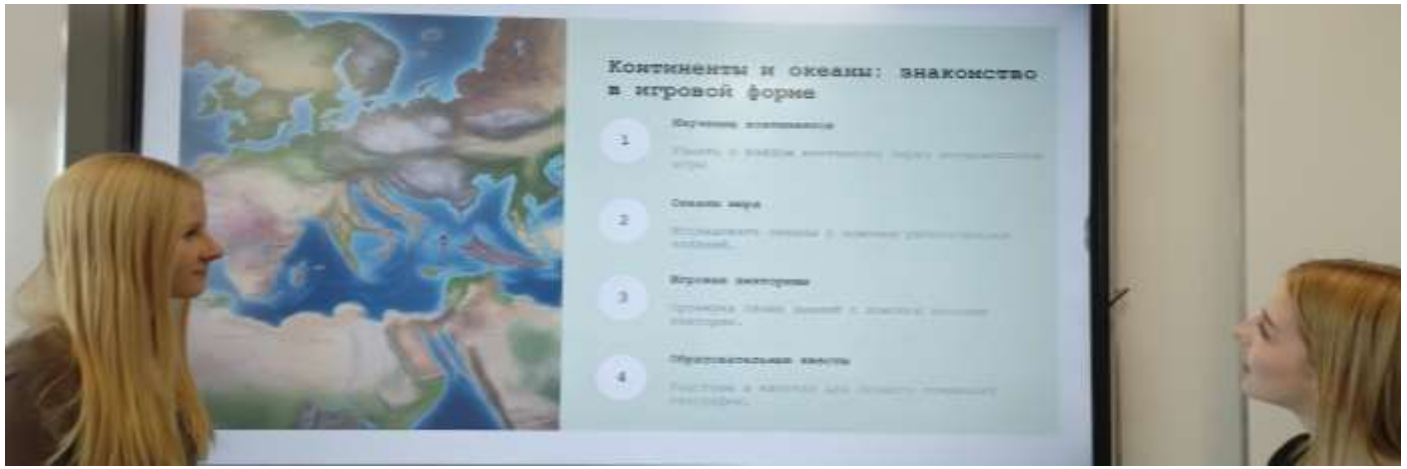
Группа 11-СДО

44.02.04 Специальное дошкольное образование



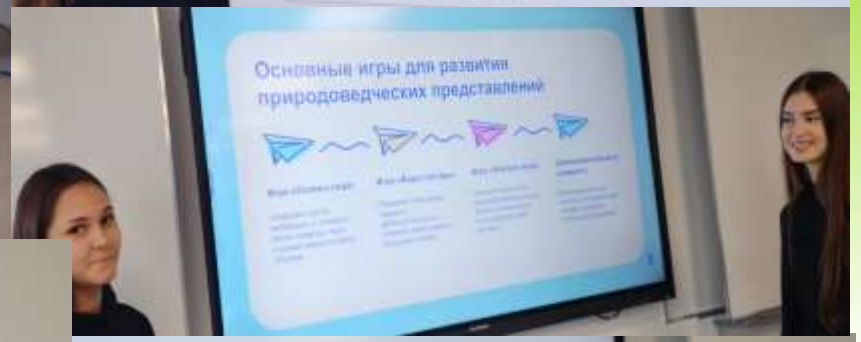


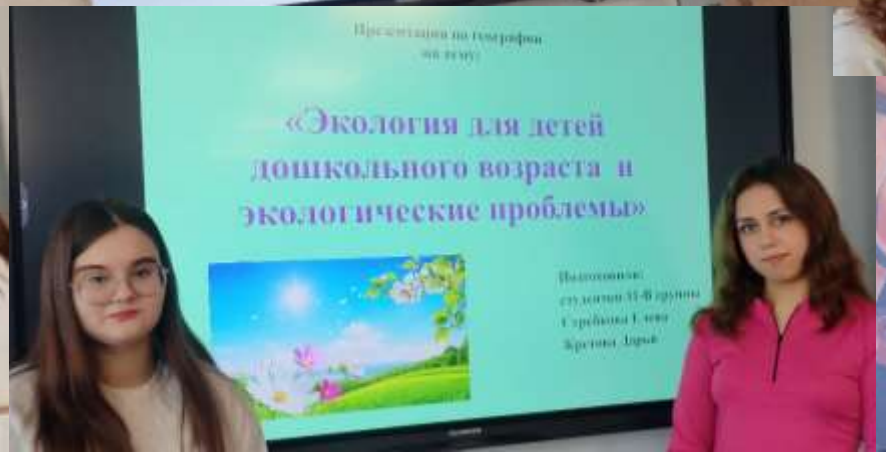




Группа 11-В

44.02.01 Дошкольное образование





11-Т, 11-Ф

