

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ОПОП (ППССЗ) специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН.01. МАТЕМАТИКА

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ЕН.01 Математика разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее СПО) **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик:

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Разработчик:

Кальницкая С.Н., преподаватель математики ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Палашева И.И. – доцент, к.п.н., доцент кафедры экономики, информатики и математики СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК (протокол № 1 от «31» августа 2023г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

СОДЕРЖАНИЕ

	СТР.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Математика

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Математика» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) **54.02.01. Дизайн (по отраслям)**.

Учебная дисциплина «Математика» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-ОК 11, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.3, **Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ¹ ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.3, ОК 1-ОК 11, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10	вычислять производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правилам дифференцирования; вычислять приближенные значения функций с помощью дифференциала; применять дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла; вычислять неопределенные	значения математики в профессиональной деятельности; основных понятий и методов дифференциального исчисления: определение производной, таблицу производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач; основных понятий и методов интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и

¹ Приводятся только коды компетенций общих и профессиональных для освоения которых необходимо освоение данной дисциплины; также приводятся коды личностных результатов реализации программы воспитания и с учетом особенностей профессии/специальности в соответствии с Приложением 3 ПООП.

	<p>и определенные интегралы с помощью справочного материала;</p> <p>вычислять в простейших случаях площади плоских фигур, длину дуги кривой и объем тела с использованием определенного интеграла;</p> <p>решать простейшие задачи аналитической геометрии;</p> <p>решать простейшие комбинаторные задачи;</p> <p>решать практические задачи с применением вероятностных методов;</p> <p>оперировать с основными понятиями математической статистики, вычислять числовые характеристики случайной величины;</p> <p>решать практические задачи по теории множеств;</p> <p>решать практические задачи с помощью теории графов</p>	<p>неопределенных интегралов; уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы;</p> <p>основных понятий комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка;</p> <p>основных понятий: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины; определения непрерывной и дискретной случайной величины;</p> <p>определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее квадратичное отклонение случайной величины;</p> <p>формула бинома Ньютона; понятий множества, отношения; операции над множествами и их свойства; понятий графов и их элементов; виды графов и операции над ними</p>
--	---	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	40
в т.ч. в форме практической подготовки	20
в т. ч.:	
теоретическое обучение	14
практические занятия	20
<i>Самостоятельная работа</i> ²	*
<i>Консультации</i>	4
Промежуточная аттестация: <i>Дифференцированный зачет</i>	2

² Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Математика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Дифференциальное исчисление	Содержание учебного материала	8	ОК1-ОК11, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.3, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10
	1. Роль математики в профессиональной деятельности. Производная. Правила дифференцирования. Производная композиции функций. Дифференциал функции, его геометрический смысл. Применение дифференциала к решению практических задач и вычислению приближенных значений функции.	4	
	2. Интервалы монотонности, экстремумы функции, выпуклость и точки перегиба графика функции, построение эскизов графиков. Нахождение наибольшего и наименьшего значения функции на отрезке.		
	В том числе практических занятий	4	
	Практические занятия № 1. Вычисление производных. Вычисление приближенных значений функции с помощью дифференциала	2	
Практическое занятие № 2. Применение методов дифференциального исчисления для исследования функции и	2		

		решения задач на оптимизацию.		
Тема 2. Интегральное исчисление		Содержание учебного материала	8	ОК1-ОК11, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.3, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10
		1. Понятие первообразной. Неопределенный интеграл и его свойства. Определенный интеграл, формула Ньютона-Лейбница.	4	
		2. Применение определенного интеграла к решению геометрических задач: вычисление площади плоской фигуры, объема тела вращения, вычисление дуги кривой		
		В том числе практических занятий	4	
		Практическое занятие № 3. Решение неопределенных интегралов. Вычисление определенных интегралов. Практическое занятие № 4. Решение геометрических задач с помощью определенных интегралов	4	
		Самостоятельная работа обучающихся	*	
Тема 3. Основы дискретной математики.		Содержание учебного материала	4	ОК1-ОК11, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.3, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10
		1. Множества и операции над ними. Диаграммы Эйлера-Венна для решения задач. Основные понятия теории графов	2	
		В том числе практических занятий	2	
		Практическое занятие № 5 Решение задач по теории графов	2	
Тема 4. Основы аналитической геометрии.		Содержание учебного материала	6	ОК1-ОК11, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.3, ЛР 4,
	1.	Векторы на плоскости. Прямая на плоскости и ее уравнение. Уравнение второй степени с двумя переменными. Окружность.	2	

	Эллипс. Гипербола. Парабола		ЛР 7, ЛР 10
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие № 6, 7. Решение задач по теме «Основы аналитической геометрии»	4	
Тема 5. Теория вероятностей и математическая статистика.	Содержание учебного материала	8	ОК1-ОК11, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.3, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10
	1. Элементы комбинаторики. Бином Ньютона. Треугольник Паскаля. Случайные события. Вероятность, частота. Теорема сложения и умножения вероятностей. Формула полной вероятности, формула Байеса. Повторение испытаний. Формула Бернулли. Вариационные ряды распределения. Числовые характеристики вариационных рядов.	2	
	В том числе практических занятий	6	
	Практическое занятие № 8, 9, 10. Решение задач по комбинаторике, теории вероятностей	6	
Промежуточная аттестация: Дифференцированный зачет		2	ОК1-ОК11, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.3, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10
Консультации - Математические предложения; - Элементы комбинаторики; - Элементы теории вероятностей; - Методы математической статистики.		4	ОК1-ОК11, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.3, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10
Всего:		40	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрен учебный кабинет математики, оснащенный оборудованием:

- стол, стул преподавательский;
- стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- мультимедийные средства обучения: интерактивные плакаты, обучающие программы по математике серии «Живая математика», «1С», «Открытая математика» и др.
- информационные стенды и шкафы для хранения;
- модели пространственных тел и конструкторы геометрических фигур;
- УМК и информационные материалы;
- настенные таблицы.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Обязательные печатные издания

1. Богомолов, Н. В. Математика: учебник для СПО / Н. В. Богомолов, П. И. Самойленко. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 401 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07878-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433286>.

3.2.2. Электронные издания

1. Богомолов, Н. В. Математика: учебник для СПО / Н. В. Богомолов, П. И. Самойленко. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 401 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07878-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433286>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Математика: учебник для среднего профессионального образования / О. В. Татарников [и др.]; под общей редакцией О. В. Татарникова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 450 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6372-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470067>

2. Дорофеева, А. В. Математика: учебник для среднего профессионального образования / А. В. Дорофеева. — 3-е изд., перераб. и

доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 400 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03697-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449047>

3. Шипачев, В. С. Математика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. С. Шипачев; под редакцией А. Н. Тихонова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 447 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13405-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/459024>

Интернет-ресурсы:

1. Свободная универсальная энциклопедия, написанная на русском языке.
2. <http://www.Allmath.ru> - это математический портал, на котором вы найдете любой материал по математическим дисциплинам.
3. <http://www.math.ru/> На сайте вы найдёте книги, видео-лекции, занимательные математические факты, различные по уровню и тематике задачи, отдельные истории из жизни учёных — всё то, что поможет окунуться в удивительный и увлекательный мир математики.
4. <http://www.bymath.net> Этот сайт – средняя математическая интернетшкола, в которой вы можете учиться, не выходя из дому. В отличие от других сайтов здесь содержатся все необходимые материалы по элементарной математике в полном объёме.
5. <http://free-math.ru/> Любите математику! Интересуйтесь математикой!
6. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>значение математики в профессиональной деятельности; основные понятия и методы дифференциального исчисления: определение производной, таблицу производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач;</p> <p>основные понятия и методы интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов; уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы;</p> <p>основные понятия комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка;</p> <p>основные понятия: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины; определения непрерывной и дискретной случайной величины; определение</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <p>обучающийся понимает значение математики в профессиональной деятельности;</p> <p>обучающийся владеет основными понятиями и методами дифференциального исчисления: определение производной, таблицу производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач;</p> <p>основными понятиями и методами интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов;</p> <p>обучающийся решает уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы;</p> <p>обучающийся знает основные понятия комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка;</p> <p>основные понятия: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания</p>

<p>математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее квадратичное отклонение случайной величины; формула бинома Ньютона; понятия множества, отношения; операции над множествами и их свойства; понятия графов и их элементов; виды графов и операции над ними</p>	<p>случайной величины; определения непрерывной и дискретной случайной величины; определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее квадратичное отклонение случайной величины; формулу бинома Ньютона; понятия множества, отношения; операции над множествами и их свойства; понятия графов и их элементов; виды графов и операции над ними</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>вычислять производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правилам дифференцирования; вычислять приближенные значения функций с помощью дифференциала; применять дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла; вычислять неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала; вычислять в простейших случаях площади плоских фигур, длину дуги кривой и объем тела с использованием определенного интеграла;</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i></p> <p>обучающийся вычисляет производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правилам дифференцирования; приближенные значения функций с помощью дифференциала; применяет дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла; вычисляет неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала; в простейших случаях площади плоских фигур, длину дуги кривой и объем тела с использованием определенного интеграла; решает простейшие задачи аналитической геометрии; простейшие комбинаторные задачи;</p>

<p>решать простейшие задачи аналитической геометрии;</p> <p>решать простейшие комбинаторные задачи;</p> <p>решать практические задачи с применением вероятностных методов;</p> <p>оперировать с основными понятиями математической статистики, вычислять числовые характеристики случайной величины;</p> <p>решать практические задачи по теории множеств;</p> <p>решать практические задачи с помощью теории графов</p>	<p>практические задачи с применением вероятностных методов;</p> <p>оперирует с основными понятиями математической статистики, вычислять числовые характеристики случайной величины;</p> <p>решает практические задачи по теории множеств; практические задачи с помощью теории графов</p>
--	---

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ОПОП (ППССЗ)
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по ЕН.03 Информационное обеспечение
профессиональной деятельности**



2023 г.

Рабочая программа ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж» (ОГАПОУ СПК)

Разработчики: Ачкасова Н.О., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Шашков В.В., старший преподаватель кафедры экономики, информатики и математики СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 09.02.07 Информационные системы и программирование (Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Председатель цикловой методической комиссии _____/Н.А. Сергеева

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности» является обязательной частью «Математический и общий естественнонаучный цикл» примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по *профессии (специальности)*.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 4, ОК 5, ОК 9.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ¹ ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
<i>ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.6, ПК 2.4, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10</i>	использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники;	применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

¹ Приводятся только коды компетенций общих и профессиональных для освоения которых необходимо освоение данной дисциплины; также приводятся коды личностных результатов реализации программы воспитания и с учетом особенностей профессии/специальности в соответствии с Приложением 3 ПООП.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в т. ч. в форме практической подготовки	70
в т. ч.:	
теоретическое обучение	2
лабораторные работы <i>(если предусмотрено)</i>	-
практические занятия <i>(если предусмотрено)</i>	70
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено для специальностей)</i>	-
контрольная работа <i>(если предусмотрено)</i>	-
Самостоятельная работа	-
Консультации	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	4

Все учебные занятия по Информационному обеспечению профессиональной деятельности являются практическими, соответственно дидактические единицы указываются для практических заданий.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1 Система информационных технологий		14	
Тема 1.1. Определение информационной технологии	Содержание учебного материала	4	<i>ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.6, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10</i>
	<i>Дидактические единицы указываются для практических заданий</i>		
	Практические занятия 1. Определение информационной технологии. Отличие обычной и новой информационных технологий. 2. Классификация и виды программного обеспечения. Понятие и назначение операционной системы. Операционная система: виды и назначение		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка опорного конспекта и презентации « Операционная система: виды и назначение»	2	
Тема 1.2. Инструментарий информационной технологии	Содержание учебного материала	2	<i>ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.6, ПК 2.4, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10</i>
	<i>Дидактические единицы указываются для практических заданий</i>		
	1. Инструментарий информационной технологии. Составные части информационной технологии. Виды информационных технологий	3	
	Лабораторные работы		
	1. Методы работы с информационными технологиями в дизайне. 2. Методы работы с коммуникационными технологиями в дизайне. 3. Определение коммуникационной технологии		
		Самостоятельная работа обучающихся Выполнение индивидуальных заданий «Определение возможности применения информационных технологий в зависимости от их вида в профессиональной деятельности»	
	Контрольная работа по разделу «Система информационных	1	

	технологий»		
Раздел 2 Автоматизированные рабочие места		11	
Тема 2.1. Структурные уровни управления организацией	Содержание учебного материала		<i>ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10</i>
	<i>Дидактические единицы указываются для практических заданий</i>		
	Практические занятия 1. Определение типа автоматизированного рабочего места. 2. Современные средства оргтехники. Использование оргтехники и программного обеспечения в зависимости от типа автоматизированного рабочего места.	2	
	Лабораторные работы Объединение автоматизированных рабочих мест в сети и его принципы	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка опорного конспекта и презентации «Современные средства оргтехники, применяемые в отрасли дизайна»	2	
Тема 2.2. Программное обеспечение для создания и использования АРМ	Содержание учебного материала		<i>ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.6, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10</i>
	<i>Дидактические единицы указываются для практических заданий</i>		
	Практические занятия 1. Использование программного обеспечения для создания и использования локальной сети автоматизированных рабочих мест. 2. Использование программного обеспечения для создания и использования отраслевой сети автоматизированных рабочих мест	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка реферата: «Автоматизированные рабочие места: классификация»	2	
	Контрольная работа по разделу «Автоматизированное рабочее место»	1	
Раздел 3 Прикладное программное обеспечение и информационные ресурсы		37	
Тема 3.1. ПО его назначение	Содержание учебного материала		<i>ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.6, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10</i>
	<i>Дидактические единицы указываются для практических заданий</i>		
	Практические занятия 1. Определение прикладного программного обеспечения 2. Прикладное программное обеспечение, используемое в работе информационных и коммуникационных технологий.	2	
Тема 3.2. Прикладное ПО пакета Microsoft	Содержание учебного материала	2	<i>ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6,</i>
	<i>Дидактические единицы указываются для практических заданий</i>		
	Практические занятия		

Office	1. Использование интерактивных презентаций в профессиональной деятельности 2. Использование текстового процессора в профессиональной деятельности		<i>ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.6, ПК 2.4, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10</i>
	Лабораторные работы	2	
	Защита проектной деятельности в PowerPoint		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка опорного конспекта и презентации «Прикладное программное обеспечение и информационные ресурсы профессиональной деятельности»	2	
Тема 3.3. Дизайнерское ПО	Содержание учебного материала		<i>ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.6, ПК 2.4, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10</i>
	<i>Дидактические единицы указываются для практических заданий</i>		
	Практические занятия 1. Обзор программ для дизайна мебели и интерьеров. 2. 3D моделирование и дизайн пространственной среды 3. Дизайн программных интерфейсов и Web-дизайн. 4. Дизайн интерактивных мультимедийных изданий	6	
	Лабораторные работы		
	Проектирование и дизайн мебели и интерьеров на компьютере. PRO100 — программа для моделирования мебели и оформления помещений Моделирование и оформление гостиной. Моделирование и оформление ванной комнаты. Моделирование и оформление кухни. Моделирование и оформление офиса. Создание двумерных чертежей и объёмных моделей с помощью программы bCAD 3D-моделирование в одной из рассмотренных программ Разработка дизайна программного интерфейса. Разработка дизайна интерактивного мультимедийного издания	14	
	Самостоятельная работа обучающихся Проектирование и дизайн мебели и интерьеров на компьютере. 3D моделирование и дизайн пространственной среды Дизайн программных интерфейсов и Web-дизайн. Дизайн интерактивных мультимедийных изданий	8	

	Контрольная работа по разделу « Прикладное программное обеспечение и информационные ресурсы»	1	
Раздел 4 Информационные ресурсы Интернета и других сетей в профессиональной деятельности дизайнера		46	
Тема 4.1. Коммуникационные системы	Содержание учебного материала	4	<i>ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.6, ПК 2.4, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10</i>
	<i>Дидактические единицы указываются для практических заданий</i>		
	Практические занятия 1. Схема передачи информации в коммуникационных сетях. 2. Локальные и глобальные компьютерные сети. Современная структура сети Интернет. 3. Адресация в Интернете (TCP/IP). Среды передачи данных. 4. Гипертекстовая система WWW. История глобальной сети Интернет. Службы и сервисы Интернет. Поиск информации в Интернете		
	Лабораторные работы Работа со службами и сервисам Интернет. Поиск информации в Интернет по URL адресам.		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка реферата: «Информационные ресурсы Интернета и других сетей, использование в профессиональной деятельности»	2	
Тема 4.2. Web-дизайн	Содержание учебного материала	6	<i>ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.6, ПК 2.4, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10</i>
	<i>Дидактические единицы указываются для практических заданий</i>		
	Практические занятия 1. Web-дизайн. Разработка и дизайн сайтов		
	Лабораторные работы Разработка дизайна сайта с использование HTML, Photoshop и др программ.		
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение проектного задания по разработке сайта	2	
Тема 4.3. Прикладное программное обеспечение информационных технологий	Содержание учебного материала	8	<i>ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.6, ПК 2.4, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 10</i>
	1. Технология обработки текстовой информации. Назначение и основные возможности MS Word. Элементы окон. 2. Использование справочной системы. Режим отображения документа на экране 3. Технология обработки числовой и текстовой информации, представленной в табличном виде 4. Основные сведения о табличном процессоре MS Excel. Использование		

	Практические занятия	3	
	1. Основы редактирования. Форматирование символов и абзацев 2. Создание списков, оглавлений. Использование колонок в документе. Создание, изменение и использование стилей. 3. Ввод данных, их редактирование и форматирование. Копирование, перемещение и удаление диапазонов.		
	Лабораторные работы	4	
	1. Форматирование страниц: вставка разделителей страниц, номеров страниц, сносок, колонтитулов. Вставка в документ таблиц, формул, диаграмм, символов 2. Форматирование таблиц. Преобразование текста в таблицу. Применение текстовых эффектов при оформлении документов. 3. Управление листами рабочих таблиц. Выполнение расчетов с применением формул и встроенных функций. 4. Создание и редактирование диаграмм. Сортировка и фильтрация данных.		
Самостоятельная работа обучающихся 1. Подготовить шаблоны документов: заявление о приеме на работу. Создать резюме на основе шаблона 2. Создать форму анкеты 3. Создать бланк письма уведомления 4. Создать рекламные листовки дизайнерской фирмы в графическом редакторе Adobe Photoshop. 5. Создать базу данных «Дизайнерская фирма»	4		
Всего:		72	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета информационных систем в профессиональной деятельности.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия

Технические средства обучения:

- компьютеры Intel® Core i(2M)2 duo CPU, 240ГГц, 2,00Гб,
- мультимедийное оборудование,
- графический планшет, сканер, принтер.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Михеева Е.В Информационные технологии в профессиональной деятельности: учеб. пособие для сред.проф.образования/ Е.В Михеева - Академия, 2014 - 306с

2. Михеева Е.В. Практикум по информационным технологиям в профессиональной деятельности: учеб.пособие для сред.проф.образования/ Е.В Михеева - Академия, 2014 - 256с

3.2.2. Основные электронные издания

1. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 383 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03051-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469424> (дата обращения: 25.09.2021).

2. Куприянов, Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. В. Куприянов. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00973-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470353> (дата обращения: 25.09.2021).

3.2.3. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Рашевская М.А. компьютерные технологии в дизайне среды: учеб. пособие / М.А Рашевская – М.: Форум, 2012.- 304с.

2. Столяровский С. Проектирование и дизайн мебели на компьютере(+CD) - СПб.: Питер, 2011. – 208 с

3. Дабижа, Г.Н. Компьютерная графика и верстка: CorelDraw, Photoshop, PageMaker / Г.Н. Дабижа. - СПб.: Питер, 2011. – 271 с.

4. Днепров, А.Г. Google. Секреты эффективного поиска и дополнительные сервисы / А.Г. Днепров. - СПб.: Питер, 2011. – 160 с.

5. Залогова, Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие/ Л.А. Залогова.- 2-е изд.- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011 г. – 212 с.

6. Шафрин Ю.А., Информационные технологии: в 2ч. Ч.2; Офисная технология и информационные системы. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2011. – 336 с.

7. Компьютерная энциклопедия www.km.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; • виды автоматизированных информационных технологий; • основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронных-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем; • основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации. 	<p>Оценка «Отлично» ставится, если обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником • изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию • показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания • продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков • отвечал самостоятельно без наводящих вопросов преподавателя. • возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или выкладках, которые обучающийся легко исправил по замечанию преподавателя. <p>Оценка «Хорошо» ставится, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «Отлично», но при этом имеет один из недостатков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие общего содержания ответа • допущены один или два недочета при освещении содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя • допущена ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные по замечанию преподавателя. <p>Оценка «Удовлетворительно» ставится, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> • неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала • имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, исправленные после нескольких вопросов <p>Оценка «Неудовлетворительно» ставится, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> • не раскрыто основное содержание учебного материала <p>обнаружено незнание или непонимание обучающимся большей части материала.</p>	<p>Текущий контроль знаний. Результат тестирования. Проверка правильности выполнения практической работы.</p> <p>Своевременное выполнение самостоятельной работы, проверка результатов работы с презентацией или докладов.</p>

<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> • использовать изученные прикладные программные средства; • использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники; 	<p>Оценка «Отлично» ставится, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> • представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы • проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа • дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт • задания выполнены в полном объеме, с соблюдением необходимой последовательности действий, самостоятельно и правильно <p>Оценка «Хорошо» ставится, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> • представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы • проблема раскрыта с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются) • дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт • при выполнении заданий было допущено два-три недочета или не более одной негрубой ошибки и одного недочета <p>Оценка «Удовлетворительно» ставится, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> • представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы • проблема раскрыта при формальном использовании терминов • дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт • если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод <p>Оценка «Неудовлетворительно» ставится, если</p> <ul style="list-style-type: none"> • представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации <p>работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов</p>	<p>Результат тестирования. Проверка правильности выполнения практической работы.</p> <p>Экспертное наблюдение за действиями обучающихся.</p> <p>Экспертная оценка выполнения практических работ, индивидуальных заданий, докладов. Экспертное наблюдение и оценка выполнения сообщений, докладов, ответы на контрольные вопросы.</p> <p>Анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении дискуссии.</p>

<p>Результаты обучения</p>	<p>Формы и методы контроля и оценки</p>
-----------------------------------	--

(освоенные умения, усвоенные знания)	результатов обучения
Освоенные умения:	
использовать изученные прикладные программные средства	<ul style="list-style-type: none"> - защита рефератов (компьютерной презентации) - компьютерное тестирование - зачет
использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники	<ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка результатов выполнения практической работы - экспертная оценка результатов выполнения самостоятельной работы - зачет
Усвоенные знания:	
применение программных методов планирования и анализа проведенных работ	<ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка результатов выполнения практической работы - экспертная оценка результатов выполнения самостоятельной работы - защита реферата (компьютерной презентации) - зачет
виды автоматизированных информационных технологий	<ul style="list-style-type: none"> - защита рефератов (компьютерной презентации) - компьютерное тестирование - зачет
основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем	<ul style="list-style-type: none"> - защита рефератов (компьютерной презентации) - компьютерное тестирование - зачет
основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации	<ul style="list-style-type: none"> - защита творческих проектов, - экспертная оценка результатов выполнения практической работы - экспертная оценка результатов выполнения самостоятельной работы - зачет

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)**

Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОГСЭ 05 Психология общения



Старый Оскол, 2023

Рабочая программа ОГСЭ 05 Психология общения разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Разработчик:

Баскакова И.В., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Степанова Т.И., к.п.н., старший преподаватель кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 09.02.07 Информационные системы и программирование (Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Председатель цикловой методической комиссии _____/Н.А. Сергеева

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.03 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Психология общения» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Учебная дисциплина «Психология общения» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1- ОК 5.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ¹ ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1- ОК 5	<p>эффективно применять полученные психологические знания для решения как личных, так и профессиональных задач,</p> <p>квалифицированно характеризовать другого человека, конструктивно взаимодействовать с социальным окружением, создавая благоприятные условия для совместной деятельности;</p> <p>оперировать основными категориями психологических знаний;</p> <p>использовать набор тестовых методик для определения оценки уровня конфликтности, уровня развития коммуникативных и организаторских качеств личности;</p> <p>развивать умение эффективного общения: установление контакта с собеседником, умение слушать и высказывать свою точку зрения, давать и получать обратную связь от собеседника; применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;</p> <p>использовать приемы саморегуляции поведения</p>	<p>взаимосвязь общения и деятельности;</p> <p>определение «общение», цели, структуру, функции, уровни и виды общения;</p> <p>вербальные и невербальные средства общения;</p> <p>барьеры в общении и пути их преодоления;</p> <p>техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, понятие «социальная перцепция», механизмы и эффекты межличностного восприятия;</p> <p>психологические основы деловой беседы;</p> <p>основные компоненты и стратегии подготовки и проведения публичного выступления;</p> <p>понятия «этика» и «этикет»; этически</p>

	процессе межличностного общения;	принципы общения; этикет делового телефонного разговора; этикетные нормы в системе
--	----------------------------------	--

¹ Приводятся только коды компетенций, общих и профессиональных, для освоения которых необходимо освоение данной дисциплины.

	интерпретировать невербальные сигналы в общении; владеть культурой профессионального общения; позитивно решать проблемные и конфликтные ситуации	служебной этики; технологии формирования имиджа делового человека
--	--	---

Рабочая программа реализуется с учетом программы воспитания и предполагает достижение студентами личностных результатов.

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях

ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛР 12	Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	3 6
в том числе:	
теоретическое обучение	3 0
практические занятия	6
Промежуточная аттестация - дифференцированный зачёт (6 семестр)	-

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.03 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Психологические особенности процесса общения			
Введение	Содержание учебного материала	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03
	1. Назначение учебной дисциплины «Психология общения». Основные понятия. Требования к изучаемой дисциплине. Роль общения в профессиональной деятельности человека. Определение психологии общения, предмет и задачи. Структура общения. Связь общения и деятельности	1	
Тема 1.2. Общая характеристика процесса общения	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Понятие общения в психологии. Функция общения	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 1. Коммуникативная сторона общения: Основные элементы коммуникации. Вербальная коммуникация. Методы развития коммуникативных способностей. Виды, правила и техники слушания. Толерантность как средство повышения эффективности общения	1	
	Практическое занятие № 2. Перцептивная сторона общения: Самодиагностика по теме «Общение»: «Коммуникативные и организаторские способности», «Ваши эмпатические способности»		
Практическое занятие № 3. Интерактивная сторона общения: Типы взаимодействия: кооперация и конкуренция. Позиции взаимодействия в русле трансактного			

<p>анализа. Ориентация на понимание и ориентация на контроль. Взаимодействие как организация совместной деятельности</p>		
<p>Практическое занятие № 4. Барьеры в общении: Основные виды барьеров общения. Ошибки восприятия собеседника и атрибуции. Стили общения и ошибки восприятия в процессе общения</p>	1	

	<p>Практическое занятие № 5. Манипуляции в общении: Механизмы и средства манипуляций. Основные виды, приемы и техники манипулирования. Игры и мифы как средство манипуляций. Распознавание манипуляций в общении и защита от них.</p> <p>Развитие навыков противостояния манипуляциям. Диагностика склонности к манипулированию</p>		
Раздел 2. Психология делового общения			
Тема 2.1. Индивидуальные особенности личности	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	1. Общение в системе межличностных и общественных отношений. Социальная роль. Единство общения и деятельности. Характеристика личности: темперамент, характер, способности	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 6. Я-концентрация, самооценка и направленность личности. Связь общения и личностных особенностей.	2	
Тема 2.2. Формы делового общения и характеристики	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Деловая беседа. Деловая переписка. Психологические особенности ведения деловых дискуссий и публичных выступлений.	2	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 7. Деловая беседа. Деловая переписка. Техника и тактика аргументирования. Основы имиджа и самопрезентации: определение, виды и принципы. Переформулирование недостатков в достоинства	1	
Тема 2.3. Саморегуляция в общении	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Определение саморегуляции. Назначение и классификация техник саморегуляции. Аутотренинг и дыхательные техники снятия напряжения. Психологические основы преодоления волнения.	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 8. Определение саморегуляции. Назначение и классификация техник саморегуляции. Аутотренинг и дыхательные техники снятия напряжения. Психологические основы преодоления волнения.	1	
Раздел 3. Конфликты и способы их предупреждения и разрешения			
Тема 3.1. Причины и виды конфликтов	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Причины и виды конфликтов. Функции и динамика конфликтов. Понятие конструктивного и деструктивного конфликта.	4	

Тема 3.2. Разрешение конфликтов	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Стратегии разрешения конфликтов. Стратегии поведения в конфликтах	2	
	В том числе практических занятий	1	

	Практическое занятие № 9. Стратегии разрешения конфликтов. Стратегии поведения в конфликтах	1	
Тема 3.3. Саморегуляция поведения	Содержание учебного материала	3	
	«Самодиагностика на определения конфликтности», «Использование приемов урегулирования». Приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 10. «Самодиагностика на определения конфликтности», «Использование приемов урегулирования». Приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	*	
Промежуточная аттестация		*	
Всего		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет психологии, оснащенный оборудованием:

- стол, стул преподавательский;
- стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- мультимедийные средства обучения по дисциплине;
- информационные стенды и шкафы для хранения;
- УМК и информационные материалы.

Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Печатные издания

1. Коноваленко, М. Ю. Психология общения : учебник для СПО / М. Ю. Коноваленко, В. А. Коноваленко. — М.: Юрайт, 2017 – 468 с. - ISBN: 978-5-9916-5679-5.

3.2.2. Электронные издания

1. Электронная книга: Н. В. Антонова. Психология общения. Учебник и практикум для СПО. Серия: "Профессиональное образование". – М.: Юрайт, 2016. - ISBN: 9785991660310.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Ефимова Н. С. Психология общения: практикум по психологии / Н. С. Ефимова. — М.: Форум, 2019.
2. Рогов Е. И. Психология общения: учебник / Е. И. Рогов. — М.: Кнорус, 2018.
3. Рамендик Д. И. Психология делового общения: учебник и практикум / Д. И. Рамендик. — М.: Юрайт, 2016.
4. Памфилова А. П. Психология общения: учебник / А. П. Памфилова. — М.: Академия, 2018.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>взаимосвязь общения и деятельности;</p> <p>определение «общение», цели, структуру, функции, уровни и виды общения;</p> <p>вербальные и невербальные средства общения;</p> <p>барьеры в общении и пути их преодоления;</p> <p>техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, понятие «социальная перцепция», механизмы и эффекты межличностного восприятия; психологические основы деловой беседы; основные компоненты и стратегии подготовки и проведения публичного выступления; понятия «этика» и «этикет»; этически принципы общения; этикет делового телефонного разговора; этикетные нормы в системе служебной этики; технологию формирования имиджа делового человека</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <p>обучающийся понимает взаимосвязь общения и деятельности; владеет навыками общения; знает вербальные и невербальные средства общения; преодолевает барьеры в общении; использует в жизни техники и приемы общения,</p> <p>правила слушания, ведения беседы,</p> <p>понятие «социальная перцепция», механизмы и эффекты межличностного восприятия;</p> <p>знает психологические основы деловой беседы; основные компоненты и стратегии подготовки и проведения публичного выступления; понятия «этика» и «этикет»; этически принципы общения; этикет делового телефонного разговора; этикетные нормы в системе служебной этики; технологию</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

<p>знания для решения как личных, так и профессиональных задач, квалифицированно характеризовать</p> <p>другого человека, конструктивно взаимодействовать социальным окружением, создавая благоприятные условия для совместной деятельности; оперировать основными категориями психологических знаний; использовать набор тестовых методик для определения оценки уровня конфликтности, уровня развития коммуникативных и организаторских качеств личности; развивать умение эффективного общения: установление контакта с собеседником, умение слушать и высказывать свою точку зрения, давать и получать обратную связь от собеседника; применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе</p>	<p>психологические знания для решения как личных, так и профессиональных задач, квалифицированно характеризует</p> <p>другого человека, конструктивно взаимодействует социальным окружением, создавая благоприятные условия для совместной деятельности; оперирует основными категориями психологических знаний; использует набор тестовых методик для определения оценки уровня конфликтности, уровня развития коммуникативных организаторских качеств личности; развивает умение эффективного общения: установление контакта с собеседником, умение слушать и высказывать свою точку зрения, давать и получать обратную связь от собеседника; применяет техники и приемы эффективного общения</p> <p style="text-align: center;">В</p>	<p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>
---	--	--

<p>межличностного общения; интерпретировать невербальные сигналы в общении; владеть культурой профессионального общения; позитивно решать проблемные и конфликтные ситуации</p>	<p>профессиональн ой деятельности; использует приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; интерпретирует невербальные сигналы в общении;</p>	
---	--	--

	<p>владеет</p> <p>культурой профессионального общения; позитивно</p> <p>решает проблемные и конфликтные ситуации</p>	
--	--	--

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 Православная культура

2023 г.

Рабочая программа подготовки специалистов среднего звена по ОГСЭ.06 Православная культура разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. № 994. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с учётом профессионального стандарта Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544н.

Разработчики:

Бурцева Е.С., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рабочая программа рассмотрена на заседании ПЦК преподавателей социально-гуманитарных дисциплин (протокол № 1 от «30» августа 2019г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Православная культура

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина относится к группе дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла (вариативная часть цикла).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Целью предлагаемого курса «Православная культура» является приобщение учащихся к нравственным устоям православной культуры на основе изучения текстов Священного Писания, фактов церковной истории, примеров из жизни конкретных исторических лиц, образцов церковного и православного искусства.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в современной жизни Русской православной церкви;
- анализировать основные события жизни православной церкви.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- сущность культуры и православной культуры;
- православную этику как составляющую духовного воспитания человека;
- историю Русской Православной Церкви и ее культурную и государственную образующую ролью в жизни России;
- сведения об основных религиозных понятиях, православную терминологию;
- о роли религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших событий и праздников православной церкви;
- сведения о православных обрядах, песнопениях, иконах, святых.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 36 часов, в том числе обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 30 часов, самостоятельной работы обучающегося 6 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	36
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
лекции	30
лабораторные работы	-
практические занятия	6
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	-
в том числе:	-
Систематическая проработка конспектов лекций, специальной литературы	
Подготовка к занятиям с использованием методических рекомендаций преподавателя, составление конспектов, подготовка докладов, индивидуальных сообщений, рефератов, исследовательских проектов, мультимедийных презентаций и т. д.	-
<i>Итоговая</i>	<i>зачет</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Православная культура

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Понятие и сущность православной культуры		
Тема 1.1. Культура как предмет научного и философского анализа	Содержание учебного материала Многообразие определений культуры. Религия как одна из форм культуры. Культура и цивилизация. Христианство, как феномен культуры. Христианская культура. Культура как творчество. Христианское мирозерцание и его идейная структура.	3	
			1
			1
			1
			1
			1
			1
Тема 1. 2. Православие. Основные понятия и принципы. Основные догматы	Содержание учебного материала Православие, как основополагающая религия Духовно-нравственные понятия православия. Принципы духовного самосовершенствования: совесть, милосердие, свобода, благодать Десять заповедей Закона Божия Символ веры: понятие и сущность	4	
			1
			1
			1
			1
			1
			1
Тема1.3. История Нового Завета	Содержание учебного материала Понятие о Библии. Нагорная проповедь Христа – главное учение православия. Библия о Рождестве Христовом Основы учения Иисуса Христа. Новозаветные притчи, их религиозно-философский смысл	4	
			2
			2
			2
			2
			2
	Контрольные работы Контрольная работа № 1 по теме: Основные понятия и принципы православия	1	
Раздел 2.	Православная этика как составляющая духовного воспитания человека		

Тема 2.1.	Содержание учебного материала	4	
Основы мировоззрения православной семьи.	Православное воспитание в семье		2
	Православное учение о любви к детям, к родителям, к ближним.		2
	Ответственность семьи за православное образование.		2
	Святые образы семейного благочестия. Святые Пётр и Феврония Муромские		2
Раздел 3.	Православная икона, архитектура, письменность, песнопения		
Тема 3.1.	Содержание учебного материала	4	
Православная икона	Истоки возникновения иконописи на Руси.		2
	Иконы. Особенности восприятия иконы.		2
	Духовная сторона и смысл икон. Понятие духовного зрения.		2
	Специфика иконописи Феофана Грека, Андрея Рублева.		2
	Образы Спасителя		2
	Богородичные Образы.		2
Главные иконы в Православии			
Тема 3.2.	Содержание учебного материала	4	
Православная архитектура	Понятие и сущность православной архитектуры.		2
	Православная архитектура XI – XIII веков.		2
	Особенности православной архитектуры XIV – XVI веков.		2
	Храмовая архитектура XVII – XVIII веков.		2
	Возрождение храмовой архитектуры конец XX – XXI век.		2
Тема 3.3.	Содержание учебного материала	4	
Православная письменность	Славянская письменность. Кирилл и Мефодий.		2
	Начало книгоописания на Руси.		2
	Основные книги Древней Руси		2
	Житие святых как жанр древнерусской литературы.		2
	Поучение Владимира Мономаха		
Тема 3.4.	Содержание учебного материала	3	
Православные песнопения	Из истории развития русской духовной музыки.		2
	Духовное песнопение как основа Православного Богослужения.		2
	Духовные песнопения в творчестве русских композиторов - классиков.		2
	Колокольные звоны		2

Раздел 4	Обычаи и обряды Русской Православной Церкви. Святые земли Русской		
Тема 4.1. Обычаи и обряды Русской Православной Церкви.	Содержание учебного материала	2	
	Крещение Руси и его значение.		2
	Сущность и смысл главных христианских праздников.		2
	Христианские праздники и их виды.		2
	Рождество Христово, как один из основных праздников православия.		2
	Празднование Пасхи на Руси.		2
Тема 4.2. Православные Святые земли Русской	Содержание учебного материала	2	
	Церковь и монголо-татарское нашествие. Христиане - борцы за русскую землю и		2
	Православие: св. Александр Невский, Дмитрий Донской.		2
	Сергий Радонежский и его определяющая роль в духовно-нравственном возрождении		2
	русского государства, народа и культуры.		2
	Святые XIX века: Серафим Саровский, Митрополит Филарет и др. Святые земли Белгородской: Святители Иоасаф Белгородский и Онуфрий Старооскольский. Контрольные работы Контрольная работа № 2 по теме: Святые земли Белгородской	1	
	Всего:	36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета **православной культуры**

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;

Технические средства обучения:

- интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской:

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

- 1 **Половинкин А.И.**
Православная духовная культура / Половинкин Александр Иванович. - М. : Владос, 2019. - 352 с. - Прилож.: с. 307-350. - ISBN 5-305-00085-8 : 67-87.
- 2 **Центросоюз РФ; Белгородский университет потребительской кооперации.**
Основы и ценности православной культуры : Учебное пособие / Под общ. ред. д.филос.н., профессора И.М. Невлевой. - Белгород : Кооперативное образование, 2020. - 286 с. - Библиография:
- 3 **Кобец О. (протоирей).**
Основы и ценности православия : Учебное пособие / Кобец Олег. - Белгород : Кооперативное образование, 2021. - 89 с. - Библиография:

Дополнительные источники:

- 1 **Шевченко Л.Л.**
Православная культура : Методическое пособие для учителя: 2-й год обучения / Шевченко Людмила Леонидовна. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2018. - 176 с.
- 2 **Колесникова В.С.**
Русь православная. Праздники и обряды / Колесникова Валентина

- Савельевна. - М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2015.
- 3 **Колесникова В.С.**
Православный храм. Символика и традиции / Колесникова Валентина Савельевна. - М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2016.
- 4 **Православные святые** / под ред. В. Воскобойникова. - СПб. : Золотой век, 2013.
- 5 **Пределы светскости: общественная дискуссия о принципе светскости государства и о путях реализации свободы совести** / Сост. А. Верховский. - М. : Сова, 2020.
- 6 **Наперстникова С. Э.**
Основы православной культуры : Метод. реком. для учителей православной культуры. 1-й год обучения / Наперстникова Светлана Эдуардовна, Архимандрит Зиновий, Меньшиков Владимир Михайлович ; МО РФ; Курский гос. университет. - Курск : КурГУ, 2020.
- 7 **Метлик И.В.**
Религия и образование в светской школе / И. В. Метлик. - М. : Планета-2000, 2019..
- 8 **Уроки русской литературы** : Православная культура в школе / Координационный совет по взаимодействию МО РФ и Московской Патриархии Русской Православной Церкви. - М. : Духовные истоки, 2019.
- 9 **Основы православной культуры** : Сборник учебных программ для общеобраз. учреждений и средних специальных учебных заведений. Вып. 1. : Основы христианской культуры / сост. сб. В.И. Булатова; Русская Православная Церковь; Московский Патриархат; Екатеринбургская Епархия. - Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2016.
- 10 **Православная культура в школе** : Учебные программы. Кн. 1 / Координационный совет по взаимодействию МО РФ и Московской Патриархии Русской Православной Церкви. - Издается по благословению Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II. - М. : Б.И., 2019. - 159 с. - (Духовные истоки воспитания). - Библиогр.:
- 11 **Маслов Н.В. (д.пед.н., магистр Богословия ; схиархимандрит Иоанн (Маслов)).**
Глинская пустынь : История обители и ее духовно-просветительная деятельность в XVI-XX веках / Маслов Николай Васильевич. - М. : Самшит-издат, 2019. - 600 с. : ил. - Библиография: с. 587-596. - ISBN 978-5-98106-032-8 : 175-00.
- 12 **Всемирный русский народный собор.**
Бедность и богатство: исторические вызовы России : Материалы XI Всемирного Русского Народного Собора (Москва, 5-7 марта 2020 г.): в 2 т. Т. 2. / ред.-издат. совет: митрополит Смоленский и

Калининградский Кирилл; В.Н. Ганичев; Н.Б. Жуков; Всемирный русский народный собор. - М. : Б.И., 2021.

13

СОФ БелГУ; БелГУ.

Духовно-нравственное воспитание: светский и православный подходы : Материалы международной научно-практической заочной конференции. Старый Оскол, 20 февраля 2008 г.: Сборник / Ред. колл.: Т.П. Беликова, Л.В. Бурая (отв. ред.), Л.Н. Разинкова, Л.В. Серых, Т.М. Стручаева; СОФ БелГУ; БелГУ . - Белгород : ИП Остащенко, 2019.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
Ориентироваться в современной жизни Русской православной церкви.	Индивидуальные задания, проекты, выступления, доклады участие в дискуссии, письменные контрольные работы.
Анализировать основные события жизни православной церкви.	Тестирование, подготовка докладов, рефератов, участие в дискуссиях
Знания:	
Сущность культуры и православной культуры	Тестирование, контрольная работа
Православная этика, как составляющая духовного воспитания человека»	Подготовка докладов, рефератов, участие в, дискуссиях. Письменная контрольная работа
Основные православные понятия и православная терминология.	Тестирование
История Русской Православной Церкви и ее культурная и государственная образующая роль в жизни России.	Подготовка докладов, рефератов, участие в семинарах, дискуссиях. Собеседование
Роль религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций.	Подготовка докладов, рефератов, участие в семинарах, дискуссиях. Собеседование
Содержание и назначение важнейших событий и праздников православной церкви	Подготовка докладов, рефератов, участие в дискуссиях
Сведения о православных обрядах, песнопениях, иконах, святых.	Подготовка докладов, рефератов. Выступление на конференции, Письменная контрольная работа

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям).