Напишите эссе: «Как понимание места России в мире влияет на формирование гражданской позиции и лидерских качеств будущего тренера»

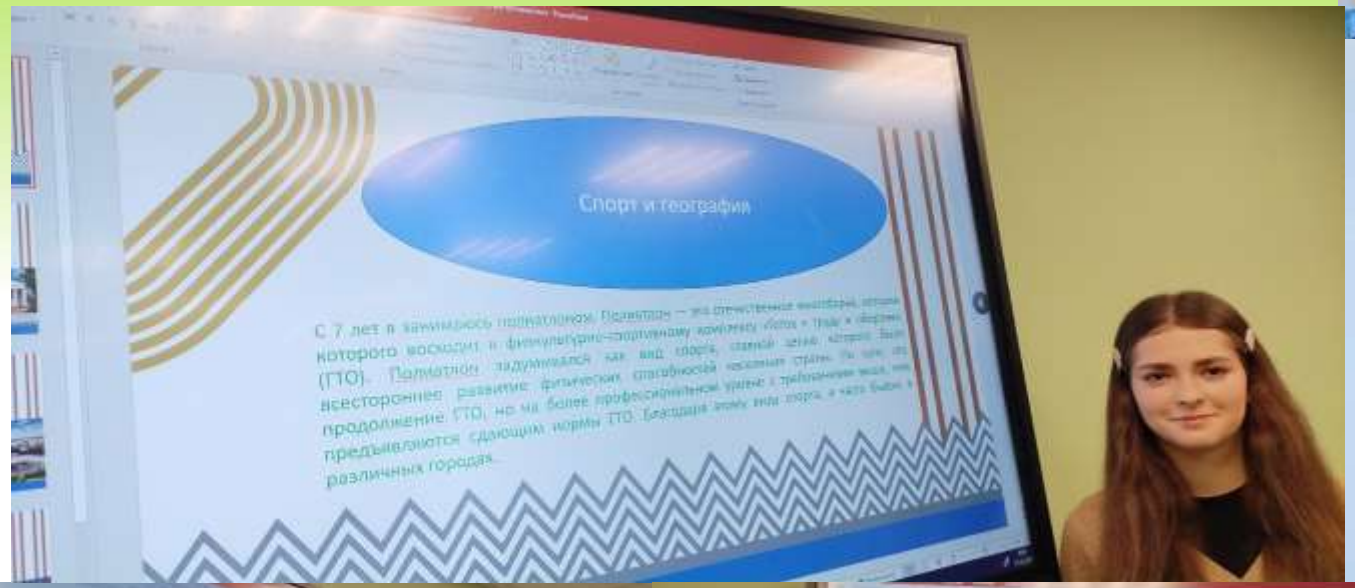
1. Нужно ли тренеру разбираться в геополитике и экономике (связь с патриотическим воспитанием, работой с молодежью)?