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.08 ОСНОВЫ БЕРЕЖЛИВОГО
ПРОИЗВОДСТВА

Старый Оскол 2023

Рабочая программа учебной дисциплины «ОГСЭ.08 Основы бережливого производства» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375 с учетом рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

В соответствии с приказом Первого заместителя начальника департамента внутренней и кадровой политики Белгородской области А. Изварина «О реализации проектов «Бережливый колледж»» от 11.12.2018 г. № 535, в целях повышения результативности и эффективности деятельности ОГАПОУ СПК в соответствии с принципами бережливого управления

Разработчики:

Зварыкина Снежанна Гарибшоевна, преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Гордеева Н. О., заведующая кафедрой экономики, математики и информатики

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей социально-гуманитарных дисциплин (протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы бережливого производства»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)..

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в цикл общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- составлять карты текущего, идеального и целевого состояния производственных процессов;
- выявлять и анализировать потери в бережливом производстве
- применять способы сокращения потерь;
- применять инструменты бережливого производства в соответствии со спецификой бизнес-процессов организации/предприятия.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- историю становления и развития бережливого производства в России и за рубежом;
- философию бережливого производства;
- ценности бережливого производства;
- принципы бережливого производства;
- способы сокращения потерь;
- технологии анализа процессов создания ценности;
- технологии улучшений;
- стандартизацию в бережливом производстве;
- ключевые показатели эффективности бережливого производства;
- технологии вовлечения персонала;
- систему подачи предложений;
- проблемы внедрения бережливого производства в России.

В результате освоения учебной дисциплины у обучающихся должны быть сформированы общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Понимать и анализировать вопросы ценностно-мотивационной сферы.

ОК 3. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, в том числе ситуациях риска, и нести за них ответственность.

ОК 5. Проявлять психологическую устойчивость в сложных и экстремальных ситуациях, предупреждать и разрешать конфликты в процессе профессиональной деятельности.

ОК 6. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 7. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 8. Правильно строить отношения с коллегами, с различными категориями граждан, в том числе с представителями различных национальностей и конфессий.

ОК 9. Устанавливать психологический контакт с окружающими.

ОК 10. Адаптироваться к меняющимся условиям профессиональной деятельности.

ОК 11. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 12. Выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета.

ОК 13. Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению, уважительно относиться к праву и закону.

ОК 14. Организовывать свою жизнь в соответствии с социально значимыми представлениями о здоровом образе жизни, поддерживать должный уровень физической подготовленности, необходимый для социальной и профессиональной деятельности.

Рабочая программа реализуется с учетом программы воспитания и предполагает достижение студентами личностных результатов.

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур,	ЛР 3

отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9
Забочающийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 36 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов;

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объём часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
------------------------------------	---	--------------------	--

1	2	3	
Тема 1. История становления и развития бережливого производства в России и за рубежом	Содержание учебного материала	1	ОК 3 ОК 4 ЛР 4
	1. Основатель концепции бережливого производства Тайити Оно. Производственная система Toyota. Особенности производственной системы Г. Форда. Подходы к управлению производством в СССР. НОТ на современном этапе развития производства. Предприятия, первыми начавшие внедрять бережливое производство.		
Тема 2 Понятие бережливого производства.	Содержание учебного материала	2	ОК 3 ОК 4 ЛР 4
	1. Концепция БП. Комплексный подход в бережливом производстве. Цели бережливого производства на предприятии. Сравнение традиционного подхода и бережливого производства.		
	2. Ключевые понятия бережливого производства		
Тема 3 Философия бережливого производства	Практические занятия	-	
	Содержание учебного материала	1	ОК 3 ОК 4 ЛР 4
	1. Храм бережливого производства. Структура подхода бережливого производства. Основные руководящие идеи бережливого производства.		
2. Концепция создания сильной организационной структуры. Принципы формирования сильной организационной культуры и вовлечения сотрудников.			
Тема 4 Принципы бережливого производства.	Практическая работа	1	
	Содержание учебного материала	2	ОК 3 ОК 4 ЛР 4
1. Стратегическая направленность. Ориентация на создание ценности для потребителя. Организация потока создания ценности для потребителя. Постоянное улучшение. Вытягивание. Сокращение потерь. Визуализация и прозрачность. Приоритетное обеспечение безопасности. Построение корпоративной культуры на основе уважения к человеку. Встроенное качество. Принятие решений, основанных на фактах. Установление долговременных отношений с			

	поставщиками. Соблюдение стандартов.		
	Практическая работа № 2 Семинар «Принципы бережливого производства»	1	
Тема 5 Обучение сотрудников	Содержание учебного материала	1	ОК 3 ОК 4 ЛР 4
	1. Системное пролонгированное обучение персонала как способ изменения корпоративной культуры. Примерное содержание программы обучения по смене культуры компании. Каскадное обучение в организации.		
	2. Фабрика процессов как инструмент обучения персонала	1	
	Практические занятия № 3 Семинар «Основные такты фабрики процессов и их содержание»	1	
Тема 6. Сокращение потерь	Содержание учебного материала	2	ОК 3 ОК 4 ЛР 4
	1. Потери первого и второго рода. Восемь основных видов потерь. Потери перепроизводства. Потери из-за дефектов. Транспортные потери. Излишние запасы. Потери от излишней обработки. Потери времени на ожидание. Нереализованный творческий потенциал работников.		
	Практическая работа	1	
Тема 7. Технологии анализа процессов создания ценности	Содержание учебного материала	2	ОК 3 ОК 4 ЛР 4
	1. Карта потока создания ценности. Правила построения карты потока создания ценности. Карта «Дорожки бассейна»		
	2. Метод пять «почему?». Технология анализа 4М. Диаграммы «Спагетти», Исикавы, Парето	2	
	Практическая работа № 4 Составление карты текущего состояния потока создания ценности.	1	
Тема 8. Технологии улучшений	Содержание учебного материала	1	ОК 3 ОК 4 ЛР 4
	1. Визуализация и навигация. Система 5S. Цели системы 5S.		
	2. ТРМ. Устранение причин отказа оборудования. Этапы в процессе наладки. Предотвращение ошибок (пока-ёкэ). Канбан как метод визуального управления. Этапы внедрения системы «Канбан».	2	
	Практические занятия № 5 Составление поэтапного плана реализации системы 5S.	1	
Тема 9.	Содержание учебного материала		ОК 3

Стандартизация в бережливом производстве	1. Понятие стандартизации. Значение стандартизации. Стандартная операционная процедура. Стандартная операционная карта – СОК. Правила составления СОК. Преимущества СОК.	2	ОК 4 ЛР 4
	Практические занятия № 6 Составление стандартной операционной карты – СОК. «Наведение порядка в учебном кабинете»	1	
Тема 10. Ключевые показатели эффективности бережливого производства	Содержание учебного материала	2	ОК 3 ОК 4 ЛР 4
	1. Понятие «Ключевые показатели эффективности». Ключевые показатели эффективности: этапы работ и их содержание. Этапы внедрения системы КРІ. Перечень основных требований, предъявляемых к ключевым показателям эффективности бизнеса. Подходы к разработке ключевых показателей эффективности. Наиболее распространенные КРІ и система их измерения/расчета.		
	Практическая работа		
Тема 11. Технологии вовлечения персонала	Содержание учебного материала	2	ОК 3 ОК 4 ЛР 4
	1. Система управления по целям SQDCM		
	2. Максимальное использование собственных внутрикорпоративных человеческих ресурсов. Метод Хосин Канри (Hoshin Kanri) как технология вовлечения персонала. Стадии в Hoshin Kanri. Шаги построения X-матрицы Хосин Канри.		
Тема 12. Система подачи предложений	Содержание учебного материала	1	ОК 3 ОК 4 ЛР 4
	1. Стимулирование подачи предложений. Экспертиза предложений. Процесс сбора идей. Отличие Кайдзен-предложения от рацпредложений.		
	Практическая работа		
Тема 13. Проблемы внедрения бережливого производства в России	Содержание учебного материала	1	ОК 3 ОК 4 ЛР 4
	1. Мифы, связанные с бережливым производством: БП — это универсальное средство, которое решит все проблемы; БП не требует затрат; БП — это легко и просто; БП — это просто снижение запасов; БП подразумевает обязательное		

	сокращение рабочих. Причины медленного внедрения бережливого производства на предприятиях Российской Федерации. Проблемы, препятствующие внедрению передовых методик управления.		
Тема 14 Зачёт	Содержание учебного материала		ОК 3 ОК 4 ЛР 4
	1. Зачёт.	1	
Всего		39	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- плакаты;
- таблицы;
- схемы;
- видеофильмы;
- презентации.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензированным программным обеспечением;
- телевизор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Давыдова Н.С. Бережливое производство: монография. Ижевск, Изд-во Института экономики и управления, ГОУВПО «УдГУ», 2019 – 138с.
2. Давыдова Н.С., Чуйкова С.Л. Основы бережливого производства: учеб. пособие для обучающихся СПО. Белгород, 2020.

Дополнительные источники:

1. Вялов, А. В. Бережливое производство: учеб. пособие / А. В. Вялов. – Комсомольск-на-Амуре: ФГБОУ ВПО «КНАГТУ», 2014. – 100 с.
2. ГОСТР 56020 – 2014 Бережливое производство. Основные положения и словарь

Интернет-ресурсы:

1. Краснова Л.Н., Багманова А.Р. История становления и развития бережливого производства в России и за рубежом [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://istoriya-stanovleniya-i-razvitiya-berezhlivogo-proizvodstva-v-rossii-i-zarubezhom/> (дата обращения: 16.09 2019)
2. КРІ: ключевые показатели эффективности и практическая система мотивации персонала. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://hr-portal.ru/article/kpi-klyucheve-ye-pokazateli-effektivnosti-i-prakticheskaya-sistema-motivacii-personala> (дата обращения: 26.07 2019)

3. Основы бережливого производства [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.bitobe.ru/tpl/docs/pdf/bp%20method.pdf> (дата обращения: 09.09 2019)
4. SMED. Быстрая переналадка. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://leanbase.ru/knowledgebase/smed-bystraya-perenaladka/> (дата обращения: 16.07 2019)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и творческих работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<i>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</i>	<i>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять карты текущего, идеального и целевого состояния производственных процессов; - выявлять и анализировать потери в бережливом производстве; - применять способы сокращения потерь от внедрения технологии бережливого производства; - применять инструменты бережливого производства в соответствии со спецификой бизнес-процессов организации/предприятия; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - историю становления и развития бережливого производства в России и за рубежом; - философию бережливого производства; - ценности бережливого производства; - принципы бережливого производства; - способы сокращения потерь; - технологии анализа процессов создания ценности; - технологии улучшений; - стандартизацию в бережливом производстве; - ключевые показатели эффективности бережливого производства; 	<p>Текущий контроль: собеседование; устный и письменный опрос; фронтальный опрос в форме беседы; тестирование; оценка активности на занятиях; самостоятельная работа; взаимопроверка и самооценка; самопроверка и самооценка; оценка презентаций.</p> <p>Итоговый контроль: зачет</p>

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">- технологии вовлечения персонала;- систему подачи предложений;- проблемы внедрения бережливого производства в России. | |
|--|--|

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ОПОП (ППССЗ)
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

2023

Рабочая программа ОГСЭ.01 Основы философии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж» (ОГАПОУ СПК)

Разработчики: Тоневицкий А.П., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Жданова И.П., декан факультета СПО СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 09.02.07 Информационные системы и программирование (Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Председатель цикловой методической комиссии _____/Н.А. Сергеева

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Основы философии» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Учебная дисциплина «Основы философии» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии компетенций ОК 01- ОК 11.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Умения	Знания
ОК 1 - ОК 11	ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; анализировать и оценивать мировоззренческие и этические позиции окружающих людей, общества в целом, государств и политических режимов; определять соотношение свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; критически анализировать источники информации, систематизировать полученные знания, формулировать доводы и доказательства; формулировать представление об истине и смысле жизни; выстраивать общение на основе общечеловеческих ценностей	основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; условия формирования личности, понятие свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. основные концепции исторического развития, особенности Российской самобытности, проблемы массовой культуры, глобальные проблемы
Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:	

ЛР1	отражать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 2	отражать гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности
ЛР 4	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР5	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 6	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 7	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 8	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 9	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	48
в т.ч. в форме практической подготовки	
в том числе:	
теоретическое обучение	40
практические занятия	8
<i>Самостоятельная работа</i> ¹	*
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

¹ Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины.

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Предмет философии и ее история			
Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии. Философия античности	Содержание учебного материала	7	ОК 1 – ОК11 ЛР 1,2, 4-9, 13
	1.Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность. Предмет и определение философии. Основной вопрос философии. Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия).	6	
	2.Становление философии в Древней Греции. Периодизация. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель. Становление философии в Древней Греции. Периодизация. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель. Философия Древнего Рима		
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 1. Средневековая философия: патристика и схоластика	1	
Тема 1.2. Философия Возрождения и Нового и времени	Содержание учебного материала	7	ОК 1 – ОК11 ЛР 1,2, 4-9, 13
	1.Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: эмпиризм и рационализм в теории познания	6	
	2.Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма Русская философия XIX-XX вв. о путях развития российской цивилизации. Русская идея		
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 2. Философские взгляды славянофилов и западников	1	
Тема 1.3. Современная философия	Содержание учебного материала	5	ОК 1 – ОК11 ЛР 1,2, 4-9, 13
	1.Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм.	4	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 3. Философия бессознательного	1	

Раздел 2. Структура и основные направления философии			
Тема 2.1. Методы философии и ее строение	Содержание учебного материала	6	ОК 1 – ОК11 ЛР 1,2, 4-9, 13
	1.Этапы философии: античный, средневековый Нового времени, XX века. Основные картины мира: философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век). Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный, и др.	5	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 4. Строение философии и ее основные направления	1	
Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания	Содержание учебного материала	6	ОК 1 – ОК11 ЛР 1,2, 4-9, 13
	1.Онтология - учение о бытии. Современные онтологические представления. Материя, движение, пространство, время, причинность, целесообразность. Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин	5	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 5. Методология научного познания. Ступени познания	1	
Тема 2.3. Происхождение и сущность человека	Содержание учебного материала	7	ОК 1 – ОК11 ЛР 1,2, 4-9, 13
	1.Философия о происхождении и сущности человека. Основные антропологические константы: сознание, речь, труд, общество. Проблема "я", образ "я", внутренне и внешнее "я". Личность и сущность. Основные характеристики человека: несводимость, непредопределённость, невыразимость, неповторимость, незаменимость	6	
	2. Проблема сознания. Сознание, мышление, язык. Мозг и сознание. Сознательное и бессознательное		
	В том числе практических занятий	1	
Практическое занятие № 6. Основные идеи З. Фрейда, К. Юнга	1		
Тема 2.4. Этика и социальная философия	Содержание учебного материала	5	ОК 1 – ОК11 ЛР 1,2, 4-9, 13
	1.Значимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное непротивление злу. Социальная структура общества. Типы общества. Формы развития общества: ненаправленная, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности	4	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 7. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество	1	

Тема 2.5. Место философии в духовной культуре и ее значение	Содержание учебного материала	3	ОК 1 – ОК11 ЛР 1,2, 4-9, 13
	Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и различие философии от искусства, религии, науки и идеологии. Философия и религия. Философия и искусство. Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности	2	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 8. Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Роль философии в современном мире. Будущее философии	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	*	
Промежуточная аттестация		2	
Всего		48	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет истории и философии, оснащенный оборудованием:

- стол, стул преподавательский;
- стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- мультимедийные средства обучения по дисциплине;
- информационные стенды и шкафы для хранения;
- УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Обязательные печатные издания

1. Спиркин, А. Г. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Спиркин. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00811-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469467>
2. Горелов, А.А. Основы философии: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования/ А.А. Горелов. – 9-е издание. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 336 с. - ISBN: 978-5-7695-7358-3

3.2.2. Электронные издания

1. Бранская, Е. В. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бранская, М. И. Панфилова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 184 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06880-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474101>
2. Дмитриев, В. В. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Дмитриев, Л. Д. Дымченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 281 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-

534-10515-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471085>

1.2.3. Дополнительные источники

1. Лавриненко, В. Н. Основы философии: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Лавриненко, В. В. Кафтан, Л. И. Чернышова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00563-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467575>

2. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; условия формирования личности, понятие свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. основные концепции исторического развития, особенности Российской самобытности, проблемы массовой культуры, глобальные проблемы</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <p>демонстрирует знание основных категорий и понятий философии; имеет гражданскую позицию; выполняет задания на творческом уровне; осуществляет осознанный выбор; осуществляет анализ и коррекцию ошибок; работает в группе, представляет свою и общую позицию группы</p>	<p>Устный опрос, тестирование, выполнение практических работ; подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i></p> <p>обучающийся ориентируется в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

<p> формирования культуры гражданина и будущего специалиста; анализировать и оценивать мировоззренческие и этические позиции окружающих людей, общества в целом, государств и политических режимов; определять соотношение свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; критически анализировать источники информации, систематизировать полученные знания, формулировать доводы и доказательства; формулировать представление об истине и смысле жизни; выстраивать общение на основе общечеловеческих ценностей </p>	<p> специалиста; определяет значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; формулирует представление об истине и смысле жизни; имеет точку зрения на решение мировоззренческих проблемы, опираясь на знания пост классической европейской философии и русской философии </p>	
---	---	--

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ОПОП (ППССЗ)
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ

2023

Рабочая программа ОГСЭ.02 История разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж» (ОГАПОУ СПК)

Разработчики: Шатохин А.М., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Жданова И.П., декан факультета СПО СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 09.02.07 Информационные системы и программирование (Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Председатель цикловой методической комиссии _____/Н.А. Сергеева

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «История» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Учебная дисциплина «История» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1- ОК 11.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Умения	Знания
ОК 1 - ОК 11	ориентироваться в современной экономической, политической и культурной жизни в России и мире; выявлять взаимосвязь политических, социально-экономических, и культурных проблем	сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.; основные процессы политического и экономического развития ведущих регионов мира; назначение и деятельность международных организаций; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и назначение основных правовых и законодательных актов мирового и регионального значения
Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:	
ЛР1	отражать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)	
ЛР 2	отражать гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические	

	ценности
ЛР 4	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР5	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 6	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 7	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 8	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 9	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	48
в т.ч. в форме практической подготовки	
в том числе:	
теоретическое обучение	34
практические занятия	8
<i>Самостоятельная работа</i> ¹	*
Промежуточная аттестация Экзамен	6

¹ *Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины.*

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Развитие СССР и его место в мире в 1980-е гг.			
Тема 1.1. Основные тенденции развития СССР к 1980-м гг	Содержание учебного материала	7	ОК 1 – ОК11 ЛР 1,2, 4-9, 13
	1.Внутренняя политика государственной власти СССР к началу 1980-х гг. Особенности идеологии, национальной и социально-экономической политики	6	
	2.Культурное развитие народов Советского Союза и русского народа	1	
	В том числе практических занятий Практическое занятие № 1. Внешняя политика СССР. Отношения с сопредельными государствами, Евросоюзом, США, странами «третьего мира».	1	
Тема 1.2 Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй половине 80-х гг	Содержание учебного материала	7	ОК 1 – ОК11 ЛР 1,2, 4-9, 13
	1.Политические события в Восточной Европе во второй половине 80-х гг. Отражение событий в Восточной Европе на дезинтеграционных процессах в СССР	6	
	2.Распад СССР и образование СНГ	1	
	В том числе практических занятий Практическое занятие № 2. Российская Федерация как правопреемница СССР	1	
Раздел 2. Россия и мир в конце XX – начале XXI века			
Тема 2.1. Постсоветское пространство в 90-е гг. XX века	Содержание учебного материала	5	ОК 1 – ОК11 ЛР 1,2, 4-9, 13
	1.Локальные национальные и религиозные конфликты на пространстве бывшего СССР в 1990-е гг. Участие международных организаций (ООН, ЮНЕСКО) в разрешении конфликтов на постсоветском пространстве. Российская Федерация в планах международных организаций: военно-политическая конкуренция и экономическое	4	

	сотрудничество		
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 3. Планы НАТО в отношении России	1	
Тема 2.2. Укрепление влияния России на постсоветском пространстве	Содержание учебного материала	5	ОК 1 – ОК11 ЛР 1,2, 4-9, 13
	1.Россия на постсоветском пространстве: договоры с Украиной, Белоруссией, Абхазией, Южной Осетией и др. Внутренняя политика России на Северном Кавказе	4	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 4. Причины, участники, содержание, результаты вооруженного конфликта в этом регионе. Изменения в территориальном устройстве Российской Федерации	1	
Тема 2.3. Россия и мировые интеграционные процессы	Содержание учебного материала	5	ОК 1 – ОК11 ЛР 1,2, 4-9, 13
	1.Расширение Евросоюза, формирование мирового «рынка труда», глобальная программа НАТО и политические ориентиры России	4	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 5. Формирование единого образовательного и культурного пространства в Европе и отдельных регионах мира. Участие России в этом процессе	1	
Тема 2.4. Развитие культуры в России	Содержание учебного материала	5	ОК 1 – ОК11 ЛР 1,2, 4-9, 13
	1.Проблема экспансии в Россию западной системы ценностей и формирование «массовой культуры».	4	
	2.Тенденции сохранения национальных, религиозных, культурных традиций и «свобода совести» в России.		
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 6. Идеи «поликультурности» и молодежные экстремистские движения	1	
Тема 2.5. Перспективы развития РФ в современном мире	Содержание учебного материала	8	ОК 1 – ОК11 ЛР 1,2, 4-9, 13
	1.Перспективные направления и основные проблемы развития РФ на современном этапе. Территориальная целостность России, уважение прав ее населения и соседних народов – главное условие политического развития. Инновационная деятельность – приоритетное направление в науке и экономике	4	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 7. Сохранение традиционных нравственных ценностей и индивидуальных свобод человека – основа развития культуры в РФ	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	*	
Промежуточная аттестация		6	

Bcero	48	
--------------	-----------	--

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет истории и философии, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавательский;
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
компьютер с лицензионным программным обеспечением;
мультимедийный проектор;
экран;
мультимедийные средства обучения по дисциплине;
информационные стенды и шкафы для хранения;
УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Обязательные печатные издания

1. Батюк, В. И. История: мировая политика: учебник для среднего профессионального образования / В. И. Батюк. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10207-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475524>

1.2.2. Электронные издания

1. Зуев, М. Н. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 545 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01293-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469480>

2. История мировых цивилизаций: учебник и практикум для среднего профессионального образования / К. А. Соловьев [и др.]; под редакцией К. А. Соловьева. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 377 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09936-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475414>

3. История новейшего времени: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией В. Л. Хейфец. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 345 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09887-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475370>

4. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.]; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 462 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10034-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469768>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Мокроусова, Л. Г. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 128 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08376-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472249>

2. Пленков, О. Ю. Новейшая история: учебник для среднего профессионального образования / О. Ю. Пленков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00824-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471295>

3. Пряхин, В. Ф. История: Россия в глобальной политике: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Ф. Пряхин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 479 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14147-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475523>

4. Сафонов, А. А. История: международные конфликты в XXI веке: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10213-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456469>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;</p> <p>основные процессы политического и экономического развития ведущих регионов мира;</p> <p>назначение и деятельность международных организаций;</p> <p>роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</p> <p>содержание и назначение основных правовых и законодательных актов мирового и регионального значения</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <p>демонстрирует знание исторических событий и процессов;</p> <p>оценивает исторические факты, процессы и явления;</p> <p>имеет гражданскую позицию;</p> <p>выполняет задания на творческом уровне;</p> <p>осуществляет осознанный выбор;</p> <p>кратко и четко формулирует свои мысли, излагает их доступным для понимания способом</p>	<p>Тестирование;</p> <p>оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы;</p> <p>оценка результатов выполнения практических работ;</p> <p>устный опрос;</p> <p>письменный опрос</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>ориентироваться в современной экономической, политической и культурной жизни в России и мире;</p> <p>выявлять взаимосвязь политических, социально-экономических, и культурных проблем</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i></p> <p>демонстрирует знание исторических событий и процессов;</p> <p>оценивает исторические факты, процессы и явления;</p> <p>имеет гражданскую позицию;</p> <p>выполняет задания на творческом уровне;</p> <p>осуществляет осознанный выбор;</p> <p>кратко и четко формулирует свои мысли, излагает их доступным для понимания способом</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(АНГЛИЙСКИЙ)

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375 с учётом рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Разработчик:

Боева И.Ю., преподаватель иностранного языка ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Самарин А.В., к. фил. н., доцент кафедры филологии СОФ НИУ БелГУ

Рабочая программа рассмотрена на заседании ПЦК преподавателей социально-гуманитарных дисциплин (протокол № 01 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...4	
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....5	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....12	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....14	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Код компетенции	Знания	Умения
ОК 01 ОК 04 ОК 06 ОК 10	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные тем, правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы

Рабочая программа реализуется с учетом программы воспитания и предполагает достижение студентами личностных результатов.

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию,	ЛР 2

демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9
Забочающийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 176 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 176 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зачетных единиц
Максимальная учебная нагрузка (всего)	176
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	176
в том числе:	
лабораторные работы	-
теоретические занятия	-
практические занятия	176
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. История развития дизайна и графического искусства		26	
<i>Тема 1.1. История развития графического искусства</i>	<i>Содержание учебного материала</i>	6	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	История развития графического искусства		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i>		
	Лексический материал по теме. 1. Введение лексики 2. Чтение и перевод текста «Графическое искусство» 3. Аудирование. История развития графического искусства 4. Выполнение лексических упражнений. Грамматический материал: 5. Структуры повествовательного предложения. 6. <i>Контрольная работа № 1.</i> Контрольная работа: Контроль навыков чтения.		
<i>Тема 1.2. История развития дизайна</i>	<i>Содержание учебного материала</i>	4	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	История развития графического дизайна		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i>		
	Лексический материал по теме. 1. Введение лексики. 2. Чтение текста «История развития дизайна» 3. Монолог. История развития графического дизайна Грамматический материал: 4. Структуры вопросительного предложения		
<i>Тема 3 Профессия дизайнер</i>	<i>Содержание учебного материала</i>	4	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8,
	Профессия дизайнер, её особенности.		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i>		

	<p>Лексический материал по теме:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение новой лексики 2. Аудирование. Дизайнер 3. Написание эссе «Профессия дизайнер» <p>Грамматический материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Множественное и единственное число им. существительных. Выполнение упражнений 		ЛР10
Тема 4. Основные направления в искусстве и дизайне	Содержание учебного материала	8	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Основные направления в искусстве и дизайне		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		
	<p>Лексический материал по теме.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение лексики. 2. Чтение текста «Основные направления в искусстве». 3. Аудирование. «Основные направления в дизайне» 4. Монолог. Искусство и дизайн 5. Диалог «В музее» 6. Перевод текста со словарем «Современный дизайн» 7. Выполнение лексических упражнений 8. Контрольная работа № 2 контроль монологических навыков говорения 		
Тема 5. Современные дизайнеры	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Современные дизайнеры		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		
	<p>Лексический материал по теме.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение лексики 2. Чтение текста «Современные дизайнеры» 3. Монолог «Дизайнер, на которого я хотел бы быть похож» 4. Написание эссе «Дизайнеры современности» 		
Раздел 2 . Современные вопросы профессиональной деятельности		88	
Тема 2.1 Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер	Содержание учебного материала	8	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		
	<p>Лексический материал по теме.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Графический дизайн 2. Модный дизайн 3. Архитектурный и ландшафтный дизайн 4. Гейм-дизайн 5. Промышленный дизайн 		

	<p>6. Световой дизайн Грамматический материал:</p> <p>7. Суффиксы и приставки в английском языке. Выполнение упражнений.</p> <p>8. Фразовые глаголы английского языка.</p>		
Тема 2.2. Цифровая печать.	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Цифровая печать		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		
	Лексический материал по теме. <ol style="list-style-type: none"> 1. Цифровая печать Введение лексики 2. Виды цифровой печати 3. Виды цифрового оборудования 4. Технология цифровой печати <p>Грамматический материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Временные формы глагола в английском языке. Группа Simple 6. Выполнение упражнений 		
Тема 2.3. Основные виды печатной продукции	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Основные виды печатной продукции		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		
	Лексический материал по теме. <ol style="list-style-type: none"> 1. Виды печатной продукции Введение лексики 2. Виды представительской полиграфии 3. Виды рекламной полиграфии 4. Виды книжно-журнальной и календарной продукции. <p>Грамматический материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Прилагательные в английском языке. Образование степеней сравнения. Выполнение упражнений 6. Контрольная работа № 3. Работа с текстом «Основные виды печатной продукции» 		
Тема. 2.4. Оформление книг. Профессия иллюстратор.	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Оформление книг. Профессия иллюстратор		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		
	Лексический материал по теме. <ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление книг. Профессия иллюстратор. Введение лексики. 2. Кто такой иллюстратор 3. Классификация иллюстраторов 4. Плюсы и минусы профессии иллюстратор <p>Грамматический материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Степени сравнения имен прилагательных. Выполнение упражнений 6. Грамматический тест 		

<i>Тема 2.5. Форма, размер, пространство в графическом дизайне</i>	<i>Содержание учебного материала</i>	6	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Форма, размер, пространство в графическом дизайне		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i>		
	Лексический материал по теме. <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение лексики. 2. Форма в графическом дизайне 3. Размер в графическом дизайне 4. Пространство в графическом дизайне Грамматический материал: <ol style="list-style-type: none"> 5. Местоимения (личные и притяжательные) в английском языке.. Выполнение упражнений 6. Выполнение грамматических упражнений 		
<i>Тема 2.6. Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение</i>	<i>Содержание учебного материала</i>	8	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i>		
	Лексический материал по теме. <ol style="list-style-type: none"> 1. Дизайн торговой марки компании. Введение лексики. 2. Этапы разработки торговой марки 3. Механизмы продвижения торговой марки 4. Интернет-продвижение 5. PR продвижение Грамматический материал: <ol style="list-style-type: none"> 6. Статьи в английском языке 7. Выполнение грамматических упражнений 8. <i>Контрольная работа № 4. Защита проекта «Разработка дизайна торговой марки компании»</i> 		
<i>2.7. Реклама</i>	<i>Содержание учебного материала</i>	6	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Реклама. Особенности рекламной продукции		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i>		
	Лексический материал по теме. <ol style="list-style-type: none"> 1. Реклама. Введение лексики. 2. История возникновения и развития рекламы 3. Функции, задачи, цели современной рекламы 4. Особенности и виды рекламной продукции Грамматический материал: <ol style="list-style-type: none"> 5. Временные формы глагола в английском языке. Группа Continuous. 6. Выполнение грамматических упражнений 		
<i>2.8. Дизайн упаковочной</i>	<i>Содержание учебного материала</i>		

<i>продукции</i>	<i>Дизайн упаковочной продукции</i>	6	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i>		
	Лексический материал по теме. <ul style="list-style-type: none"> 1. Дизайн упаковки. Введение лексики. 2. Виды и особенности упаковки 3. Современные тенденции в дизайне упаковки 4. Основные этапы разработки дизайна упаковки 5. Дизайн упаковки продуктов питания 6. Дизайн упаковки косметики 		
2.9. Программное обеспечение профессиональной деятельности	<i>Содержание учебного материала</i>	5	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Программное обеспечение профессиональной деятельности (программы, используемые в работе по профессии «Дизайнер»)		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i>		
	Лексический материал по теме. <ul style="list-style-type: none"> 1. Высокие технологии. Введение лексики. 2. Программы для графических дизайнеров 3. Программы для веб дизайнеров Грамматический материал: <ul style="list-style-type: none"> 4. Предлоги времени в английском языке. Выполнение грамматических упражнений 5. Контрольная работа № 5 Грамматический тест 		
2.10. Экология. Эко-дизайн.	<i>Содержание учебного материала</i>	7	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Защита окружающей среды. Современные эко-проекты в дизайнерской сфере.		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i>		
	Лексический материал по теме. <ul style="list-style-type: none"> 1. Защита окружающей среды 2. Рациональное использование природных ресурсов 3. Экологический дизайн 4. Современные эко-проекты в дизайнерской сфере Грамматический материал: <ul style="list-style-type: none"> 5. Предлоги места в английском языке.. 6. Выполнение грамматических упражнений 7. Контрольная работа № 6 Защита проекта «Эко-дом» 		
2.11. Эргономика	<i>Содержание учебного материала</i>	8	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8,
	Эргономические аспекты дизайн-проектирования		
	<i>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</i>		
	Лексический материал по теме.		

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие эргодизайна. Введение лексики. 2. Основные правила эргономики 3. Эргономика в дизайне интерьера 4. Расстановка мебели в помещении 5. Принципы эргономики в разных помещениях <p>Грамматический материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Герундий .Выполнение грамматических упражнений 7. Выполнение грамматических упражнений 8. Контрольная работа № 6 Защита проекта «Эко-дом» 		ЛР10
2.12. Дизайн продукции и услуг.	Содержание учебного материала	8	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Дизайн продукции и услуг. Понятие «промышленный дизайн» и «дизайн систем»		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		
	<p>Лексический материал по теме.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Промышленный дизайн. Введение лексики. 2. Примеры промышленного дизайна 3. Дизайн систем. Введение лексики 4. Как создать дизайн-систему? 5. Проект «Макет продукта» <p>Грамматический материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Страдательный залог в английском языке. 7. Выполнение грамматических упражнений 8. Контрольная работа № 7 Защита проекта «Макет продукта» 		
2.13. Портфолио современного дизайнера	Содержание учебного материала	8	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Портфолио современного дизайнера		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		
	<p>Лексический материал по теме.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Портфолио. Введение лексики. 2. Цели и задачи создания портфолио 3. Резюме 4. Портфолио веб-дизайна 5. Портфолио дизайнера и иллюстратора 6. Портфолио цифрового дизайна <p>Грамматический материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Страдательный залог в английском языке. 8. Выполнение грамматических упражнений 		
Раздел 3. Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения		30	
3.1. Собеседование	Содержание учебного материала		

	<p>Собеседование. Собеседование на иностранном языке</p> <p>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</p> <p>Лексический материал по теме.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Собеседование. Введение лексики. 2. Организация встречи 3. Правила коммуникации 4. Составляем свое резюме 5. Самопрезентация 6. Диалог. Устройство на работу 7. Деловая игра. Моделирование собеседования. 8. Интервью. Аудирование 	8	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
3.2. Деловая переписка	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Деловая переписка</p> <p>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</p> <p>Лексический материал по теме.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Официальная и неофициальная переписка. Введение лексики. 2. Оформление официального письма. «Шапка» письма. Используемые сокращения 3. Тело письма. Дата. Принятые сокращения. 4. Способы вежливого обращения. Подпись. Постскриптум 5. Написание официального письма 	5	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
3.3 Маркетинг дизайнерских услуг	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Современный рынок дизайнерских услуг</p> <p>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</p> <p>Лексический материал по теме.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Современный рынок дизайнерских услуг Введение лексики. 2. Основные проблемы рынка дизайнерских услуг 3. Особенности рынка услуг дизайнера интерьера 4. Как сэкономить на проекте? 5. Тенденции рынка 	5	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
3.4 Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов</p> <p>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</p>	4	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10

	Лексический материал по теме. 1. Деловая профессиональная лексика 2. Клише и выражения 3. Условия договора 4. Условия контракта		
3.5. Структура предприятия	Содержание учебного материала	8	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Дизайнерские компании: структура, работа с заказчиком		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		
	Лексический материал по теме. 1. Дизайнерские компании. Введение лексики 2. Структура компании 3. Телефонный разговор 4. Первая встреча и техническое задание 5. Работа над дизайн-проектом 6. Сроки и бюджет 7. Составление документации 8. Контрольная работа № 7 Составить документацию по работе с заказчиком		
Раздел 4. Общеразговорная лексика		30	
4.1. Знаменитые художники России и зарубежных стран	Содержание учебного материала	8	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Знаменитые художники России и зарубежных стран		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		
	Лексический материал по теме. 1. Русская школа живописи. Введение лексики 2. Художники России 19 века 3. Знаменитые художники 20 века 4. Художники современности 5. Знаменитые мировые художники 6. Необычные картины 21 века 7. Написание эссе «Мой любимый художник» 8. Перевод профессионального текста		
4.2. Культура и традиции страны изучаемого языка	Содержание учебного материала	8	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Культура и традиции страны изучаемого языка		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		
	Лексический материал по теме.		

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение лексики 2. Новый год и Рождество 3. Пасха 4. Five o'clock Tea 5. Карнавал Notting Hill 6. Садоводство в культуре англичан 7. Фестиваль соломенного медведя 8. Контрольная работа № 8 Традиции Великобритании 		
4.3. История страны изучаемого языка	Содержание учебного материала	8	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	История страны изучаемого языка		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		
	Лексический материал по теме. <ol style="list-style-type: none"> 1. Доисторический период 2. Присоединение Шотландии и начало Ганноверской династии 3. Правление Георга III и IV 4. Викторианская эпоха 5. 20-21 века 6. Елизавета II 7. Аудирование 8. Перевод статьи 		
4.4. Мировые шедевры культуры и искусства	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 10, ЛР 1 ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР10
	Мировые шедевры культуры и искусства		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		
	Лексический материал по теме. <ol style="list-style-type: none"> 1. Шедевры культуры и искусства. Введение лексики 2. Мона Лиза 3. Сикстинская Мадонна 4. Статуя Свободы 5. Грант Вуд, «Американская готика» 6. Контрольная работа № 9 Работа с текстом «Шедевры искусства» 		
	Дифференцированный зачет	2	
	Всего	176	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся
- рабочее место преподавателя
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия: демонстрационные плакаты, раздаточный материал;
- видеотека по курсу;
- аудиоматериалы по курсу;
- банк презентаций (по разделам).

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедиапроектор;
- интерактивная доска;
- лингафонное оборудование рабочих мест.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

1. Безкоровая Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English. Учебник английского языка для учреждений профессионального образования. – М.: Академия, 2019.
2. Голубев А. П., Коржавый А. П., Смирнова И. Б. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: Академия, 2019.
3. Смирнова И.Б., Голубев А.П., Жук А.Д. Английский язык для всех специальностей (СПО). – М.: КноРус, 2018.

Дополнительные источники

1. Амбражейчик, А. 2000 русских и 2000 английских идиом, фразеологизмов и устойчивых словосочетаний – Мн.: ООО «Попурри», 2016.
2. Английский язык: тренировочные тесты для подготовки к единому государственному экзамену. – Ростов н/Д., 2017.

3. Бонк, Н.К., Котий, Г.А., Лукьянова, Н.А. Учебник английского языка. В 2-х ч. – М., 2018
4. Блинова, С.И., Чарекова, Е.П., Чернышева, Г.С., Сеницкая Е.И. Практика английского языка. Сборник упражнений по грамматике. – СПб., 2016
5. Брюс, М. Английский язык: Времена глагола. – М., 2016
6. Брюсов, Н.Г., Лебедева, Н.А. Английский язык: Устные темы для развития разговорной речи. – М., 2016
7. Гузеева, К.А. Справочник по грамматике английского языка. – СПб., 2017
8. Монк, Б. Английский язык. Обучающие диалоги. – М., 2009
9. Цветкова, И.В., Клепальченко, И.А., Мыльцева, Н.А. Английский язык для школьников и поступающих в вузы. М.: Глосса-Пресс, 2012.
10. New Headway. Elementary Student's Book – Oxford University Press, 2012
11. Raymond Murphy. English Grammar in Use. – Fourth Edition, Cambridge University Press, 2012
12. Round Up 2 – Oxford University Press, 2017
13. Round Up 3 – Oxford University Press, 2017
14. Round Up 4 – Oxford University Press, 2017
15. Wildman J. Matrix. Foundation Student's Book – Oxford University Press, 2015
16. Wildman J. Matrix. Foundation Workbook – Oxford University Press, 2015

Словари

1. Кортни, Р. Английские фразовые глаголы. Англо-русский словарь – М.: Лонгман, 2000.
2. Литвинов, П.П. Словарь наиболее употребительных синонимов английского языка – М.: Яхонт, 2001.
3. Мюллер, В.К. Новый англо-русский словарь – М.: Русский язык, 2009.
4. Fowler H.W. The Concise Oxford Dictionary of Current English – Oxford University Press, 2000.
5. Longman Dictionary of English Language and Culture – Harlow (Essex), 2002.

Интернет-ресурсы

1. <http://despedcolledge.ru>
2. www.azargrammar.com
3. www.twirpx.com
4. <http://englishforever.ucoz.ru>
5. www.goldenglish.ru
6. <https://resh.edu.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), • понимать тексты на базовые профессиональные темы • участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы • строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности • кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые) • писать простые связные сообщения на знакомые или интересные профессиональные темы правила построения простых и сложных предложений на 	<p>«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</p> <p>«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p> <p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с основным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме; • Тестирование • Контрольная работа • Самостоятельная работа • Защита реферата • Семинар • Защита курсовой работы (проекта) • Выполнение проекта; • Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента)

<p>профессиональные темы</p>	<p>программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p>	
<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы • основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) • лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности • особенности произношения • правила чтения текстов профессиональной направленности 	<p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оценка выполнения практического задания (работы) • Подготовка и выступление с докладом, сообщением, презентацией. • Решение ситуационной задачи.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ОПОП (ППССЗ) специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ОП.03 Рисунок с основами перспективы



Рабочая программа ОП.03 «Рисунок с основами перспективы» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж» (ОГАПОУ СПК).

Разработчик:

Бурцева М.И., преподаватель ОГАПОУ СПК.

Рецензент:

Каротовская Л.В., к.п.н., старший преподаватель кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ».

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей специальностей 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и 09.02.07 Информационные системы и программирование (Протокол № 1 от «31» августа 2023г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

ОП.03 «Рисунок с основами перспективы» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

ОП.03 «Рисунок с основами перспективы» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1, ОК 4, ПК 1.1, ПК 1.2., ЛР 1- ЛР 12.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы общепрофессиональной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ¹ ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1, ПК 1.2, ОК 1, ОК 4 ЛР1 -12	выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости	принципы перспективного построения геометрических форм; основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека

¹ Приводятся только коды компетенций, общих и профессиональных, для освоения которых необходимо освоение данной дисциплины.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

2.1. Объем общепрофессиональной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальная учебная нагрузка (всего)	178
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	173
в том числе:	
теоретическое обучение	48
практические занятия	125
<i>Самостоятельная работа</i> ²	*
<i>Консультации</i>	5
Итоговая аттестация: д/з - 6 с.	2

² Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины.