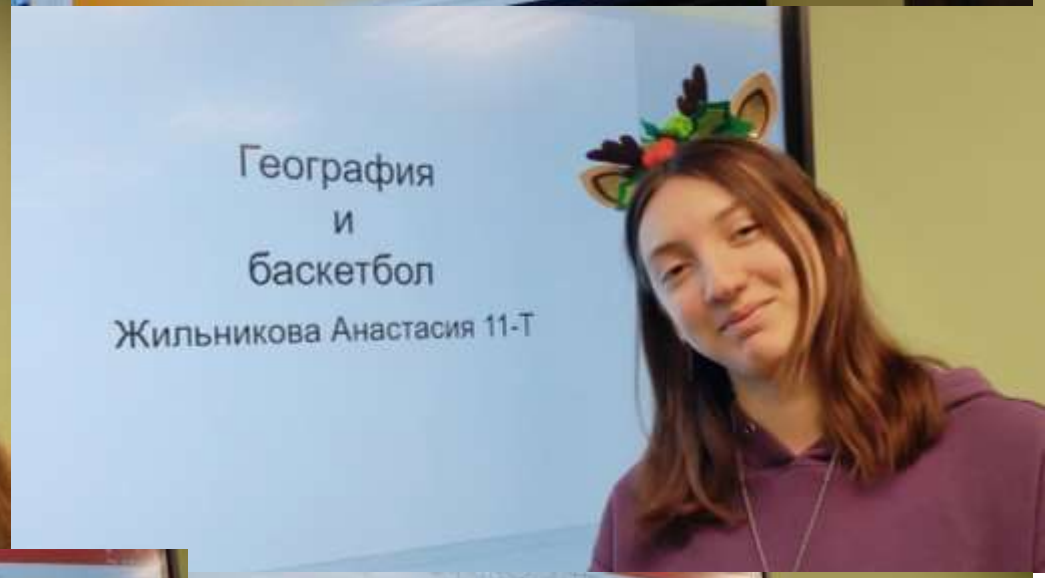
2. Как примеры успешной международной деятельности России (спорт, культура, наука) можно использовать в мотивации спортсменов?

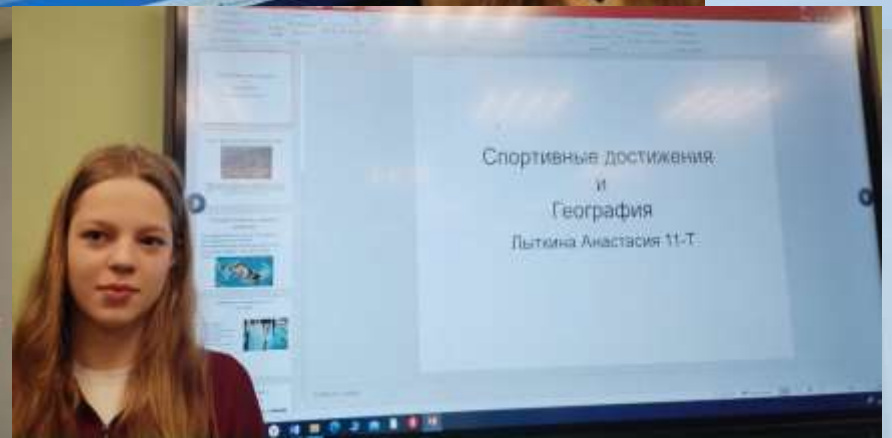
3. Какие вызовы для спортивной индустрии создает текущее положение России в мире (допуск к соревнованиям, логистика, контракты с иностранными клубами)?

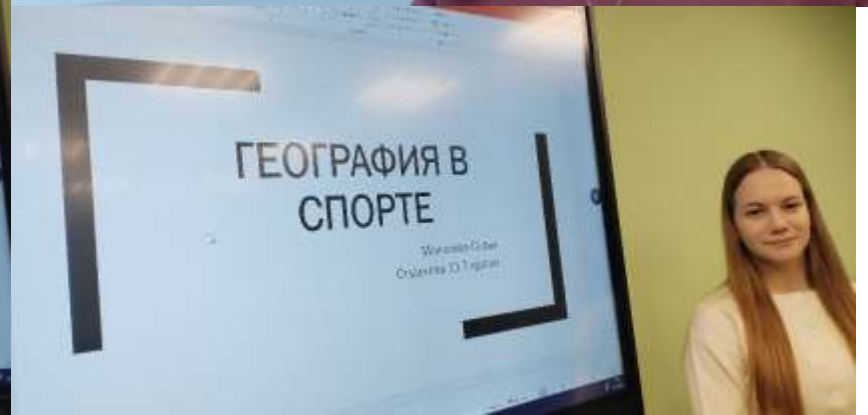
Группа 11-Ф
49.02.02 Адаптивная физическая культура

Группа 11-Т
49.02.03 Спорт









Разработайте **интерактивный дашборд «Новая география российской торговли»**.

Функциональные и технические требования:

Интерактивная карта мира (на базе листовки Leaflet или аналогичной библиотеки):

На карту нанесены основные страны-партнеры (ЕС, Китай, Индия, Турция и др.).

При нажатии на страну отображается: объём товарооборота с РФ (в млрд долл.), сравнение 2021 vs 2024.

Анимация: показать изменение объёма экспорта (например, пузырьки разного размера).

Отображение ключевых транспортных коридоров.

Динамические графики (библиотеки Chart.js, D3.js, ECharts):

График 1 — **«Контейнеризация внешней торговли»** (столбчатая диаграмма изменения экспорта в ЕС и Китай).

График 2 — **«Товарная трансформация»** (круговая диаграмма или пончик, сравнивающая структуру экспорта в 2021г. и 2024г.).

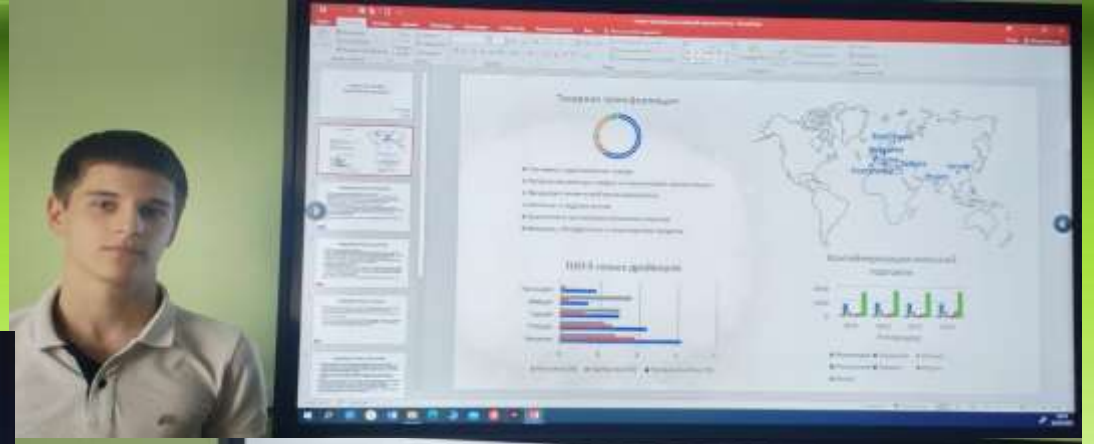
График 3 — **«ТОП-5 новых драйверов»** (продовольствие, удобрения, металлы — рейтинг).