**2.2. Примерный тематический план и содержание
ОП.03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект).	Объем часов	Коды компетенций, формирующихся, способствующих элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Перспектива предметов прямоугольной формы и тел вращения.		71	ПК 1.1, ПК 1.2, ОК 1, ОК 4
Тема 1.1. Форма, объем, конструкция, пропорции.	Содержание учебного материала Основы перспективы. Пропорции и их значение в рисовании. Практические занятия: Упражнения по развитию объемно-пространственных представлений и навыков перспективного изображения предметов на плоскости. Измерение пропорциональных величин способом визирования. <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Упражнения на объемно-пространственное и конструктивное построение предметов.	4 2 2	
Тема 1.2. Рисование геометрических тел. Способы перспективного изображения различных форм на основе куба.	Содержание учебного материала Фронтальная перспектива. Угловая перспектива. Перспективы тел вращения. Линейно-конструктивная композиция из прямоугольных геометрических тел. Практические занятия Линейно-конструктивная композиция из прямоугольных геометрических тел вращения. <i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Упражнения на отработку навыков перспективного изображения предметов прямоугольной формы.	4 2 2	
Тема 1.3. Рисование геометрических тел. Способы перспективного изображения тел вращения.	Содержание учебного материала Перспективы тел вращения. Линейно-конструктивная композиция включающая 5-6 геометрических предметов округлой формы (цилиндр, конус, шар). Практические занятия: Линейно-конструктивная композиция из предметов округлой формы различных по форме, размеру, ракурсу, с применением разрезов. Контрольный просмотр. <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Упражнения на отработку навыков перспективного изображения тел вращения.	4 1 2 1	
Тема 1.4. Закон света и тени. Рисование группы геометрических тел с натуры.	Содержание учебного материала Тональный рисунок. Натюрморт из трёх геометрических тел различных по форме, расположенных ниже глаз рисующего. Практические занятия: Анализ и построение рисунка предметов натюрморта: размещение на листе, пропорциональные отношения между предметами натюрморта, конструктивное построение с учетом перспективы, работа над светотональными отношениями, передача освещения, материальность предметов. Контрольный просмотр. <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Зарисовки натюрмортов, находящихся выше линии глаз рисующего.	6 1 4 1	
Тема 1.5. Рисование античной гипсовой вазы и драпировки.	Содержание учебного материала Композиция натюрморта. Практические занятия: Анализ натуры. Пространственное расположение. Пропорциональное и конструктивное построение, освещение, передача фактуры. Знакомство с различными графическими материалами и техниками (гризайль, тушь, перо). Контрольный просмотр. <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Упражнения на ознакомление с различными графическими материалами и техниками (гризайль, тушь-перо).	8 1 6 1	
Тема 1. 6.	Содержание учебного материала.	6	

Рисование гипсовой розетки с геометрическим рельефом («Звезда»).	Перспектива линейная, фронтальная и угловая. Композиционное размещение изображения на плоскости.	1	
	Практические занятия: Анализ формы. Составление эскиза. Композиционное размещение изображения на плоскости. Линейно-конструктивный рисунок розетки с соблюдением правил линейной перспективы.	4	
	Контрольный просмотр.	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Упражнение на построение геометрических тел с натуры расположенных в сложном ракурсе.		
Тема 1. 7. Рисование гипсовой розетки с растительным рельефом (тюльпан, ветка яблони).	Содержание учебного материала.	7	
	Анализ формы. Композиционное размещение изображения на плоскости. Правила изображения гипсовой натуры.	1	
	Практические занятия: Выполнение эскиза. Композиционное размещение изображения на плоскости. Линейно-конструктивный рисунок розетки с соблюдением правил линейной перспективы. Полная тональная проработка формы с передачей характера освещения, материальности.	5	
	Контрольный просмотр.	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Отработка навыков рисования предметов с натуры округлых форм с моделировкой формы и конструкции средствами тона.		
Тема 1. 8. Рисование натюрморта, включающего гипсовую розетку.	Содержание учебного материала	8	
	Понятия зрительный центр, зрительная пирамида, композиционный центр. Подчинение второстепенных деталей главному предмету. Фактура, материальность, освещенность натюрморта.	1	
	Практические занятия: Анализ формы. Составление эскиза. Композиционное размещение изображения натюрморта на плоскости. Линейно-конструктивный рисунок натюрморта с соблюдением правил линейной перспективы. Полная тональная проработка формы с передачей характера освещения, материальности.	6	
	Контрольный просмотр.	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Композиционные поиски сложного натюрморта.		
Тема 1. 9. Рисование гипсовой античной капители дорического ордера.	Содержание учебного материала.	10	
	Перспективное построение изображения капители дорического ордера. Особенности изображения половинчатой формы капители.	2	
	Практические занятия: Конструктивный анализ формы. Выбор точки зрения с учётом линии горизонта и размещения изображения на листе. Построение конструкции предмета с учётом пропорции, перспективы и характера. Выявление объёмной формы предмета с помощью светотени. Подведение итогов и обобщение рисунка.	7	
	Контрольный просмотр.	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Отработка навыков построения тел вращения в сложном ракурсе.		
Тема 1. 10. Рисование интерьера.	Содержание учебного материала	14	
	Последовательность рисования углового интерьера с показом плана-схемы ситуации: точка зрения, линия горизонта. Законы перспективного изображения простых геометрических объёмов, приближенных к объёмам сложных по конфигурации интерьеров. Интерьер с округлой формой.	3	
	Практические занятия: Выполнение учебных зарисовок интерьеров с фронтальной, угловой точки зрения, интерьера округлой формы. Последовательное изображение интерьера с натуры.	10	
	Контрольный просмотр.	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Зарисовки с натуры интерьеров во фронтальной и угловой перспективах.		
Личностные результаты:	ЛР1 - ЛР 9		
Раздел 2. Изучение и изображение головы		58	ПК 1.1, ПК 1.2, ОК 1,

человека.			ОК 4
Тема 2.1. Пластическая анатомия костей и мышц головы человека.	Содержание учебного материала	4	
	Формообразование костной основы головы – черепа и расположение на нем мышечной структуры. Рассмотрение отдельных костей черепа, формирующих форму головы. Пластическая анатомия скелета шеи. Пластическая анатомия головы и шеи. Пластическая анатомия глаза, губ, уха, носа.	4	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Изучение пластической анатомии костей, мышц головы человека. Линейно-конструктивные зарисовки.		
Тема 2.2. Рисование головы обобщающих плоскостей.	Содержание учебного материала	10	
	Правила перспективного изображения головы обобщенных плоскостей, находящихся выше глаз рисующего.	1	
	Практические занятия: Перспективное изображение головы обобщенных плоскостей, находящихся выше глаз рисующего. Общая масса и форма головы, объемно-пространственное построение общей формы. Обрубочные конструкции головы и шеи методом линейно-конструктивного изображения.	8	
	Контрольный просмотр.	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Копирование рисунков черепа: фас, профиль, три четверти с анатомии для художников Енё Бачаи.		
Тема 2.3. Рисование экорше.	Содержание учебного материала	10	
	Изучение и рисование гипсовых анатомических голов (экорше). Пластическая моделировка гипсовых голов. Необходимость и целесообразность рисования гипсовых анатомических голов. Взаимосвязь и закономерности строения живой формы и гипсовой анатомической головы.	1	
	Практические занятия: Изображение экорше с соблюдением требований и закономерностей построения рисунка.	8	
	Контрольный просмотр.	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Зарисовки схем расположения головы в различных положениях и ракурсах.		
Тема 2.4. Рисование деталей головы – носа, глаза губ.	Содержание учебного материала	12	
	Изучение частей головы, анализ и изображение обобщенной формы с применением конструктивного анализа натуры. Пластическая анатомия костей черепа, мышц головы.	1	
	Практические занятия: Выполнение зарисовок частей головы (носа, глаза, губ).	10	
	Контрольный просмотр.	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Зарисовки схем конструкций носа, глаз, губ.		
Тема 2.5. Рисование гипсовой античной головы Аполлона, Венеры, Дискобола, Гермеса.	Содержание учебного материала	10	
	Правила пластической моделировки и анатомического построения гипсовых голов. Особенности тонального рисунка гипсовых голов.	1	
	Практические занятия: Пластическая моделировка гипсовых голов. Анатомическое построение. Перспективное изображение головы в ракурсе при низком горизонте. Объемно-пространственное построение. Конструктивно-структурное изображение гипсовой головы. Количественная и качественные характеристики света на поверхности головы в зависимости от источника света и цвета головы. Тональный рисунок гипсовой головы.	8	
	Контрольный просмотр.	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Упражнения в компоновке изображаемых объектов на рабочем формате, в определении осевой профильной линии головы, Отработка умения в проведении сравнительных измерений карандашом пропорциональных величин, проводить проверку положения частей лица (носа, губ, глаза, уха), выдерживать тональные отношения, моделировать форму тоном, передавать фактуру гипсовой головы.		
Тема 2.6.	Содержание учебного материала	12	

Рисование живой головы.	Правила и особенности изображения живой природы.	1	ПК 1.1, ПК 1.2, ОК 1, ОК 4
	Практические занятия: Конструктивно-структурное изображение лицевой части головы человека. Построение изображения головы в ракурсе и конструктивный анализ формы. Наброски и зарисовки с натуры.	10	
	Контрольный просмотр.	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Зарисовки с натуры живой головы различными графическими материалами.		
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12			
Раздел 3. Рисование фигуры человека.		44	
Тема 3.1. Пластическая анатомия костей, мышц человеческого тела.	Содержание учебного материала	2	
	Скелет человека. Пластическая анатомия мышц человеческого тела.	2	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Изучение пластической анатомии мышц туловища. Работа с таблицами Н.Ли «Основы учебного академического рисунка».		
Тема 3.2. Рисование деталей фигуры человека. Рисование гипсовой кисти руки.	Содержание учебного материала	6	
	Обобщенная схема строения кистей рук. Анализ формы.	1	
	Практические занятия: Рисование деталей фигуры человека. Рисование гипсовой кисти руки.	5	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Зарисовки с натуры кисти руки в различных положениях и ракурсах с соблюдением анатомических и конструктивных требований.		
Тема 3.3. Рисование деталей фигуры человека. Рисование гипсовой стопы Геракла. Зарисовки с натуры стопы человека.	Содержание учебного материала	6	
	Обобщенная схема строения костей и мышц стопы.	1	
	Практические занятия: Выполнение конструктивно-анатомического рисунка по методу Г. Баммеса. Рисование с натуры женской и мужской стопы.	4	
	Контрольный просмотр.	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Зарисовки с натуры стопы в различных положениях и ракурсах с соблюдением анатомических и конструктивных требований.		
Тема 3.4. Рисование гипсового торса Геракла.	Содержание учебного материала	8	
	Особенности изображения гипсового мужского торса.	1	
	Практические занятия: Изучение и рисование гипсового мужского торса. Конструктивно-анатомический анализ. Выявление формы туловища тоном при боковом освещении.	6	
	Контрольный просмотр.	1	
Тема 3.5. Рисование с натуры мужской фигуры человека.	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Зарисовки с натуры мужской фигуры.		
	Содержание учебного материала	10	
	Статические и динамические закономерности фигуры человека в положении контрапоста (опора на одну ногу). Последовательность построения рисунка фигуры человека с натуры. Выполнение набросков.	1	
	Практические занятия: Конструктивно-структурное изображение фигуры человека с натуры, выявление формы тела человека тоном. Рисование фигуры в движении.	7	
	Практические занятия: Анализ и построение рисунка предметов натюрморта: размещение на листе, пропорциональные отношения между предметами натюрморта, конструктивное построение с учетом перспективы, работа над светотональными отношениями, передача освещения, материальность предметов.	1	
	Контрольный просмотр.	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Наброски и зарисовки с натуры мужской, женской, детской фигур человека с использованием различных графических материалов.		
Тема 3.6. Рисование с натуры женской фигуры человека.	Содержание учебного материала	12	
	Последовательность построения рисунка одетой сидящей женской фигуры. Метод построения и конструктивный анализ обобщенной формы фигуры человека.	1	

	Практические занятия: Конструктивно-структурная изображение фигуры и выявление формы тоном. Использование различных графических материалов и техник для передачи образа натуры.	10	
	Контрольный просмотр.	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Наброски и зарисовки с натуры мужской, женской, детской фигур человека с использованием различных графических материалов.		
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12			
	Консультации	5	
	Всего	178	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

мастерская рисунка и живописи, оснащенная оборудованием:

стол, стул преподавателя;
доска;
шкафы;
компьютер;
экран;
подиум (для натюрморта);
стул (по кол-ву обучающихся в группе);
мольберты (по кол-ву обучающихся в группе);
ящики для красок;
планшеты;
натюрмортный фонд;
художественные материалы (карандаши, уголь, соус, сепия, сангина, пастели, ластик, кисти, бумага, картон и т.п.);
графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п.);
инструменты и аксессуары (палитра, подрамник);
дидактические материалы;
папки (для работ студентов).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Барчай Е. Анатомия для художников. – М.: Изд-во «Эксмо», 2016. – 344с. – (Классическая библиотека для художника).
2. Ли Н. «Основы учебного академического рисунка». – М.: Изд-во, - Эксмо. 2018.
3. Чивардия, Д. Пластическая анатомия человеческого тела / Пер. К.М. Молькова. М.: «Эксмо – Пресс», 2004. – 88с.: ил.
4. Шембель Л.Ф. Основы рисунка: Учебник для профессиональных учебных заведений. – М.: Высшая школа, 1994.

Электронные издания :

1. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475748>
2. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц: учебник для среднего профессионального образования / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 267 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07896-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470526>
3. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия: учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455353>
4. Дубровин, В. М. Основы изобразительного искусства: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. М. Дубровин; под научной редакцией В. В. Корешкова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 360 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11430-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476172>
5. Барышников, А. П. Основы композиции / А. П. Барышников, И. В. Лямин. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 196 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-10775-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473603>

Дополнительные источники:

1. Жабинский В.И., Винтова А.В. «Рисунок». - Москва, Инфра-М. 2006.
2. Кулебакин Г.Н. Рисунок и основы композиции: Учебник для СПТУ/Под ред. Т.Л. Кильке. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Высшая школа, 1988.
3. Станир, П. Рисунок. Базовый курс: пер. с англ. / Питер Станир, Терри Розенберг. – М.: АСТ: Астрель, 2005. – 239, (1) с.: ил.
4. Учебный рисунок: Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова.– М.: Искусство, 2003. – 92 с.: ил.
5. Фостер, У. Анатомия человека; Пер. с англ. / У. Фостер. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2004 – 31 с.: ил. – (Уроки рисунка и живописи).
6. Фостер, У. Рисуем голову / Уолтер Фостер; пер с англ. Е. Ильиной. – М.: Астрель, 2005. 31 с.: ил. – (Уроки рисунка и живописи).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> принципы перспективного построения геометрических форм; основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> Обучающийся при выполнении практических заданий демонстрирует знание принципов перспективного построения геометрических форм; основных законов перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемов черно-белой графики; основных законов изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы. Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости.</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся выполняет рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполняет линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполняет рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости.</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы. Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.</p>

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ОПОП (ППССЗ)
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ОП.04 Живопись с основами цветоведения



2023 г.

Рабочая программа ОП.04 «Живопись с основами цветоведения» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Разработчик:

Ачкасова Н.О., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Каротовская Л.В., к.п.н., старший преподаватель кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 09.02.07 Информационные системы и программирование (Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Председатель цикловой методической комиссии _____/Н.А. Сергеева

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Живопись с основами цветоведения

1.1. Цель и планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины

Общепрофессиональная дисциплина «Эргономика» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). В результате изучения общепрофессиональной дисциплины студент должен сформировать соответствующие ей общие компетенции (ОК), профессиональные компетенции (ПК) и личностные результаты (ЛР):

1.1.1. Перечень общих компетенций

<i>Код</i>	<i>Наименование общих компетенций</i>
<i>ОК 1</i>	<i>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</i>
<i>ОК 2</i>	<i>Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</i>
<i>ОК 3</i>	<i>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</i>
<i>ОК 4</i>	<i>Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</i>
<i>ОК 5</i>	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
<i>ОК 6</i>	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
<i>ОК 7</i>	<i>Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</i>
<i>ОК 8</i>	<i>Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</i>
<i>ОК 9</i>	<i>Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</i>
<i>ОК 10</i>	<i>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</i>
<i>ОК 11</i>	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональных компетенций
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

1.1.3. Перечень личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье,	ЛР 12

ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	
--	--

1.1.4. В результате освоения общепрофессиональной дисциплины студент должен:

уметь:

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние природы или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

знать:

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- различные виды и техники живописи.

1.2. Количество часов, отводимое на освоение общепрофессиональной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка студента – **183 часа**

Всего часов - **173**,

в том числе в форме практической подготовки – **131**,

Консультации – **4**.

Промежуточная аттестация - 6 (проводится в форме экзамена – 6 семестр).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Структура общепрофессиональной дисциплины

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	183
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	173
в том числе:	
лекции	42
лабораторные, практические занятия (семинары)	131
курсовая работа (проект) (не предусмотрено)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего) (не предусмотрено)	-
Консультации	4
Итоговая аттестация в форме экзамена (6 семестр)	6

2.2. Содержание обучения общепрофессиональной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Раздел I. Основы цветоведения. Теория цветоведения. Колористика		25	
Тема 1.1. Цветовой круг	Содержание учебного материала	1	
	1. Природа и основные свойства цвета. Разнообразие концепций цвета. Систематика цветов. Расположение цветов спектра в треугольнике. Расположение цветов спектра в круге. Теоретические основы работы с цветом.	1	1
	Практические занятия	4	
	1. Составление хроматических цветовых рядов, составление светлотных и хроматических контрастов.	2	3
	2. Выполнение упражнений по теории цветоведения.	2	
Тема 1.2. Цветовая гармония	Содержание учебного материала	4	
	1. Особенности восприятия цвета и его символика. Теоретические принципы гармонизации цветов в композициях	1	2
	2. Понятие «гармония цвета». Нормативные теории цветовой гармонии.	1	
	3. Цветовой аккордеон Адамса. Деление цветового круга на большие, средние и малые интервалы. Гармония ахроматических тонов.	2	
	Практические занятия	4	
	1. Выполнение упражнений в контрастной цветовой гамме.	2	3
	2. Создание цветового круга с применением основных светов	2	
Тема 1.3. Живопись и колорит	Содержание учебного материала	4	
	1. Понятия «живописность» и «колорит». Основные признаки колоризма.	2	2
	2. Классификация типов цветового строя. Тональные отношения.	1	
	3. Деградация тона, оттенок, нюанс. Локальный и предметный цвета.	1	
	Практические занятия	4	
	1. Выполнение упражнений на создание колорита.	2	3
	2. Эскиз на создание композиции в заданном колорите.	2	
Тема 1.4. Оптика красочного слоя	Содержание учебного материала	1	
	1. Цвет и краска. Краска и ее свойства. Смешение красок и техника их нанесения на поверхность. Палитра. Смешение	1	2

		путем наложения. Аддитивное смешивание и раздельный мазок. Фактура красочного слоя.		
		Практические занятия	3	
	1.	Выполнение упражнений на смешение путем наложения и раздельного мазка.	3	3
ЛР 1-12				
Раздел 2. Технические приемы письма гуашью			52	
Тема 2.1. Техника широкого раздельного мазка	Содержание учебного материала		1	
	1.	Отличительные характеристические свойства гуашевых красок. Рабочие материалы, инструменты, поверхности. «Раздельный мазок» в декоративном натюрморте.	1	2
	Практические занятия		6	
	1.	Отработка навыков письма отдельных предметов на белом фоне в технике широкого раздельного мазка.	1	3
	2.	Линейные и цветовые эскизы стилизации предметов для декоративного натюрморта.	1	
3.	Анализ цветового состояний природы или композиции. Выполнение декоративного натюрморта в техники раздельного мазка.	4		
Тема 2.2. Техника мелкого наклонного мазка	Содержание учебного материала		1	
	1.	Техника мелкого мазка в творчестве художников импрессионистов. Цветовые отношения. Взаимное влияние цветов друг на друга. Цветовой контраст. Цветовые рефлексы. Теплые и холодные оттенки. Передача объема предметов тоном и цветом.	1	2
	Практические занятия		5	
	1.	Отработка навыков письма отдельных предметов на белом фоне в технике мелкого наклонного мазка.	1	3
2.	Анализ цветового состояний природы или композиции. Выполнение натюрморта в технике мелкого наклонного мазка.	4		
Тема 2.3. Пуантистика	Содержание учебного материала		2	
	1.	Поль Синьяк, Жорж Сёра – художники пуантилисты. Натюрморт из предметов контрастных по цвету. Взаимное влияние цветов друг на друга. Цветовой контраст. Цветовые рефлексы.	2	2
	Практические занятия		7	
	1.	Отработка навыков письма отдельных предметов в технике пуантилизм.	1	3
2.	Анализ цветового состояний природы или композиции. Выполнение натюрморта в технике пуантилизм.	6		
Тема 2.4. Натюрморт в технике гуашевой живописи из предметов, сближенных по цвету	Содержание учебного материала		2	
	1.	Натюрморт из предметов различных по фактуре. Создание цветотонального единства. Передача освещения. Моделировка формы предметов натюрморта. Передача материальности предметов.	2	2
	Практические занятия		6	
	1.	Упражнение на отработку навыков написания предметов быта в технике гуашевой живописи.	1	3
2.	Анализ цветового состояний природы или композиции. Выполнение натюрморта, выполнение живописных этюдов. Техника исполнения по выбору.	5		
Тема 2.5. Натюрморт в технике гуашевой живописи, включающий предметы белого цвета	Содержание учебного материала		2	
	1.	Правила, приёмы и условности в написании предметов белого цвета, различных по фактуре и материальности.	1	2
	2.	Моделировка формы предметов белого цвета. Характер освещения. Роль рефлексов в определении локального цвета предмета.	1	

	Практические занятия	5	
	1. Анализ цветового состояний натуры или композиции.	1	3
	2. Выполнение живописных этюдов. Выполнение натюрморта. Техника исполнения по выбору.	4	
Тема 2.6. Натюрморт с цветовой доминантой	Содержание учебного материала	2	
	1. Цветовой строй натюрморта. Цветовая гармония. Цветовое соподчинение предметов натюрморта. Моделировка формы предметов натюрморта.	2	2
	Практические занятия	6	
	1. Анализ цветового состояний натуры или композиции.	1	3
2. Выполнение живописных этюдов. Выполнение натюрморта с цветовой доминантой. Техника исполнения по выбору.	5		
Тема 2.7. Натюрморт из предметов контрастных по цвету	Содержание учебного материала	2	
	1. Создание цветотонального единства натюрморта. Моделировка формы предметов натюрморта. Создание образа настроения.	2	2
	Практические занятия	5	
	1. Анализ цветового состояний натуры или композиции.	1	3
2. Выполнение живописных этюдов. Выполнение натюрморта из предметов контрастных по цвету. Техника исполнения по выбору.	4		
ЛР 1-12			
Раздел 3. Технические приемы письма акварелью		50	
Тема 3.1. Техника письма «по-сырому»	Содержание учебного материала	4	
	1. Понятие «этюд в живописи». Практическая работа по ознакомлению с техникой акварельной живописи «по-сырому». Отличительные особенности данного материала и технического приема письма.	4	2
	Практические занятия	4	
	1. Упражнения в написании предметов быта, фруктов цветов в технике письма акварельной живописи «по-сырому».	1	3
2. Выполнение цветowych рядов, выполнение этюда натюрморта, выполнение натюрморта.	3		
Тема 3.2. Алла-прима	Содержание учебного материала	3	
	1. Приемы и последовательность работы акварелью над натюрмортом в технике «Алла-прима». Составление эскиза. Применение видоискателя.	3	2
	Практические занятия	6	
	1. Упражнения в написании предметов быта, фруктов цветов в технике письма акварельной живописи «Алла-прима».	2	3
2. Выполнение натюрморта в технике «Алла-прима»	4		
Тема 3.3. Лессировка	Содержание учебного материала	3	
	1. Приемы и последовательность работы акварелью. Современная школа акварельной живописи С. Андрияки. Последовательность работы акварелью в натюрморте в технике «лессировка».	3	2
	Практические занятия	6	
	1. Упражнения в написании предметов быта, фруктов цветов в технике письма акварельной живописи «лессировка».	1	3
2. Выполнение натюрморта в технике «лессировка».	5		
Тема 3.4. Натюрморт из предметов сближенных по цвету	Практические занятия	6	
	1. Выполнение этюдов предметов, сближенных по цвету.	1	3
	2. Анализ цветового состояния композиции.	1	
	3. Выполнение натюрморта из предметов, сближенных по цвету.	4	
Тема 3.5. Натюрморт включающий предметы белого	Практические занятия	5	
	1. Выполнение этюдов предметов белого цвета.	1	3
	2. Анализ цветового состояния композиции. Выполнение натюрморта из предметов белого цвета.	4	

цвета				
Тема 3.6. Натюрморт с цветовой доминантой	Практические занятия		7	
	1.	Упражнения на моделировку формы предметов.	1	3
	2.	Анализ цветового состояния композиции.	1	
	3.	Выполнение натюрморта с цветовой доминантой.	5	
Тема 3.7. Натюрморт из предметов контрастных по цвету	Практические занятия		6	
	1.	Упражнения на цветовую гармонию.	1	3
	2.	Анализ цветового состояния композиции. Выполнение натюрморта из предметов контрастных по цвету.	5	
ЛР 1-12				
Раздел 4. Материалы, техники, методы в живописи			46	
Тема 4.1. Линия и отмывка	Содержание учебного материала		4	
	1.	Техника, сочетающая рисунок и акварельную живопись. Техника «иллюстрации». Объединение двух материалов для создания образа, цветового, фактурного эффектов. Использование туши, фломастеров, перьев, карандашей в сочетании с акварельными красками в натюрморте.	4	2
	Практические занятия		14	
	1.	Отработка навыков в выполнении смешанных техник.	4	3
	2.	Упражнения на изучение смешанных материалов и техник.	4	
	3.	Выполнение натюрморта в смешанной технике.	6	
Тема 4.2. Пастель	Содержание учебного материала		4	
	1.	Виды пастели. Свойства пастельной живописи. Материалы и инструменты. Последовательность работы пастелью. Работа пастелью на тонированной бумаге с различной текстурой. Работа на бумаге сходного тона. Живопись на контрастной бумаге. Тонирование бумаги. Подмалёвок. Живопись мокрой кистью по масляной пастели. Уголь и пастель. Сграффито.	3	2
	2.	Величайшие представители пастельной живописи Дега, Морис Кантен да Лагур.	1	
	Практические занятия		10	
	1.	Выполнение упражнения в технике «пастель».	4	3
	2.	Выполнение натюрмортной постановки пастелью.	6	
	Тема 4.3. Живопись акварельными красками на мятой бумаге	Содержание учебного материала		2
1.		Подготовка бумаги к работе. Технология работы на мятой бумаге с различной текстурой. Живопись акварельными красками с добавлением соли или аммиачной селитры.	2	2
Практические занятия		12		
1.		Выполнение упражнений в новой технике.	2	3
2.		Выполнение упражнений в этюдах на мятой бумаге.	4	
1.		Выполнение постановки на мятой бумаге.	6	
ЛР 1-12				
Консультации			4	
Промежуточная аттестация			6	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация общепрофессиональной дисциплины предполагает наличие учебных кабинетов дизайна, рисунка, живописи, экономики и менеджмента, и лабораторий техники и технологии живописи, макетирования графических работ, компьютерного дизайна.

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест:

- наличие рабочих мест по количеству студентов в кабинетах;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия

Технические средства обучения:

- компьютеры, планшеты, принтер, графические планшеты, сканер, модем;
- доска, экран, проектор.

Оборудование лабораторий и рабочих мест лабораторий:

- наличие рабочих мест по количеству обучающихся в лаборатории;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- предметный фонд для натюрмортов;
- фонд учебных и творческих работ;
- постеры живописных работ;
- гипсовые фигуры (голова, стопа, кисть руки, торс);
- фонд макетов и дизайн-проектов.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Основные печатные издания:

- Киплик, Д. И. Техника живописи: учебник для среднего профессионального образования / Д. И. Киплик. — Москва: Издательство Юрайт, 2021
- Мирхасанов, Р. Ф. Живопись с основами цветоведения: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / Р. Ф. Мирхасанов. – М: Издательский центр «Академия», 2018

3.2.2. Электронные издания:

- Киплик, Д. И. Техника живописи: учебник для среднего профессионального образования / Д. И. Киплик. — Москва: Издательство Юрайт, 2021
- Лютов, В. П. Цветоведение и основы колориметрии: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. П. Лютов, П. А. Четверкин,

Г. Ю. Головастикив. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021

- Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021
- Хворостов, А. С. Живопись. Пейзаж: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021.

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоению общепрофессиональной дисциплины предшествует изучение общепрофессиональной дисциплины «Рисунок с основами перспективы». Занятия теоретического цикла носят практико-ориентированный характер и проводятся в учебных кабинетах, оснащенных мультимедийным оборудованием.

При проведении практических занятий в зависимости от сложности изучаемой темы и технических условий возможно деление учебной группы на подгруппы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ol style="list-style-type: none">1. Технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения.2. Составлять хроматические цветовые ряды.3. Распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты.4. Анализировать цветовое состояние природы или композиции.5. Анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе.6. Выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи.	Промежуточный просмотр, контрольный просмотр, зачет, экзамен.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

2023

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГАПОУ СПО «Старооскольский педагогический колледж».

Разработчик:

Прасолова И.М., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Степанова Т.И., к.п.н., старший преподаватель кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК (протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ История дизайна

1.1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в Федеральный компонент государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- выдающихся дизайнеров и их вклад в развитие дизайна;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 81 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 62 часа

практической работы обучающегося – 19 часов

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	81
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	81
в том числе:	
лекции, уроки	62
лабораторные занятия	-
практические занятия	19
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	-
в том числе:	
- самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
- подготовка рефератов, сообщений, резюме, мультимедийных презентации;	-
консультации	-
Итоговая аттестация в форме: экзамен	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины История дизайна

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1. Что такое дизайн?	Содержание учебного материала	2	1
	Основные виды дизайнерской деятельности. Современное понятие о такой сфере художественной деятельности как дизайн и её влияния на жизнь человека.		
	Практическая работа Выписать в конспект определение дизайна и основные виды дизайнерской деятельности	1	
Тема 2. Из истории техники.	Содержание учебного материала	2	
	Основные изобретения древнего человека: каменные орудия, добывание огня, лук, колесо, плот и др.		
	Практическая работа Выполнение эскизных зарисовок дизайна первых изобретений человека.	1	
	Тема 3. На заре технических цивилизаций.	Содержание учебного материала	1
	Изобретения древних человеческих культур: письменность, металлообработка, рычаг, парусное судно, мельница, повозка и др.	1	
	Практическая работа Выполнение эскизных зарисовок фрагментов дизайна древних человеческих культур.		
Тема 4. Ремесленное производство в средние века.	Содержание учебного материала	2	
	Усовершенствование предшествующих изобретений и новые изобретения: бумага, часы, телескоп, микроскоп, очки и др.		
Тема 5. Промышленная революция в конце XVIII века и начале XIX века.	Содержание учебного материала	2	2
	Изобретение парового двигателя и новых видов транспорта на его основе, двигатель внутреннего сгорания, автомобиль, электричество, радио, телефон, телеграф, фотография, кинематограф и др.		
	Семинар «Изобретатели 19 века» (защита рефератов, сообщений, демонстрация мультимедийных презентаций)	1	
	Практическая работа Выполнение эскизных зарисовок фрагментов дизайна		
	Контрольная письменная работа: «Значение изобретений человека для становления дизайна»	1	
Тема 6. Техника как искусство. Выставки конца XIX века.	Содержание учебного материала	2	2
	Первые всемирные промышленные выставки в Европе. Промышленные выставки в России.		
	Семинар «Значение промышленных выставок для развития дизайна»		

Тема 7. Первые теории дизайна	Содержание учебного материала	2	
	Прерафаэлиты и Дж. Рескин. У. Моррис, его теория и практика. Г. Земпер и его книги. Ф. Рело. Семинар «Вклад первых дизайнеров в историю и теорию дизайна»		
Тема 8. «Модерн» - новый стиль на рубеже XIX – XX веков	Содержание учебного материала	2	
	Зарождение стиля, его источники, распространение по всей Европе. Характерные признаки модерна. Практическая работа Подготовить краткие сообщения по стилю «Модерн» в дизайне.		
Тема 9. «Русский Модерн». Особенности развития.	Содержание учебного материала	2	
	Влияние европейского «Модерна» «Мир искусства», графика и архитектура Петербурга. Семинар «Выдающиеся представители русского модерна К. Малевич и Н. Татлин».		
	Практическая работа Подготовить резюме по направления супрематизм и конструктивизм в русском модерне.	1	2
Тема 10. Функционализм в Европе начала XX века.	Содержание учебного материала	2	
	Германский Веркбунд. Петер Беренс. Ле Корбюзье. Семинар «Основные направления архитектурных школ. Отличительные черты функционализма в Европе».		
	Практическая работа Подобрать краткие сведения биографий дизайнеров-функционалистов. Подготовить мультимедийную презентацию. Контрольная письменная работа по изученным темам.	1 1	2
Тема 11. Баухауз – первая школа дизайна в Германии.	Содержание учебного материала	2	
	История школы. Гропиус, Майер, Мис Ван дер Роэ. Семинар «Основные направления и концепции первых дизайнерских школ»		
	Практическая работа Составить схему отраслей промышленности, попавших во внимание первых дизайнеров.	1	2
Тема 12. Художественный авангард в Европе начала XX века.	Содержание учебного материала	2	
Поиск новых путей и новые принципы в изобразительном искусстве, их применение в дизайне. Группа De Stile.			
Тема 13. Художественный авангард в России начала XX века.	Содержание учебного материала	2	2
	Новое искусство. Художники-авангардисты в промышленности: текстиль, одежда, посуда. Выставки. Семинар «Новое искусства 20 века».		
	Практическая работа Выписать краткие сведения биографий выдающихся представителей русского авангарда 20 века.	1	2
Тема 14. Искусство	Содержание учебного материала	2	
Агитационное искусство, новая символика. Плакаты. «Окна Роста».			

первых лет революции.	Художественный образ нового мира.		
	Практическая работа Сообщение о художниках-карикатуристах и дизайне печатной продукции.	1	2
	Контрольная письменная работа: «Художественный авангард в Европе и в России начала XX века».	1	
Тема 15. Производственное искусство в России в 20-ых – 30-ых годах.	Содержание учебного материала	2	
	Развитие теории опережает практику. Место художника на производстве и его новая роль в советской промышленности.		
	Практическая работа Подготовить резюме к теоретическим разработкам в дизайне.	1	2
Тема 16. Школы дизайна в России в 20-ых – 30-ых годах.	Содержание учебного материала	2	
	ВХУТЕМАС. ВХУТЕИН – разработка принципов нового образования для художников-инженеров.		
	Практическая работа Подготовка информационных сообщений о жизни, творчестве и профессиональном становлении выдающихся преподавателей-дизайнеров.	1	2
	Семинар: «Разработка принципов нового образования для художников-инженеров в России 20-ых – 30-ых годах».	1	
Тема 17. Американский дизайн 20-ых – 30-ых годов	Содержание учебного материала	2	
	Источники возникновения и основы развития дизайна в Америке. Первые дизайн-бюро.		
	Практическая работа Выполнение эскизных зарисовок предметов быта в авангардном стиле (посуда, письменные приборы, настольные лампы и пр.).	1	2
Тема 18. Развитие дизайна в СССР в начале XX века.	Содержание учебного материала	2	
	Инженерное проектирование. Машиностроение и транспорт. Московское метро.		
	Практическая работа Составить краткое резюме к теме	1	
Тема 19. Послевоенное развитие дизайна в Европе	Содержание учебного материала	2	2
	Ульмская школа дизайна. Макс Билл и Томас Мальдонадо. Стиль «Браун» Дитера Рамса.		
Тема 20. Скандинавский дизайн.	Содержание учебного материала	2	
	Традиционные материалы и новые технологии. Шведский модерн. Датский стиль. Финская культура дизайна.		2
	Семинар «Отличительные особенности скандинавского дизайна»		
Тема 21. Итальянский дизайн.	Содержание учебного материала	2	
	Экономическое чудо. Стиль «Оливетти» Этторе Соттсаса. «Красивый дизайн». Джованни Понти, Марко Ниццولي, Марио Беллини.		2
	Семинар «Особенности итальянского дизайна середины XX века».		

Тема 22. Японский дизайн.	Содержание учебного материала	2	2
	Промышленность и технологии в Японии. Национальные традиции и современный стиль. Дизайн определяет конкурентоспособность.		
Тема 23. Развитие европейского дизайна во второй половине XX века.	Контрольная письменная работа: «Развитие европейского дизайна середины XX века».	1	
	Содержание учебного материала		2
	Поп-дизайн 60-х. Эксперименты и дизайн-утопии. Дж. Кристофер Джонс, Брюс Арчер, Кристофер Александер.	2	
	Семинар «Выдающиеся дизайнеры 20 века»	1	
	Практическая работа Выписать краткие сведения биографий выдающихся дизайнеров 20 века, подготовить иллюстративный материал, дать определение поп-дизайна и его особенностей.	1	2
	Тема 24. Дизайн середины XX века в СССР.	Содержание учебного материала	2
Послевоенное развитие дизайна. СХКБ. Госдизайн ВНИИТЭ. Дизайн программы. Сенежская студия. Эксперименты и утопии.			
	Практическая работа Расширить тему описанием оригинальных дизайнерских проектов по отраслям лёгкой промышленности.	1	
	Тема 25. Отечественный дизайн 80-х – 90-х годов.	Содержание учебного материала	2
Новая теоретическая концепция системного дизайна. Союз дизайнеров СССР. Расширение сферы дизайн проектирования и деятельности дизайнеров.			
	Практическая работа Описать новые виды деятельности сферы дизайна.	1	
	Тема 26. Европейский дизайн в 70-е – 80-е годы.	Содержание учебного материала	2
Радикальный дизайн и анти дизайн. Группы дизайнеров новых направлений - Архизум, Суперстудии, Штрум, Алхимия.			
Тема 27. Европейский дизайн в 70-е – 80-е годы.	Семинар «Новые направления дизайна и его особенности»	1	
	Практическая работа Составить краткое резюме к теме «Европейский дизайн в 70-е – 80-е годы».	1	
	Содержание учебного материала	2	2
	Новые стили в дизайне. Группа Мемфис. Новый европейский дизайн в Германии, Англии, Франции, Испании.		2
	Семинар «Стили и направления в развитии дизайна в XX веке».	1	
	Практическая работа Характеристика образцов нового европейского дизайна.	1	
Тема 28. Дизайн на рубеже тысячелетий.	Содержание учебного материала	2	2
	Развитие высоких технологий и развитие дизайна. Стиль хай-тек. Бестелесный дизайн. Маркетинг и менеджмент в дизайне.		
	Практическая работа	1	

	Составить краткое резюме к теме.		
Тема 29. Основные тенденции развития современного дизайна.	Содержание учебного материала	1	2
	Рынок «эмоциональных покупок» - новые подходы к дизайн – проектированию и рекламе.		2
	Итоговая контрольная работа	1	
ВСЕГО:		81	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета дизайна.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебных пособий «Педагогика в схемах, таблицах и опорных конспектах»;
- комплект мультимедийных презентаций к урокам.

Технические средства обучения:

- интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Ковешникова Н.А. Дизайн: история и теория: учебн. пособие для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей / Н.А. Ковешникова. – Москва: Омега-Л, 2013
2. Лаврентьев А.Н. История дизайна: учебн. пособие / А.Н. Лаврентьев. – М.: Гардарики, 2013
3. Розенсон И.А. Основы теории дизайна. Питер. 2012

Дополнительные источники:

1. Аронов В. Р., Иконников А. И. 100 дизайнеров Запада. – ВНИИТЭ. 2014
2. Белов А. А., Гвоздев Е. М. История дизайна. – С-Петербург. Образование. 2012
3. Борисова С. А., Стернин Г. Ю. Русский модерн. – Галарт. 2015

4. Великая утопия. Русский и советский авангард 1915-1930-х годов. – Галарт. 2013
5. Воронов Н. В. Очерки истории отечественного дизайна. 1 и 2 части. – Москва, 2009-2011
6. Иванов, Ю.Н. Перепланировка, ремонт и дизайн квартиры. М.: АСТ: Астрель: Хранитель, 2012
7. Кантор К. Правда о дизайне. – Москва, АНИР, 2011
8. Ковтун Е. Русский авангард 1920-х – 1930-х годов. – С-Петербург. Аврора. Паркстаун. 2010
9. Кремер А. Евроремонт и дизайн. Ростов-на-Дону: Феникс, 2013
10. Курьерова Г. Г. Итальянская модель дизайна. – ВНИИТЭ, 2012
11. Лауфер К. М. Основные творческие концепции и перспективные направления современного дизайна. – ГаСБУ. 2013
12. Михайлов С. М. История дизайна. 1 и 2 том. – Издательство Союза Дизайнеров России. 2011
13. Михайлов С. М., Кулеева Л. М. Основы дизайна. 1 том. – Казань, Новое издание. 2014
14. Рыжов О. В. Сто великих открытий и изобретений. – Вече. 2011
15. Сухарев М.И. Дизайн и интерьер помещений. М.: Махаон, 2012.
16. Тьелве Э. Краткий курс промышленного дизайна. – Машиностроение. 2013
17. Хан-Магомедов С. Пионеры советского дизайна. – Галарт. 2012

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- выдающихся дизайнеров и их вклад в развитие дизайна;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения	
ориентироваться в исторических эпохах и стилях	- контрольные письменные работы - экспертная оценка результатов работы на практических занятиях
проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования	- экспертная оценка результатов самостоятельной работы - оценка выполненных эскизов - оценка выполненных дизайн-проектов - экзамен
Усвоенные знания	

<p>основные характерные черты различных периодов развития предметного мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> - контрольные письменные работы - экспертная оценка результатов работы на практических занятиях
<p>выдающихся дизайнеров и их вклад в развитие дизайна</p>	<ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка результатов самостоятельной работы - оценка выполненных эскизов
<p>современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оценка выполненных дизайн-проектов - экзамен

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 06 История
изобразительного искусства

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж» (ОГАПОУ СПК)

Разработчик:

Прасолова И.М., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Степанова Т.И., к.п.н., старший преподаватель кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК (протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

История изобразительного искусства

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) специалистов в области дизайна.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина является обязательной частью общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- *определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- *характерные особенности искусства разных исторических эпох;*
- *процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов;*

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 36 час,

в том числе:

- *обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 30 часов;*
- *практические занятия 6 часов*

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	36
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
лекции, уроки	30
практические занятия	6
контрольные работы	2
курсовая работа (проект) <i>(не предусмотрено)</i>	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	-
в том числе:	
- самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(не предусмотрено)</i>	-
- проработка лекционного материала, подготовка краткого резюме, мультимедийной презентации	-
- самостоятельное изучение материала, подготовка сообщений	-
- работа с дополнительной литературой и Интернетом по изучению разделов	-
консультации	-
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины
История изобразительного искусства

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа Тема 1. обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Искусство и культура древнейших цивилизаций			
Тема 1. Введение. Первобытное искусство и культура на территории Евразии	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Первобытное искусство на территории Европы. Хронология первобытного искусства в позднем палеолите. Мезолит - средний каменный период (10-5 тыс. лет до н.э.). Неолит - новый каменный период (8-3 тыс. лет до н.э.). Общие черты палеокультуры Евразии.</p>	2	2
Тема 2. Искусство и культура древнего Египта	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Общая характеристика искусства, его экономические и социальные предпосылки. Основные периоды развития истории и культуры древнего Египта: древнее, среднее и новое царство. Мифологические основы древнеегипетского искусства. Искусство скальных усыпальниц.</p>	2	2
Тема 3. Искусство и культура древней Месопотамии	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Искусство древних низмерийцев: архитектура (зиккураты), скульптура - статуи и рельефы. Гуманистический характер искусства шумерийцев. Элементы портретного сходства в скульптуре, реалистический характер изображения. Особенности прикладного искусства. Искусство Ассиро-Вавилонии: влияние военного характера государства на изобразительное искусство. Рельефы, прославляющие военные походы Ассирийских царей</p>	1	2
	<p>Практическая работа</p> <p>Подготовка краткого резюме «Скульптура - статуи и рельефы древней Месопотамии»</p>	1	

Тема 4. Искусство и культура древней Греции	Содержание учебного материала.	2	2
	Основные этапы развития древнегреческого искусства (крито-микенский период архаика, классика, эллинизм). Искусство Древнего Крита, архитектура, фресковая живопись, вазапись, мелкая пластика. Искусство эпохи архаики. Архитектура.		
Тема 5. Искусство и культура Древнего Рима	Содержание учебного материала.	1	2
	Древнеримские государства – новая ступень развития рабовладельческого общества. Периодизация римского искусства и его задачи. Древнеримская архитектура. Развитие строительной техники. Колизей и Пантеон – высшие достижения строительного искусства римлян. Особое значение скульптурного портрета в искусстве Римлян Проблема сходства. Древнеримская живопись: росписи Помпеи и Геркуланума. Фоломский портрет. Прикладное искусство. Памятники раннехристианского искусства.		
	Практическая работа Описать основные этапы развития древнегреческого и древнеримского искусства		
	Контрольная работа по разделу Искусство и культура древнейших цивилизаций	1	
Раздел 2. Европейская культура и искусство			
Тема 6. Искусство и культура Западной и Восточной Европы эпохи Средневековья	Содержание учебного материала	2	2
	Средневековая иконография. Иконопись. Романское искусство в 9-11 вв. – как стиль искусства классического средневековья. Ведущая роль архитектуры: феодальный замок, церковь. Принципы синтеза архитектуры и скульптуры в Романском искусстве, Романские соборы Франции, Германии, Испании, Италии. Изобразительное искусство – как «Библия для неграмотных». Романские фрески.		