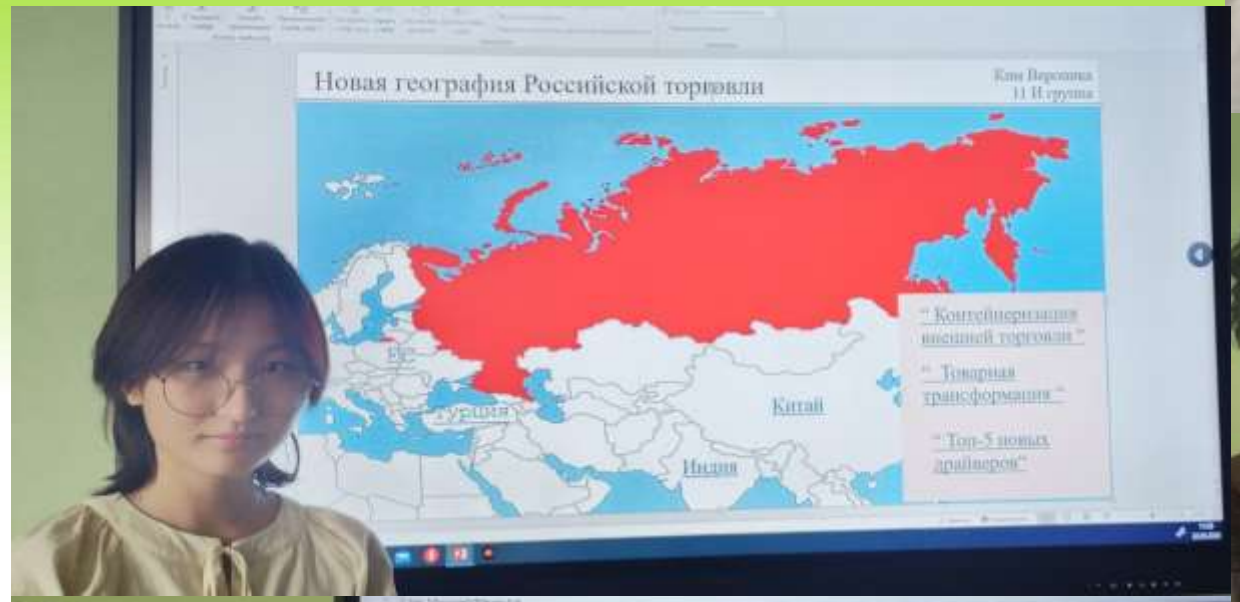
Аналитический блок (поле ввода/вывода):

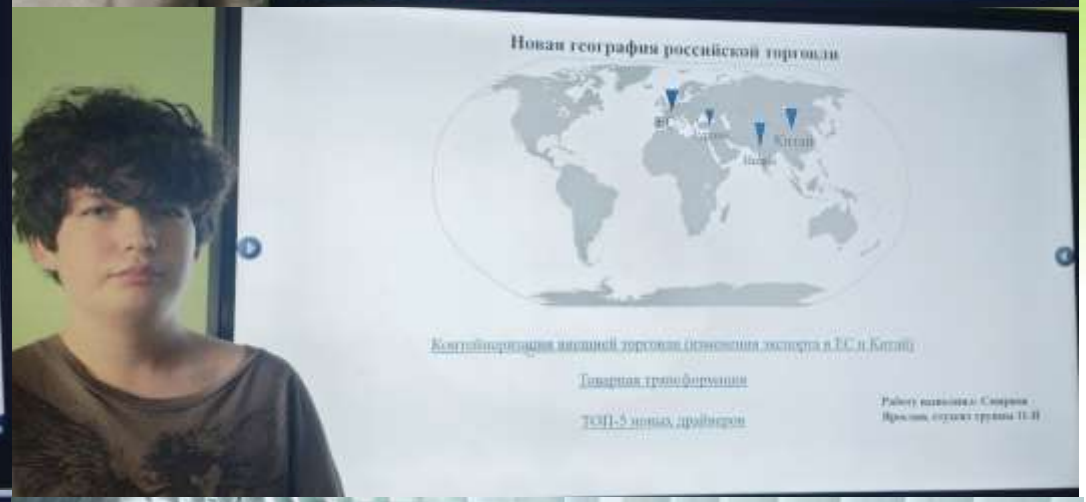
Выберите «Что будет, если…»: dropdown для выбора сценария (например, «Развитие МТК Север-Юг в 3 раза», «Рост экономики Китая на 0%», «Отмена санкций ЕС»).