	<p>Примитивность исполнения. Повествовательный характер. Готическое искусство 12-14 вв. – синкретический характер готики. Сложение городской антифеодальной культуры. Ансамбль готического собора – конструкция и художественный эффект. Скульптура и витражи в готическом соборе. Искусство миниатюры. Основные типы светских сооружений. Ратуша. Дома гильдий, рынки и т.п. Феодальный замок готической эпохи. Интерьер. Краткая характеристика основных памятников готической архитектуры и скульптуры Франции, Германии, Англии. Прикладное искусство готики.</p>		
	Семинар: Искусство и культура Западной и Восточной Европы эпохи Средневековья. Техника мозаики и фрески	1	
Тема 7. Искусство и культура Западной Европы эпохи Возрождения	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Искусство Возрождения в Италии 13-16 вв. Итальянский гуманизм и сложение нового понимания образа человека в культуре Возрождения. Проторенессанс 13-16 вв. Джотто – основоположник живописи Возрождения. Открытие Джотто в области композиционного, пространственного и светотеневого построения живописи. Художники Венеции 16 вв.: Джорджоне, Веронезе. Творчество Тициана</p> <p>Раннее Возрождение 14-15 вв. Архитектор Брунеллески. Его основные сооружения. Новое понимание пространства. Донателло – новое направление в скульптуре. Изучение анатомии человека. Интерес к античному, портрет. Мазаччо – использование традиций Джотто в живописи. Линейные перспективы. Боттичелли – использование традиций готики. Его основные работы, специфика творчества.</p>	2	

	<p>Высокое Возрождение конец 15 – начало 16 вв. Образ героического человека в искусстве. Гармония и ясность композиции, обобщенность художественного образа. Творчество Леонардо да Винчи, Рафаэля, Микеланджело, Тициана. Факты биографии и основные произведения. Их значение в мировой и художественной культуре.</p>		
	<p>Возрождения в Нидерландах. Расцвет портретной культуры. Творчество Яна ван Эйка. Ван Эйк – портретист. Иероним Босх – предтеча художественных направлений XX в. Свообразие его творчества. Питер Брейгель (крестьянский) – философские социально-бытовые, фольклорные элементы его искусства.</p>		
	<p>Искусство возрождения в Германии. Немецкая живопись 16 в. Альбрехт Дюрер – художник, ученый. Его научные трактаты: перспектива, пропорция, анатомия. Рисунки и гравюры. Портрет. Ганс Гольбейн младший – крупнейший немецкий портретист, особенность его живописи.</p> <p>Искусство и культура Франции и Испании эпохи возрождения. Эль Греко – великий испанский живописец. Сочетание фантастики и реальности в его творчестве.</p>	2	
	<p>Семинар (краткое представление резюме по темам и демонстрация мультимедиа презентации) Заочное путешествие по залам музеев «Искусство эпохи Возрождения»</p>	1	
Тема 8.	Содержание учебного материала	2	2

<p>Искусство и культура Западной Европы XVII - XVIII вв.</p>	<p>Искусство и культура Испании XVII в. Творчество Риберы и Сурбарана. Особенности их живописи. Веласкес - величайший художник Испании. Биография, его основные работы, психологический характер портретов.</p> <p>Искусство Фландрии XVII в. П. Рубенс и Фламандская живопись XVII в. Рубенс – мастер барокко. Ван Дейк - ученик Рубенса, его работы при английском дворе. Портреты королей и придворных.</p>		
	<p>Искусство и культура Голландии XVII в. Творчество Рембрандта. Голландия - родина бытового жанра. Питер де Хох и Вермеер Дельфтский. Голландский натюрморт, связь вещей с деятельностью человека. Виллем Хед и Питер Клас.</p>		
	<p>Искусство и культура Франции. Несколько стилевых направлений в искусстве: барокко, реализм, классицизм. Идеи основы классицизма. Героические пейзажи Пуссена. Обращение к античности. Значение рисунка в живописи Пуссена.</p> <p>Антуан Ватто противоположность его искусства традициям французского классицизма XVII в. Франсуа Буше – живописец рококо. Творчество Шардена – реализм во французском искусстве XVIII в. Бытовой жанр натюрморта. Давид – живописец французской революции. Особенности классицизма Давида, основанные на наследии античного искусства. Портреты и исторический жанр. Стиль «ампир» в архитектуре и живописи.</p>		
	<p>Искусство и культура Испании XVIII в. Творчество Фр. Гойя. Искусство и культура Англии XVIII в. Формирование направлений реализма и романтизма в английской живописи второй половины XVIII в. Творчество Ромнея и Рейполдса. Биографии. Особенности английской портретной живописи.</p> <p>Творчество итальянских художников – пейзажистов.</p>		

	Семинар (краткое представление резюме по темам и демонстрация мультимедиа презентации). Искусство и культура Западной Европы XVII - XVIII вв.	1	
Тема 9. Искусство и культура Западной Европы XIX–XX вв.	Содержание учебного материала	2	
	Роль живописи в искусстве XIX в. Основные художественные течения: академизм, романтизм, реализм, импрессионизм, постимпрессионизм, авангардные направления. Искусство и культура Франции XIX в. Теодор Жерико - основоположник романтизма в живописи. Эжен Делакруа – историческая живопись, монументальные росписи, портреты. Делакруа новатор. Творчество Д. Энгра. Э. Мане – автор живописных решений. Особенности сюжетов и характер изображений. Искусство и культура Англии XIX в. Деятельность У. Морриса и «прерафаэлиты». Эстетика Морриса Роль ручного труда в работах Морриса. Новое понимание декоративно-прикладного искусства. Основные направления стиля «модерн». Архитектура «модерна», декоративно-прикладное искусство. Формирование отдельных направлений в искусстве. Постимпрессионизм, фовизм, конструктивизм, экспрессионизм, кубизм. П. Сезанн, П. Гоген и В. Ван-Гог крупнейшие художники конца XIX – начала XX в. Пейзажи Нормандии В. Ван-Гога. Философские концепции творчества П. Гогена и В. Ван-Гога. А. Матисс идеолог фовистов. Жизнь и творчество П. Пикассо – крупнейший художник XX в. Периоды работы: «розовый» и «голубой». Работы Пикассо периода кубизма. А. Мунк и немецкий экспрессионизм. Истоки сюрреализма. С. Дали и его философская концепция художественной культуры. Истоки дадаизма и поп-арта.		
	Практическая работа: Краткое резюме по теме: «Творчество художника П. Пикассо».	1	
	Контрольная работа по разделу	1	

Раздел 3. Русская культура		
Тема 11. Древнерусское искусство и культура IX – XVII вв.	Содержание учебного материала	2
	Искусство и культура Киевской Руси: государственное устройство, принятие христианства. Архитектура и живопись. Церковь Софии Киевской и Софии Новгородской. Мозаики и фрески Софии Киевской. Иконопись. Значение искусства Киевской Руси для дальнейшего развития русского искусства. Искусство и культуры XII–XIII вв. Искусство Новгорода и Пскова – их особенности. Искусство Владимиро-Суздальского княжества, храм Покрова на Нерли. Дмитриевский и Успенские соборы во Владимире. Искусство Москвы и Новгорода в XIV–XV вв. Раннее московское зодчество. Успенский собор в Звенигороде, Троицкий собор Троице-Сергиева монастыря. Московская живопись. Феофан Грек и Андрей Рублев. Иконы Звенигорода, Москвы, Троице-Сергиевой Лавры. Искусство русского государства XVI – XVII вв. Строительство московского Кремля.	
	Семинар. Древнерусское искусство и культура IX – XVII вв.	1
Тема 12. Русское искусство и культура XVIII в.	Содержание учебного материала	2
	Русское искусство и культура первой половины XVIII вв. Образование империи. Реформы Петра I и их значение для русского искусства. Светский характер искусства. Архитектура Санкт-Петербурга и Москвы. Развитие изобразительного искусства, творчество А. Матвеева и И. Никина. Скульптур К. Растрелли и работы иностранных художников в России. Развитие дворцового ансамбля, Ф.Б. Растрелли и его творчество. Дворцы Санкт-Петербурга. Живопись А. Андропова и И. Аргунова.	

	<p>Русское искусство и культура второй половины XVIII в. Развитие эстетики классицизма, как основы интереса человеческой личности. Основание академии художеств. Творчество архитекторов и живописцев: В. Баженова, М. Казакова, Д. Левитского, В. Боровиковского, Ф. Рокотова. Скульптура: Ф. Шубин, М. Козловский, Ф. Гордеев, Фальконе и его памятник Петру I. Историческая живопись: И. Акимов, Г. Угрюмов.</p>		
<p>Тема 13. Русская культура и искусство XIX в.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	2	
	<p>Русская культура и искусство первой половины XIX в. Архитектура. Творчество А. Воронихина, А. Захарова, Тома де Томона, К. Россен, В. Стасова (Петербург), О. Бове, Д. Шилерти А. Григорьева (Москва). Синтез архитектуры и скульптуры. Работы И. Маркоса, и П. Клодта. Портреты О. Кипренского и В. Тропинина, «бытовые» полотна А. Веницианого, исторические картины К. Брюлова и А. Иванова. П. Федотов и особенности бытового жанра его картин.</p>		
	<p>Русская культура и искусство второй половины XIX в. Ведущая роль живописи. Деятельность В. Стасова и П. Третьякова. В. Перов. Развитие бытового жанра. Возникновение «товарищество передвижных художественных выставок». Многообразие жанров: портретный, бытовой, исторический, батальный, пейзажный.</p>		
	<p>Творческие пути И. Крамского и И. Ге. Работы В. Максимова, Г. Мясоедова, К. Савитского, В. Маковского. Батальный жанр в полотнах В. Верещагина. Пейзажи А. Саврасова, Ф. Васильева, И. Шишкина, А. Куинджи. Различные образные воплощения природы.</p>		

	И. Репин. Многогранность творчества: портреты, историческая, крестьянская тема. В. Суриков – тема народа как важнейшей исторической силы в живописи художника. В. Васнецов и А. Васнецов певцы русской старины. В. Серов - работы художника в портретном, историческом, бытовом, пейзажном жанре. М. Врубель. «Мир искусства» - программа объединения, его ведущие мастера: А. Бенуа, К. Сомов, П. Бакст, М. Добужинский. «Союз русских художников» Программа, мастера: А. Васнецов, К. Коровин, К. Крымов, Д. Рьлов, К. Юон.		
	Практическая работа Краткое резюме по теме: «Творчество русских художников 19 века»	1	
Тема 14. Русское искусство и культура первой трети XX в.	Содержание учебного материала	1	2
	Авангардные направления в русском искусстве начала XX в. Творчество В. Кандинского, лидера конструктивистов; К. Малевича, В Татлина. Футуризм и его лидеры. В. Маяковский. Плакатная графика: Дени, Моор. Ранние работы П. Дейнеки, П. Корина, П. Кончаловского.		
Тема 15. Русское искусство времен Великой Отечественной войны.	Содержание учебного материала	1	2
	Патриотизм в творчестве А.А. Дейнеки, А.А. Пластова, Кукрыниксов (М.В. Куприянов, П.Н. Крылов, Н.А. Крылов, Н.А. Соколов) Сила воздействия плакатов. «Окна ТАСС» - коллективный труд художников и литераторов.		
	Практическая работа (эссе). Русское искусство времен Великой Отечественной войны.	2	
Тема 16. Русское искусство второй половины XX в.	Содержание учебного материала	1	
	Новый этап развития социалистического реализма. Полнота бытия в живописи А. Пластова, Т. Яблонской, А. Зверева. Тема труда в «суровом стиле» Г.М. Коржева, Е.Е. Моисеенко, братьев Ткачевых, В. Попкова, Т. Салахова.		
	Контрольная работа	1	
Итого:		36	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебных кабинетов по истории изобразительного искусства.

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов:

- наличие рабочих мест по количеству студентов в кабинетах;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия
- фонд видеоматериалов по истории изобразительного искусства

Технические средства обучения:

- компьютер;
- доска;
- экран;
- видеодвойка.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Сокольникова Н.М. (д.пед.н., профессор). История изобразительного искусства: учебник. В 2 т. Т.1 / Сокольникова Наталья Михайловна. - 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2014. - 304 с.: ил.
2. Сокольникова Н.М. (д.пед.н., профессор). История изобразительного искусства: учебник. В 2 т. Т.2 / Сокольникова Наталья Михайловна. - 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2011. - 208 с.: ил.
3. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. Рисунок. Живопись. Народное искусство. Декоративное искусство. Дизайн: учебное пособие / Сокольникова Наталья Михайловна. - 4-е изд., стер. - М.: Академия, 2014. - 368 с.
4. Сокольникова, Н.М. Методика преподавания изобразительного искусства: учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Сокольникова Наталья Михайловна. - 5-е изд., перераб. и допол. - М.: ИЦ Академия, 2012. - 256 с.: ил.
5. Дмитриева, Н. А., Краткая история искусств АСТ-Пресс, 2010 г.
6. Гнедич, П. П., История искусств, АСТ, 2015 г.

- Ильина Т.В., История искусств. Отечественное искусство. Высшая школа, 2011
- Мондадори, А., Ильина Т.В. «История искусств» 2т. Учебник для Вузов Высшая школа М.: 2013.

Дополнительные источники:

- Албатов, М.В. «Всеобщая история искусств» (8 т) М.: Искусство, 2012
- Арсеньева, Ю.Н. Советская живопись 1917-1973. М.: Художник, 2012
- Ватолина, Н.Н. Прогулка по Третьяковской галерее. М.: Художник, 2014.
- Богданова-Рерих, И.М. Николай Рерих. М.: Искусство, 2015.
- Краснова, О.Б. автор-составитель «Энциклопедия искусства. Мифология» 1-12тт мировая живопись. Искусство средних веков и возрождения. Изд-во "Олма-Пресс" М.: 2014
- Кошелева, В.А., Чернова, А.В. Верещагин, В.В.. М.: Россия, 2012
- Музей академии художеств СССР. Под ред. Гришиной Е.В., Литовченко Е.Н. М.: Изобразительное искусство, 2012.
- Русское искусство 9-13 веков. Сборник статей. М.: Изобразительное искусство, 2012.
- Русское искусство 6-8 веков. Сборник статей. М.: Изобразительное искусство, 2012
- Рогинская, Ф.С. Товарищество передвижных художественных выставок. М.: Искусство, 2014.
- Федорова, И., Ямщиков С. Ярославские портреты 18-19 веков. М.: Изобразительное искусство, 2013.
- Чернокозов, А.И. История мировой культуры. Многоуровневое учебное пособие. Краткий курс. Ростов-на-Дону: Феникс, 2013.
- Чуковский, А. К. Илья Репин. М.: Просвещение, 2012.
- Энциклопедия знаний. Искусство, Романское искусство, Готика, Возрождение, Борокко. М.: АСТ, 2013

Интернет-ресурсы

- <http://www.artsait.ru/> Энциклопедия русской живописи. url
- <http://artus.tanais.info/> шедевры русской живописи
- <http://www.stellersgallery.com/Artists/AllArtists.asp> галерея
- <http://www.roerich.org/index.html> музей Рериха в Нью-Йорке
- <http://www.artsib.ru/> сибирские мастера
- <http://www.artabus.com/artists.php> современные французские художники
- <http://other-art.rsuh.ru/> Музей "Другое искусство" 1950-70х годов
- <http://louvre.historic.ru/virttour.shtml> лувр
- <http://artgorizont.com/> Галерея картин и информация о классиках и современниках украинского, русского и мирового искусства
- <http://smallbay.ru/grafica.html> музей искусств
- <http://www.russianpaintings.net/doc.vphp?id=596> русская живопись сайт

на английском языке

12. D:\Agora Gallery - Chelsea New York City - Fine Art Gallery.htm
галерея искусств в НЬЮ- ЙОРКЕ

13. <http://www.artwall.ru/index.phtml?categoryID=101> ПОСТЕРЫ ШЕДЕВРОВ МИРОВОГО ИС.

14. <http://www.stellersgallery.com/Artists/AllArtists.asp> ГАЛЛЕРЕЯ СОВРЕ-МЕННОЙ ЖИВОПИСИ США

15. РЕМБРАНДТ Харменс Ван Рейн (1606-1669)

<http://www.picturesrembrandt.org/>

16. <http://www.picturesaivazovsky.org/aivasovsky1.php> ГАЛЕРЕЯ АЙВАЗОВ-СКОГО

17. <http://www.antikwariat.ru/ikonsworld/>

Иконы мира на аукционе Антиквариат. Ру

18. <http://www.shazina.com/Category.aspx?CategoryID=1>

ГАЛЛЕРЕЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения	
- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе	- публичное выступление с докладом (резюме) на практическом занятии; - экспертная оценка результатов выполнения самостоятельной работы; - экспертная оценка результатов выполнения практической работы; - проверка письменных работ; - тестирование; - итоговый экзамен по учебной дисциплине.
Усвоенные знания	
- характерных особенностей искусства разных исторических эпох	- публичное выступление с докладом (резюме) на практическом занятии; - защита сообщений; - демонстрация и оценивание презентаций;

	<ul style="list-style-type: none"> - тестирование; - написание эссе; - проверка письменных работ; - итоговый экзамен по учебной дисциплине.
<ul style="list-style-type: none"> - процессов, влияющих на формирование эстетических взглядов 	<ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка результатов выполнения практической работы; - проверка письменных работ; - итоговый экзамен по учебной дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ОПОП (ППССЗ) специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по ОП.08 Черчение и перспектива



2023 г.

Примерная рабочая программа ОП.08 «Черчение и перспектива» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж» (ОГАПОУ СПК)

Разработчик:

Саяпина Е.Ю., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Степанова Т.И., к.п.н., старший преподаватель кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей специальностей 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и 09.02.07 Информационные системы и программирование (Протокол № 1 от «31» августа 2023г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	стр. 5-6
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	7-14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	16

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРЕДМЕТА

ОП 08 Черчение и перспектива

Примерная программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности(специальностям) СПО /профессии(профессиям) НПО Дизайн (по отраслям)

1.1. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебного предмета:

В результате освоения предмета обучающийся должен **уметь**:

- выполнять чертежи предметов в прямоугольной системе координат, аксонометрические проекции, технический рисунок;
- наносить размеры и оформлять чертежи в соответствии требованиями ГОСТа;
- выполнять сопряжения, строить линии пересечения поверхностей;
- читать и выполнять проекционные изображения, чертежи разверток, художественных и технических изделий;
- осуществлять преобразования формы по заданным условиям и отображать новую форму изделий, используя различные типы изображений;
- моделировать и конструировать форму несложных технических и дизайнерских изделий, разрабатывать некоторые виды проектной документации на изделие, задание;
- отображать художественно-творческий замысел графическими средствами;
- аргументировать выбор художественно-конструкторского и инженерного решения, а также графических методов и средств отображения сконструированного изделия;
- организовывать работу в творческой группе, вести диалог;
- вносить изменения в технический проект;
- читать несложную техническую документацию;
- применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основы построения геометрических фигур и тел;
- методы графического отображения информации о трехмерных объектах (метод центрального и параллельного проецирования);
- метод прямоугольного (ортогонального) проецирования на одну, две, три взаимно перпендикулярные плоскости проекций;
- аксонометрические проекции (прямоугольную изометрическую проекцию, косоугольную фронтальную диметрическую проекцию), технический рисунок;
- основы теории построения теней;
- основные методы пространственных построений на плоскости;
- законы линейной перспективы;
- виды проектной документации и правила ее оформления;
- правила оформления технического проекта;
- этапы проектирования и моделирования

1.2. Перечень личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую	ЛР 7

уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 52 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 50 часов;

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	52
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	50
в том числе:	
Теоретические занятия	22
Практические занятия	28
Консультация	2
<i>Итоговая аттестация: д/з</i>	

Тематический план и содержание учебного предмета Черчение и перспектива

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций
1	2		
Введение	Содержание учебного материала.		
	Пространственные представления. Пространственное и логическое мышление и его развитие средствами графических дисциплин.		
Раздел 1.	Техника выполнения чертежей и правила их оформления.		<i>ПК 1.1, ПК 1.2, ОК 1, ОК 4</i>
Тема 1.1. Учебный предмет «Черчение». Значение черчения в практической деятельности человека.	Содержание учебного материала.		**
	Учебный предмет «Черчение». Значение черчения в практической деятельности человека. Виды графических изображений. Инструменты и принадлежности, необходимые для выполнения чертежей. Организация рабочего места.	1	
Тема 1.2. Основные правила оформления чертежей.	Содержание учебного материала.	1	
	Основные правила оформления чертежей. Понятие о государственных стандартах ЕСКД. Форматы, их назначение. Основная надпись.	1	**
Тема 1.3. Шрифты чертежные.	Содержание учебного материала.	3	
	Шрифты чертежные. Размеры букв и цифр чертежного шрифта. Основные группы букв. Правила их начертания.	1	**
Тема 1.4. Линии чертежа.	Содержание учебного материала.	1	
	Линии чертежа. Типы линий и их назначение при выполнении чертежа.		**
	Практические занятия: Графическая работа № 1. Выполнение изображений элементов технических форм с использованием основных линий чертежа.	1	
Тема 1.5. Общие сведения о нанесении размеров. Масштабы.	Содержание учебного материала.	3	
	Общие сведения о нанесении размеров. Масштабы. Виды масштабов. Их применение, обозначение, зависимость размеров изображения от выбора масштаба.	1	**
	Практические занятия: Упражнения в нанесении размеров и определении масштаба изображений. Алгоритм построения чертежа «плоской» детали (симметричной относительно двух или одной плоскости симметрии).	1	
	Контрольная работа: Построение и оформление чертежа «плоской» детали.	1	
	ЛР 2- ЛР6		<i>ПК 1.1, ПК 1.2, ОК 1, ОК 4</i>
Раздел 2.	Геометрические построения, необходимые для построения чертежей.	5	
Тема 2.1. Деление отрезка, угла, окружности на равные части.	Содержание учебного материала.	2	
	Деление отрезка, угла, окружности на равные части, способы построения.	1	**
	Практические занятия: Деление окружности на 3,5,6,8,9 равных частей. Построение правильных многоугольников.	1	
Тема 2.2. Сопряжения.	Содержание учебного материала.	2	
	Сопряжения. Сопряжение двух прямых дугой заданного радиуса, сопряжение окружности и прямой дугой заданного радиуса	1	**

	Практические занятия: Выполнение сопряжений двух прямых, окружности и прямой дугой.	1	
	ЛР 2- ЛР8		
Раздел 3.	Чертежи в системе прямоугольных проекций.	9	
Тема 3.1.	Содержание учебного материала.	1	
Проецирование.	Общие сведения о проецировании. Виды проецирования. Центральное и параллельное проецирование. Прямоугольное проецирование. Метод Монжа.	1	**
Тема 3.2.	Содержание учебного материала.	2	
Прямоугольное проецирование.	Прямоугольное проецирование в системе двух и трех плоскостей проекций.	1	**
Тема 3.3.	Содержание учебного материала.	2	
Приемы построения третьей проекции.	Приемы построения третьей проекции. Алгоритм построения трех проекций предмета.	1	**
	Практические занятия: Моделирование по чертежу.	1	
Тема 3.4.	Содержание учебного материала.	3	
Необходимое количество видов на чертеже. Нанесение размеров.	Необходимое количество видов на чертеже. Нанесение размеров.		**
	Контрольная работа: Выполнение чертежа детали с натуры комбинированной формы в необходимом количестве видов. Нанесение размеров.	2	
	ЛР 2- ЛР6		<i>ПК 1.1,</i> <i>ПК 1.2,</i> <i>ОК 1, ОК 4</i>
Раздел 4.	АксонOMETрические проекции. Технический рисунок.	12	
Тема 4.1.	Содержание учебного материала.	2	
АксонOMETрические проекции.	Построение аксонOMETрических проекций. Прямоугольная изометрическая и фронтальная косоугольная проекции. Положение осей.	1	**
АксонOMETрические построения плоскогранных предметов.	Практические занятия: АксонOMETрические построения плоских фигур. Упражнения в построении плоскогранных фигур в прямоугольной изометрии и фронтальной косоугольной диметрии.	1	
Тема 4.2.	Содержание учебного материала.	2	
АксонOMETрические проекции окружностей.	АксонOMETрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности. Фронтальные диметрические проекции окружностей. Изометрические проекции окружностей. Алгоритм построения аксонOMETрических проекций предметов, имеющих круглые поверхности.	1	**
	Практические занятия: Упражнения в построении аксонOMETрических проекций окружностей (изометрия, диметрия).	1	
Тема 4.3.	Содержание учебного материала.	2	
Технический рисунок.	Общие сведения о техническом рисунке. Способы передачи объема (штриховка, шрафферовка, точечная тушевка).	1	**
	Практические занятия: Выполнение технических рисунков предметов различной формы.	1	
	ЛР 2- ЛР10		
Раздел 5.	Чтение и выполнение чертежей.		
Тема 5.1.	Содержание учебного материала.	1	
Чертежи и аксонOMETрические проекции геометрических тел.	Чертежи и аксонOMETрические проекции геометрических тел. Проецирование куба и прямоугольного параллелепипеда. Проецирование правильных треугольных и шестиугольных призм. Проецирование правильной четырехугольной пирамиды. Проецирование цилиндра и конуса.	1	**
	Практические занятия:	1	

	Выполнение чертежей геометрических предметов (3 вида) и их аксонометрических проекций.		
Тема 5.2. Проекция группы геометрических тел.	Содержание учебного материала.	2	
	Проекция группы геометрических тел. Особенности построения проекций группы геометрических тел.	1	**
	Практические занятия: Построение чертежа группы геометрических тел.	2	
Тема 5.3. Проекция вершин, ребер и граней предмета.	Содержание учебного материала.	1	
	Общие сведения о вершинах, ребрах, гранях предмета. Проекция вершин, ребер и граней предмета. Построение проекций точек на поверхности предмета.		**
	Практические занятия: Проецирование точек, ребер, граней предмета.	1	
Тема 5.4. Нанесение размеров с учетом формы предмета.	Содержание учебного материала.	3	
	Нанесение размеров с учетом формы предмета. Виды размеров: габаритные, элементные, присоединительные, межосевые.	1	**
	Практические занятия: Выполнение чертежей предметов (3 вида), нанесение размеров с учетом формы предмета.	1	
	Контрольная работа: Выполнение чертежа детали с натуры в необходимом количестве видов с построением аксонометрической проекции. Нанесение размеров с учетом геометрической формы предмета.	1	
	ЛР 2- ЛР6		<i>ПК 1.1, ПК 1.2, ОК 1, ОК 4</i>
Раздел 6.	Сечения и разрезы.	8	
Тема 6.1. Сечения.	Содержание учебного материала.	3	
	Общие сведения о сечениях. Классификация сечений, правила выполнения сечений. Обозначение сечений и материалов на сечениях.	1	**
	Практические занятия: Алгоритм построения сечений и чертежей, содержащих сечения.	1	
	Практические занятия: Графическая работа № 8. Эскиз детали с выполнением сечений.	2	
Тема 6.2. Разрезы.	Содержание учебного материала.	2	
	Общие сведения о разрезах. Виды разрезов, их назначение. Отличие разрезов от сечений. Правила выполнения разрезов. Простые разрезы. Обозначение разрезов.	1	**
	Практические занятия: Алгоритм построения простого разреза и чертежа, содержащего простые разрезы.	2	
Тема 6.3. Соединение вида и разреза.	Содержание учебного материала.	1	
	Соединение части вида и части разреза. Соединение половины вида и половины разреза. Нанесение размеров.		**
	Практические занятия: Упражнения в выполнении соединения вида и разреза.	1	
	ЛР 2- ЛР8		
Раздел 7.	Перспектива.	7	
Тема 7.1. Линейная перспектива.	Содержание учебного материала.	1	<i>ПК 1.1, ПК 1.2, ОК 1, ОК 4</i>
	Линейная перспектива. Правила изображения линейной перспективы.	1	**
Тема 7.2. Фронтальная перспектива интерьера.	Содержание учебного материала.	2	
	Правила построения фронтальной перспективы. Фронтальная перспектива интерьера комнаты. Практические занятия: Выполнение различных вариантов фронтальной перспективы интерьера.	2	**

Тема 7.3. Угловая перспектива.	Содержание учебного материала.	2	
	Угловая перспектива интерьера.	1	**
	Практические занятия: Построение интерьера комнаты методом угловой перспективы.	1	
	ЛР 1- ЛР12		
		Всего:	52
		Аудиторная работа:	50
		Консультации:	2

2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета, оснащенный оборудованием:

- стол, стул преподавателя;
- доска;
- шкафы;
- компьютер;
- экран;
- чертежные инструменты;
- дидактические материалы;
- модели.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Стандарты ЕСКД (Общие правила выполнения чертежей). М., 2018.
2. Ботвинников, А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский И.С. Черчение. М.: ООО «Издательство Астрель», 2018. -221, [3] с.: ил.
3. Макарова, М.Н. Перспектива, М.: Академический проект, 2017. - 480с.: ил.

Дополнительные источники:

1. Крылов, Н.И. Начертательная геометрия. М.:Высшая школа, 2018.. – 240с.
2. Соловьев, С.А.; Буланже, Г.В.; Шульга, А.К. Задачник по черчению и перспективе. Издание 2-е, доп. М.: Высшая школа, 2018. – 368с.
3. Боголюбов, С. К. Черчение. Учебник для средних специальных учебных заведений, 2019.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">• выполнять чертежи предметов в прямоугольной системе координат, аксонометрические проекции, технический рисунок;• наносить размеры и оформлять чертежи в соответствии требованиями ГОСТа;• выполнять сопряжения, строить линии пересечения поверхностей;• читать и выполнять проекционные изображения, чертежи разверток, художественных и технических изделий;• осуществлять преобразования формы по заданным условиям и отображать новую форму изделий, используя различные типы изображений;• моделировать и конструировать форму несложных технических и дизайнерских изделий, разрабатывать некоторые виды проектной документации на изделие, задание;• отображать художественно-творческий замысел графическими средствами;• аргументировать выбор художественно-конструкторского и инженерного решения, а также графических методов и средств отображения сконструированного изделия;• организовывать работу в творческой группе, вести	Графическая работа; контрольная работа; диф. зачет.

<p>диалог;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вносить изменения в технический проект; • читать несложную техническую документацию; • применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике. <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основы построения геометрических фигур и тел; • методы графического отображения информации о трехмерных объектах (метод центрального и параллельного проецирования); • метод прямоугольного (ортогонального) проецирования на одну, две, три взаимно перпендикулярные плоскости проекций; • аксонометрические проекции (прямоугольную изометрическую проекцию, косоугольную фронтальную диметрическую проекцию), технический рисунок; • основы теории построения теней; • основные методы пространственных построений на плоскости; • законы линейной перспективы; • виды проектной документации и правила ее оформления; 	
---	--

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ОПОП (ППССЗ)
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ОП.09 Эргономика



2023 г.

Рабочая программа ОП.09 «Эргономика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Разработчик:

Ачкасова Н.О., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Головко С. И., кандидат биологических наук, старший преподаватель кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 09.02.07 Информационные системы и программирование (Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Председатель цикловой методической комиссии _____/Н.А. Сергеева

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Эргономика

1.1. Цель и планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины

Общепрофессиональная дисциплина «Эргономика» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). В результате изучения общепрофессиональной дисциплины студент должен сформировать соответствующие ей общие компетенции (ОК), профессиональные компетенции (ПК) и личностные результаты (ЛР):

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	<i>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</i>
ОК 2	<i>Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</i>
ОК 3	<i>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</i>
ОК 4	<i>Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</i>
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7	<i>Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</i>
ОК 8	<i>Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</i>
ОК 9	<i>Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</i>
ОК 10	<i>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</i>
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональных компетенций
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

1.1.3. Перечень личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12

1.1.4. В результате освоения общепрофессиональной дисциплины студент должен:

уметь:

- проводить исследования объектов проектирования с учётом эргономических факторов;
- использовать полученные знания при выполнении проектов средовых объектов;
- аргументировано обосновывать правильность принятых проектных решений, с учётом эргономических факторов.

знать:

- основные разделы, понятия и термины, используемые в дисциплине;
- основные антропометрические параметры и размеры, необходимые при проектировании средовых объектов;
- основные методы эргономического анализа объектов проектирования;
- основные принципы учёта эргономических факторов при проектировании средовых объектов.

1.2. Количество часов, отводимое на освоение общепрофессиональной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка студента – **48 часов**

Всего часов - **42**,

в том числе в форме практической подготовки – **22**.

Промежуточная аттестация - 6 (проводится в форме экзамена – 5 семестр).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Структура общепрофессиональной дисциплины

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	42
в том числе:	
лекции	20
лабораторные, практические занятия (семинары)	22
курсовая работа (проект) <i>(не предусмотрено)</i>	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего) <i>(не предусмотрено)</i>	-
Консультации <i>(не предусмотрено)</i>	-
Итоговая аттестация в форме экзамена (5 семестр)	6

2.2. Содержание обучения общепрофессиональной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрены)</i>	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
Раздел 1. Основы эргономики		13		
Тема 1.1. История возникновения эргономики	Содержание учебного материала		1	
	1.	Предпосылки возникновения эргономики. Новые подходы к изучению человека и малых групп на производстве в начале XX века. Развитие теории и практики проектирования рабочих систем на современном этапе.		2
	2.	Роль эргономики в производственных и управленческих процессах		1
Тема 1.2. Характеристика эргономики как науки	Содержание учебного материала		2	
	1.	Объективные причины возникновения науки «эргономика».		1
	2.	Основные понятия эргономики.		1
Тема 1.3. Факторы, определяющие эргономические требования	Содержание учебного материала		2	
	1.	Антропометрические требования к изделиям (оборудованию). Психологические и психофизиологические факторы. Факторы окружающей среды.		3
	2.	Освещение в интерьере. Цвет в средовых объектах.		1
	Практические занятия:			4
	1.	Создание цветовых композиций различного эмоционального содержания.		4
ЛР 1-12				
Раздел 2. Эргономика основных видов среды		29		
Тема 2.1. Типология средовых объектов и элементов их наполнения	Содержание учебного материала		2	
	1.	Эргономическое обеспечение дизайн - проектирования.		1
	2.	Эргономическая программа проектирования среды обитания.		1
	3.	Эргономика предметов и вещей.		2
Тема 2.2. Оборудование жилой среды	Содержание учебного материала		2	
	1.	Функциональные процессы и зонирование жилища.		1
	2.	Бытовая мебель.		1
	3.	Кухонное оборудование. Санитарно – техническое оборудование и оборудование ванной комнаты.		2
	Практические занятия			12
	1.	Разработка эскиза кухни с учетом эргономических требований.		4
	2.	Разработка эскиза гостиной (с применением зонирования пространства) с учетом эргономических требований.		4
3.	Разработка эскиза ванной комнаты с учетом эргономических требований.	4		
Тема 2.3. Оборудование	Содержание учебного материала		2	
	1.	Основные типы офисных помещений. Эргономичность офиса,		1

интерьеров общественных зданий		офисная мебель. Детские дошкольные и школьные учреждения.		
	2.	Средства и системы визуальной информации. Видеоэкология.	2	
	Практические занятия		6	
	1.	Разработка комплекса запрещающих надписей и знаков безопасности в общественных местах.	6	3
ЛР 1-12				
Промежуточная аттестация			6	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация общепрофессиональной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета.

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов:

- наличие рабочих мест по количеству студентов в кабинетах;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия.

Технические средства обучения:

- компьютеры, планшеты, принтер, сканер, модем;
- интерактивная доска, экран, проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Основные печатные издания:

- Агранович-Пономарева, Е.С. Интерьер и предметный дизайн жилых помещений / Е.С. Агранович-Пономарева – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014
- Одегов, Ю.Г. Эргономика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю.Г. Одегов, М.Н. Кулапов, В.Н. Сидорова – Москва: Юрайт, 2018
- Рунге, В.Ф. Эргономика и оборудование интерьера: учебное пособие / В.Ф. Рунге – Москва: Архитектура – С, 2015
- Рунге, В.Ф. Эргономика в дизайне среды / В.Ф. Рунге, Ю.П. Манусевич – Млсква: архитектура – С, 2009

3.2.2. Дополнительные источники:

- Степанов, А.В. Архитектура и психология: учебное пособие для вузов / А.В. Степанов – Москва: Стройиздат, 2013
- Филин, В.А. Видеоэкология. Что для глаз хорошо, что – плохо / В.А. Филин – Москва: Юрайт, 2015
- Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории: учебное пособие / В.Т. Шимко – Москва: МАрхИ, 2013

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоению общепрофессиональной дисциплины предшествует изучение общепрофессиональной дисциплины «Материаловедение», а также разделы МДК.01.01 «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)», МДК.01.02. «Основы проектной и компьютерной графики».

Занятия теоретического цикла носят практико-ориентированный характер и проводятся в учебных кабинетах, оснащенных мультимедийным оборудованием.

При проведении практических занятий в зависимости от сложности изучаемой темы и технических условий возможно деление учебной группы на подгруппы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимся индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь: <ul style="list-style-type: none">• проводить исследования объектов проектирования с учётом эргономических факторов;• использовать полученные знания при выполнении проектов средовых объектов;• аргументировано обосновывать правильность принятых проектных решений, с учётом эргономических факторов.	Индивидуальный контроль выполнения практических работ, контроль выполнения индивидуальных творческих заданий, экзамен.
Знать: <ul style="list-style-type: none">• основные разделы, понятия и термины, используемые в дисциплине;• основные антропометрические параметры и размеры, необходимые при проектировании средовых объектов;• основные методы эргономического анализа объектов проектирования;• основные принципы учёта эргономических факторов при проектировании средовых объектов.	Индивидуальный контроль выполнения практических работ, контроль выполнения индивидуальных творческих заданий, экзамен.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

Приложение к ППССЗ специальности
44.02.03 Педагогика дополнительного образования
(в области социально-педагогической деятельности)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОП. 09 Культурология

2023 г.

Рабочая программа учебного предмета ОП. 09 Культурология разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Рабочая программа подготовки специалистов среднего звена по ОП. 09 Культурология разработана с учетом рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Разработчик:

Малютина М.Н., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Степанова Т.И., к.п.н., доцент кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования
Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.
Председатель ЦМК Святенко И.С. / _____

СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА	УЧЕБНОГО	стр.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА	УЧЕБНОГО	
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА		
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА		

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Культурология

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 050146 Преподавание в начальных классах.

Рабочая программа учебного предмета может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовки по специальности: **44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области социально-педагогической деятельности)**.

1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина включена в вариативную часть цикла общепрофессиональных дисциплин.

1.3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен уметь:

- оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста их создания;
- уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия;
- критически оценить свои достоинства и недостатки в соответствии с общепринятыми социальными и культурными нормами;
- любить русскую культуру, видеть её общечеловеческую сущность, место в культурно-цивилизированном многообразии;
- применять культурологические знания в своей профессиональной сфере, владеть культурой научно-технического мышления.

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен знать:

- содержание и особенности культурологии как самостоятельной отрасли гуманитарного знания;
- основные научные традиции в современной культурологии;
- основные культурно-исторические центры и регионы мира, закономерности их функционирования и развития;
- основные формы и типы культур;
- историю мировой культуры и культуры России.

В результате освоения общеобразовательного учебного предмета обучающийся должен освоить личностные результаты:

Личностные результаты	Код личностных
------------------------------	-----------------------

реализации программы воспитания (дескрипторы)	результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака,	ЛР 9

психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **88** часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **60** часов;
 самостоятельной работы обучающегося **28** часов.

Практических **8** часов

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная учебная нагрузка (всего)	60
В том числе:	
лекционные занятия	52
практические работы	8
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
В том числе:	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Культурология»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Элементы теории культуры		18	
Тема 1.1. Введение. Культура как предмет познания	Культурология как наука. Генезис понятия «культура». Понятие, функции, структура и сущность культуры Духовные составляющие культуры Обычаи, обряды и традиции в культуре Магия в первобытной культуре. Роль мифа в культуре.	6	1
Самостоятельная работа: внеаудиторная самостоятельная работа №1 Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Культура как продукт духовного производства		2	
Тема 1.2. Философско-культурологические теории и школы	Идеи культурного кризиса: Ницше и ницшеанство, философия жизни.		
Самостоятельная работа: внеаудиторная самостоятельная работа №2 Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Культурно-антропологические школы.		4	
Практическая работа №1		2	
Тема 1.3. Типология культуры и концепции культурологии	Проблема типологии культуры.	2	1

Самостоятельная работа: внеаудиторная самостоятельная работа №3 Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Религия и церковь как факторы становления культурно-цивилизационных систем.		2	
Практическая работа №2		1	
Тема 1.4. Морфология культуры	Морфология культуры.	2	1
	Массовая и элитарная культура, субкультура		
Самостоятельная работа: внеаудиторная самостоятельная работа №4 Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Культура и природа. Культура как «вторая природа». Культурные традиции, каноны и стили. Личностные результаты: ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР5, ЛР7, ЛР8, ЛР11		4	
Раздел 2. Исторические этапы развития культуры		42	
Тема 2.1. Культура первобытного общества	Культура первобытного общества.	2	1
Тема 2.2. Культура первых великих цивилизаций древности	Культура Древней Месопотамии (Двуречья).	6	1
	Культура Древнего Египта.		
	Культура Древней Индии.		
	Культура Древнего Китая.		
Практическая работа №3		1	
Тема 2.3. Культура античного мира	Культура античной Греции.	4	1
	Культура античного Рима.		
Самостоятельная работа: внеаудиторная самостоятельная работа №5 Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Исторические этапы развития культуры		2	
Контрольный урок по темам семестра		2	
Тема 2.4. Культура народов Северной Америки		2	1
Тема 2.5. Культура Европы в Средние века		2	1
Тема 2.6. Культура эпохи Возрождения		2	1
Самостоятельная работа: внеаудиторная самостоятельная работа №6 Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Итальянское возрождение.		2	

Гуманизм. Северное Возрождение.			
Практическая работа №4		2	
Тема 2.7. Культура начала Нового времени		2	1
Тема 2.8. Культура Просвещения		2	1
Практическая работа №5		2	
Тема 2.9. Европейская культура XIX — начала XX веков		2	2
Тема 2.10. Культура Западной Европы XX века		2	1
Самостоятельная работа: внеаудиторная самостоятельная работа №7 Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Западноевропейская и американская цивилизация в XXI столетии.		2	
Личностные результаты: ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР5, ЛР7, ЛР8, ЛР11			
Раздел 3. Основные этапы развития культуры России		18	
Тема 3.1. Исламская культура и цивилизация	Исламская цивилизация в культурном диалоге на рубеже XX-XXI столетия. Исламская культура в истории России.	2	1
Самостоятельная работа: внеаудиторная самостоятельная работа №8 Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Исламская цивилизация в современном культурном диалоге.		2	
Тема 3.2. Становление российской культуры	Языческая культура древних славян. Культура Киевской Руси.	2	1
Самостоятельная работа: внеаудиторная самостоятельная работа №9 Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Киевская Русь: у истоков отечественной культуры и цивилизации.		4	
Тема 3.3. Расцвет русской культуры	Культура Московского царства (XVI-XVII вв.). Культура императорской России (XVIII-XX века). Культура советского периода развития России.	3	1
Практическая работа №6		2	

Тема 3.4. Проблемы российской культуры постсоветского периода. Отечественная культура	Проблемы современной российской культуры	4	1
	Региональная культура Белгородчины.		
Самостоятельная работа: внеаудиторная самостоятельная работа №10 Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Советская культура и цивилизация.		2	
Индивидуальные результаты: ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР5, ЛР7, ЛР8, ЛР11			
Дифференцированный зачёт по курсу		2	
Всего часов по предмету		88	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета социально-гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- набор наглядных пособий по дисциплине «Культурология».

Технические средства обучения:

- интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор;
- аудиовизуальные средства.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. Аверинцев С. С. Крещение Руси и путь русской культуры./Контекст. М, 2019.
2. Алексеев В. П. Становление человечества. М., Наука, 2022.
3. Антология исследований культуры. Культурология. XX век. Том 1. СПб.: 2022.
4. Баткин Л. М. Итальянские гуманисты: стиль жизни, стиль мышления. М., 2021.
5. Бердяев Н. А. Истоки и смысл русского коммунизма. М., 2021.
6. Бернал Дж. Наука в истории общества. М., 2019.
7. Библия (любое издание).
8. Брагина Л. М. Итальянский гуманизм. М, 2022.
9. Бродель Ф. Материальная цивилизация, экономика и капитализм 15-18 вв. В 3-х тт., 2019
10. Буддизм: история и культура. Отв. ред. Ветроградова В. В. М., Наука, 2019.
11. Бюттен А.-М. Классическая Греция. М.: Вече, 2019.
12. Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма.//Вебер М. Избранные произведения. М., 2019.
13. Винничук Л. Люди, нравы и обычаи Древней Греции и Рима. М.: 2021.
14. Гайденок В.П., Смирнов Г.А. Западноевропейская наука в средние века. М., 2019.
15. Дмитриева Н. А. Краткая история искусств. Любое изд.
16. Дюби Ж. Европа в Средние века. Смоленск: 2022.
17. Елинек Я. Большой иллюстрированный атлас первобытного человека. Прага, 2019.
18. Еремеев Д.Е. Ислам: образ жизни и стиль мышления. М., 2021.
19. Ильина Т.В. История искусств. Отечественное искусство. Любое изд.
20. Ильина Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство. Любое изд.
21. Каменарович И. Классический Китай. М.: РОССПЭН, 2019.
22. Кондаков И.В. Введение в историю русской культуры. М.: 2022.

- 23.Коран. (Любое изд.)
- 24.Коростовцев М. А. Религия древнего Египта. М., 2019.
- 25.Кравцова М.Е. История культуры Китая. СПб: Лань, 2022.
- 26.Культурология. Энциклопедия. В 2 тт. М.: РОССПЭН, 2019.
- 27.Куманецкий К. История культуры древней Греции и Рима. М., 2019.
- 28.Ламберг-Карловски К., Саблов Дж. Древние цивилизации Ближнего Востока и Мезоамерики. М, 2019.
- 29.Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. М., 2022.
- 30.Левек П. Эллинистический мир. М.: 2019.
- 31.Лихачёв Д.С. Культура Древней Руси. М.: 2021.
- 32.Любимов Л. Д Искусство Древней Руси. М., 2022.
- 33.Любимов Л. Искусство древнего мира. М., 2022.
- 34.Любимов Л.Д. Искусство Западной Европы. М., 2019.
- 35.Матье М.Э. Искусство Древнего Египта. М., 2021.
- 36.Милов Л.В. Великорусский пахарь и особенности российского исторического процесса. М.: РОССПЭН, 2021.
- 37.Милюков П.Н. Очерки по истории русской культуры. В 3 тт. М.: 2019.
- 38.Мифы народов мира. Энциклопедия в 2 тт. Любое изд.
- 39.Немировский А.И. История Древнего мира. Античный мир. В 2 тт. М.: 2019.
- 40.Орлова Э.А. Введение в социальную и культурную антропологию. М.: Наука, 2019.
- 41.Орлова Э.А. Культурная (социальная) антропология. М.: Академический проспект, 2021.
- 42.Ортега-и-Гассет. Восстание масс.//Ортега-и-Гассет Х. Эстетика. Философия культуры. М., 2022
- 43.Пастуро М. Повседневная жизнь Франции и Англии во времена рыцарей круглого стола. - М, 2022.
- 44.Рабинович В.Л. Алхимия как феномен средневековой культуры. М., 2019.
- 45.Рутенбург В. И Итальянский город от раннего Средневековья до Возрождения. Очерки. Л., 2022.
- 46.Рутенбург В.И. Титаны Возрождения. Л., 2019.
- 47.Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. М., 2019.
- 48.Рябцев Ю.С. История русской культуры. XI-XVII вв. М: ВЛАДОС, 2022.
- 49.Рябцев Ю.С. История русской культуры. XVIII-XIX вв. М.: ВЛАДОС, 2022.
- 50.Рябцев Ю.С. Хрестоматия по истории русской культуры XI-XVII вв. М.: ВЛАДОС, 2021.
- 51.Словарь Античности. М., 2019.
- 52.Соколов М.Н. Вечный Ренессанс. Лекции о морфологии культуры Возрождения. М., 2021.
- 53.Солонин Ю.Н., Каган М.С. Культурология. Учебник. Под редакцией Ю.Н. Солониной и М.С. Кагана. М.: Высшее образование, 2022.
- 54.Сорокин П.А. Человек. Цивилизация. Общество. М., 2022.
- 55.Тайлор Э.Б. Первобытная культура. М., Политиздат, 2021.
- 56.Токарев С. А. Религия в истории народов мира. М, 2019.
- 57.Тахо-Годи А. А. Греческая мифология. М., 2022.

58. Хрестоматия по культурологии. Под ред. А. А. Радугина. М.: 2021.
 59. Шрамкова Г. Искусство Возрождения. М, 2022.
 60. Энциклопедический словарь по культурологии. М.: 2022.
 61. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 2021.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Раздел (тема) УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	Результаты (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
Раздел 1. Элементы теории культуры	<p>Уметь: понимать и объяснять феномены культуры, явления культуры, сущность культуры, состав и структуру культуры.</p> <p>Знать: Понятие о предмете «Культурология», методы исследования в культурологии, понятие символа, магии, мифа в культуре.</p>	<p><i>Определение сущности культуры</i></p> <p><i>Выделение основных функций культуры</i></p> <p><i>Демонстрация культурных объектов</i></p>	<p>опрос</p> <p>обсуждение</p> <p>дискуссии</p> <p>выполнение индивидуальных заданий</p>
Раздел 2. Исторические этапы развития культуры	<p>Уметь: оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста их создания.</p> <p>Знать: роль культуры в человеческой жизнедеятельности; историческое наследие и культурные традиции народов России и зарубежных стран.</p>	<p><i>Определение исторических этапов развития культуры</i></p> <p><i>Обоснование роли культуры в жизни человека</i></p> <p><i>Демонстрация исторического наследия зарубежных</i></p>	<p>обсуждение</p> <p>доклады</p> <p>тестирование</p> <p>выполнение индивидуальных заданий</p>

		<i>стран</i>	
Раздел 3. Основные этапы развития культуры России	<p>Уметь: использовать достижения исламской культуры и цивилизации в культурном диалоге на рубеже XX-XXI столетия; оценивать опыт становления российской культуры.</p> <p>Знать: историю культуры России и её место в системе мировой культуры и цивилизации.</p>	<p><i>Определение исламской культуры и значения исламской цивилизации в современном культурном диалоге</i> <i>Демонстрация достижений российской культуры: Киевской Руси и Московской Руси</i></p>	<p>опрос</p> <p>выполнение контрольных работ</p> <p>написание рефератов</p> <p>тестирование</p> <p>обсуждение дискуссии</p>

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ОПОП (ППССЗ)
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ОП.13 Информационный и цифровой дизайн



2023 г.

Рабочая программа ОП.13 «Информационный и цифровой дизайн» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Разработчик:

Ачкасова Н.О., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Каротовская Л.В., к.п.н., старший преподаватель кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ».

Рабочая программа рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 09.02.07 Информационные системы и программирование (Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Председатель цикловой методической комиссии _____/Н.А. Сергеева

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Информационный и цифровой дизайн

1.1. Цель и планируемые результаты освоения общепрофессиональной дисциплины

Общепрофессиональная дисциплина «Информационный и цифровой дизайн» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). В результате изучения общепрофессиональной дисциплины студент должен сформировать соответствующие ей общие компетенции (ОК), профессиональные компетенции (ПК) и личностные результаты (ЛР):

1.1.1. Перечень общих компетенций

<i>Код</i>	<i>Наименование общих компетенций</i>
<i>ОК 1</i>	<i>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</i>
<i>ОК 2</i>	<i>Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</i>
<i>ОК 3</i>	<i>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</i>
<i>ОК 4</i>	<i>Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</i>
<i>ОК 5</i>	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
<i>ОК 6</i>	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
<i>ОК 7</i>	<i>Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</i>
<i>ОК 8</i>	<i>Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</i>
<i>ОК 9</i>	<i>Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</i>
<i>ОК 10</i>	<i>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</i>
<i>ОК 11</i>	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональных компетенций
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

1.1.3. Перечень личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12

1.1.4. В результате освоения общепрофессиональной дисциплины студент должен:

уметь:

- разрабатывать дизайн-проекты, эскизы объектов, создавать и обрабатывать графические данные, автоматизировать процесс дизайна
- выбирать способ представления конкретной информации;
- выделять наиболее эффективные средства для реализации информационного дизайна;
- выбирать шрифты, соответствующие поставленной перед дизайнером задаче;
- применять технические знания в области компьютерного дизайна и информационных технологий;
- использовать компьютерные средства (для обработки и разработки дизайна и его продвижения) на стадии создания мультимедийного продукта;
- разрабатывать информационный дизайн.

знать:

- правила построения графической композиции, методы и средства построения цветовой гармонии;
- состояние и тенденции развития информационных технологий, направлений компьютерного дизайна и основ компьютерной графики;
- принципы обработки графической информации;
- особенности современных электронных средств;
- специфику компьютерного дизайна, его теорию и историю;
- способы представления информации;
- основы типографики и шрифтового дизайна;
- основные принципы и методы построения информационного дизайна.

1.2. Количество часов, отводимое на освоение общепрофессиональной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка студента – **70 часов**

Всего часов - **54**,

в том числе в форме практической подготовки – **34**

в форме самостоятельной работы -**10**

Промежуточная аттестация - 6 (проводится в форме экзамена – 8 семестр).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Структура общепрофессиональной дисциплины

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	70
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	54
В том числе:	
лекции	20
лабораторные, практические занятия (семинары)	34
курсовая работа (проект) (не предусмотрено)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	10
Консультации (не предусмотрено)	-
Итоговая аттестация в форме экзамена (8 семестр)	6

2.2. Содержание обучения общепрофессиональной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Информационный дизайн. Общие понятия		15	
Тема 1.1. История информационного дизайна.	Содержание учебного материала	2	
	1. История возникновения и развития информационного дизайна. Роль инфографики в современном обществе. Современные тенденции и направления информационного дизайна	2	1
	Самостоятельная работа обучающихся Систематическая проработка конспектов занятий и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем).	1	
Тема 1.2. Инфографика и типографика	Содержание учебного материала	6	
	1. Понятие, принципы, виды инфографики.	2	2
	2. Информация и объекты информационного дизайна. Визуальное восприятие объектов инфографики	1	
	3. Типографика: история развития, современное состояние	1	
	4. Основные характеристики шрифт. Гарнитура. Начертание. Насыщенность. Плотность. Пропорции шрифт. Контрастность. Кегль. Комплектность.	2	
	Практические занятия:	4	
	1. Разработка типографики	4	
Самостоятельная работа обучающихся Систематическая проработка конспектов занятий и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Работа над эскизами типографики.	2		
ЛР 1-12			
Раздел 2. Принципы и методы построения информационного дизайна		42	
Тема 2.1. Композиция и цвет в информационном дизайне	Содержание учебного материала	2	
	1. Средства и приемы композиции. Принципы композиции. Законы восприятия информации в различных средах.	1	2
	2. Цветовое моделирование. Понятие цвета. Психология восприятия цветов. Цветовые сочетания. Цветовые модели.	1	
Самостоятельная работа обучающихся Систематическая проработка конспектов занятий и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем).	2		
Тема 2.2. Составляющие инфографики	Содержание учебного материала	6	
	1. Диаграммы и графики: виды, различия, смысл	2	2
	2. Карты и планы: визуализация исторической инфографики	2	
	3. Презентации и макетирование: текст, графика, сценарий	2	
Практические занятия	30		

	1.	Разработка инфографики содержащей диаграммы и графики	6	3
	2.	Разработка исторической инфографики	8	
	3.	Разработка иерархической инфографики	8	
	4.	Разработка сопоставительной инфографики	8	
	Самостоятельная работа обучающихся Систематическая проработка конспектов занятий и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Работа над эскизами инфографики			2
Раздел 3. Введение в Веб-дизайн			7	
Тема 3.1. Основные понятия Веб-дизайна	Содержание учебного материала		2	1
	1.	Интернет и всемирная паутина. Понятие сайта.	1	
	2.	Основные аспекты разработки Веб-сайта. Ключевые параметры сайта	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Систематическая проработка конспектов занятий и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем).			
Тема 3.2. Введение в информационный дизайн Веб-узла	Содержание учебного материала		2	1
	1.	Формат веб-страниц. Жесткая и фиксированная верстка. Особенности работы с текстовым контентом в веб.	1	
	2.	Создание логотипа. Выбор цветовой гаммы сайта. Особенности работы с задним фоном сайта	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Систематическая проработка конспектов занятий и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем).			
ЛР 1-12				
Промежуточная аттестация			6	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация общепрофессиональной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета.

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов:

- наличие рабочих мест по количеству студентов в кабинетах;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия.

Технические средства обучения:

- компьютеры, планшеты, принтер, сканер, модем;
- интерактивная доска, экран, проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Основные печатные издания:

- Коваленко, В. В. Проектирование информационных систем: [учеб. пособие для студ. (бакалавров и специалистов) вузов] / В.В.Коваленко - М.: Форум, 2012
- Логинов, В. Н. Информационные технологии управления: учеб. пособие для студ. вузов / В.Н. Логинов, - М.: КноРус, 2008
- Матасова, Т. С. Информационные системы в экономике: учеб. -метод. пособие для студ. вузов / Т. С. Матасова., О. П. Панина – ВолГУ. - Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2008

3.2.2. Дополнительные источники:

- Гордон, Ю. Книга про буквы / Ю. Гордон – М., 2006
- Крисциан, Г. Визуализация идей. набросок. Эскиз. Раскадровка / Г. Крисциан, Н.М. Шлемп-Улкер – М., 2007
- Круг, С. Веб-дизайн: книга Стива Круга, или «Не заставляйте меня думать!» / С. Круг - СПб., 2005
- Лебедев, А. Ководство. Параграфы о дизайне. / А. Лебедев - М., 2007
- Маклюен, М. Понимание Медиа. Внешние расширения человека / М. Маклюен - М., 2003
- Нильсен, Я. Web-дизайн. Удобство использования Web-сайтов / Я. Нильсен, Х. Лоранжер - Киев, 2007
- О'Коннор, Дж., Искусство системного мышления. Необходимые знания о системах и творческом подходе к решению проблем / Дж. О'Коннор, Я. МакДермотт - М., 2007

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоению общепрофессиональной дисциплины предшествует изучение разделов МДК.01.01 «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)», МДК.01.02. «Основы проектной и компьютерной графики».

Занятия теоретического цикла носят практико-ориентированный характер и проводятся в учебных кабинетах, оснащенных мультимедийным оборудованием.

При проведении практических занятий в зависимости от сложности изучаемой темы и технических условий возможно деление учебной группы на подгруппы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимся индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разрабатывать дизайн-проекты, эскизы объектов, создавать и обрабатывать графические данные, автоматизировать процесс дизайна • выбирать способ представления конкретной информации; • выделять наиболее эффективные средства для реализации информационного дизайна; • выбирать шрифты, соответствующие поставленной перед дизайнером задаче; • применять технические знания в области компьютерного дизайна и информационных технологий; • использовать компьютерные средства (для обработки и разработки дизайна и его продвижения) на стадии создания мультимедийного продукта; • разрабатывать информационный дизайн. 	<p>Индивидуальный контроль выполнения практических работ, контроль выполнения индивидуальных творческих заданий, экзамен.</p>
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правила построения графической композиции, методы и средства построения цветовой гармонии; • состояние и тенденции развития информационных технологий, направлений компьютерного дизайна и основ компьютерной графики; • принципы обработки графической информации; • особенности современных электронных средств; • специфику компьютерного дизайна, его теорию и историю; • способы представления информации; • основы типографики и шрифтового дизайна; • основные принципы и методы построения информационного дизайна. 	<p>Индивидуальный контроль выполнения практических работ, контроль выполнения индивидуальных творческих заданий, экзамен.</p>

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Старый Оскол - 2023

Рабочая программа подготовки специалистов среднего звена по УД

Материаловедение разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж» (ОГАПОУ СПК)

Авторы-разработчики:

Сорокотягина Л.А., - преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Степанова Т.И., к.п.н., ст. преподаватель кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК (Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Материаловедение

1.1. Область применения примерной программы

Программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина является обязательной частью общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:
выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:
область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;
технологические, эксплуатационные и гигиенические требования,
предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов.

Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 79 час, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 66 часов;

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	79
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	66
в том числе:	
лекции	36
лабораторные работы и практические занятия	30
консультации	7
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	
Оформление практических заданий	
Выполнение индивидуальных заданий	
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины Материаловедение

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Введение	Материаловедение как наука. Становление теоретического и прикладного материаловедения Материаловедение как наука. Значение и содержание учебной дисциплины «Материаловедение» и связь её с другими дисциплинами. Значение материаловедения в решении важнейших технических проблем. Становление теоретического и прикладного материаловедения. Новейшие достижения и перспективы развития в области материаловедения.	2	ОК 1-ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР5, ЛР 10 ПК 2.2
Раздел 1	Классификация и основные свойства материалов		
Тема 1.1 Теоретические основы материаловедения	Содержание учебного материала 1 Структура и свойства материалов. Фазовые состояния вещества: твердые, жидкие, газообразные. Основные свойства материалов: теплопроводность, теплоемкость, пластичность, твердость, электропроводность, прирабатываемость и др. Классификация материалов по структуре и свойствам: металлы, сплавы, волокна, стекломатериалы и др. Самостоятельная работа обучающихся: - отработка конспектов занятий - выполнение творческих заданий	4 2	 ОК 1-ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР5, ЛР 10
Раздел 2	Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам		
Тема 2.1. Древесина и волокна	Содержание учебного материала 1 Структура и свойства древесины. Физико- механические свойства древесины. Использование изделий из древесины в дизайне 2 Классификация и строение волокон. Основные технологические свойства волокон. Волокна растительного происхождения. Волокна животного происхождения. Способы обработки волокон. Основные инструменты для обработки волокон. Изделия из волокон, используемые в дизайне. Технология производства кистей, холстов, тканей и др. Лабораторные работы Семинары: - Дефекты древесины Способы обработки древесины. Основные инструменты для обработки древесины. - Изделия из древесины, используемые в дизайне. - Технология производства карандашей, бумаги, мольбертов Самостоятельная работа обучающихся: - отработка конспектов занятий - подготовка к семинару - выполнение творческих заданий	1 2 - 6 2	 ОК 1-ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР5, ЛР 10
Тема 2.2 Краски	Содержание учебного материала 1 Классификация и основные свойства красок. Краски масляные, акварельные, гуашевые, акриловые и др., их свойства и применение. Технология производства красок. Гигиенические обоснования выбора красок для различных	2	ОК 1-ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР5, ЛР 10

		видов работ.		
		Практические занятия - Знакомство со свойствами различных видов красок	2	
		Контрольные, проверочные работы, тестирование	-	
		Самостоятельная работа обучающихся - отработка конспектов занятий - выполнение творческих заданий	1	
Тема 2.3 Природные каменные материалы- горные породы	Содержание учебного материала			
	1	Определение, классификация, методы изучения горных пород. Магматические горные породы. Осадочные горные породы. Метаморфические горные породы. Способы и средства обработки горных пород. Дефекты изделий из горных пород. Изделия из горных пород и минералов.	1	ОК 1-ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР5, ЛР 10
	Семинары - Способы и средства обработки горных пород. - Основные свойства горных пород.		1 1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - отработка конспектов занятий - подготовка к семинару - выполнение творческих заданий		2	
Тема 2.4 Керамика	Содержание учебного материала			
	1	Строение, свойства керамики. Способы изготовления керамических изделий. Обжиг и декорирование керамики. Керамика на основе глины. Техническая керамика, ее свойства, сферы применения. Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	1 1	ОК 1-ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР5, ЛР 10
	Семинар - Способы изготовления керамических изделий.		2	
	Контрольная работа		2	
	Самостоятельная работа обучающихся - работа с конспектами занятий - оформление отчета по практической работе - выполнение творческих заданий		2	
2 семестр				
Тема 2.5 Силикатное стекло	Содержание учебного материала			
	1	Состав, строение, свойства стекла. Стеклокристаллические материалы. Технические стекла и стекловолокнистые материалы.	2 2	ОК 1-ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР5, ЛР 10
	2	Дефекты стекла.	2	
	Практические занятия Способы производства, обработки и декорирования стекла. семинар		2	
	Самостоятельная работа обучающихся - отработка конспектов занятий - выполнение творческих заданий		2	
Тема 2.6 Основы металловедения	Содержание учебного материала			
	1	Строение, свойства и превращения металлов и их сплавов. Теория металлических сплавов. Механические свойства металлов и сплавов. Рекристаллические процессы в металлах и сплавах.	1	ОК 1-ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР5, ЛР 10
	Практические занятия Основы металловедения. семинар		1	
	Самостоятельная работа обучающихся - отработка конспектов занятий - выполнение творческих заданий		1	
Тема 2.7 Положения теории сплавов железа с углеродом	Содержание учебного материала			
	1	Свойства железа и фаз в сплавах железа с углеродом. Влияние углерода, постоянных примесей и легирующих элементов на свойства железоуглеродистых сплавов. Термическая обработка и превращения при нагреве и охлаждении стали. Химико- термическая обработка стали.	2	ОК 1-ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР5, ЛР 10
	Практические занятия . Семинар - основы металлургического производства на ОЭМК		2	
	Самостоятельная работа обучающихся - отработка конспектов занятий - подготовка к семинару		2	

		- выполнение творческих заданий		
Тема 2.8		Содержание учебного материала		
Металлы и сплавы	1	Металлы и сплавы. Чугуны. Конструкционные стали. Инструментальные стали и твердые сплавы. Алюминий и сплавы на его основе. Медь и сплавы на ее основе. Сплавы цветных металлов с высокой удельной прочностью, тугоплавкие и антифрикционные.	2	ОК 1-ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР5, ЛР 10
	2	Сплавы с особыми физическими свойствами.	2	
		Самостоятельная работа обучающихся - отработка конспектов занятий - выполнение творческих заданий	2	
Тема 2.9		Содержание учебного материала		
Полимерные материалы	1	Классификация, структура, свойства полимеров. Пленкообразующие материалы. Применение полимерных материалов.	4	ОК 1-ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР5, ЛР 10
		Практическая работа Пластические массы. Каучуки и резины. семинар	2	
		Самостоятельная работа обучающихся - отработка конспектов занятий - выполнение творческих заданий	2	
Тема 2.10		Содержание учебного материала		
Композиционные и порошковые материалы	1	Состав, строение, классификация композиционных материалов. Композиционные материалы с металлической матрицей. Композиционные материалы с неметаллической матрицей. Конструкционные порошковые материалы.	2	ОК 1-ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР5, ЛР 10
		Практическая работа Применение композитных и порошковых материалов. семинар	1	
		Самостоятельная работа обучающихся - отработка конспектов занятий - выполнение творческих заданий	2	
Тема 2.11		Содержание учебного материала		
Технические жидкости и газы	1	Технические жидкости и газы. Смазочные материалы. Смазочно-охлаждающие и технологические материалы	2	ОК 1-ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР5, ЛР 10
		Практические занятия - семинар Использование материалов в жизнедеятельности человека	1	
		Контрольные работы - Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.	2	
		Самостоятельная работа обучающихся - отработка конспектов занятий - подготовка к семинару - выполнение творческих заданий	2	
Раздел 3		Материаловедение и дизайн		
3.1		Содержание учебного материала		
Использование материалов в дизайне	1	Химические вещества и материалы в живописи.	4	ОК 1-ОК 11, ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР5, ЛР 10
		Практические занятия - семинар Методы исследования произведений монументальной и станковой живописи.	2	
		Практические занятия - семинар Изучение химического состава древней живописи в инфракрасных лучах.	2	
		Практические занятия - семинар Металлы- материал для создания шедевров мирового искусства.	2	
		Практические занятия - семинар О меди и бронзе. Позолота. Металлический блеск в зеркалах.		
		Контрольные, проверочные работы, тестирование	2	

	- Материаловедение и дизайн		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	- отработка конспектов занятий		
	- выполнение творческих заданий		
	консультации	7	
Всего		79	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся
- рабочее место преподавателя
- комплект учебно-методической материалов;
- наглядные пособия: демонстрационные плакаты, модели, раздаточный материал; сборники лабораторных и практических работ;
- видеотека по курсу;
- учебные фильмы по некоторым разделам дисциплины;
- лабораторное оборудование;
- раздаточный материал к лабораторному практикуму

Технические средства обучения:

- компьютер, мультимедиа комплекс, интерактивная доска

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники (ОИ):

Таблица 2б

№ п/п	Наименование	Автор	10
ОИ 1	«Материаловедение для экономистов».	Елизаров Ю.Д., Шепелев А.Ф.	Ростов-на-Дону, 2016 г.

Дополнительные источники (ДИ):

Таблица 2в

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ДИ 1	«Материаловедение (металлообработка)».	Адашкин А.М., Зуев В.М.	М.: Издательство «Академия», 2016г. – 288с. Учебное пособие. НПО
ДИ 2	«Материаловедение»	Арзаасов В.И.	Москва, МГТУ им.Н.Баумана, 2015г. – 648с. Учебник для вузов.
ДИ 3	«Основы металлургического производства»	Бабич В.К. Лукашин Н.Д., Морозов А.С.	М.: Издательство «Металлургия», 2016г. – 240с. Учебник для средних профессионально- технических училищ.

ДИ 4	«Основы материаловедения (металлообработка)»	Заплатин В.Н	М.: Издательство «Академия», 2015г. – 256с. Учебное пособие для НПО
ДИ 5	Справочное пособие по материаловедению (металлообработка)	Заплатин В.Н., Сапожников Ю.И., Дубов А.В.	М.: Издательство «Академия», 2017г. – 224с.
ДИ 6	Технология металлов и конструкционные материалы» (8-ое издание)	Никифоров В.М.	«Издательство «Политехника», 2016г. – 382с. Учебник для студентов, инженеров и техников всех технических специальностей.
ДИ 7	«Материаловедение и технология металлов»	Фетисов Г.П., Гарифуллин Ф.А.	М.: Издательство «Оникс», 2015г. – 624с. Учебник для студентов СПО.
ДИ 8	«Технология обработки материалов»	Черепяхин А.А.	М.: Издательство «Академия», 2016г. – 272с. Учебник для студентов СПО.
ДИ 9	«Технологическое оборудование (металлорежущие станки)»	Чернов Н.Н.	Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2015г. – 491с. Учебное пособие для студентов СПО.
ДИ 10	Материаловедение и конструкционные материалы	под ред. В.А. Белого.	Высшая школа, 2015г.
ДИ 11	«Материаловедение»	Моряков О.С.	М.: Издательство «Академия», 2015г. – 240с. Учебник для студентов СПО.
ДИ 12	«Материаловедение»	Козлов Ю.С.	М.: Издательство «Агар», 2016г. – 180с. Учебное пособие для технических специальностей СПО.
ДИ 13	«Материаловедение»	Солнцев Ю.П., Вологжанин а С.А.	М.: Издательство «Академия», 2015г., 496с. Для студентов СПО.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения: выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	<i>Экспертная оценка выполнения лабораторных работ. Экспертная оценка выполнения самостоятельной работы. Тестирование Экзамен</i>
ЗНАНИЯ: область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов.	<i>Экспертная оценка выполнения лабораторных работ. Семинар Тестирование Экзамен</i>

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОП. 10 ИСКУССТВО ОРНАМЕНТА

2023г.

Примерная рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГАПОУ СПО «Старооскольский педагогический колледж».

Разработчик:

Саяпина Е.Ю., преподаватель ОГАПОУ СПК
Прасолова И.М., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Жданова И.П., декан факультета СПО СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 09.02.07 Информационные системы и программирование (Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Председатель цикловой методической комиссии
_____/Н.А. Сергеева

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4-7
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8-12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОП. 10. ИСКУССТВО ОРНАМЕНТА

Цель и планируемые результаты освоения Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **выполнение работ по профессии рабочего - исполнитель художественно - оформительских работ**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями: и личностными результатами (ЛР):

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
<i>ОК 1</i>	<i>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</i>
<i>ОК 2</i>	<i>Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</i>
<i>ОК 3</i>	<i>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</i>
<i>ОК 4</i>	<i>Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</i>
<i>ОК 5</i>	<i>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</i>
<i>ОК 6</i>	<i>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</i>
<i>ОК 7</i>	<i>Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</i>
<i>ОК 8</i>	<i>Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</i>
<i>ОК 9</i>	<i>Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</i>
<i>ОК 10</i>	<i>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</i>
<i>ОК 11</i>	<i>Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</i>

1.1.2. Перечень личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

<p align="center">Личностные результаты реализации программы воспитания <i>(дескрипторы)</i></p>	<p align="center">Код личностных результатов реализации программы воспитания</p>
<p>Осознающий себя гражданином и защитником великой страны</p>	<p align="center">ЛР 1</p>
<p>Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций</p>	<p align="center">ЛР 2</p>
<p>Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих</p>	<p align="center">ЛР 3</p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»</p>	<p align="center">ЛР 4</p>
<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России</p>	<p align="center">ЛР 5</p>
<p>Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях</p>	<p align="center">ЛР 6</p>
<p>Осознающий приоритетную ценность личности человека;</p>	<p align="center">ЛР 7</p>

уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9
Забывающийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина является вариативной частью общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- иметь представления об орнаментах различных эпох, о классификации орнамента, историко-хронологическом обзоре искусства орнамента, использовании знаний в профессиональной деятельности;
- уметь методологически грамотно использовать изученные приемы составления орнамента при решении различных композиционных задач в искусстве дизайна.
- уметь выполнять стилизацию различных элементов для составления орнамента

уметь выполнять разработки мотивов различных видов орнамента.

- уметь выполнять разработки мотивов различных видов орнамента в стиле национальных особенностей и традиций народов России и ближнего зарубежья, использовать элементы орнамента в современном графическом дизайне.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- знать классификацию и виды орнамента; что такое мотив, раппорт, стиль и стилизация;
- знать что такое орнамент, его назначение, возможности использования орнамента в современном дизайне;
- знать законы композиционного построения орнамента и способы использования орнамента в современном искусстве дизайна.
- знать отличительные особенности орнамента, национальные элементы мотивов народов России и ближнего зарубежья;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 52 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 50 часов;

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	52
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	50
в том числе:	
теоретические занятия	22
практические занятия	28
контрольные работы	
курсовая работа (проект) (<i>не предусмотрено</i>)	-
Самостоятельная работа обучающегося	2
в том числе:	
Итоговая аттестация в форме	д./зачета

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины
ОП.10. Искусство орнамента

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел I.	Введение		
Тема 1.1 Орнамент-часть материальной культуры общества	Содержание учебного материала	1	1
	Орнамент-часть материальной культуры общества Стиль орнамента как исторически сложившееся единство образной системы..		
	Практические занятия Самостоятельная работа обучающихся Проработка лекций, чтение и конспектирование дополнительной литературы	- 1	
	ЛР2-ЛР8		
Раздел II.	Классификация орнаментов		
Тема 2.1 Виды орнаментов	Содержание учебного материала	1	1
	Основные классификационные признаки орнамента (происхождение, назначение, содержание). Технический, символический, геометрический, растительный, эпиграфический, фантастический, астральный, пейзажный, животный, предметный орнаменты.		
Практические занятия	Практические занятия Определение различия видов и классификации орнаментов и грамотно использовать их по назначению. Выполнение копии фрагмента геометрического орнамента.	2	
Тема 2.2. Последовательность выполнения орнамента.	Содержание учебного материала	1	2
	Этапы работы над орнаментом. Мотив орнамента – основное его содержание. Раппорт – составная единица орнамента. Виды орнамента по способу выполнения. Стилизация растительных и животных форм.		
	Практические занятия Выполнение стилизации, грамотное выстраивание раппорта орнамента Выполнение разработок мотивов орнамента с использованием стилизации. Построение орнамента с применением раппорта и соблюдением стилевого единства.	2	
Раздел 3.	Историко-хронологический обзор искусства орнамента.		
Тема 3.1. Орнамент первобытных народов (Кельты, Африка, Индонезия, Океания, Латинская Америка, Мексика, Перу).	Содержание учебного материала	1	2
	Особенности орнаментов первобытных народов. Истоки орнамента и его использование первобытными народами. Мотивы орнаментов первобытных народов.		
	Практические занятия Выполнение разработки декоративного мотива с применением характерных этнических черт свойственных данному орнаменту. Выполнение стилизованной разработки мотива орнамента.	2	

	ЛР2-ЛР6		
Тема 3.2. Орнамент кочевых народов («звериный стиль, скифы»).	Содержание учебного материала	1	2
	Особенности орнамента кочевых народов. Характерные черты «Звериного стиля». Орнаментально-декоративное преобразование «звериного стиля».		
	Практические занятия Выполнение зооморфной разработки декоративного мотива с применением характерных этнических черт свойственных данному орнаменту. Выполнение стилизованной зооморфной разработки мотива орнамента.	2	
Тема 3.3. Египетский орнамент.	Содержание учебного материала	1	2
	Влияние египетского орнамента на орнаментальное искусство древности. Формирование египетских мотивов. Цвет в египетском орнаменте.		
	Практические занятия Разработка декоративного мотива с применением характерных этнических черт свойственных данному орнаменту. Выполнение разработки мотива орнамента в египетском стиле.	1	
Тема 3.4. Ассиро-вавилонский орнамент	Содержание учебного материала	1	2
	Особенности ассиро-вавилонского орнамента. Самые распространенные мотивы декора в ассиро-вавилонском орнаменте		
	Практические занятия Компоновка в листе и разработка декоративного мотива с применением характерных этнических черт свойственных данному орнаменту. Изучение мотивов и цветовой палитры ассиро-вавилонского орнамента. Разработка мотивов орнамента в стиле ассиро-вавилонского орнамента.	1	
	ЛР2-ЛР6		
Тема 3.5. Греческий орнамент	Содержание учебного материала	2	2
	Легкость и гармония – основные качества греческого орнамента. Правильность и симметрия – правило греков в орнаментальном искусстве. Влияние греческого орнамента на формирование римского орнамента.		
	Практические занятия Разработка декоративного мотива с применением характерных этнических черт свойственных данному орнаменту и построенного по законам симметрии. Выполнение разработки мотива орнамента в греческом стиле с применением симметрии.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение мотивов греческого орнамента. Разработка мотивов орнамента в стиле исторических традиций греческого орнамента.	1	
Тема 3.6. Римский орнамент	Содержание учебного материала	1	2
	Наследие этрусков в римском орнаменте. Цветовая гамма в римской орнаментальной композиции. Орнаментальные мотивы – инкрустационный, перспективный, канделяберный, перспективно – орнаментальный.		
	Практические занятия Разработка декоративного мотива с применением характерных этнических черт свойственных данному орнаменту и построенного по законам	2	

	<p>симметрии.</p> <p>Изучение мотивов римского орнамента.</p> <p>Разработка мотивов орнамента в стиле исторических традиций римского орнамента.</p>		
Тема 3.7.	Содержание учебного материала	1	
Орнамент стран Востока (Китай, Япония, Индия)	Символизм, использование мифологически сюжетов в искусстве орнамента Востока. Канонизированные основные цвета в орнаментике Китая. Умышленная асимметрия в декоре Японии. Ковровый характер индуистского орнамента.		2
	<p>Практические занятия</p> <p>Уметь компоновать в листе и выполнять разработку декоративного мотива с применением характерных этнических черт свойственных данному орнаменту и построенного по законам асимметрии.</p> <p>Выполнение ассиметричной разработки мотивов орнамента в стиле орнаментов стран Востока.</p>	1	
	ЛР2-ЛР6		
Тема 3.8.	Содержание учебного материала	1	
Персидский орнамент. Арабский, Мавританский орнаменты.	Влияние художественной культуры Востока на стилистические особенности персидского орнамента. Мотивы арабского и мавританского орнаментов, их сходство и различие.		2
	<p>Практические занятия</p> <p>Разработка декоративного мотива с применением характерных этнических черт свойственных данному орнаменту и построенного по законам логического развития орнамента.</p> <p>Выполнение копирования элементов мавританского и арабского орнаментов с соблюдением логического развития орнамента.</p>	1	
Тема 3.9.	Содержание учебного материала	1	
Византийский орнамент.	Слияние эллинистических и восточных традиций в стилистических византийских особенностях орнамента. Наиболее распространенные мотивы и сюжеты в византийском орнаменте.		2
	<p>Практические занятия</p> <p>Выполнение разработки мотивов орнамента в стиле исторических особенностей византийского орнамента</p>	2	
Тема 3.10	Содержание учебного материала	2	
Древнерусский орнамент.	Влияние Востока и Запада на формирование орнаментальных мотивов Древней Руси. Символические мотивы глубокой древности. «Звериный стиль» в древнерусской орнаментике. Византийские мотивы в древнерусской переработке. Декоративное письмо.		2
	<p>Практические занятия</p> <p>Выполнение разработки мотивов орнаментов в древнерусском стиле</p>	2	
	ЛР2-ЛР8		
Тема 3.11.	Содержание учебного материала	1	
Орнамент раннего Средневековья.	Содержание орнаментальных мотивов средневековья.		2
	<p>Практические занятия:</p> <p>Выполнение разработки зооморфного инициала в стиле орнамента средневековья.</p>	1	
Тема 3.12.	Содержание учебного материала	1	
Романский и готический орнаменты.	Содержание орнаментальных мотивов романского и готического стилей. Цвета, используемые в романском и готическом орнаментальном искусстве.		2

ООр		Практические занятия Выполнение разработки мотивов орнамента в стиле романского и готического орнаментов.	2	
	Тема 3.13.	Содержание учебного материала	2	2
	Орнамент эпохи Возрождения.	Элементы античного орнамента в орнаменте эпохи Возрождения. Возникновение типичного орнамента для отдельных мастеров. Гротески.		
		Практические занятия Выполнение разработки мотивов орнамента ЛР2-ЛР8		
	Тема 3.14.	Разнообразие и выразительность орнамента барокко и рококо. Орнамент русского барокко и рококо.	1	
	Орнамент барокко и рококо.	Практические занятия Цельность декоративного мотива при наполненности формы мелизмами. Выполнение разработки мотива в форме рондо.	1	2
		Содержание учебного материала		
	Тема 3.15.	Статичность и уравновешенность орнамента классицизма. Мотивы орнамента классицизма.	1	
	Орнамент эпохи Классицизма.	Практические занятия Разработка статичные мотивы орнамента Выполнение разработки мотива орнамента в стиле классицизма.	1	2
		Содержание учебного материала		
	Тема 3.16.	Основные элементы мотивов стилей ампир, эклектизма, модерн. Использование орнамента в оформлении интерьера.	2	
	Орнамент стиля Ампир, Эклектизма, Модерна.	Практические занятия Уметь выполнять пластические мотивы орнамента. Выполнение разработки мотива орнамента в стиле ампир, эклектизма, модерн по выбору студентов.	2	2
		ЛР2-ЛР6		
	Тема 3.17.	Условия возникновения технического и конструктивного орнамента. Мотивы технического и конструктивного орнаментов.	1	
	Конструктивный и технический орнамент.	Практические занятия Уметь выполнять геометрические мотивы орнамента. Выполнение разработки мотива орнамента в стиле технического.		2
		Контрольная работа. Просмотр разработки мотива орнамента в конструктивном или техническом стиле.	1	
			52	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета дизайна

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов:

- наличие рабочих мест по количеству студентов в кабинетах;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия;
- фонд учебных и творческих работ;

Технические средства обучения:

- доска, экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бесчастнов Н. П., Художественный язык орнамента, Владос, 2020
2. Буткевич Л.М, Феникс, 2021
3. Герчук, Ю.Я. Что такое орнамент? -М., Галарт, 2019.
4. Граблевская Т., Декоративные мотивы и орнаменты всех времен и стилей. -М., Астрель, 2020.
5. Ивановская В.И. Орнаменты Дальнего Востока: Китай, Япония, Корея. -М., АСТ, 2021
6. Фокина, Л.В. Орнамент. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2020.