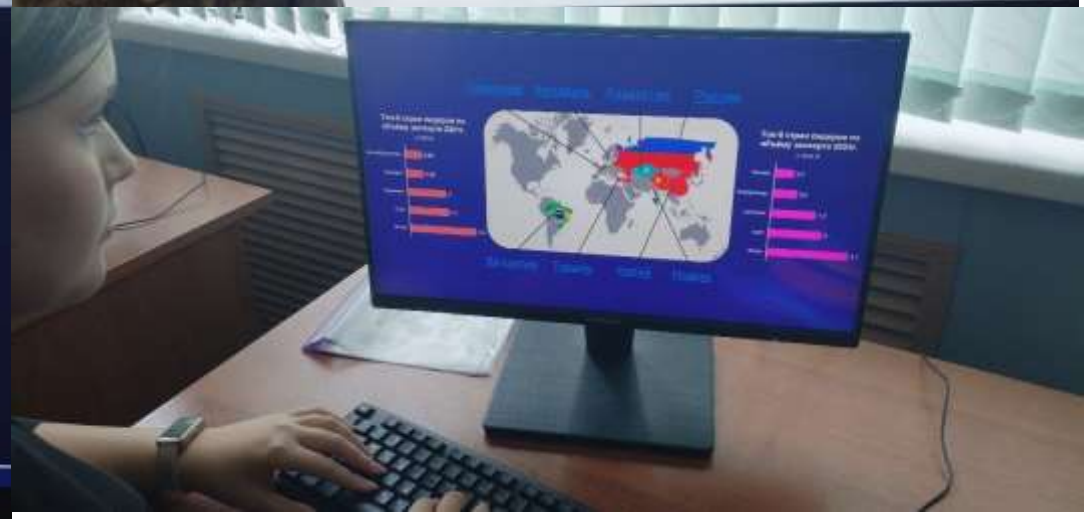
При выборе сценария в текстовом поле меняется прогноз (зашитый в JS) — например, «При развитии коридора "_" товарооборот с Индией может вырасти до N млрд долл. к 2030 г.».