Дополнительные источники:

1. Армант, Т. Орнаментация ткани. - М., Л., 2022
2. Бартенев, И.А. Батажкова В.Н. Очерки истории архитектурных стилей. -М., Изобразительное искусство, 2021.
3. Искусство стран и народов мира. Краткая художественная энциклопедия. -М., Советская энциклопедия,2021.
4. История искусств народов СССР. -М., Изобразительное искусство,2020.
5. Козлов, В.Н. Основы оформления текстильных изделий. - М., 2019.
6. Моран, А. История декоративно-прикладного искусства. -М., 2021.
7. Окладников, А.П. Утро искусства. -Л., Искусство,И2019.
8. Соколова. Т.М. Орнамент – почерк эпохи. -Л., Аврора,И. 2020.
9. Филиппов, А.В. Построение орнаментов с большим числом вариантов. -М., Всесоюзная Академия Архитектуры, 2021.

Интернет-ресурсов

<http://www.rsl.ru/>

<http://www.ru-jp.org/hovanchuk23.htm>

<http://uzorvostoka.ru/content/view/52/9/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
освоенные умения	
иметь представления об орнаментах различных эпох, о классификации орнамента, историко-хронологическом обзоре искусства орнамента, использовании знаний в профессиональной деятельности	экспертная оценка работы на практических занятиях экспертная оценка самостоятельной работы тестирование
уметь методологически грамотно использовать изученные приемы составления орнамента при решении различных композиционных задач в искусстве дизайна	экспертная оценка работы на практических занятиях, контрольный просмотр
уметь выполнять стилизацию различных элементов для составления орнамента	экспертная оценка работы на практических занятиях, контрольный просмотр
уметь выполнять разработки мотивов различных видов орнамента	экспертная оценка работы на практических занятиях экспертная оценка самостоятельной работы контрольный просмотр
уметь выполнять разработки мотивов различных видов орнамента в стиле национальных особенностей и традиций народов России и ближнего зарубежья, использовать элементы орнамента в современном графическом дизайне	экспертная оценка работы на практических занятиях, контрольный просмотр
усвоенные знания	
знать классификацию и виды орнамента; что такое мотив, раппорт, стиль и стилизация	тестирование
знать что такое орнамент, его назначение, возможности использования орнамента в современном дизайне	тестирование
знать законы композиционного построения орнамента и способы использования орнамента в современном искусстве дизайна	экспертная оценка работы на практических занятиях контрольный просмотр

знать отличительные особенности национального орнамента.	экспертная оценка работы на практических занятиях, контрольный просмотр
--	---

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ОПОП (ППССЗ) специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**ОП.12 Психология личности и профессиональное
самоопределение**

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение разработана на основе Федерального

государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Рабочая программа разработана с учётом рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Рабочая программа ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение реализуется с учётом профиля получаемого профессионального образования

Организация-разработчик:

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Разработчик:

Зинченко Е.А., преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Рецензент:

Степанова Т.И., к.п.н., заведующий кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 09.02.07 Информационные системы и программирование (Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Председатель цикловой методической комиссии _____/Н.А. Сергеева

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	СТР. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение является обязательной частью профессионального цикла «Общепрофессиональные дисциплины» основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)**.

Учебная дисциплина ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1- ОК 5, ПК 4.1, ПК 4.3, ПК 4.4.

Дисциплина имеет ярко выраженный практико-ориентированный характер. Профессиональные и общие компетенции, формирующиеся и совершенствующиеся в результате освоения дисциплины, необходимы при изучении профессиональных модулей и дальнейшего использования в профессиональной деятельности.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина относится к группе общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- применять на практике полученные знания и навыки в различных условиях профессиональной деятельности и взаимодействия с окружающими;
- использовать простейшие приемы развития и тренировки психических процессов, а также приемы психической саморегуляции в процессе деятельности и общения;
- на основе анализа современного рынка труда, ограничений здоровья и требований профессий осуществлять осознанный, адекватный профессиональный выбор и выбор собственного пути профессионального обучения;

- планировать и составлять временную перспективу своего будущего;
- успешно реализовывать свои возможности и адаптироваться к новой социальной, образовательной и профессиональной среде;

знать:

- необходимую терминологию, основы и сущность профессионального самоопределения;
- простейшие способы и приемы развития психических процессов и управления собственными психическими состояниями, основные механизмы психической регуляции поведения человека;
- современное состояние рынка труда, мир профессий и предъявляемых профессией требований к психологическим особенностям человека, его здоровью;
- основные принципы и технологии выбора профессии;
- методы и формы поиска необходимой информации для эффективной организации учебной и будущей профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен освоить следующие общие компетенции:

ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 2 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен освоить **личностные результаты:**

- ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
- ЛР 2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества,

продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций

- ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих

- ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа»

- ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России

- ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях

- ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

- ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

- ЛР 9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях

- ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой

- ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

- ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 36 часов,

в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	36
в т.ч. в форме практической подготовки	
в том числе:	
теоретическое обучение	30
практические занятия	6
<i>Самостоятельная работа</i> ¹	-
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированный зачет</i>	

1

2.2. Примерный тематический план и содержание дисциплины «Психология личности и профессиональное самоопределение»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
Тема 1. Основные концептуальные положения и ключевые понятия становления личности. Стадии профессионального становления личности	Содержание		
	Ключевые понятия о развитии личности. Факторы, движущие силы и стадии профессионального становления личности. Взаимодействие индивидуального, личностного и профессионального развития личности.	3	1, 2
Тема 2. Понятие «профессия». Классификация современных профессий	Содержание		
	Подходы к определению понятия «профессия». Классификация профессий. Психологическая структура профессиональной деятельности.	3	2
Тема 3. Содержание и структура профессиограммы	Содержание		
	Метод профессиографии. Профессиограммы и их виды. Содержание и структура профессиограмм. Принципы профессиографирования. Схемы профессиографирования.	3	2
	Практические занятия Знакомство с профессиограммами различных профессий. Составить профессиограмму интересующей профессии.	2	3
Тема 4. Сущность профессионального самоопределения личности	Содержание		
	Понятие «профессиональное самоопределение личности». Факторы профессионального самоопределения личности. Сущность и результат профессионального самоопределения личности. Психологические «пространства» самоопределения личности.	3	2
Тема 5. Профессиональное самоопределение на разных стадиях развития личности	Содержание		
	Особенности профессионального самоопределения.	1	2
	Подростковый возраст: учебно-профессиональные намерения и профессионально ориентированные мечты. Учебно-профессиональное самоопределение в юности.	3	2
	Практические занятия Тест «Определение склонностей и коммуникативно-организаторских	2	3

	способностей».		
Тема 6. Этапы и кризисы профессионального самоопределения	Содержание	4	2
	Основная проблема кризисов профессионального самоопределения личности. Виды противоречий в ходе развития субъектов профессионального самоопределения. Психологические особенности кризисов становления профессионального самоопределения личности.		
Тема 7. Методы диагностики профессионального самоопределения	Содержание	3	2
	Методики определения компонентов профессионального самоопределения студентов. Активные методы профессионального самоопределения. Построение личной профессиональной перспективы.		
Тема 8. Ценностно-смысловое значение профессионального самоопределения	Содержание	3	2
	Проблема гуманитаризации труда в современных условиях. Роль СМИ в формировании профессиональных и жизненных стереотипов. Условия построения успешной карьеры.		
Тема 9. Самовоспитание и самопознание.	Содержание	3	3
	Условия личностной самореализации. Понятие и сформированность представлений личности о себе. Компетентность. Кризисы и конфликты в жизни человека. Способы разрешения. Конструктивное преодоление личностных конфликтов и кризисов.		
	Практические занятия	2	3
	Пути преодоления конфликтных ситуаций		
Контрольная работа		1	
Личностные результаты: ЛР 3, ЛР7, ЛР8, ЛР9			
Всего		36	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3– продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет психологии, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавательский;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)

компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор;

экран;

мультимедийные средства обучения по дисциплине;

информационные стенды и шкафы для хранения;

УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1.Исмагилова Ф.С. Основы профессионального консультирования: учеб. пособие / Науч.ред. Э.Ф. Зеер. — М.; Воронеж, 2021. 256 с.

2.Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения: учеб. пособие / Ред. И. Чистяковой. 5-е изд., перераб. и доп. М.: Академия, 2021 304 с.

3.Пряжников Н.С. Профессиональное самоопределение. Теория и практика: учеб. Пособие. М.: Академия, 2021. 320 с.

4.Пряжникова Е.Ю., Пряжников Н.С. Профориентация: учеб.пособие. 5-е изд., испр. и доп. М.: Академия, 2022. 496 с.

5. Психология : учебник и практикум для СПО / А. С. Обухов [и др.] ; под общ.ред. А. С. Обухова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2022. — 404 с. <https://biblioonline.ru/book/62CBE714-F0E5-4B11-B37A-D676A05984A5>

Дополнительные источники:

1.Выборнова В.В. Актуализация проблем профессионального самоопределения молодежи / В.В. Выборнова, Е.А. Дунаева // Социологические исследования. 2006. № 4. С. 99—105.

2.Носс И.Н. Профессиографический аспект профессиональной психодиагностики // Мир психологии. 2006. №3. С. 192—203.

3.Рогов Е.И. Выбор профессии. Становление профессионала. М., 2003. – 336 с.

Интернет-ресурсы:

1.Центр тестирования и развития [Электронный ресурс]: Гуманитарные технологии. Профориентация: Кем стать. URL: <http://www.proforientator.ru>.

2.Academia [Электронный ресурс]: Издательский центр «Академия». www.acade-mia-moscow.ru.

3.Школьный психолог [Электронный ресурс]. URL: <http://psy.1september.ru>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, выполнения индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:		
применять на практике полученные знания и навыки в различных условиях профессиональной деятельности и взаимодействия с окружающими;	демонстрация на практике умений взаимодействия с окружающими	практические занятия
использовать простейшие приемы развития и тренировки психических процессов, а также приемы психической саморегуляции в процессе деятельности и общения;	демонстрация использования приёмов психической саморегуляции в процессе деятельности и общения	практические занятия
на основе анализа современного рынка труда, ограничений здоровья и требований профессий осуществлять осознанный, адекватный профессиональный выбор и выбор собственного пути профессионального обучения;	демонстрация построения профессиональной траектории деятельности	практические занятия
планировать и составлять временную перспективу своего будущего;	демонстрация умений осуществлять планирование собственной деятельности	практические занятия
успешно реализовывать свои возможности и адаптироваться к новой социальной, образовательной и профессиональной среде;	демонстрация возможностей адаптироваться к новой социальной, образовательной и профессиональной среде	практические занятия

Знания:		
необходимая терминология, основы и сущность профессионального самоопределения;	основные термины, обосновывать сущность профессионального самоопределения	индивидуальное задание
простейшие способы и приемы развития психических процессов и управления собственными психическими состояниями, основные механизмы психической регуляции поведения человека:	способы и приемы развития психических процессов и управления собственными психическими состояниями	индивидуальное задание
современное состояние рынка труда, мир профессий и предъявляемых профессией требований к психологическим особенностям человека, его здоровью;	современное состояние рынка труда, мир профессий	индивидуальное задание
основные принципы и технологии выбора профессии;	описание основных принципов и технологии выбора профессии	индивидуальное задание
методы и формы поиска необходимой информации для эффективной организации учебной и будущей профессиональной деятельности.	описание технологий поиска необходимой информации для эффективной организации учебной и будущей профессиональной деятельности	индивидуальное задание

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)**

**Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД 01. Русский язык**



2023г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД 01 Русский язык разработана на основе требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного общеобразовательного предмета (ФГОС СОО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. N 732 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17. мая 2012 г. Т413» (зарегистрировано в Минюсте России 12 сентября 2022 г. N 70034); Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн(по отраслям) (зарегистрирован 25.07.2022 № 69375)

Рабочая программа ОУД.01 Русский язык составлена на основе примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, разработанной ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», профиль обучения: гуманитарный; протокол №14 от 30 ноября 2022г., **на основе Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 г., №371**, Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, Министерством просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г., №Р-98; с учётом Рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Рабочая программа ОУД 01. Русский язык реализуется с учётом профиля получаемого профессионального образования и содержанием рабочих программ по **ОП. 08 Культурология.**

Организация разработчик: ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Разработчик: Николенко А.А., преподаватель русского языка и литературы ОГАПОУ СПК

Рецензент: Степанова Т.И., к.п.н., доцент кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей общеобразовательных дисциплин (протокол №1 от 31.08.2023 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД 01. РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн(по отраслям)

1.2. Планируемые результаты освоения предмета:

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций: ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 5, ОК 1 в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового (ПРб), профессиональных компетенций (ПК) в рамках реализации ООП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к

	профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРб 01	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРб 02	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРб 03	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРб 04.	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРб 05.	знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРб 06.	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПРб 07	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПРб 08	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПРб 09	овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПРб 10	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы
ПРу 01	сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания
ПРу 02	сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка
ПРу 03	владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения

ПРу 04	владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию
ПРу 05	сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности
ПРу 06	владение различными приемами редактирования текстов
ПРу 07	сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности
ПРу 08	понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений
ПРу 09	владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста
ПРу 10	сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;
ПРу 11	владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера
ПРу 12	умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка)
ПРу 13	сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики
ПК 1.1	разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 4.1	планировать работу коллектива

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД 01. РУССКИЙ ЯЗЫК

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	128
Основное содержание	108
в т. ч.:	
теоретическое обучение	40
практические занятия	56
Профессионально ориентированное содержание	12
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	8
Самостоятельная работа	
Консультации	14
Промежуточная аттестация (экзамен)	6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Основное содержание			
Раздел 1	Общие сведения о языке		
1.1	<i>Лекционное занятие 1.</i> Язык как знаковая система. Язык с точки зрения знаковой системы. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Разделы лингвистики: фонетика, лексикология, морфемика, морфология, синтаксис	1	ПРy 01, ЛР 01, ЛР 04 МР 02, ОК 6, ОК 2, ОК 4
1.2	<i>Лекционное занятие 2.</i> Язык и культура. Три составные части культуры речи: норма, коммуникативные признаки, этика. Современная концепция культуры речи: функциональные разновидности литературного языка. Их реализация в текстах. Формирование речевого портрета.	2	ПРб 02, ПРб 03, ПРy 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК 5, ОК 8
1.3	<i>Лекционное занятие № 3.</i> Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.	1	ПРy 01, ЛР 01, ЛР 04 МР 02,
1.4	<i>Лекционное занятие № 4.</i> Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе.	1	ПРб 02, ПРб 03, ПРy 02, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, ОК 1, ОК 5, ОК 2
Профессионально ориентированное содержание			
1.5	<i>Лекционное занятие 5.</i> Значение русского языка при освоении профессий и специальностей СПО	1	
Раздел 2	Язык и речь. Культура речи		
2.1	<i>Лекционное занятие № 6.</i> Система языка. Культура речи. Система языка, ее устройство, функционирование.	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
2.2	<i>Лекционное занятие №7.</i> Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее основные признаки и функции. Речевые ошибки: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические. Типология.	2	ПРy 01, ЛР 01, ЛР 13 МР 02, ОК5, ОК 4
2.3	<i>Практическое занятие № 1.</i> Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного литературного языка (общее представление).	2	ПРy 01, ЛР 01, ЛР 13 МР 02, ОК5, ОК 4
2.4	<i>Лекционное занятие № 8.</i> Качества хорошей речи. Коммуникативные качества речи: правильность, чистота, богатство, выразительность, точность, логичность, уместность и др.	1	ПРy 01, ЛР 01, ЛР 13 МР 02, ОК5, ОК 4
2.5	<i>Лекционное занятие № 9.</i> Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.	2	ПРy 01, ЛР 01, ЛР 13 МР 02, ОК5, ОК 4
Раздел 3	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы		
3.1.	<i>Практическое занятие № 2.</i> Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики.	2	
3.2	<i>Практическое занятие № 3.</i> Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов.	2	ПРy 01, ЛР 01, ЛР 13 МР 02, ОК5, ОК 4

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	Нормы ударения в современном литературном языке.		
Профессионально ориентированное содержание			
3.3	<i>Лекционное занятие 10.</i> Выявление закономерностей функционирования фонетической системы языка в образцах устной и письменной речи профессиональной направленности.	1	ПРб 02, ПРб 03, ПРу 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
Раздел 4	Лексикология и фразеология. Лексические нормы		
4.1	Лекционное занятие № 11. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).	2	ПРб 02, ПРб 03, ПРу 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
4.2.	<i>Практическое занятие № 4.</i> Основные лексические нормы современного литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.	6	ПРб 02, ПРб 03, ПРу 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
4.3	Лекционное занятие № 12. Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, книжная, разговорная. Особенности употребления.	1	ПРб 02, ПРб 03, ПРу 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
4.4.	Лекционное занятие № 13. Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительная, ласкательная, шутливая).	1	
4.5	<i>Практическое занятие № 5.</i> Фразеология русского языка. Крылатые слова.	4	ПРу 01, ЛР 01, ЛР 13 МР 02, ОК5, ОК 4
Профессионально ориентированное содержание			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
4.6	<i>Лекционное занятие 14.</i> Профессионализмы. Терминологическая лексика. Тема: лексика современного русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Лексика литературного языка и внелитературная лексика. Профессионализмы. Терминологическая лексика.	2	
Раздел 5	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы		
5.1	<i>Лекционное занятие № 15.</i> Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).	2	ПРу 01, ЛР 01, ЛР 13 МР 02, ОК5, ОК 4
Профессионально ориентированное содержание			
5.2	<i>Практическое занятие 6.</i> Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ профессиональной лексики и терминов специальности	1	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
Раздел 6.	Морфология. Морфологические нормы		
6.1	<i>Лекционное занятие № 16.</i> Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.	2	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
6.2	<i>Лекционное занятие № 17.</i> Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).	2	Пру 01, ЛР 01, ЛР 13 МР 02, ОК5, ОК 4
6.3	<i>Практическое занятие 7.</i> Основные нормы употребления имен существительных: формы рода, числа и падежа. Основные нормы	4	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	употребления имен прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы. Основные нормы употребления местоимений: формы 3 лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.		06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
6.4	<i>Практическое занятие 8.</i> Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.	3	Пру 01, ЛР 01, ЛР 13 МР 02, ОК5, ОК 4
6.5.	<i>Практическое занятие 9.</i> Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (победить убедить, выздороветь); возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом –ну-, форм повелительного наклонения	3	Пру 01, ЛР 01, ЛР 13 МР 02, ОК5, ОК 4
Раздел 7.	Орфография. Основные правила орфографии		
7.1	<i>Лекционное занятие № 18.</i> Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического переноса слов.	2	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
7.2	<i>Практическое занятие 10.</i> Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне. Употребление разделительных Ъ и Ы. Правописание приставок. Буквы Ы –И после приставок. Правописание суффиксов. Правописание Н и НН в словах различных частей речи. Правописание НЕ и НИ. Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и отдельное написание слов.	8	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
Профессионально ориентированное содержание			
7.3	<i>Практическое занятие 11.</i> Наблюдение над функционированием правил	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	орфографии в образцах письменных текстов профессиональной направленности		
Раздел 8.	Речь. Речевое общение		
	<i>Лекционное занятие № 19.</i> Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение). Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).	1	Пру 01, ЛР 01, ЛР 13 МР 02, ОК5, ОК 4
8.1	<i>Лекционное занятие № 20.</i> Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнеру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального-неофициального общения, статусу адресанта – адресата и другим	1	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
8.2	<i>Практическое занятие 12.</i> Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.	4	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
Раздел 9.	Текст. Информационно-смысловая переработка текста		
9.1.	<i>Лекционное занятие № 21.</i> Текст, его основные признаки (повторение, обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).	2	Пру 01, ЛР 01, ЛР 13 МР 02, ОК5, ОК 4
9.2	<i>Практическое занятие 13.</i> Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста,	4	Пру 01, ЛР 01, ЛР 13 МР 02, ОК5, ОК 4

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста. План. Тезисы, Реферат. Конспект. Аннотация. Отзыв. Рецензия.		
	Профессионально ориентированное содержание		
9.3	<i>Практическое занятие 14.</i> Информационная переработка текстов профессиональной направленности. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на профессиональную. Лингвостилистический анализ текстов профессиональной направленности.	2	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
9.4	<i>Практическое занятие 15.</i> Составление текстов профессиональной направленности с использованием нужных словоформ, наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов документации специальностей гуманитарного профиля	2	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
Раздел 10	Общие сведения о языке. Язык и речь. Культура речи.		
10.1	<i>Лекционное занятие № 22.</i> Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое)	2	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
Раздел 11	Синтаксис. Синтаксические нормы		
11.1	<i>Лекционное занятие № 23.</i> Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма	2	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзи, бессоюзи.		
11.2	<i>Практическое занятие № 16.</i> Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своем составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своем составе два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.	4	ПРБ 02, ПРБ 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
11.3	<i>Практическое занятие № 17.</i> Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Основные нормы употребления однородных членов предложения. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Основные нормы построения сложных предложений.	4	ПРБ 02, ПРБ 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
Раздел 12	Пунктуация. Основные правила пунктуации		
12.1	<i>Лекционное занятие № 24.</i> Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного	2	ПРБ 02, ПРБ 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.		
12.2	Практическое занятие № 18. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обособлении. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи.	6	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
Профессионально ориентированное содержание			
12.2	Практическое занятие 19. Исследование текстов профессиональной направленности на выявление существенных признаков синтаксических понятий и синтаксических единиц Составление связного высказывания на профессиональные темы специальностей гуманитарного профиля специальностей СПО.	2	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
Раздел 13	Функциональная стилистика. Культура речи		
13.1	Лекционное занятие № 25. Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).	2	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
13.2	Лекционное занятие № 26. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).	1	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
13.3	<i>Лекционное занятие № 27.</i> Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция доклад и другие (обзор).	1	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
13.4	<i>Лекционное занятие № 28.</i> Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография. Характеристика, резюме и другие (обзор).	1	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
13.5	<i>Лекционное занятие № 29.</i> Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).	1	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5
13.6	<i>Лекционное занятие № 30.</i> Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.	1	ПРб 02, ПРб 03, Пру 02, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, ОК2, ОК 4, ОК 5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Промежуточная аттестация (экзамен)			
Всего:		108	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должно быть предусмотрено следующее специальное помещение: Кабинет русского языка. Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178–02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы:

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Гусарова И.В. Русский язык: 11 класс: базовый и углубленный уровни: учебник /И.В. Гусарова. – 9-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2023. -448 с. – ISBN 978-5-09-103555-1

2. Гусарова И.В. Русский язык: 10 класс: базовый и углубленный уровни: учебник / И.В. Гусарова. – 9-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2023. -480 с. – ISBN 978-5-09-103554-4

3.2.2. Дополнительные источники

1. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 230 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12294-7
2. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. (Любое издание)
3. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов. – М. Вербум –М: 2016
4. Жуков В.П., Жуков А.В.. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М.: 2016.
5. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М.: Рольф: Айрис-пресс, 2018.
6. Лапатухин М.С. и др. Школьный толковый словарь русского языка. – М.: 2016.
7. Орфографический словарь русского языка. Букчина Б.З., Сазонова И.К., Чельцова Л.К. – М.: «АСТ-ПРЕСС», 2018.
8. Словарь ударений русского языка. Резниченко И.Л. – М.: «АСТ-ПРЕСС», 2018.
9. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп.– Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 206 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12621-1.
10. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 123 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12620-4.
11. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>
12. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. – М.: 2016.
13. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. – М.: 2016.
14. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка. – М.: 2017.
15. Баранов М.Т. Русский язык: Справочные материалы. – М.: 2005.
16. Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий. Телия В.Н. – М.: «АСТ-ПРЕСС», 2018.

3.2.3. Интернет – ресурсы

1. Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) - <http://rusgram.narod.ru>
2. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>
3. Крылатые слова и выражения – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка - <http://slova.ndo.ru>
4. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - <http://www.ruscorpora.ru>
5. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru>
6. Русский язык - ресурс для лингвистов, филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы -http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm
7. Русский язык с Денисом Яцутко. Материалы по русскому языку - <http://www.rusjaz.da.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Методы оценки
ПРб 01 ПРб 02 ПРб 03 ПРб 04 ПРу 01 ПРу 02 ПРу 03 ПРу 04 ПРу 05 ПРу 06 ПРу 07	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами разных стилей, представления текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров, сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применения знаний о них в речевой практике, лингвистического эксперимента, комплексного филологического анализа языковых единиц, сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), заданий экзамена

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)**

**Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД 02. ЛИТЕРАТУРА**



2023г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД 01 Русский язык разработана на основе требований Федерального государственного стандарта среднего

общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного общеобразовательного предмета (ФГОС СОО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. N 732 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17. мая 2012 г. Т413» (зарегистрировано в Минюсте России 12 сентября 2022 г. N 70034); Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн(по отраслям) (зарегистрирован 25.07.2022 № 69375)

Рабочая программа ОУД.01 Русский язык составлена на основе примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, разработанной ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», профиль обучения: гуманитарный; протокол №14 от 30 ноября 2022г., на основе Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 г., №371, Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, Министерством просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г., №Р-98; с учётом Рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Рабочая программа ОУД.02 Литература реализуется с учётом профиля получаемого профессионального образования и содержанием рабочих программ по **ОП. 08 Культурология.**

Организация разработчик: ОГАПОУ СПК

Разработчик: Медведева В.В., преподаватель русского языка и литературы ОГАПОУ СПК

Рецензент: Шубина Н.Г., к.фил.н., доцент кафедры филологии СОФ НИУ «Бел ГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей общеобразовательных дисциплин (протокол № 1 от 31. 08.2023 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	25

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД 02. ЛИТЕРАТУРА

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина **Литература** является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн(по отраслям)

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины «Литература»:

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии общих компетенций: ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн(по отраслям).

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового (ПРБ), профессиональных компетенций (ПК) в рамках реализации ООП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания

	совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРб 01	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРб 02	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРб 03	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРб 04	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРб 05	знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРб 06	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПРб 07	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПРб 08	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПРб 09	овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПРб 10	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы
ПРу 01	сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания
ПРу 02	сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка
ПРу 03	владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения
ПРу 04	владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию
ПРу 05	сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности
ПРу 06	владение различными приемами редактирования текстов
ПРу 07	сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности
ПРу 08	понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений
ПРу 09	владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста
ПРу 10	сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;
ПРу 11	владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера
ПРу 12	умение оценивать художественную интерпретацию литературного

	произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка)
ПРу 13	сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики
ПК 1.1	разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 4.1	планировать работу коллектива

2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины
2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	146
в т. ч.	
Основное содержание	130
в т. ч.:	
теоретическое обучение	90
практические занятия	40
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	16
в т. ч.:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	10
Индивидуальный проект (да/нет)**	-
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	

1.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины

№ раздела, темы	Содержание учебного материала	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	Лекционное занятие № 1. Введение. Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека. Связь литературы с другими видами искусств.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Профессионально ориентированное содержание		
	Лекционное занятие № 2. Значение литературы при освоении профессий и специальностей СПО гуманитарного профиля Тема: роль профессии в современном мире.	1	
1	Русская литература второй половины XIX века		ПРб 05, ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ПРy11, ПРy 12, ПРy 13,
1.1	Лекционное занятие № 3. Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Основные проблемы, характеристика прозы, поэзии, журналистики	2	ЛР 01, ЛР 04, МР 04,
1.2	Лекционное занятие № 4. Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов о «лишних людях» и «новом человеке» в журналах «Современник», «Отечественные записки», «Русское слово». Газета «Колокол», общественно-политическая и литературная деятельность А. И. Герцена, В. Г. Белинского. Развитие реалистических традиций в прозе (И. С. Тургенев, И. А. Гончаров, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, Н. С. Лесков и др.). Новые типы героев в русской литературе. Нигилистический и антинигилистический роман (Н. Г. Чернышевский, И. С. Тургенев). Драматургия А. Н. Островского и А. П. Чехова и ее сценическое воплощение. Поэзия «чистого искусства», и реалистическая поэзии	2	ОК 2, ОК 4, ОК 8

1.3	Лекционное занятие № 5 Особенности драматургии А. Н. Островского, историко-литературный контекст его творчества. Секреты прочтения драматического произведения, особенности драматических произведений и их реализация в пьесе А.Н. Островского «Гроза»: жанр, композиция, конфликт, присутствие автора.	4	
1.4	Практическое занятие № 1. Город Калинов и его жители Противостояние патриархального уклада и модернизации (Дикой и Кулибин). Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского. Конспект статьи Н. А. Добролюбова «Луч света в темном царстве»	1	ПР6 05, ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ПРy11, ПРy 12, ПРy 13,
1.5	Лекционное занятие № 6. Иван Александрович Гончаров (1812—1891). Жизненный путь и творческая биография И. А. Гончарова. Роль В. Г. Белинского в жизни И. А. Гончарова. «Обломов». Проблема русского национального характера в романе. Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа. Образ Обломова. Статья Н. А. Добролюбова «Что такое обломовщина?»	4	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ОК 2, ОК 4, ОК 8
1.6	Лекционное занятие № 7. Иван Сергеевич Тургенев (1818 — 1883). Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева. Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Отображение в романе общественно-политической обстановки 1860-х годов. Проблематика романа. Особенности композиции романа.	3	
1.7	Практическое занятие № 2. Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина). Взгляды Базарова на искусство, природу, общество. Базаров и Кирсановы. Базаров и Одинцова. Любовная интрига в романе и ее роль в раскрытии идейно-эстетического содержания романа. Базаров и родители. Сущность споров, конфликт «отцов» и «детей». Значение заключительных сцен романа в раскрытии его идейно-эстетического содержания. Авторская позиция в романе. Полемика вокруг романа «Отцы и дети» (Д. И. Писарев, Н. Страхов, М. Антонович). Для чтения и изучения. Роман «Отцы и дети». Д. И. Писарев. «Базаров»	2	
1.8	Лекционное занятие № 8. Федор Иванович Тютчев (1803—1873) Жизненный и творческий путь Ф. И. Тютчева (с обобщением ранее изученного). Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф. И. Тютчева. Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева, бурный пейзаж как доминанта в художественном мире Тютчева. <i>Для чтения и изучения:</i> Ф.И. Тютчев: «Наш век», «Silentium», «Не то, что мните вы, природа...» «О, как убийственно мы любим...», «Фонтан», «Чему бы жизнь нас не учила...», «Осенний вечер», «Я встретил вас...», «Два голоса», «Еще земли печален вид...», «Она сидела на полу...», «Есть в осени первоначальной...», «Полдень», «Предопределение»,	4	

	«Когда дряхлеющие силы...», «Как хорошо ты, о море ночное...», и др.		
1.9.	Лекционное занятие № 9. Николай Алексеевич Некрасов (1821—1878) Жизненный и творческий путь Н. А. Некрасова (с обобщением ранее изученного). Гражданская позиция поэта. Журнал «Современник». Своеобразие тем, мотивов и образов поэзии Н. А. Некрасова 1840—1850-х и 1860—1870-х годов. Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Любовная лирика Н. А. Некрасова.	3	
1.10	Практическое занятие № 3. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет. Нравственная проблематика. Авторская позиция. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья. Сатирические портреты в поэме. Языковое и стилистическое своеобразие произведений Н. А. Некрасова. Теория литературы. Народность литературы.	1	ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРу 08, ПРу12, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 ОК 1, ОК 3, ОК.6
1.11	Лекционное занятие № 10. Афанасий Афанасьевич Фет (1820—1892) Жизненный и творческий путь А. А. Фета (с обобщением ранее изученного). Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А. А. Фета. Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета, идиллический пейзаж. <i>Для чтения и изучения:</i> А.А. Фет. «Целый мир от красоты», «Кому венец, богине ль красоты...», «Поэтам», «Как беден наш язык», «Шепот, робкое дыханье...», «Что за ночь! Прозрачный воздух скован», «Весенний дождь...», «Какая ночь, как воздух чист...», «Я пришел к тебе с приветом...», «Еще майская ночь», «Заря прощается с землею...», «Еще весны душистой нега...», «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...», «Я тебе ничего не скажу...», «Это утро, радость эта...», «Первый ландыш», «Смерть» и др.	4	
1.12.	Лекционное занятие № 11. Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826—1889). Жизненный и творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина (с обобщением ранее изученного). Мировоззрение писателя. Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок М.Е.Салтыкова-Щедрина. Своеобразие фантастики в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина. Иносказательная образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок. Обобщающий смысл сказок. Замысел, история создания «Истории одного города». Своеобразие жанра, композиции. Образы градоначальников. Элементы антиутопии в «Истории одного города». Приемы сатирической фантастики, гротеска, художественного иносказания. Эзопов язык. Роль Салтыкова-Щедрина в истории русской литературы.	4	

1.13	<p>Лекционное занятие № 12. Федор Михайлович Достоевский (1821—1881). Сведения из жизни писателя (с обобщением ранее изученного). Роман «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Особенности сюжета. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Социальные и философские основы бунта Раскольникова. Смысл теории Раскольникова. Проблема «сильной личности» и «толпы», «твари дрожащей» и «имеющих право» и ее опровержение в романе.</p>	2	
	<p>Практическое занятие № 4. Тайны внутреннего мира человека: готовность к греху, попранию высоких истин и нравственных ценностей. Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа. Эволюция идеи «двойничества». Страдание и очищение в романе. Символические образы в романе. Символическое значение образа «вечной Сонечки». Своеобразие воплощения авторской позиции в романе. «Правда» Раскольникова и «правда» Сони. Петербург Достоевского. Библейские мотивы в произведении. Споры вокруг романа и его главного героя.</p>	3	
1.14.	<p>Лекционное занятие № 13. Лев Николаевич Толстой (1828—1910). Жизненный путь и творческая биография (с обобщением ранее изученного). Духовные искания писателя. Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности: следование правде, психологизм, «диалектика души». Соединение в романе идеи личного и всеобщего. Символическое значение понятий «война» и «мир».</p>	2	
1.15	<p>Практическое занятие № 5. Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовской. Светское общество в изображении Толстого, осуждение его бездуховности и лжепатриотизма. Авторский идеал семьи в романе. Правдивое изображение войны и русских солдат — художественное открытие Л. Н. Толстого. Бородинская битва — величайшее проявление русского патриотизма, кульминационный момент романа. «Дубина народной войны», партизанская война в романе. Образы Тихона Щербатого и Платона Каратаева, их отношение к войне. Народный полководец Кутузов. Кутузов и Наполеон в авторской оценке. Проблема русского национального характера. Осуждение жестокости войны в романе. Развенчание идеи «наполеонизма».</p>	4	

1.16	<p>Лекционное занятие № 14. Николай Семенович Лесков (1831—1895). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Художественный мир писателя. Праведники Н. С. Лескова. Творчество Н. С. Лескова в 1870-е годы (обзор романа «Соборяне»). Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести. Особенности повествовательной манеры Н. С. Лескова. Традиции житийной литературы в повести «Очарованный странник»</p>	3	
1.17	<p>Лекционное занятие № 15. Антон Павлович Чехов (1860—1904). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов А. П. Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Работа писателя в журналах. Чехов-репортер.</p>	2	
1.18	<p>Практическое занятие № 6. Юмористические рассказы. Пародийность ранних рассказов. Новаторство Чехова в поисках жанровых форм. Новый тип рассказа. Герои рассказов Чехова. Особенности изображения «маленького человека» в прозе А. П. Чехова. Драматургия Чехова. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, система персонажей. Сложность и многозначность отношений между персонажами. Разрушение дворянских гнезд в пьесе. Сочетание комического и драматического в пьесе «Вишневый сад». Лиризм и юмор в пьесе «Вишневый сад». Смысл названия пьесы. Особенности символов. Драматургия А. П. Чехова и Московский Художественный театр.</p>	2	
1.19	<p>Лекционное занятие № 16. Литература народов России XIX века. Развитие литератур народов России в эпоху образования централизованного государства. Усиление взаимодействия русской и других национальных культур в Закавказье, Урале, Поволжье. Освоение светской тематики, смена картины художественного развития, формирование новых жанровых систем. Расширение географических границ России в XIX веке, возникновение новых форм литературных связей между регионами. Своеобразие осетинской литературы. Поэзия и просветительская деятельность Косты Хетагурова. Основные мотивы его творчества: гражданская лирика, тема поэта и поэзии, любовная лирика. Общая характеристика адыгской литературы. Творчество адыгского писателя и историка Султана Хан-Гирея. Романтизм произведений Султана Хана-Гирея. Истоки балкарской литературы и творчество Кязима Мечиева. Песни Мечиева о жизни балкарских горцев. Протест против зла и насилия в его произведениях. Отражение черт народного характера в</p>	4	

	книге стихов «Мое слово» («Мать охотника», «Старая сакля»).		
1.20	<p>Лекционное занятие № 17. Зарубежная литература.</p> <p>И. Гете «Фауст». Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития. Противостояние творческой личности Фауста и неверия, духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости и разумного смысла жизни человечества. Трагизм любви Фауста и Гретхен. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гете и русская литература.</p> <p>Г. Мопассан «Ожерелье». Психологическая острота сюжета. Мастерство композиции. Особенности жанра новеллы.</p> <p>Г. Ибсен «Кукольный дом». Проблема социального неравенства и права женщины. Жизнь-игра и героиня-кукла. Мораль естественная и мораль ложная. Неразрешимость конфликта. «Кукольный дом» как «драма идей» и психологическая драма.</p>	2	
	Профессионально ориентированное содержание		
1.21	<p>Лекционное занятие № 18. Литературоведческое исследование историко- и теоретико-литературного характера систем воспитания и образования, представленных в произведениях И. С. Тургенева, И. А. Гончарова, Л. Н. Толстого, Ф. М. Достоевского, Н. С. Лескова, А. Н. Островского, А. П. Чехова. Представление концепций детства в русской литературе XIX века</p> <p>ОП.01. Педагогика. Тема: понятие воспитанности в педагогической теории и практике. Проблема критериев и норм воспитанности.</p>	1	
1.22	Практическое занятие № 7. Художественная интерпретация литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка)	2	
1.23	Лекционное занятие № 19. Изучение представлений о направлениях литературной критики и их применение для решения задач профессиональной деятельности специальности	1	
2	Литература конца XIX - начала XX		ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРу 08, ПРу12, ЛР 01, ЛР 04, МР 04
2.1	Практическое занятие № 8. Александр Иванович Куприн (1870—1938) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Повести «Гранатовый браслет», «Олеся». Воспевание здоровых человеческих чувств в произведениях А. И. Куприна. Традиции романтизма и их влияние на творчество А. И. Куприна.	2	ОК 1, ОК 3, ОК.6

	<p>Трагизм любви в творчестве А. И. Куприна. Тема «естественного человека» в творчестве Куприна (повесть «Олеся»). Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев. Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна. Осуждение пороков современного общества.</p> <p>Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести. Трагический смысл произведения. Любовь как великая и вечная духовная ценность. Трагическая история любви «маленького человека». Столкновение высоты чувства и низости жизни как лейтмотив произведений А. И. Куприна о любви.</p>		
2.2	<p>Лекционное занятие № 20. Л.Н. Андреев. Рассказы «Иуда Искарот», «Жизнь Василия Фивейского». «Бездны» человеческой души как главный объект изображения в творчестве Л.Н. Андреева. Переосмысление евангельских сюжетов в философской прозе писателя. Устремленность героев Л.Н. Андреева к вечным вопросам человеческого бытия. Своеобразие андреевского стиля, выразительность и экспрессивность художественной детали.</p>	3	
2.3	<p>Практическое занятие № 9. Максим Горький (1868 – 1936). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). М. Горького как ранний образец социалистического реализма. Правда жизни в рассказах Горького. Типы персонажей в романтических рассказах писателя. Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Авторская позиция и способ ее воплощения.</p> <p>Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения. Новаторство Горького-драматурга.</p>	2	
2.4	<p>Лекционное занятие № 21. Серебряный век русской поэзии</p> <p>Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX — начала XX века. Константин Бальмонт, Валерий Брюсов, Андрей Белый, Николай Гумилев, Осип Мандельштам, Марина Цветаева, Георгий Иванов, Владислав Ходасевич, Игорь Северянин, Михаил Кузмин, Габдулла Тукай и др. Общая характеристика творчества (стихотворения не менее трех авторов по выбору).</p> <p>Проблема традиций и новаторства в литературе начала XX века. Формы ее разрешения в творчестве реалистов, символистов, акмеистов, футуристов.</p> <p>Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм (общая характеристика направлений).</p>	4	

	Профессионально ориентированное содержание		
2.5	Практическое занятие № 10. Выявление в художественных текстах образов, проблемы и выражение своего отношения к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	1	
2.6	Практическое занятие № 11. Использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения, интерпретации художественных произведений и решения профессионалами задач профессий СПО гуманитарного профиля Работа со словарями и справочниками по определению сущности основных педагогических понятий и установлению взаимосвязи между ними.	1	
3	Литература XX века. Особенности развития литературы и других видов искусства первой половины XX века		
3.1	Лекционное занятие № 22. Иван Алексеевич Бунин (1870—1953). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лирика И. А. Бунина. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина. Философичность лирики Бунина. Поэтизация родной природы; мотивы деревенской и усадебной жизни. Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя в поэзии И. А. Бунина. Особенности поэтики И. А. Бунина.	1	ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 09, ПРy 08, ПРy 10, ПРy 12, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ОК 5, ОК 6, ОК 7
3.2	Практическое занятие № 12. Проза И. А. Бунина. «Живопись словом» — характерная особенность стиля И. А. Бунина. Судьбы мира и цивилизации в творчестве И. А. Бунина. Русский национальный характер в изображении Бунина. Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи». Тема любви в творчестве И. А. Бунина, новизна ее в сравнении с классической традицией.	1	
3.3	Лекционное занятие № 23. Александр Александрович Блок (1880—1921). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Природа социальных противоречий в изображении поэта. Тема исторического прошлого в лирике Блока.	2	

3.4	<p>Практическое занятие № 13. Тема родины, тревога за судьбу России в лирике Блока. Поэма «Двенадцать». Сложность восприятия Блоком социального характера революции. Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров. Изображение «мирового пожара», неоднозначность финала, образ Христа в поэме. Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы.</p>	2	
3.5	<p>Лекционное занятие № 24. Владимир Владимирович Маяковский (1893—1930). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболичность и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Проблемы духовной жизни. Характер и личность автора в стихах о любви. Сатира Маяковского. Бунтарский пафос «Облака в штанах»: четыре «долой!» как сюжетно-композиционная основа поэмы. Соединение любовной темы с социально-философской проблематикой эпохи.</p>	4	
3.6	<p>Практическое занятие № 14. Сергей Александрович Есенин (1895—1925). Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная!..», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Спит ковыль...», «Чую радуницу божью...», «Над темной прядью ...», «В том краю, где желтая крапива...», «Собаке Качалова», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Русь советская» и др. по выбору. Природа родного края и образ Руси в лирике С.А. Есенина. Религиозные мотивы в ранней лирике поэта. Трагическое противостояние города и деревни в лирике 20-х годов. Любовная тема в поэзии С.А. Есенина. Богатство поэтической речи, народно-песенное начало, философичность как основные черты есенинской поэтики.</p>	2	<p>ПР6 05, ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ПРy 09, ПРy 11, ПРy 12, ПРy 13</p>
3.7	<p>Лекционное занятие № 25. Осип Эмильевич Мандельштам. Жизнь и творчество. (Обзор.) Стихотворения: «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез...» (указанные произведения обязательны для изучения). «Silentium», «Мы живем, под собою не чуя страны...». (Возможен выбор трех-четырёх других стихотворений.) Культурологические истоки творчества поэта. Слово, словообраз в поэтике Мандельштама.</p>	2	<p>ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 08,</p> <p>ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8</p>
3.8	<p>Практическое занятие № 15. Марина Ивановна Цветаева (1892—1941). Сведения из биографии. Идеино-тематические особенности поэзии М.И. Цветаевой,</p>	1	