Группа 11-И
09.02.07 Информационные системы и программирование





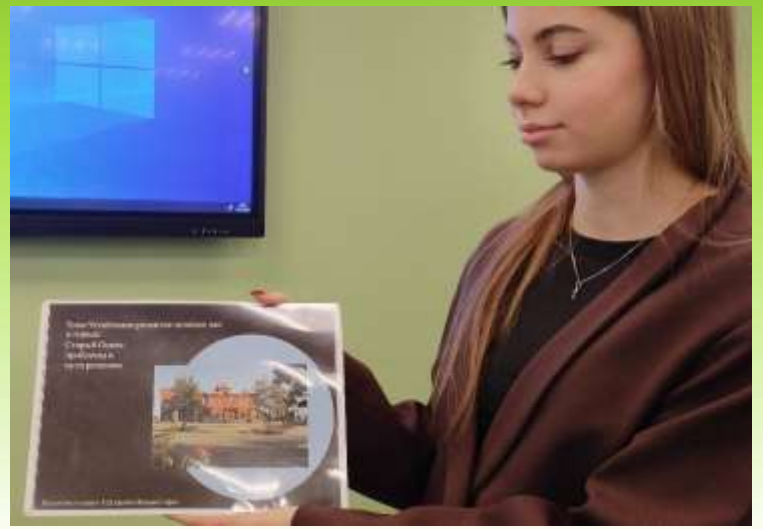


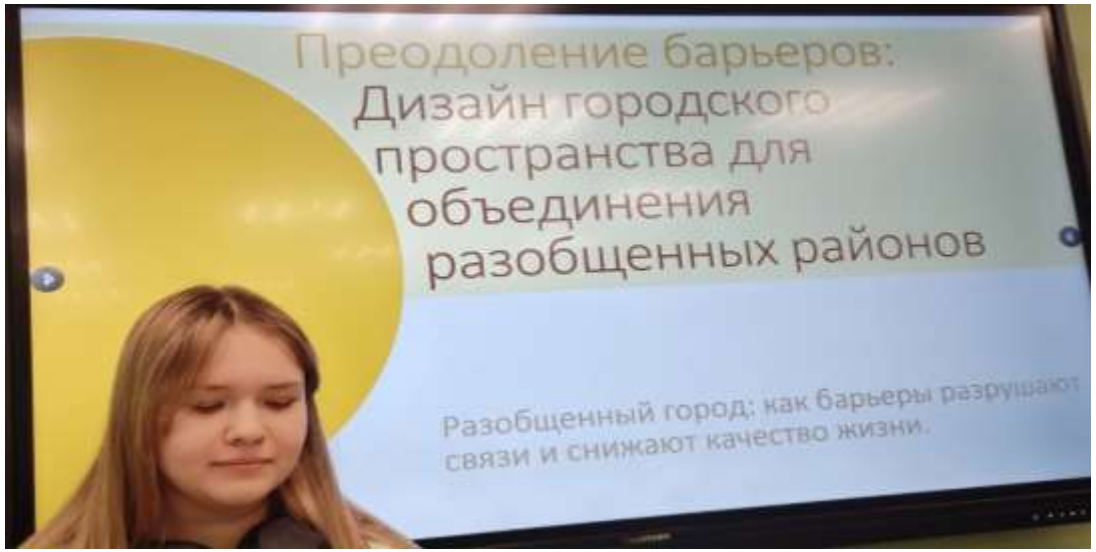


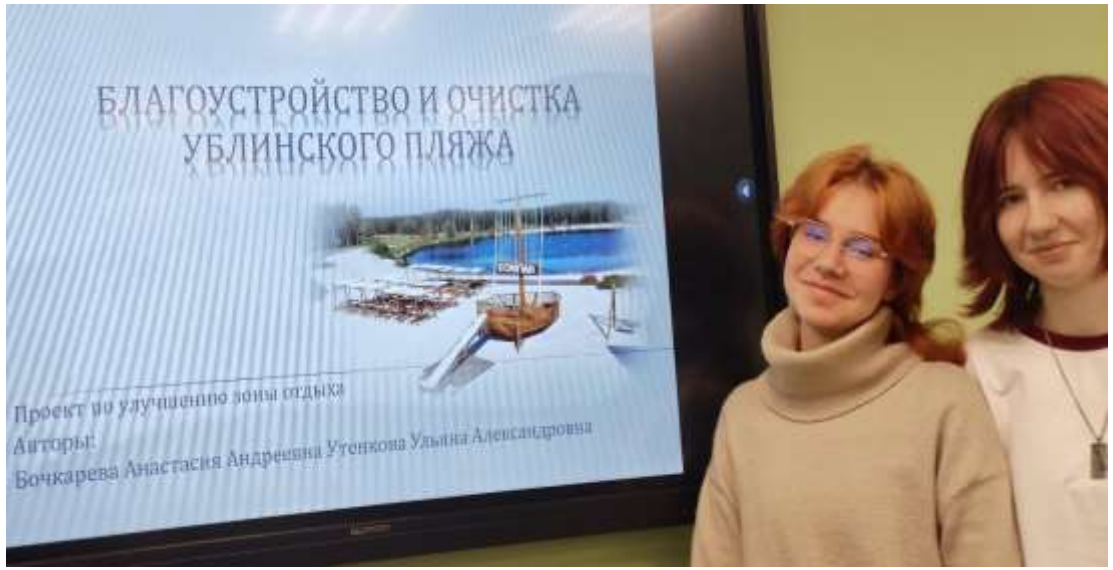
Создать **визуальный дизайн-продукт** (на выбор: серия плакатов, инфографика, дашборд, анимационный ролик или интерактивный веб-компонент), который наглядно и доступно отражает ключевые изменения в геоэкономическом и геополитическом положении России в 2022–2025 годах.

№	*Тема*	*Ключевые данные для визуализации*
1	**Переориентация экспорта энергоносителей: от Европы к Азии**	Доля экспорта нефти и газа в ЕС → Китай, Индия (2021 vs 2024), карта новых трубопроводов
2	**Импортозамещение: ключевые отрасли-победители**	Рост производства в АПК, станкостроении, фармацевтике (2022–2025), регионы-лидеры
3	**Продовольственная безопасность России: экспорт зерна**	Доля на мировом рынке, основные покупатели (Египет, Турция, Китай), динамика цен
4	**Новые логистические коридоры: МТК «Север — Юг» и СМП**	Карта маршрутов, рост грузопотока, сравнение с традиционными маршрутами
5	**Инвестиции в инфраструктуру Дальнего Востока и Сибири**	Карта проектов (БАМ-2, порты, дороги), объём вложений, сроки
6	**Визуализация санкций: количество и направления**	Хронология санкционных пакетов (2022–2025), сравнение стран-инициаторов
7	**Рубль и дедолларизация расчётов**	Доля расчётов в юанях, рупиях, рублях (2021 vs 2024), основные контрагенты

Группа 11-Д
54.02.01 Дизайн (по отраслям)







11-Х

Опишите **особенности интеграции России в мировое сообщество** через призму культурно-гуманитарной политики:

А. Как санкции или партнерские отношения с разными странами (Китай, страны БРИКС, Европа, Средняя Азия) влияют на возможность гастролей российских ансамблей?

Б. Проблема отмены русской культуры (cancel culture) на Западе в 2022–2025 гг.: как хореографу адаптировать репертуар для международного зрителя?

В. Сколько стоит вывезти труппу из 30 человек на гастроли в Китай, Турцию или Бразилию? Влияние курса рубля на контракты.

Г. Что русский танец может взять от культур стран Азии и Африки (новые альянсы РФ с этими регионами) и как не потерять идентичность?

<u>Задание для студентов-социальных педагогов:</u>

Опишите **особенности интеграции России в мировое сообщество** через призму социальной политики:

1. Участие России в международных социальных программах (например, ЮНИСЕФ, программы по миграции, инклюзии)?
2. Какие вызовы (санкционное давление, демография, адаптация мигрантов) и возможности (экспорт образования, волонтёрство, социальное партнёрство с дружественными странами) существуют сегодня?
3. Приведите 1 пример успешной и 1 пример проблемной интеграции России в глобальное социальное пространство.

<u>Задание для студентов-музыкантов (педагогов музыки):</u>

Опишите **роль России в мировой культуре,** как части человеческого потенциала и мягкой силы:

1. Как российская академическая музыка, фольклор, современные коллективы воспринимаются за рубежом? Приведите имена композиторов, исполнителей, фестивали (например, Мариинский театр в зарубежных турах, конкурс Чайковского и др,).
2. Как музыкальные традиции народов России влияют на диалог культур в рамках БРИКС и СНГ?
3. Приведите 2 конкретных примера международных проектов (в том числе после 2022 года), где российская музыка способствовала позитивному образу страны.

Ключевые принципы преподавания географии в условиях «Профессионалитета»

Принцип	*Пояснение*
Принцип профессиональной проекции	Каждая географическая тема должна быть спроецирована на будущую профессию
Принцип «данные вместо текста»	Работа с открытыми статистическими базами важнее заучивания цифр
Принцип продукта	Итогом изучения темы должен быть осязаемый продукт (инфографика, дашборд, методическая разработка)
Принцип междисциплинарности	География — не изолированный предмет, а интегратор знаний из разных областей
Принцип функциональной грамотности	Знание географии проверяется не пересказом, а умением использовать его в жизненной и профессиональной ситуации

Практический совет:

Переформулируйте задание так, чтобы оно отвечало на вопрос:

«Как этот географический факт поможет моему студенту в его профессии?»

Вы увидите, как изменится и мотивация студентов, и качество их работ.