	<p>конфликт быта и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии М.И. Цветаевой. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля. Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Стихи к Блоку» («Имя твое — птица в руке...»), «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Тоска по родине! Давно...» (указанные произведения обязательны для изучения). «Попытка ревности», «Стихи о Москве», «Стихи к Пушкину» и другие.</p>		
3.9	<p>Практическое занятие № 16. Анна Андреевна Ахматова (1889—1966). Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Стихотворения: «Песня последней встречи...», «Сжала руки под темной вуалью...», «Мне ни к чему одические рати...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля» (указанные произведения обязательны для изучения). «Я научилась просто, мудро жить...», «Приморский сонет». (Возможен выбор двух других стихотворений.) Искренность интонаций и глубокий психологизм ахматовской лирики. Темы любви к родной земле, Родине, России. Пушкинские темы в творчестве Ахматовой. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Тема поэтического мастерства в творчестве поэтессы. Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы. Трагизм жизни и судьбы лирической героини и поэтессы. Своеобразие лирики Ахматовой.</p>	1	
3.10	<p>Лекционное занятие № 26. Н.А. Островский. Роман «Как закалялась сталь». События революции и гражданской войны. Героизм и негибаемая сила духа главного героя Павки Корчагина. Иносказательный смысл названия романа - история о воспитании характера, настоящего, твёрдого, как сталь.</p>	3	
3.11	<p>Лекционное занятие № 27. Михаил Александрович Шолохов (1905—1984). Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство психологического анализа. Патриотизм и гуманизм романа. Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы.</p>	4	
3.12	<p>Лекционное занятие № 28. Михаил Афанасьевич Булгаков (1891—1940) . Жизнь и творчество. Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа.</p>	2	

3.13	Практическое занятие № 17. Роман «Мастер и Маргарита». Система образов. Ершалаимские главы. Москва 1930-х годов. Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни. Воланд и его окружение. Фантастическое и реалистическое в романе. Любовь и судьба Мастера.	2	
3.14	Лекционное занятие № 30. Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов) (1899—1951). Поиски положительного героя писателем. Единство нравственного и эстетического. Труд как основа нравственности человека. Принципы создания характеров. Рассказы и повести («В прекрасном и ростном человеке», «Возвращение» «Котлован» и другие). Социально-философское содержание творчества А. Платонова, своеобразие художественных средств.	3	
3.15	Практическое занятие № 19. А. Т. Твардовский. Жизнь и творчество. Доверительность и теплота лирической интонации поэта. Своеобразие лирики А.Т. Твардовского. «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...»	1	
	Профессионально ориентированное содержание		
3.16	Лекционное занятие № 29. Представление об изобразительно-выразительных средствах художественных произведений и их применение при решении профессиональных задач на уроках литературного чтения	2	
3.17	Практическое занятие № 18. Навыки комплексного филологического анализа текста и их применение в профессии	1	
4	Литература о Великой Отечественной войне		
4.1	Лекционное занятие № 31. Произведения первых послевоенных лет. Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства созидających и разрушающих сил в произведениях Э. Казакевича, В. Некрасова, А. Бека, В. Ажаева и др. Новый взгляд на изображение войны. «Лейтенантская проза». В. Кондратьев «Сашка», Б. Васильев «В списках не значится», В.В. Быков «Сотников», С.С. Смирнов «Брестская крепость», В.О. Богомолов «В августе сорок четвертого».	4	
4.2	Практическое занятие № 20. В.В. Быков «Сотников». Главные герои и их характеристика. Тема верности и предательства. С.С. Смирнов «Брестская крепость». Невероятный подвиг и героизм защитников крепости. Изображение честной, полной драматизма правды.	1	ПР6 05, ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ПРу 08, ПРу 09, ПРу11, ПРу 12, ПРу 13,
4.3	Практическое занятие № 21. А.А. Фадеев «Молодая гвардия». История создания романа. Проблема детства на войне. Мужество, смелость и героизм простых людей. Жертвенность подвига.	2	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 ОК 3, ОК 5, ОК 8

4.4	Практическое занятие № 22. Поэзия о Великой Отечественной войне. Особенности языка, стихосложения молодых поэтов-шестидесятников. Поэзия, развивающаяся в русле традиций русской классики: В. Соколов, В. Федоров, Н. Рубцов, А. Прасолов, Н. Глазков, С. Наровчатов, Д. Самойлов, Л. Мартынов, Е. Винокуров, С. Старшинов, Ю. Друнина, Б. Слуцкий, С. Орлов и др.	1	
4.5	Практическое занятие № 23. Драматургия о Великой Отечественной войне. Анализ пьесы В.С. Розова «Вечно живые».	1	
5	Литература второй половины XX века		
5.1	Лекционное занятие № 32. Борис Леонидович Пастернак (1890—1960). Сведения из биографии. Основные мотивы лирики Б. Л. Пастернака. Связь человека и природы в лирике поэта. Эволюция поэтического стиля. Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта. Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет», «Зимняя ночь» (указанные произведения обязательны для изучения). «Марбург», «Быть знаменитым некрасиво...».	3	
5.2	Практическое занятие № 24. Александр Исаевич Солженицын. Повесть «Один день Ивана Денисовича». Своеобразие раскрытия «лагерной» темы в повести. Образ Ивана Денисовича Шухова. Нравственная прочность и устойчивость в трясине лагерной жизни. Проблема русского национального характера в контексте трагической эпохи.	1	
5.3	Практическое занятие № 25. В. М. Шукшин. Аналитическая беседа по рассказам: «Чудик», «Срезал», «Выбираю деревню на жительство»	1	
5.4	Практическое занятие № 26. Валентин Григорьевич Распутин. «Последний срок», «Прощание с Матерой», «Живи и помни». (Одно произведение по выбору.) Тема «отцов и детей» в повести «Последний срок». Народ, его история, его земля в повести «Прощание с Матерой». Нравственное величие русской женщины, ее самоотверженность. Связь основных тем повести «Живи и помни» с традициями русской классики.	1	ПР6 05, ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ПРу 08, ПРу 09, ПРу11, ПРу 12, ПРу 13, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 ОК 2, ОК 4, ОК7, ОК 8
5.5	Практическое занятие № 27. Николай Михайлович Рубцов. «Видения на холме», «Русский огонек», «Звезда полей», «В горнице» (или другие стихотворения по выбору учителя и учащихся). Основные темы и мотивы лирики Рубцова — Родина-Русь, ее природа и история, судьба народа, духовный мир человека, его нравственные ценности: красота и любовь, жизнь и смерть, радости и страдания. Драматизм мироощущения поэта, обусловленный событиями его личной судьбы и	1	

	судьбы народа. Традиции Тютчева, Фета, Есенина в поэзии Рубцова.		
5.6	Лекционное занятие № 33. Иосиф Александрович Бродский. Стихотворения: «Осенний крик ястреба», «На смерть Жукова», «Со нет» («Как жаль, что тем, чем стало для меня...»). (Возможен выбор трех других стихотворений.) Широта проблемно-тематического диапазона поэзии Бродского. Традиции русской классической поэзии в творчестве И. Бродского. Теория литературы. Сонет как стихотворная форма (развитие понятия).	2	
6	Литература конца XX - начала XXI века		
6.1	Лекционное занятие № 34. Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века. Смещение разных идеологических и эстетических ориентиров. Всплеск антитоталитарных настроений на рубеже 1980 - 1990-х годов. «Задержанная» и «возвращенная» литература. Общий обзор произведений последнего десятилетия. Проза В. Маканина, А. Кима, Е. Носова, В. Крупин, В. Пелевина, Т. Толстой, Л. Петрушевской, В. Токаревой, Ю. Полякова и др. Поэзия Б. Ахмадулией, А. Вознесенского, Е. Евтушенко, Ю. Друниной, Ю. Мориц, Н. Тряпкина, А. Кушнер, О. Чухонцева, Ю. Кузнецова, И. Шкляревского, О. Фокиной, Д. Пригова, Т. Кибирова, И. Жданова, О. Седаковой и др.	4	
6.2	Лекционное занятие № 35. Драматургия конца XX - начала XXI века. Александр Валентинович Вампилов. Пьеса «Утиная охота». (Возможен выбор другого драматического произведения.) Проблематика, основной конфликт и система образов в пьесе. Своеобразие ее композиции. Образ Зилова как художественное открытие драматурга. Психологическая раздвоенность в характере героя. Смысл финала пьесы.	2	
6.3	Практическое занятие № 28. Литература народов России. Поэзия Р. Гамзатова: функции приема параллелизма, своеобразие лирического героя. Тема родины в поэзии Р. Гамзатова. Соотношение национального и общечеловеческого в поэзии Р. Гамзатова.	1	
	Профессионально ориентированное содержание		
6.4	Лекционное занятие № 36. Навык интерпретации художественного произведения, осмысление поднятых в нем нравственных проблем и его применение в профессии	1	
6.5	Практическое занятие № 29. Анализ основных проблем литературного творчества и их соотношение с профессиональными задачами профессии гуманитарного профиля	1	
7	Зарубежная литература		ПР6 05, ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10,

7.1	Практическое занятие № 30. Зарубежная проза XX века. Эрнест Хемингуэй. "Старик и море". Размышления о прошлом, об окружающем мире, мужество и достоинство. Подвиг рыбака, его готовность к борьбе и по-христиански стоическая покорность судьбе.	1	
7.2	Практическое занятие № 31. Зарубежная поэзия XX века. Элиот Томас Стернз. Христианский характер поэзии Т.С. Элиота. Собрание стихов и поэм одного из крупнейших поэтов XX в., «звезды модернистской поэзии» Т. С. Элиота. «Малые стихотворения», «Неоконченные стихотворения», «Стихи на случай» и другие стиха Элиота и все его поэмы — «Бесплодная земля», «Полые люди», «Пепельная среда», «Пруфрок и другие наблюдения», «Убийство в соборе», «Четыре квартета».	1	
7.3	Практическое занятие № 32. Зарубежная драматургия XX века. Б. Шоу «Пигмалион». Тема, сюжет, композиция. Социально-философский смысл.	1	
	Профессионально ориентированное содержание		
7.4	Лекционное занятие № 37. Аналитическая работа с текстами поэтических произведений и применение ее результатов в профессиональной деятельности специалиста гуманитарного профиля МДК 01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению. Тема: сюжетность произведений А.Л.Барто, их искренность и непосредственность, сочетание в них лиризма и юмора.	1	ПРy 08, ПРy 09, ПРy11, ПРy 12, ПРy 13, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09
7.5	Практическое занятие № 33. Изобразительно-выразительные средства художественных произведений в профессиях гуманитарного профиля (уроки литературного чтения в младших классах) МДК 01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению. Тема: стихи поэтов последних десятилетий, вошедшие в чтение младших школьников	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 8
7.6	Практическое занятие № 34. Аналитическая работа над композицией драматического произведения и применение ее результатов в профессии специалиста гуманитарного профиля МДК 01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению. Тема: чтение и анализ басен И.А. Крылова	2	
	Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		
	Итого	146	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должно быть предусмотрено следующее специальное помещение: Кабинет русского языка и литературы,

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы:

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Литература. 11 класс: базовый уровень: учебник: в 2 частях. Ч.2 / под ред. В.П. Журавлева. – 10-е изд. стер. - Москва: Просвещение, 2022. – 431, [1] с.: ил. – ISBN 978-5 -09-088061-9

2. Литература. 11 класс: базовый уровень: учебник: в 2 частях. Ч.1 / под ред. В.П. Журавлева. – 10-е изд. стер. - Москва: Просвещение, 2022. – 415, [1] с.: ил. – ISBN 978-5 -09-088059-6

3. Лебедев Ю.В. Литература. 10 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций.: Базовый уровень. В 2 ч. Ч.1 / Ю.В. Лебедев – 10-е изд. стер. - Москва: Просвещение, 2022. – 367 с.: ил. – ISBN 978-5 -09-088057-2: 892,00

4. Лебедев Ю.В. Литература. 10 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций.: Базовый уровень. В 2 ч. Ч.2 / Ю.В. Лебедев – 10-е изд. стер. - Москва: Просвещение, 2022. – 368 с.: ил. – ISBN 978-5 -09-088058-9

3.2.2. Дополнительные источники

1. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02275-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453510>

2. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09163-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453653>

3.2.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)

2. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);

3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);

4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);

5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);

6. Образовательный портал "Учеба" (<http://www.uceba.com/>);

7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);

8. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);

9. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>);

10. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>)

11. Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);

12. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);

13. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);

14. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Методы оценки
ПР6 05 ПР6 06 ПР6 07 ПР6 08 ПР6 09 ПР6 10 ПРу 07 ПРу 08 ПРу 09 ПРу 10 ПРу 11 ПРу 12 ПРу 13	Оценка результатов устных ответов, аналитическая работа с текстами художественной литературы, лингвистический эксперимент, комплексный филологический анализ, литературоведческое исследование, написание сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), заданий экзамена

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	3
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТ А	7
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	30

4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

33

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП 01. ЛИТЕРАТУРА

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет **Литература** является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.01. Дошкольное образование

1.2. Планируемые результаты освоения предмета Литература:

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии общих компетенций: ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.01. Дошкольное образование.

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР) и предметные результаты базового и углубленного уровней (ПРБ) и (ПРУ) в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.

Коды результатов	Планируемые результаты освоения предмета включают:
ЛР 01	русскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства

МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРб 01	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРб 02	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРб 03	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРб 04	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРб 05	знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРб 06	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПРб 07	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПРб 08	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПРб 09	овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПРб 10	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы
ПРу 01	сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания
ПРу 02	сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка
ПРу 03	владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения
ПРу 04	владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию
ПРу 05	сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности
ПРу 06	владение различными приемами редактирования текстов
ПРу 07	сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности
ПРу 08	понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений
ПРу 09	владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста
ПРу 10	сформированность представлений о системе стилей художественной

	литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;
ПРу 11	владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера
ПРу 12	умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка)
ПРу 13	сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики

В ходе подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности в процессе изучения ОУП.01 «Литература» закладывается основа для формирования профессиональных компетенций (ПК) в рамках реализации ООП СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.01 Дошкольное образование	
ПК 2.2.	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста
ПК 2.4.	Организовывать общение детей.
ПК 3.2	Проводить занятия
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	175
2. Основное содержание	117
том числе:	
теоретическое обучение	44
практические занятия	21
3. Профессионально ориентированное содержание	52
в том числе.:	
теоретическое обучение	28
практические занятия	24
4. Самостоятельная работа	58
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	

1.6	Практическое занятие № 2. Аналитическая работа с текстами произведений. Литературоведческое исследование текстов художественной литературы по выявлению образцов воспитания, гуманитарного образования ОП.01. Педагогика. Тема: решение педагогических задач на основе анализа педагогических возможностей различных форм, методов и приемов воспитания	2	
2	Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века	14	ПРб 05, ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ПРу 08, ПРу 09, ПРу11, ПРу 12, ПРу ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 13,
2.1	Лекционное занятие № 6. Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Основные проблемы, характеристика прозы, поэзии, журналистики	1	
2.2	Лекционное занятие № 7. «Новые люди» в русской литературе во второй половине XIX века. Составление краткого словаря литературоведческих терминов	1	
2.3	Лекционное занятие № 8. Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов о «лишних людях» и «новом человеке» в журналах «Современник», «Отечественные записки», «Русское слово». Газета «Колокол», общественно-политическая и литературная деятельность А. И. Герцена, В. Г. Белинского. Развитие реалистических традиций в прозе (И. С. Тургенев, И. А. Гончаров, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, Н. С. Лесков и др.). Новые типы героев в русской литературе. Нигилистический и антинигилистический роман (Н. Г. Чернышевский, И. С. Тургенев). Драматургия А. Н. Островского и А. П. Чехова и ее сценическое воплощение. Поэзия «чистого искусства», и реалистическая поэзии Самостоятельная работа: подготовка сообщения «Духовные искания русской культуры второй половины 19 века»; подготовка презентации-экскурсии «По залам Третьяковской галереи»	1 3	ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ОК 9
2.4	Практическое занятие № 1. Александр Николаевич Островский (1823—1886). Жизненный и творческий путь А. Н. Островского (с обобщением ранее изученного). Социально-культурная новизна драматургии А. Н. Островского. Темы «горячего сердца» и «темного царства» в творчестве А. Н. Островского. Драма «Гроза». Творческая история драмы. Жанровое своеобразие. Художественные особенности драмы. Калинов и его обитатели (система персонажей). Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы. Символика грозы. Образ Катерины — воплощение лучших качеств женской натуры. Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишенной народных нравственных основ. Мотивы искушений, мотив своеволия и свободы в драме. Катерина в оценке Н. А. Добролюбова и Д. И. Писарева. Позиция автора и его идеал. Роль персонажей второго ряда в пьесе. Драма «Бесприданница». Социальные и нравственные проблемы в драме. Лариса и	1	

	<p>Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина). Взгляды Базарова на искусство, природу, общество. Базаров и Кирсановы. Базаров и Одинцова. Любовная интрига в романе и ее роль в раскрытии идейно-эстетического содержания романа. Базаров и родители. Сущность споров, конфликт «отцов» и «детей». Значение заключительных сцен романа в раскрытии его идейно-эстетического содержания. Авторская позиция в романе. Полемика вокруг романа «Отцы и дети» (Д. И. Писарев, Н. Страхов, М. Антонович). Для чтения и изучения. Роман «Отцы и дети». Д. И. Писарев. «Базаров»</p> <p>Самостоятельная работа: написать рецензию на рассказ И.С. Тургенева из цикла «Записки охотника»</p>	2	
2.7	<p>Лекционное занятие № 9. Николай Гаврилович Чернышевский (1828 – 1889). Краткий очерк жизни и творчества Н. Г. Чернышевского. Для чтения и изучения. Роман «Что делать?» (обзор с чтением фрагментов). Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе. Особенности жанра и композиции романа. Утопические идеи в романе Н. Г. Чернышевского. Нравственные и идеологические проблемы в романе. «Женский вопрос» в романе. Образы «новых людей». Теория «разумного эгоизма». Образ «особенного человека» Рахметова. Противопоставление «новых людей» старому миру. Теория «разумного эгоизма» как философская основа романа. Роль снов Веры Павловны в романе. Четвертый сон как социальная утопия. Смысл финала романа</p>	1	
2.8	<p>Практическое занятие № 4. Николай Семенович Лесков (1831—1895). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Художественный мир писателя. Праведники Н. С. Лескова. Творчество Н. С. Лескова в 1870-е годы (обзор романа «Соборяне»). Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести. Особенности повествовательной манеры Н. С. Лескова. Традиции житийной литературы в повести «Очарованный странник»</p> <p>Самостоятельная работа: написать опорный конспект «Биография и творчество Н.С. Лескова»</p>	2	
2.9	<p>Лекционное занятие № 10. Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826—1889). Жизненный и творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина (с обобщением ранее изученного). Мировоззрение писателя. Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок М.Е.Салтыкова-Щедрина. Своеобразие фантастики в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина. Иносказательная образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок. Обобщающий смысл сказок. Замысел, история создания</p>	1	

	<p>психологизм, «диалектика души». Соединение в романе идеи личного и всеобщего. Символическое значение понятий «война» и «мир». Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовой. Светское общество в изображении Толстого, осуждение его бездуховности и лжепатриотизма. Авторский идеал семьи в романе. Правдивое изображение войны и русских солдат — художественное открытие Л. Н. Толстого. Бородинская битва — величайшее проявление русского патриотизма, кульминационный момент романа. «Дубина народной войны», партизанская война в романе. Образы Тихона Щербатого и Платона Каратаева, их отношение к войне. Народный полководец Кутузов. Кутузов и Наполеон в авторской оценке. Проблема русского национального характера. Осуждение жестокости войны в романе. Развенчание идеи «наполеонизма».</p> <p>Патриотизм в понимании писателя. «Севастопольские рассказы». Отражение перелома во взглядах писателя на жизнь в севастьяпольский период. Война как явление, противоречащее человеческой природе. Сила духа русского народа в представлении Толстого. Настоящие защитники Севастополя и «маленькие Наполеоны». Контраст между природой и деяниями человека на земле. Утверждение духовного начала в человеке. Особенности поэтики Толстого. Значение «Севастопольских рассказов» в творчестве Л. Н. Толстого. Роман «Анна Каренина». Светское общество конца XIX века в представлении Толстого. История Анны Карениной: долг и чувство. «Мысль семейная» в романе «Анна Каренина»</p> <p>Самостоятельная работа студента: подготовка доклада на одну из тем «»Изображение войны в «Севастопольских рассказах и романе «Война и мир», «Наташа Ростова – любимая героиня Толстого», «Тема дома в романе «Война и мир», «Мои любимые страницы романа «Война и мир»</p> <p>Самостоятельная работа: подготовить доклад на одну из тем «»Изображение войны в «Севастопольских рассказах и романе «Война и мир», «Наташа Ростова – любимая героиня Толстого», «Тема дома в романе «Война и мир», «Мои любимые страницы романа «Война и мир»</p>	3	
2.12	<p>Практическое занятие № 7. Антон Павлович Чехов (1860—1904). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов А. П. Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Работа писателя в журналах. Чехов-репортер. Юмористические рассказы. Пародийность ранних рассказов. Новаторство Чехова в поисках жанровых форм. Новый тип рассказа. Герои рассказов Чехова. Особенности изображения «маленького человека» в прозе</p>	1	

	А. П. Чехова. Драматургия Чехова. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, система персонажей. Сложность и многозначность отношений между персонажами. Разрушение дворянских гнезд в пьесе. Сочетание комического и драматического в пьесе «Вишневый сад». Лиризм и юмор в пьесе «Вишневый сад». Смысл названия пьесы. Особенности символов. Драматургия А. П. Чехова и Московский Художественный театр. Театр Чехова — воплощение кризиса современного общества. Роль А. П. Чехова в мировой драматургии театра. Критика о Чехове (И. Анненский, В. Пьецух)		
	Профессионально ориентированное содержание	8	
2.13	Лекционное занятие № 2. Литературоведческое исследование историко- и теоретико-литературного характера систем воспитания и образования, представленных в произведениях И. С. Тургенева, И. А. Гончарова, Л. Н. Толстого, Ф. М. Достоевского, Н. С. Лескова, А. Н. Островского, А. П. Чехова. Представление концепций детства в русской литературе XIX века ОП.01. Педагогика. Тема: понятие воспитанности в педагогической теории и практике. Проблема критериев и норм воспитанности.	4	
2.14	Практическое занятие № 3. Художественная интерпретация литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка) МДК 03.05. Детская литература с практикумом по выразительному чтению. Тема: произведения писателей-реалистов в детском чтении	2	
2.15	Лекционное занятие № 3. Изучение представлений о направлениях литературной критики и их применение для решения задач профессиональной деятельности специальностей гуманитарного профиля ОП.01. Педагогика. Тема: психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога. Научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки.	2	
3	Поэзия второй половины XIX века	5	ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРу 08, ПРу12, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 ОК 1, ОК 3, ОК.6
3.1	Лекционное занятие № 11. Обзор русской поэзии второй половины XIX века. Идеиная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы. Стилевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века.	1	
3.2	Лекционное занятие № 12. Федор Иванович Тютчев (1803—1873) Жизненный и творческий путь Ф. И. Тютчева (с обобщением ранее изученного). Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф. И. Тютчева.	1	

	Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева.		
3.3	Лекционное занятие № 13. Афанасий Афанасьевич Фет (1820—1892) Жизненный и творческий путь А. А. Фета (с обобщением ранее изученного). Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А. А. Фета. Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А. А. Фета	1	
3.4	Лекционное занятие № 14. Алексей Константинович Толстой (1817—1875) Жизненный и творческий путь А. К. Толстого. Идеино-тематические и художественные особенности лирики А. К. Толстого. Многожанровость наследия А. К. Толстого. Сатирическое мастерство Толстого.	1	
3.5	Практическое занятие № 8. Николай Алексеевич Некрасов (1821—1878) Жизненный и творческий путь Н. А. Некрасова (с обобщением ранее изученного). Гражданская позиция поэта. Журнал «Современник». Свообразие тем, мотивов и образов поэзии Н. А. Некрасова 1840—1850-х и 1860—1870-х годов. Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Любовная лирика Н. А. Некрасова. Поэма «Кому 18 на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет. Нравственная проблематика. Авторская позиция. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья. Сатирические портреты в поэме. Языковое и стилистическое своеобразие произведений Н. А. Некрасова. Теория литературы. Народность литературы. Стилизация.	1	
	Профессионально ориентированное содержание	6	
3.6	Практическое занятие № 4. Выявление в художественных текстах образов, проблемы и выражение своего отношения к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях ОП 01. Педагогика. Тема: коллективные творческие дела в системе воспитания. Личностно-ориентированный поход к организации КТД.	2	
3.7	Лекционное занятие № 4. Использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения, интерпретации художественных произведений и решения профессионалах задач профессий СПО гуманитарного профиля ОП 01. Педагогика. Тема: работа с педагогическими словарями и справочниками по определению сущности основных педагогических понятий и установлению взаимосвязи между ними.	4	
4	Литература XX века. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	10	ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 09, ПРу 08,

4.1	<p>Лекционное занятие № 15. Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Идеологический и эстетический плюрализм эпохи. Расцвет русской религиозно-философской мысли. Кризис гуманизма и религиозные искания в русской философии. Основные тенденции развития прозы. Реализм и модернизм в литературном процессе рубежа веков. Стилевая дифференциация реализма (Л. Н. Толстой, В. Г. Короленко, А. П. Чехов, И. С. Шмелев). Дискуссия о кризисе реализма. Обращение к малым эпическим формам. Модернизм как реакция на кризис реализма. Журналы сатирического направления («Сатирикон», «Новый Сатирикон»). Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). М. Горький «Человек»; Ф. Сологуб «Маленький человек»; Л. Н. Андреев драма «Жизнь Человека»; Д. С. Мережковский «О причинах упадка и о новых течениях в русской литературе»; В. Брюсов «Свобода слова»; В. И. Ленин «Партийная организация и партийная литература»; Н. А. Бердяев «Смысл искусства».</p>	1	ПРy 10, ПРy12, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ОК 5, ОК 6, ОК 7
4.2	<p>Практическое занятие № 9. Иван Алексеевич Бунин (1870—1953). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лирика И. А. Бунина. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина. Философичность лирики Бунина. Поэтизация родной природы; мотивы деревенской и усадебной жизни. Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя в поэзии И. А. Бунина. Особенности поэтики И. А. Бунина.</p> <p>Проза И. А. Бунина. «Живопись словом» — характерная особенность стиля И. А. Бунина. Судьбы мира и цивилизации в творчестве И. А. Бунина. Русский национальный характер в изображении Бунина. Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи». Тема любви в творчестве И. А. Бунина, новизна ее в сравнении с классической традицией. Слово, подробность, деталь в поэзии и прозе. Тема «дворянского гнезда» на рубеже XIX—XX веков, ее решение в рассказе И. А. Бунина «Антоновские яблоки» и пьесе А. П. Чехова «Вишневый сад». Реалистическое и символическое в прозе и поэзии. Критики о Бунине (В. Брюсов, Ю. Айхенвальд, З. Шаховская, О. Михайлов) (по выбору преподавателя).</p> <p>Самостоятельная работа: составить рецензию на один из рассказов И.А. Бунина : «Легкое дыхание», «Грамматика любви», «Солнечный удар» (по выбору студента)</p>	1	
4.3	<p>Практическое занятие № 10. Александр Иванович Куприн (1870—1938)</p> <p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Повести «Гранатовый браслет», «Олеся». Воспевание здоровых человеческих чувств в произведениях А. И. Куприна. Традиции романтизма и их влияние на творчество А. И. Куприна. Трагизм любви в творчестве А. И. Куприна. Тема «естественного человека» в</p>	1	

	<p>Сведения из биографии. Основные темы и мотивы поэзии Бальмонта. Музыкальность стиха, изящество образов. Стремление к утонченным способам выражения чувств и мыслей.</p> <p>Андрей Белый. Сведения из биографии. Интуитивное постижение действительности. Тема родины, боль и тревога за судьбу России. Восприятие революционных событий как пришествия нового Мессии.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения: «Раздумье», «Русь», «Родине» (возможен выбор трех других стихотворений).</p>		
4.6	<p>Лекционное занятие № 18. Акмеизм. Истоки акмеизма. Программа акмеизма в статье Н. С. Гумилева «Наследие символизма и акмеизм». Утверждение акмеистами красоты земной жизни, возвращение к «прекрасной ясности», создание зримых образов конкретного мира. Идея поэта-ремесленника. Николай Степанович Гумилев. Сведения из биографии. Героизация действительности в поэзии Гумилева, романтическая традиция в его лирике. Своеобразие лирических сюжетов. Экзотическое, фантастическое и прозаическое в поэзии Гумилева. Для чтения и изучения. Стихотворения: «Жираф», «Волшебная скрипка», «Заблудившийся трамвай» (возможен выбор трех других стихотворений). Статья «Наследие символизма и акмеизма»</p>	1	
4.7	<p>Лекционное занятие № 19. Футуризм. Манифесты футуризма, их пафос и проблематика. Поэт как миссионер “нового искусства”. Декларация о разрыве с традицией, абсолютизация “самовитого” слова, приоритет формы над содержанием, вторжение грубой лексики в поэтический язык, неологизмы, эпатаж. Звуковые и графические эксперименты футуристов. Группы футуристов: эгофутуристы (И. Северянин), кубофутуристы (В. В. Маяковский, В. Хлебников), «Центрифуга» (Б. Л. Пастернак) Игорь Северянин. Сведения из биографии. Эмоциональная взволнованность и ироничность поэзии Северянина, оригинальность его словотворчества. Для чтения и изучения. Стихотворения: «Интродукция», «Эпилог» («Я, гений Игорь-Северянин...»), «Двусмысленная слава» (возможен выбор трех других стихотворений)</p>	1	
4.8	<p>Лекционное занятие № 20. Новокрестьянская поэзия.</p> <p>Особое место в литературе начала века крестьянской поэзии. Продолжение традиций русской реалистической крестьянской поэзии XIX века в творчестве Н. А. Клюева, С. А. Есенина. Николай Алексеевич Клюев. Сведения из биографии. Крестьянская тематика, изображение труда и быта деревни, тема родины, неприятие городской цивилизации. Выражение национального русского</p>	1	

5.4	<p>Лекционное занятие № 23. Роман «Разгром» А.А. Фадеева. Гуманистическая направленность романа. Долг и преданность идее. Проблема человека и революции. Новаторский характер романа. Психологическая глубина изображения характеров. Революционная романтика. Полемика вокруг романа.</p> <p>Самостоятельная работа: подготовить доклад: на одну из тем: «А.А. Фадеев в жизни и творчестве», «Взгляды А.А. Фадеева на литературу», «Революция в творчестве А.А. Фадеева» (по выбору)</p>	1	
	Профессионально ориентированное содержание	3	
5.5.	<p>Лекционное занятие № 6. Представление об изобразительно-выразительных средствах художественных произведений и их применение при решении профессиональных задач на уроках литературного чтения</p> <p>МДК 03.05. Детская литература с практикумом по выразительному чтению. Тема: роль Горького в становлении теории и практики детской литературы XX века. Рассказы и сказки Горького в детском чтении.</p>	2	
5.6	<p>Практическое занятие № 6. Навыки комплексного филологического анализа текста и их применение в профессии</p> <p>МДК 03.05. Детская литература с практикумом по выразительному чтению. Тема: анализ программ и учебников литературного чтения (предметная линия «Школа России»)</p>	1	
6	Особенности развития литературы 1930 – начала 1940-х годов	7	ПР6 05, ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ПРу 08, ПРу 09, ПРу11, ПРу 12, ПРу 13, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 ОК 3, ОК 5, ОК 8
6.1	<p>Лекционное занятие № 24. Становление новой культуры в 1930-е годы. Поворот к патриотизму в середине 1930-х годов (в культуре, искусстве и литературе). Первый съезд советских писателей и его значение.</p> <p>Социалистический реализм как новый художественный метод. Противоречия в его развитии и воплощении. Отражение индустриализации и коллективизации; поэтизация социалистического идеала в творчестве Н. Островского, Л. Леонова, В. Катаева, М. Шолохова, Ф.Гладкова, М.Шагинян, Вс.Вишневского, Н.Погодина, Э.Багрицкого, М.Светлова, В. Луговского, Н. Тихонова, П. Васильева и др. Историческая тема в творчестве А. Толстого, Ю. Тынянова, А. Чапыгина.. Развитие драматургии в 1930-е годы.</p> <p>Самостоятельная работа: подготовить сообщение по теме «Сатирическое обличение нового быта в творчестве М. Зощенко, И. Ильфа и Е. Петрова»</p>	1	
		2	
6.2	<p>Практическое занятие № 14. Марина Ивановна Цветаева (1892—1941). Сведения из биографии. Идеино-тематические особенности поэзии М.И. Цветаевой, конфликт быта и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии</p>	1	

6.5	<p>Практическое занятие № 15. Михаил Афанасьевич Булгаков (1891—1940) Краткий обзор жизни и творчества (с обобщением ранее изученного материала). Роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны. Изображение войны и офицеров белой гвардии как обычных людей. Отношение автора к героям романа. Честь — лейтмотив произведения. Тема Дома как основы миропорядка. Женские образы на страницах романа. Сценическая жизнь пьесы «Дни Турбиных». Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов. Ершалаимские главы. Москва 1930-х годов. Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни. Воланд и его окружение. Фантастическое и реалистическое в романе. Любовь и судьба Мастера. Традиции русской литературы (творчество Н. В. Гоголя) в творчестве М. Булгакова. Своеобразие писательской манеры. Самостоятельная работа: подготовить презентацию об одном из музеев М.А. Булгакова (по выбору студента)</p>	1	
6.6	<p>Лекционное занятие № 28. Михаил Александрович Шолохов (1905—1984). Жизненный и творческий путь писателя (с обобщением ранее изученного). Мир и человек в рассказах М. Шолохова. Глубина реалистических обобщений. Трагический пафос «Донских рассказов». Поэтика раннего творчества М. Шолохова. Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство психологического анализа. Патриотизм и гуманизм романа. Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы. Любовь на страницах романа. Многоплановость повествования. Традиции Л. Н. Толстого в романе М. Шолохова. Своеобразие художественной манеры писателя Самостоятельная работа: подготовить доклад «Казачьи песни в романе – эпопее «Тихий Дон» и их роль в раскрытии идейно-нравственного и эстетического содержания произведения»</p>	2	
	Профессионально-ориентированное содержание	3	
6.7	<p>Практическое занятие № 7. Написание сочинений и эссе литературного характера и применение данного навыка в профессии ОП 01 Педагогика. Тема: проектирование педагогического исследования с использованием системы методов и с учетом логики педагогического исследования</p>	1	

6.8.	<p>Практическое занятие № 8. Закрепление знаний содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой и их применение в профессии</p> <p>МДК 03.05. Детская литература с практикумом по выразительному чтению. Тема: произведения зарубежных писателей в начальной школе</p>	2	
7	<p>Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет</p>	3	
7.1	<p>Лекционное занятие № 29. Произведения первых послевоенных лет. Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства создающих и разрушающих сил в произведениях Э. Казакевича, В. Некрасова, А. Бека, В. Ажаева и др.</p>	1	<p>ПРб 05, ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ПРу 08, ПРу 09, ПРу11, ПРу 12, ПРу 13, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09</p>
7.2	<p>Практическое занятие № 16. Анна Андреевна Ахматова (1889—1966). Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта. Тематика и тональность лирики периода Первой мировой войны: судьба страны и народа. Личная и общественная темы в стихах революционных и первых послереволюционных лет. Темы любви к родной земле, Родине, России. Пушкинские темы в творчестве Ахматовой. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Тема поэтического мастерства в творчестве поэтессы. Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы. Трагизм жизни и судьбы лирической героини и поэтессы. Своеобразие лирики Ахматовой.</p>	1	<p>ОК 2, ОК 4, ОК7, ОК 8</p>
7.3	<p>Лекционное занятие № 30. Борис Леонидович Пастернак (1890—1960). Сведения из биографии. Основные мотивы лирики Б. Л. Пастернака. Связь человека и природы в лирике поэта. Эволюция поэтического стиля. Формально-содержательные доминанты поэтического стиля Б. Л. Пастернака. Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта.</p> <p>Роман «Доктор Живаго». История создания и публикации романа. Жанровое своеобразие и художественные особенности романа. Тема интеллигенции и революции и ее решение в романе Б. Л. Пастернака. Особенности композиции романа «Доктор Живаго». Система образов романа. Образ Юрия Живаго. Тема творческой личности, ее судьбы. Тема любви как организующего начала в жизни человека. Образ Лары как носительницы основных жизненных начал. Символика романа, сквозные мотивы и образы. Роль поэтического цикла в структуре романа.</p> <p>Самостоятельная работа: подготовить реферат по теме «Взгляд на Гражданскую</p>	1	
		2	

	войну из 1920-х и из 1950-х годов – в чем разница?»		
	Профессионально ориентированное содержание	4	
7.4	Лекционное занятие № 7. Представление о системе стилей языка художественной литературы и их применение в профессии ОП 01. Педагогика. Тема: роль и место образования в жизни личности и общества	2	
7.5	Лекционное занятие № 8. Литературоведческий анализ и его применение в профессии гуманитарного профиля ОП 01. Педагогика. Тема: роль и место образования в жизни личности и общества	2	
8	Особенности развития литературы 1950 – 1980-х годов	8	
8.1	Лекционное занятие № 31. Общественно-культурная обстановка в стране во второй половине XX века. Развитие литературы 1950—1980-х годов в контексте культуры. Кризис нормативной эстетики соцреализма. Литература периода «оттепели». Журналы «Иностранная литература», «Новый мир», «Наш современник». Реалистическая литература. Возрождение модернистской и авангардной тенденций в литературе. Многонациональность советской литературы.	1	ПРб 05, ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ПРу 08, ПРу 09, ПРу11, ПРу 12, ПРу 13, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09
8.2	Лекционное занятие № 32. Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В. Шукшина, В. Быкова, В. Распутина.	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 8
8.3	Практическое занятие № 17. В. М. Шукшин. Аналитическая беседа по рассказам: «Чудик», «Срезал», «Выбираю деревню на жительство» (Письменные ответы на вопросы). В. Г. Распутин. Дискуссия по повести «Прощание с Матёрой». Самостоятельная работа: написать сочинение по теме «Отражение конфликтов истории в судьбах литературных героев» (по произведениям 1950-х – 1980-х годов)	1 2	
8.4	Практическое занятие № 18. А. И. Солженицын «Один день Ивана Денисовича». Характеристика главного героя. В. Т. Шаламов «Сентенция», «Надгробное слово», «Крест» (мини-дискуссия на цитатном материале).	1	
8.5	Лекционное занятие № 33. Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.	1	
8.6	Лекционное занятие № 34. Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической	1	

	памяти. Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих поколений.		
8.7	Лекционная тема № 35. Историческая тема в советской литературе. Разрешение вопроса о роли личности в истории, взаимоотношениях человека и власти. Автобиографическая литература.	1	
8.8	Лекционное занятие № 36. Публицистическая направленность художественных произведений 1980-х годов. Обращение к трагическим страницам истории, размышления об общечеловеческих ценностях. Журналы этого времени, их позиция («Новый мир», «Октябрь», «Знамя» и др.).	1	
	Профессионально ориентированное содержание	4	
8.9	Лекционное занятие № 9. Навык интерпретации художественного произведения, осмысление поднятых в нем нравственных проблем и его применение в профессии ОП 01. Педагогика. Тема: особенности форм обучения в начальной школе.	2	
8.10	Практическое занятие № 9. Анализ основных проблем литературного творчества и их соотнесение с профессиональными задачами профессии гуманитарного профиля ОП 01. Педагогика. Тема: особенности обучения одаренных детей. Функции педагога в обучении одаренных детей.	2	
9	Творчество поэтов в 1950-1980-е годы	2	ПРб 05, ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ПРу 08, ПРу 09, ПРу 11, ПРу 12, ПРу 13, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 7
9.1	Лекционное занятие № 37. Развитие традиций русской классики и поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Лирика поэтов-фронтовиков. Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов.	1	
9.2	Практическое занятие № 22. Поэзия Н. Рубцова: художественные средства, своеобразие лирического героя. Тема родины в лирике поэта. Гармония человека и природы. Есенинские традиции в лирике Н. Рубцова. Поэзия Р. Гамзатова: функции приема параллелизма, своеобразие лирического героя. Тема родины в поэзии Р. Гамзатова. Соотношение национального и общечеловеческого в поэзии Р. Гамзатова. Поэзия Б. Окуджавы: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тема войны, образы Москвы и Арбата в поэзии Б. Окуджавы Самостоятельная работа: подготовить сообщение на одну из тем: «Авангардные поиски в поэзии второй половины XX века», «Поэзия Н. Заболоцкого, Н. Рубцова, Б. Окуджавы, А. Вознесенского в контексте русской литературы» (по выбору	1 2	

	студента)		
	Профессионально ориентированное содержание	4	
9.3	Лекционное занятие № 10. Аналитическая работа с текстами поэтических произведений и применение ее результатов в профессиональной деятельности специалиста гуманитарного профиля МДК 03.05. Детская литература с практикумом по выразительному чтению. Тема: сюжетность произведений А.Л.Барто, их искренность и непосредственность, сочетание в них лиризма и юмора.	2	
9.4	Практическое занятие № 10. Изобразительно-выразительные средства художественных произведений в профессиях гуманитарного профиля (уроки литературного чтения в младших классах) МДК 03.05. Детская литература с практикумом по выразительному чтению. Тема: стихи поэтов последних десятилетий, вошедшие в чтение младших школьников	2	
10	Драматургия 1950—1980-х годов	3	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ПРy 08, ПРy 09, ПРy11, ПРy 12, ПРy 13, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7
10.1	Лекционное занятие № 38. Особенности драматургии 1950—1960-х годов. Жанры и жанровые разновидности драматургии 1950—1960-х годов. Социально-психологические пьесы В. Розова. Внимание драматургов к повседневным проблемам обычных людей. Тема войны в драматургии. Проблемы долга и совести, героизма и предательства, чести и бесчестия Самостоятельная работа: подготовка доклада: «Гоголевские традиции в драматургии Вампилова», «Мотив игры в пьесах А. Вампилова «Утиная охота» и А.Арбузова «Жестокие игры»	1 2	
10.2	Лекционное занятие № 39. Пьеса А. Салынского «Барабанщица» (1958). Тема любви в драмах А. Володина, Э. Радзинского. Взаимодействие театрального искусства периода «оттепели» с поэзией. Поэтические представления в Театре драмы и комедии на Таганке. Влияние Б. Брехта на режиссуру Ю. Любимова	1	
10.3	Лекционное занятие № 40. Тематика и проблематика драматургии 1970— 1980-х годов. Обращение театров к произведениям отечественных прозаиков. Развитие жанра производственной (социологической) драмы. Драматургия В. Розова, А. Арбузова, А. Володина в 1970—1980-х годах. Тип «средненравственного» героя в драматургии А. Вампилова. «Поствампиловская драма» Самостоятельная работа: составить рецензию на спектакль В. Розова «В добрый час!»	1 1	
	Профессионально ориентированное содержание	4	
10.4	Практическое занятие № 11. Аналитическая работа над композицией	2	

	драматического произведения и применение ее результатов в профессии специалиста гуманитарного профиля МДК 03.05. Детская литература с практикумом по выразительному чтению. Тема: чтение и анализ басен И.А. Крылова		
10.5	Лекционное занятие № 11. Сравнительный анализ тематики и проблематики эпических и драматических произведений как элемент аналитической деятельности в профессии ОП 01. Педагогика. Тема: составление сравнительной таблицы педагогических идей великих педагогов прошлого.	2	
11	Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	3	
11.1	Лекционное занятие № 41. Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века. Смешение разных идеологических и эстетических ориентиров. Всплеск антитоталитарных настроений на рубеже 1980 - 1990-х годов. «Задержанная» и «возвращенная» литература.	1	ПРБ 05 ПРБ 06, ПРБ 07, ПРБ 08, ПРБ 10, ПРу 08, ПРу 09, ПРу11, ПРу 12, ПРу 13, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09 ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8
11.2	Лекционное занятие № 42. «Задержанная» и «возвращенная» литература. Произведения А. Солженицына, А. Бека, А. Рыбакова, В. Дудинцева, В. Войновича. Отражение постмодернистского мироощущения в литературе конца 1980 - 2000-х годов. Основные направления развития литературы конца 1980 - 2000-х годов. Самостоятельная работа: подготовить презентацию «История: три волны русской эмиграции»	1 2	
11.3	Лекционное занятие № 43. Произведения А. Солженицына, А. Бека, А. Рыбакова, В. Дудинцева, В. Войновича. Проза А. Солженицына, В. Распутина, Ф. Искандера, Ю. Ковалю, В. Маканина, С. Алексиевич, О. Ермакова, В. Астафьева, Г. Владимова, Л. Петрушевской, В. Пьецуха, Т. Толстой и др. Развитие разных традиций в поэзии Б. Ахмадулиной, Т. Бек, Н. Горбаневской, А. Жигулина, В. Соколова, О. Чухонцева, А. Вознесенского, Н. Искренко, Т. Кибирова, М. Сухотина и др. Духовная поэзия С. Аверинцева, И. Ратушинской, Н. Горбаневской и др. Развитие рок-поэзии. Драматургия постперестроечного времени.	1	
	Профессионально ориентированное содержание	2	
11.4	Практическое занятие № 12. Написание эссе по нравственным проблемам художественной литературы конца 1980 - 2000-х МДК 03.05. Детская литература с практикумом по выразительному чтению. Тема: научно-познавательная и научно-художественная детская книга	2	
12	Характеристика художественной литературы XXI века	1	ПРБ 05, ПРБ 06, ПРБ

12.1	Лекционное занятие № 44. Основные направления и имена писателей и поэтов (по выбору преподавателя)	1	07, ПРб 08, ПРб 10, ПРу 08, ПРу 09, ПРу11, ПРу 12, ПРу 13,
	Профессионально ориентированное содержание	2	
12.2	Практическое занятие № 13. «Практикум начинающие литературоведы»: аналитическая работа с текстами в мини-группах (по заданному плану) на тему: «Какие жизненные уроки можно извлечь нам, живущим в XXI в., читая произведения современной литературы ОП 01. Педагогика. Тема: детская одаренность и формы организации учебной деятельности. МДК 03.05. Детская литература с практикумом по выразительному чтению. Тема: упражнения в выразительном чтении текста с соблюдением интонирования и пауз	2	ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09, ОК1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6
	Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		
	Итого	175	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должно быть предусмотрено следующее специальное помещение: Кабинет русского языка и литературы,

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы:

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Литература [Текст]: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ НПО и СПО с учетом профиля профессионального образования / под ред. Г. А. Обернихиной. - 16-е изд., стер. - Москва : Академия, 2017. - 655 с.: ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-4468-5128-7

2. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва :

Издательство Юрайт, 2019. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433733>

3. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433732>

4. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 310 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10666-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

5. История русской литературы XX-XXI веков : учебник и практикум для вузов / В. А. Мескин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Мескина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 411 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00234-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450436>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Приводится наименование и данные по печатным и/или электронным информационным ресурсам, нормативным документам, применение которых необходимо для освоения данного модуля.

1. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02275-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453510>

2. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09163-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453653>

3.2.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

15. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)

16. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);

17. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);

18. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>):
19. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>):
20. Образовательный портал "Учеба" (<http://www.uceba.com/>):
21. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>):
22. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>):
23. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>):
24. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>)
25. Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>):
26. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>):
27. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>):
28. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	Методы оценки
ПР6 05 ПР6 06 ПР6 07 ПР6 08 ПР6 09 ПР6 10 ПРу 07 ПРу 08 ПРу 09 ПРу 10 ПРу 11 ПРу 12 ПРу 13	Оценка результатов устных ответов, аналитическая работа с текстами художественной литературы, лингвистический эксперимент, комплексный филологический анализ, литературоведческое исследование, написание сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), заданий экзамена

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)**

Приложение к ППСЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.03 ИСТОРИЯ**



2023 г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.03 История разработана на основе требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного общеобразовательного предмета (ФГОС СОО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. N 732 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. Т413» (зарегистрировано в Минюсте России 12 сентября 2022 г. N 70034); Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (зарегистрирован 25.07.2022 № 69375).

Рабочая программа ОУД.03 История составлена на основе примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «История» для профессиональных образовательных организаций, разработанной ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», профиль обучения: гуманитарный; протокол №14 от 30 ноября 2022 г., на основе Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 г. №371, Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, Министерством просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г. №Р-98; с учётом Рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Рабочая программа ОУД.03 История реализуется с учётом профиля получаемого профессионального образования и содержанием рабочих программ по ОП. 05 История дизайна и ОП. 11 Культурология.

Организация разработчик: ОГАПОУ «СПК»

Разработчик: Шатохин А.М. - преподаватель ОГАПОУ «СПК»

Рецензент: Степанова Т.И., к.п.н., доцент кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей общеобразовательных дисциплин (протокол №1 от 31.08.2023 г.).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	34
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	37

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ»

1.1. Место общеобразовательной учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «История» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с учетом профессиональной направленности на базовом уровне.

В соответствии с учебным планом «История» на уровне среднего профессионального образования изучается один учебный год (первый курс обучения). На изучение «Истории» на базовом уровне отводится 136 часов.

Современная структура исторического образования определена в Концепции преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях РФ, реализующих основные общеобразовательные программы (утвержденной протоколом Минпросвещения России № ПК-1 вн от 23.10.2020) и основывается на линейном подходе к изучению истории, обеспечивающем формирование целостного представления о непрерывном развитии исторического процесса.

Общеобразовательная учебная дисциплина «История» изучается в организациях СПО на уровне среднего общего образования и включает учебные курсы Всеобщей истории и Истории России с 1914 по 2022 гг.

Реализация содержания общеобразовательной дисциплины в пределах освоения ООП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию истории в рамках основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

При невозможности исполнения Программы ОУД.03 История в очной форме, предусмотрена её реализация с применением электронных форм обучения на основе использования дистанционных образовательных технологий путем организации образовательной деятельности в электронной информационно-образовательной среде, к которой предоставляется доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций: ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 (указываются ОК из перечня в соответствии с ФГОС по профессии (специальности)).

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРБ):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР1	отражать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 2	отражать гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством

	собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности
ЛР 4	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР5	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 6	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 7	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 8	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 9	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 03	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 05	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
МР 07	умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых

	действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРБ 1	сформированность представлений о современной исторической науке, её специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире
ПРБ 2	владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе
ПРБ 3	сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении
ПРБ 4	владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников
ПРБ 5	сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике

1.3. Количество часов на освоение программы общеобразовательной учебной дисциплины История:

для специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

максимальной учебной нагрузки обучающегося **156** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **136** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>156</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>136</i>
в том числе:	
контрольные работы	-
практические работы	<i>46</i>
<i>Консультации</i>	<i>14</i>
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

**2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины «История»
для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Примерный объем в часах	Включение прикладных модулей (отдельные темы дисциплин, профессионального цикла) ЕН, ОП/МДК	ОК, ПК согласно ФГОС СПО	ЛР ФГОС СОО
1	2	3	4	5	6
Раздел 1. Россия в годы Первой мировой войны. Первая мировая война и послевоенный кризис Великой Российской революции (1914–1922)		22			
Тема 1.1. Россия и мир в годы Первой мировой войны	<p align="center">Содержание учебного материала:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Новейшая история как этап развития человечества. Мир империй - наследие XIX в. Блоки великих держав: Тройственный союз, Антанта. Региональные конфликты и войны в конце XIX - начале XX в. 2. Россия накануне Первой мировой войны: проблемы внутреннего развития, внешняя политика. 3. Причины, начало и ход Первой мировой войны. Нападение Австро-Венгрии на Сербию. Вступление в войну европейских держав. Сражение на Марне. Позиционная война. Боевые действия на австро-германском и Кавказском фронтах, взаимодействие с союзниками по Антанте. Брусиловский прорыв и его значение. Четверной союз. Верден. Сомма. 4. Люди на фронтах и в тылу. Националистическая пропаганда. Новые методы ведения войны. Власть и общество в годы войны. Положение населения в тылу 	7		ОК 02 ОК 05 ОК 06	ЛР1 ЛР2 ЛР 8

	<p>воюющих стран.</p> <p>5. Завершающий этап войны.</p> <p>6. Российское государство и общество в годы Первой мировой войны.</p>				
	<p><u>Практическое занятие</u></p> <p>Итоги Первой мировой войны. Работа с картой</p>	1			
<p>Тема 1.2.</p> <p>Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г.</p> <p>Первые революционные преобразования большевиков</p>	Содержание учебного материала:				
	<p>1. Великая российская революция: понятие, причины, этапы. Объективные и субъективные причины обострения экономического и политического кризиса. Война как революционизирующий фактор. Национальные и конфессиональные проблемы. Незавершенность и противоречия модернизации. Основные социальные слои, политические партии и их лидеры накануне революции.</p> <p>2. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Февраль - март: восстание в Петрограде и падение монархии. Конец Российской империи. Формирование Временного правительства и программа его деятельности. Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты.</p> <p>3. Весна - лето 1917 г.: зыбкое равновесие политических сил при росте влияния большевиков во главе с В.И. Лениным. Июльский кризис и конец двоевластия. Восстановление патриаршества. Выступление Корнилова против Временного правительства. Провозглашение России республикой. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками 25 октября (7 ноября) 1917 г. В. И. Ленин как политический деятель.</p>	5		<p>ОК 02</p> <p>ОК 04</p> <p>ОК 05</p> <p>ОК 06</p>	<p>ЛР1</p> <p>ЛР2</p> <p>ЛР 8</p>

	4. Первые революционные преобразования большевиков.				
	<u>Практическое занятие</u> Первые революционные преобразования большевиков. Работа с источниками	1			
Тема 1.3. Гражданская война и ее последствия. Культура Советской России в период Гражданской войны	Содержание учебного материала:				
	<p>1. Причины и этапы Гражданской войны в России. Установление советской власти в центре и на местах осенью 1917 - весной 1918 г. Начало формирования основных очагов сопротивления большевикам. Ситуация на Дону. Позиция Украинской Центральной рады. Восстание чехословацкого корпуса.</p> <p>2. Гражданская война как общенациональная катастрофа. Человеческие потери. Военная интервенция. Палитра антибольшевистских сил: их характеристика и взаимоотношения. Идеология Белого движения. Положение населения на территориях антибольшевистских сил. Будни села: красные продотряды и белые реквизиции.</p> <p>3. Политика "военного коммунизма".</p> <p>4. Особенности Гражданской войны на Украине, в Закавказье и Средней Азии, в Сибири и на Дальнем Востоке. Польско-советская война. Поражение армии Врангеля в Крыму.</p> <p>5. Причины победы Красной Армии в Гражданской войне. Последние отголоски Гражданской войны в регионах в конце 1921-1922 г. Вопрос о земле. Национальный фактор в Гражданской войне. Декларация прав народов России и ее значение. Эмиграция и формирование русского</p>	4		<p>ОК 02</p> <p>ОК 04</p> <p>ОК 05</p> <p>ОК 06</p>	<p>ЛР1</p> <p>ЛР 2</p> <p>ЛР 8</p>

	зарубежья. 6. Повседневная жизнь. Городской быт: бесплатный транспорт, товары по карточкам, субботники и трудовые мобилизации. Комитеты бедноты и рост социальной напряженности в деревне. Проблема массовой детской беспризорности.				
	<u>Практическое занятие</u> Общественно-политическая и социокультурная жизнь в РСФСР в годы Гражданской войны. Работа с историческими источниками: агитационные плакаты, исторические революционные и военные песни, отражающие события Гражданской войны.	2			
<i>Профессионально ориентированное содержание</i>	<u>Семинарское занятие</u> Тема: Развитие искусства в первые годы советской власти.	2	➤ ОП.05. История Дизайна Тема 14. Художественный авангард в России начала XX века. ОП. 11 Культурология Тема 13.2 Модернизм	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 06 ПК 1.1.	ЛР 2 ЛР 7 ЛР 9
<i>Консультации</i>		3			
Раздел 2. Межвоенный период (1918–1939). СССР в 1920–1930-е годы		30			
Тема 2.1. СССР в 20-е годы. Новая экономическая политика	Содержание учебного материала:				
	1. Социально-экономический и политический кризис в РСФСР в начале 20-х гг. 2. Отказ большевиков от "военного коммунизма" и переход к новой экономической политике (НЭП). 3. Предпосылки и значение образования СССР. Принятие Конституции СССР 1924 г.	4		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06	ЛР1 ЛР2 ЛР 8

	<p>Ситуация в Закавказье и Средней Азии. Создание новых национальных образований в 1920-е гг. Политика "коренизации" и борьба по вопросу о национальном строительстве.</p> <p>4. Смерть В. И. Ленина и борьба за власть. Ситуация в партии и возрастание роли партийного аппарата. Ликвидация оппозиции внутри ВКП(б) к концу 1920-х гг.</p> <p>5. Социальная политика большевиков. Положение рабочих и крестьян. Эмансипация женщин. Социальные лифты. Становление системы здравоохранения. Охрана материнства и детства. Борьба с беспризорностью и преступностью. Меры по сокращению безработицы. Положение бывших представителей "эксплуататорских классов". Деревенский социум: кулаки, середняки и бедняки. Сельскохозяйственные коммунуны, артели и ТОЗы.</p>				
	<p><u>Практическое занятие</u> Противоречия политики НЭПа. Однопартийная политическая система и «срастание» партийных и советских органов власти.</p>	2			
<p>Тема 2.2. Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.</p>	<p style="text-align: center;">Содержание учебного материала:</p> <p>1. Индустриализация в СССР. "Великий перелом". Перестройка экономики на основе командного администрирования. Форсированная индустриализация.</p> <p>2. Коллективизация сельского хозяйства и ее трагические последствия. Раскулачивание. Сопротивление крестьян. Становление колхозного строя. Создание МТС. Голод в «зерновых» районах СССР в 1932-1933 гг. как следствие коллективизации.</p>	5		<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06</p>	<p>ЛР1 ЛР 2 ЛР 8</p>

	<p>3. Крупнейшие стройки первых пятилеток в центре и национальных республиках.</p> <p>4. Утверждение культа личности Сталина.</p> <p>5. Советская социальная и национальная политика 1930-х гг. Пропаганда и реальные достижения. Конституция СССР 1936 г.</p>				
	<p><u>Практическое занятие</u></p> <p>Итоги и цена советской модернизации.</p>	1			
<p>Тема 2.3. Культурное пространство советского общества в 1920–1930-е гг.</p>	Содержание учебного материала:				
	<p>1. Повседневная жизнь и общественные настроения в годы нэпа. Повышение общего уровня жизни. Нэпманы и отношение к ним в обществе.</p> <p>2. Культурная революция. Наука в 1930-е гг.</p> <p>3. Повседневность 1930-х гг.</p>	2		<p>ОК 02</p> <p>ОК 04</p> <p>ОК 05</p> <p>ОК 06</p>	<p>ЛР 2</p> <p>ЛР 4</p> <p>ЛР 5</p> <p>ЛР 6</p>
	<p><u>Практическое занятие</u></p> <p>Культурная революция и «угар НЭПа». Работа с историческими источниками: агитационные плакаты, анализ произведений художественной литературы (Зощенко М.М., Островский Н.А., Булгаков М.А. и др.), исторических песен об «успехах народного хозяйства».</p>	2			<p>ЛР 9</p> <p>ЛР 13</p>
<p>Тема 2.4. Революционные события 1918 – начала 1920-х гг. Версальско-Вашингтонская система. Мир в 1920-е – 1930-е гг. Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг.</p>	Содержание учебного материала:				
	<p>1. Мир в 1918-1939 гг.: от войны к миру. Распад империй и образование новых национальных государств в Европе. Планы послевоенного устройства мира.</p> <p>2. Революционные события 1918-1919 гг. в Европе.</p> <p>3. Страны Европы и Северной Америки в 1920-1930-е гг.</p> <p>4. Страны Азии, Латинской Америки в 1918-1930-е гг.</p> <p>5. Международные отношения в 1920-1930-х</p>	5		<p>ОК 02</p> <p>ОК 04</p> <p>ОК 05</p> <p>ОК 06</p>	<p>ЛР1</p> <p>ЛР2</p> <p>ЛР 8</p>

	<p>гг.</p> <p>6. Версальская система и реалии 1920-х гг. Планы Дауэса и Юнга. Советское государство в международных отношениях в 1920-х гг. (Генуэзская конференция, соглашение в Рапалло, выход СССР из дипломатической изоляции). Пакт Бриана- Келлога. "Эра пацифизма".</p> <p>7. Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг.</p> <p>8. Развитие культуры в 1914-1930-х гг. Научные открытия первых десятилетий XX в.</p>				
	<p><u>Практическое занятие</u></p> <p>Распространение фашизма в Европе, Антикоминтерновский пакт и нарастание международной напряженности в 30-е гг. Работа с историческими источниками.</p>	1			
<p>Тема 2.5. Внешняя политика СССР в 1920–1930-е годы. СССР накануне Великой Отечественной войны</p>	Содержание учебного материала:				
	<p>1. Внешняя политика СССР в 1920-е гг. Внешняя политика: от курса на мировую революцию к концепции построения социализма в одной стране. Деятельность Коминтерна как инструмента мировой революции.</p> <p>2. Попытки организовать систему коллективной безопасности в Европе. Советские добровольцы в Испании и в Китае. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол.</p> <p>3. СССР накануне Великой Отечественной войны. Мюнхенский договор 1938 г. и угроза международной изоляции СССР. Заключение договора о ненападении между СССР и Германией в 1939 г. Зимняя война с Финляндией. Включение в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии; Бессарабии, Северной</p>	5		<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06</p>	<p>ЛР 2 ЛР 4 ЛР 5 ЛР 6 ЛР 9 ЛР 13</p>

	Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии				
	<u>Практическое занятие</u> Противоречия внешней политики СССР: деятельность НКВД и Коминтерна. Результативность внешней политики СССР межвоенного периода. Работа с историческими источниками и исторической картой.	1			
Профессионально ориентированное содержание	<u>Семинарское занятие</u> Тема: «Становление дизайна».	2	➤ ОП.05. История Дизайна Тема 15. Искусство первых лет революции ОП. 11 Культурология Тема 13.3 Синтез в искусстве XX века	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.1.	ЛР2 ЛР7 ЛР 9
Консультации		3			
Раздел 3. Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941–1945 годы		26			
Тема 3.1. Начало Второй мировой войны. Начальный период Великой Отечественной войны (июнь 1941 – осень 1942)	Содержание учебного материала:				
	1. Начало Второй мировой войны. Причины Второй мировой войны. Нападение Германии на Польшу и начало мировой войны. Стратегические планы главных воюющих сторон. Разгром Польши. Блицкриг. "Странная война". 2. Положение в оккупированных странах. "Новый порядок". 3. 1941 год. Начало Великой Отечественной войны и войны на Тихом океане. Нападение	5			

	<p>Германии на СССР. Планы Германии в отношении СССР; план "Барбаросса", план "Ост". Соотношение сил противников на 22 июня 1941 г. Вторжение Германии и ее сателлитов на территорию СССР.</p> <p>4. Ход событий на советско-германском фронте в 1941 г. Брестская крепость. Массовый героизм воинов, представителей всех народов СССР. Причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны. Чрезвычайные меры руководства страны, образование Государственного комитета обороны. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Начало блокады Ленинграда. Оборона Одессы и Севастополя. Срыв гитлеровских планов молниеносной войны.</p> <p>5. Битва за Москву. Наступление гитлеровских войск: Москва на осадном положении. Парад 7 ноября 1941 г. на Красной площади. Переход в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой. Наступательные операции Красной Армии зимой - весной 1942 г. Итоги Московской битвы.</p> <p>6. Блокада Ленинграда. Героизм и трагедия гражданского населения. Эвакуация ленинградцев. Дорога жизни.</p> <p>7. Нацистский оккупационный режим. Генеральный план "Ост". Нацистская пропаганда. Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан. Концлагеря и гетто. Холокост. Этнические чистки на оккупированной территории СССР. Нацистский плен. Уничтожение военнопленных и медицинские эксперименты</p>			<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06</p>	<p>ЛР1 ЛР2 ЛР 8</p>
--	---	--	--	--	-----------------------------

	над заключенными. Угон советских людей в Германию. Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Начало массового сопротивления врагу. Восстания в нацистских лагерях. Развертывание партизанского движения.				
	<u>Практическое занятие</u> Причины и начало Второй мировой войны. Работа с исторической картой и историческими источниками.	1			
	<u>Практическое занятие</u> Причины и начальный период Великой Отечественной войны. Работа с исторической картой и историческими источниками.	2			
Тема 3.2. Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 – 1943 г.)	Содержание учебного материала:				
	1. Коренной перелом в войне. 2. Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 г. Значение героического сопротивления Ленинграда. 3. Битва на Курской дуге. Соотношение сил. Провал немецкого наступления. Танковые сражения под Прохоровкой и Обоянью. Переход советских войск в наступление. Итоги и значение Курской битвы. 4. Битва за Днепр. Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра. Освобождение Киева. Итоги наступления Красной Армии летом - осенью 1943 г. 5. За линией фронта. Развертывание массового партизанского движения. Антифашистское подполье в крупных городах. Значение партизанской и подпольной борьбы для победы над врагом. Сотрудничество с врагом	5		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06	ЛР1 ЛР2 ЛР 8

	<p>(коллорабационизм): формы, причины, масштабы. Создание гитлеровцами воинских формирований из советских военнопленных. Антисоветские национальные военные формирования в составе вермахта. Судебные процессы на территории СССР над военными преступниками и пособниками оккупантов в 1943-1946 гг.</p> <p>6. СССР и союзники. Война в Северной Африке. Высадка союзнических войск в Италии и падение режима Муссолини. Перелом в войне на Тихом океане. Тегеранская конференция. "Большая тройка".</p>				
	<p><u>Практическое занятие</u> Работа с исторической картой.</p>	1			
<p>Тема 3.3. Человек и культура в годы Великой Отечественной войны</p>	Содержание учебного материала:				
	<p>1. Человек и война: единство фронта и тыла. 2. Повседневность военного времени. 3. Культурное пространство в годы войны.</p>	2		<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06</p>	<p>ЛР1 ЛР2 ЛР 8</p>
	<p><u>Практическое занятие</u> Работа с историческими источниками: анализ исторических плакатов, военных песен, творчества Твардовского А.Т., Эринбурга И.Г., Бека А.А., Симонова К.М.</p>	2			
<p>Тема 3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне.</p>	Содержание учебного материала:				
	<p>1. Освобождение Правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и Прибалтике. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и</p>	4		<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06</p>	

Завершение Второй мировой войны	освободительная миссия Красной Армии. 2. Война и общество. 3. Открытие второго фронта в Европе. Роль СССР в разгроме нацистской Германии и освобождении народов Европы. 4. Советско-японская война 1945 г. 5. Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны.				ЛР1 ЛР2 ЛР 8
	<u>Практическое занятие</u> Уроки войны. Работа с исторической картой.	2			
Профессионально ориентированное содержание	Круглый стол Тема: Великая Отечественная война сквозь призму профессии педагога	2	➤ ОП.05. История Дизайна Тема 20. Развитие дизайна в СССР в начале XX века.	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 06 ПК 1.1.	ЛР 2 ЛР 7 ЛР 9
Консультации		4			
Раздел 4. СССР в 1945–1991 годы. Послевоенный мир		32			
Тема 4.1. Мир и международные отношения в годы холодной войны (вторая половина XX века)	Содержание учебного материала:				
	1. От мира к холодной войне. Речь У. Черчилля в Фултоне. Доктрина Трумэна. План Маршалла. Разделенная Европа. Раскол Германии и образование двух германских государств. Совет экономической взаимопомощи. Формирование двух военно-политических блоков (НАТО и ОВД). 2. Международные кризисы и региональные конфликты в годы холодной войны. 3. Разрядка международной напряженности в конце 1960-х – первой половине 1970-х гг. Ввод советских войск в Афганистан (1979). Возвращение к политике холодной войны.	8			

	<p>4. Соединенные Штаты Америки. Послевоенный экономический подъем. Развитие постиндустриального общества. Общество потребления. Демократы и республиканцы у власти: президенты США и повороты политического курса. Внешняя политика США во второй половине XX – начале XXI в. Развитие отношений с СССР, Российской Федерацией.</p> <p>5. Страны Западной Европы. Экономическая и политическая ситуация в первые послевоенные годы. Европейский союз.</p> <p>6. Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX – начале XXI в. Революции второй половины 1940-х гг. и установление режимов «народной демократии». СЭВ и ОВД. Достижения и проблемы социалистического развития в 1950-е гг. Выступления в ГДР (1953), Польше и Венгрии (1956). Югославская модель социализма. Пражская весна 1968 г. и ее подавление. Движение «Солидарность» в Польше. Революции 1989-1990 гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Распад ОВД, СЭВ. Образование новых государств на постсоветском пространстве.</p> <p>7. Страны Азии, Африки во второй половине XX в.: проблемы и пути модернизации.</p> <p>8. Успехи модернизации Япония после Второй мировой войны: от поражения к лидерству.</p> <p>9. Страны Ближнего Востока и Северной Африки.</p>			<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06</p>	<p>ЛР 1 ЛР 2 ЛР 8</p>
--	---	--	--	--	-------------------------------

	<p>10. Страны Тропической и Южной Африки. Этапы провозглашения независимости («год Африки», 1970-1980-е гг.). Выбор путей развития. Попытки утверждения демократических режимов и возникновение диктатур. Организация Африканского единства. Система апартеида на юге Африки и ее падение. Сепаратизм. Гражданские войны и этнические конфликты в Африке.</p> <p>11. Страны Латинской Америки во второй половине XX в.</p>				
	<p><i>Практическое занятие</i> Послевоенное изменение политических границ в Европе. Изменение этнического состава стран Восточной Европы как следствие геноцидов и принудительных переселений. Работа с картой.</p>	1			
	<p><i>Практическое занятие</i> Причины и этапы «холодной войны». Политика «разрядки»: успехи и проблемы Работа с исторической картой.</p>	1			
Тема 4.2. СССР в 1945–1953 гг.	Содержание учебного материала:				
	<p>1. Влияние последствий войны на советскую систему и общество. Сталин и его окружение.</p> <p>2. Рост влияния СССР на международной арене. Начало холодной войны.</p>	2		<p>ОК 02 ОК 05 ОК 06</p>	<p>ЛР 1 ЛР 2 ЛР 8</p>
Тема 4.3. СССР в середине 1950-х – первой половине 1960-х гг.	Содержание учебного материала:				
	<p>1. Смена политического курса. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву.</p> <p>2. Культурное пространство и повседневная жизнь. Изменение общественной атмосферы.</p> <p>3. Социально-экономическое развитие СССР.</p> <p>4. Научно-техническая революция в СССР. Создание ракетно-ядерного щита. Начало</p>	4		<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05</p>	<p>ЛР 1 ЛР 2 ЛР 8</p>

	освоения космоса. Реформы в промышленности. Переход от отраслевой системы управления к совнархозам. Воспитание «нового человека». 5. Внешняя политика. СССР и страны Запада.			ОК 06	
	<u>Практическое занятие</u> Общественно-политическое развитие СССР в условиях «оттепели». Научно-техническая революция в СССР.	2			
Тема 4.4. Советское общество в середине 1960-х – начале 1980-х гг.	Содержание учебного материала:				
	Советское государство и общество в середине 1960-х – начале 1980-х гг. Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. Десталинизация и рестаилинизация. Экономические реформы 1960-х гг. Косыгинская реформа. Конституция СССР 1977 г. Концепция «развитого социализма». Повседневность в городе и в деревне. Рост социальной мобильности. Миграция населения в крупные города и проблема неперспективных деревень. Популярные формы досуга населения. Уровень жизни разных социальных слоев. Социальное и экономическое развитие союзных республик. Развитие физкультуры и спорта в СССР. XXII летние Олимпийские игры 1980 г. в Москве. Диссидентский вызов. Борьба с инакомыслием. Судебные процессы. Цензура и самиздат. Новые вызовы внешнего мира. Между разрядкой и конфронтацией. Л.И. Брежнев в оценках современников и историков.	4		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 8
	<u>Практическое занятие</u> Общественно-политическая жизнь в СССР в середине 60-х – начале 80-х гг. Внешняя	2			

	политика СССР в середине 60-х – начале 80-х гг. Работа с историческими источниками.				
Тема 4.5. Политика «перестройки». Распад СССР (1985–1991 гг.)	Содержание учебного материала:				
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наращивание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы. Чернобыльская трагедия. 2. Гласность и плюрализм. Политизация жизни и подъем гражданской активности населения. 3. Новое мышление М.С. Горбачева. 4. Подъем национальных движений, нагнетание националистических и сепаратистских настроений. 5. Последний этап перестройки: 1990-1991 гг. 6. Оформление фактического распада СССР. Беловежские и Алма-Атинские соглашения, создание Содружества Независимых Государств (СНГ). Реакция мирового сообщества на распад СССР. Россия как преемник СССР на международной арене. 	4		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06	ЛР 1 ЛР 2 ЛР 8
	<u>Практическое занятие</u> Общественно-политическая жизнь в СССР в годы «перестройки». Внешняя политика СССР в 1985–1991 гг.	2			
<i>Профессионально ориентированное содержание</i>	<u>Семинарское занятие</u> Тема: «Советский плакат»	2	➤ ОП.05. История Дизайна Тема 28. Отечественный дизайн 80-х – 90-х годов. ОП. 11 Культурология	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 07 ПК 1.1.	ЛР 2 ЛР 7 ЛР 9

			Тема Постмодернизм	13.4		
Консультации		2				
Раздел 5. Российская Федерация в 1992–2020 гг. Современный мир в условиях глобализации		26				
Тема 5.1. Становление новой России (1992–1999 гг.)	Содержание учебного материала:					
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Правительство реформаторов во главе с Е.Т. Гайдаром. 2. Наращение политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Указ Б.Н. Ельцина № 1400 и его оценка Конституционным судом. Возможность мирного выхода из политического кризиса. Трагические события осени 1993 г. в Москве. 3. Обострение межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990-е гг. Подписание Федеративного договора (1992) и отдельных соглашений центра с республиками. 4. Дефолт 1998 г. и его последствия. 5. Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. 6. Новые приоритеты внешней политики. Россия - правопреемник СССР на международной арене. 	5			ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06	ЛР1 ЛР2 ЛР 8
	<u>Практическое занятие</u> Повседневная жизнь россиян в условиях реформ.	1				
Тема 5.2. Современный	Содержание учебного материала:					
	1. Процессы глобализации и развитие	6			ОК 02	

мир. Глобальные проблемы человечества	<p>национальных государств.</p> <p>2. Внешняя политика США в конце XX - начале XXI в. Развитие отношений с Российской Федерацией. Европейский союз.</p> <p>3. «Оранжевые» революции на постсоветском пространстве.</p> <p>4. Политическое развитие арабских стран в конце XX - начале XXI в.</p> <p>5. "Левый поворот" в Латинской Америке в конце XX в.</p> <p>6. Развитие науки и культуры во второй половине XX - начале XXI в.</p>			<p>OK 04</p> <p>OK 05</p> <p>OK 06</p>	<p>ЛР1</p> <p>ЛР2</p> <p>ЛР 8</p>
	<p><u>Практическое занятие</u></p> <p>«Оранжевые» революции на постсоветском пространстве и в развивающихся странах.</p>	2			
	<p><u>Практическое занятие</u></p> <p>Человек в стремительно меняющемся мире: культура и научно-технический прогресс.</p>	2			
<p>Тема 5.3.</p> <p>Россия в XXI веке: вызовы времени и задачи модернизации</p>	Содержание учебного материала:				
	<p>1. Политические и экономические приоритеты. Вступление в должность Президента В.В.</p> <p>2. Экономический подъем 1999-2007 гг. и кризис 2008 г.</p> <p>3. Президент Д.А. Медведев, премьер-министр В.В. Путин. Основные направления внешней и внутренней политики.</p> <p>4. Избрание В.В. Путина Президентом Российской Федерации в 2012 г. и переизбрание на новый срок в 2018 г.</p> <p>5. Новый облик российского общества после распада СССР.</p> <p>6. Внешняя политика в конце XX - начале XXI в. Утверждение новой Концепции</p>	4			

	<p>внешней политики Российской Федерации (2000) и ее реализация. Постепенное восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Современная концепция российской внешней политики.</p> <p>7. Центробежные и партнерские тенденции в СНГ.</p> <p>8. Государственный переворот на Украине 2014 г. и его последствия для русскоязычного населения Украины, позиция России.</p> <p>9. Мир и процессы глобализации в новых условиях. Антиглобалистские тенденции. Международный нефтяной кризис 2020 г. и его последствия. Россия в современном мире.</p> <p>10. Религия, наука и культура России в конце XX - начале XXI в.</p>			<p>OK 02 OK 04 OK 05 OK 06</p>	<p>ЛР1 ЛР2 ЛР 8</p>
	<p><u>Практическое занятие</u> Развитие политической системы России в начале XXI в. Внешняя политика РФ в конце XX – начале XXI в.</p>	2			
	<p><u>Практическое занятие</u> Мир и процессы глобализации в новых условиях. Россия в современном мире.</p>	2			
<p>Профессионально ориентированное содержание</p>	<p>Круглый стол Тема: Развитие дизайна в современной России.</p>	2	<p>➤ ОП.05. История Дизайна Тема 32. Основные тенденции развития современного дизайна. ОП. 11 Культурология Тема 13.4 Постмодернизм</p>	<p>OK 01 OK 02 OK 03 OK 05 OK 06 ПК 1.1.</p>	<p>ЛР 2 ЛР 7 ЛР 9</p>

<i>Консультации</i>		2		
<i>Промежуточная аттестация (экзамен)</i>			ОК 01	ЛР 1
			ОК 02	ЛР 2
			ОК 04	ЛР 4
			ОК 05	ЛР 5
			ОК 06	ЛР 6
				ЛР 7
				ЛР 8
				ЛР 9
				ЛР 13
Всего:			136	

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
1. Россия в годы Первой мировой войны. Первая мировая война и послевоенный кризис Великой Российской революции (1914–1922)	
Россия и мир в годы Первой мировой войны	<p>Характеристика причин, участников, основных этапов и крупнейших сражений Первой мировой войны.</p> <p>Систематизация материала о событиях на Западном и Восточном фронтах войны (в форме таблицы), раскрытие их взаимообусловленности.</p> <p>Характеристика итогов и последствий Первой мировой войны.</p> <p>Анализ материала о влиянии войны на развитие общества в воюющих странах.</p> <p>Характеристика жизни людей на фронтах и в тылу (с использованием исторических источников, мемуаров).</p> <p>Объяснение, как война воздействовала на положение в России, высказывание суждения по вопросу «Война — путь к революции?»</p>
Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Первые революционные преобразования большевиков	<p>Характеристика причин и сущности революционных событий февраля 1917 года.</p> <p>Оценка деятельности Временного правительства, Петроградского Совета.</p> <p>Характеристика позиций основных политических партий и их лидеров в период весны — осени 1917 года.</p> <p>Характеристика причин и сущности событий октября 1917 года, сопоставление различных оценок этих событий, высказывание и аргументация своей точки зрения (в ходе диспута).</p> <p>Объяснение причин прихода большевиков к власти.</p> <p>Систематизация материала о создании Советского государства, первых преобразованиях (в форме конспекта, таблицы).</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «декрет», «национализация», «рабочий контроль», «Учредительное собрание».</p> <p>Характеристика обстоятельств и последствий заключения Брестского мира.</p> <p>Участие в обсуждении роли В. И. Ленина в истории XX века (в форме учебной конференции, диспута)</p>
Гражданская война и ее последствия. Культура Советской России в период Гражданской войны	<p>Характеристика причин Гражданской войны и интервенции, целей, участников и тактики белого и красного движения. Проведение поиска информации о событиях Гражданской войны в родном крае, городе, представление ее в форме презентации, эссе.</p> <p>Сравнение политики «военного коммунизма» и нэпа, выявление их общих черт и различий.</p> <p>Характеристика особенностей развития культуры в</p>

	<p>период Гражданской войны, а также повседневной жизни городского и сельского населения</p>
<p>2. Межвоенный период (1918–1939). СССР в 1920–1930-е годы</p>	
<p>СССР в 20-е годы. Новая экономическая политика</p>	<p>Участие в обсуждении вопроса «Нэп как явление социально-экономической и общественно-политической жизни Советской страны».</p> <p>Сравнение основных вариантов объединения советских республик, их оценка, анализ положений Конституции СССР (1924 года), раскрытие значения образования СССР.</p> <p>Раскрытие сущности, основного содержания и результатов внутрипартийной борьбы в 1920 — 1930-е годы</p>
<p>Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.</p>	<p>Характеристика причин, методов и итогов индустриализации и коллективизации в СССР.</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «пятилетка», «стахановское движение», «коллективизация», «раскулачивание», «политические репрессии», «враг народа», «ГУЛАГ».</p> <p>Раскрытие особенностей социальных процессов в СССР в 1930-е годы.</p> <p>Характеристика эволюции политической системы в СССР в 1930-е годы, раскрытие предпосылок усиления централизации власти.</p> <p>Анализ информации источников и работ историков о политических процессах и репрессиях 1930-х годов, оценка этих событий</p>
<p>Культурное пространство советского общества в 1920–1930-е гг.</p>	<p>Систематизация информации о политике в области культуры в 1920 — 1930-е годы, выявление ее основных тенденций. Характеристика достижений советской науки и культуры. Участие в подготовке и представлении материалов о творчестве и судьбах ученых, деятелей литературы и искусства 1920 — 1930-х годов (в форме биографических справок, эссе, презентаций, рефератов).</p> <p>Систематизация информации о политике власти по отношению к различным религиозным конфессиям, положению религии в СССР</p>
<p>3. Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941–1945 годы</p>	
<p>Начало Второй мировой войны. Начальный период Великой Отечественной войны (июнь 1941 – осень 1942)</p>	<p>Характеристика причин кризиса Версальско-Вашингтонской системы и начала Второй мировой войны.</p> <p>Приведение оценок Мюнхенского соглашения и советско-германских договоров 1939 года.</p> <p>Называние с использованием карты участников и основных этапов Второй мировой войны.</p> <p>Характеристика роли отдельных фронтов в общем ходе Второй мировой войны.</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «странная война», «план “Барбаросса”», «план “Ост”», «новый порядок»,</p>

	<p>«коллорабационизм», «геноцид», «холокост», «антигитлеровская коалиция», «ленд-лиз», «коренной перелом», «движение Сопротивления», «партизаны». Представление биографических справок, очерков об участниках войны: полководцах, солдатах, тружениках тыла. Раскрытие значения создания антигитлеровской коалиции и роли дипломатии в годы войны.</p> <p>Характеристика значения битвы под Москвой</p>
<p>Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 – 1943 г.)</p>	<p>Систематизация материала о крупнейших военных операциях Второй мировой и Великой Отечественной войн: их масштабах, итогах и роли в общем ходе войн (в виде синхронистических и тематических таблиц, тезисов и др.).</p> <p>Показ особенностей развития экономики в главных воюющих государствах, объяснение причин успехов советской экономики.</p> <p>Рассказ о положении людей на фронтах и в тылу, характеристика жизни людей в годы войны с привлечением информации исторических источников (в том числе музейных материалов, воспоминаний и т. д.).</p> <p>Высказывание собственного суждения о причинах коллаборационизма в разных странах в годы войны.</p> <p>Характеристика итогов Второй мировой и Великой Отечественной войн, их исторического значения.</p> <p>Участие в подготовке проекта «Война в памяти народа» (с обращением к воспоминаниям людей старшего поколения, произведениям литературы, кинофильмам и др.)</p>
<p>4. СССР в 1945–1991 годы. Послевоенный мир</p>	
<p>Мир и международные отношения в годы холодной войны (вторая половина XX века)</p>	<p>Представление с использованием карты характеристики важнейших изменений, произошедших в мире после Второй мировой войны.</p> <p>Раскрытие причин и последствий укрепления статуса СССР как великой державы.</p> <p>Характеристика причин создания и основ деятельности ООН. Объяснение причин формирования двух военно-политических блоков.</p> <p>Характеристика этапов научно-технического прогресса во второй половине XX — начале XXI века, сущности научно-технической и информационной революций, их социальных последствий.</p> <p>Раскрытие сущности наиболее значительных изменений в структуре общества во второй половине XX — начале XXI века, причин и последствий этих изменений (на примере отдельных стран).</p> <p>Представление обзора политической истории США во второй половине XX — начале XXI века.</p> <p>Высказывание суждения о том, в чем выражается, чем объясняется лидерство США в современном</p>

	<p>мире и каковы его последствия.</p> <p>Раскрытие предпосылок, достижений и проблем европейской интеграции.</p> <p>Характеристика основных этапов в истории восточноевропейских стран второй половины XX — начала XXI века.</p> <p>Сбор материалов и подготовка презентации о событиях в Венгрии в 1956 году и в Чехословакии в 1968 году.</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «мировая социалистическая система», «СЭВ», «ОВД», «Пражская весна», «Солидарность», «бархатная революция», «приватизация».</p> <p>Систематизация и анализ информации (в том числе из дополнительной литературы и СМИ) о развитии восточноевропейских стран в конце XX — начале XXI века.</p> <p>Характеристика этапов освобождения стран Азии и Африки от колониальной и полуколониальной зависимости, раскрытие особенностей развития этих стран во второй половине XX — начале XXI века.</p> <p>Характеристика этапов развития стран Азии и Африки после их освобождения от колониальной и полуколониальной зависимости.</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «страны социалистической ориентации», «неоколониализм», «новые индустриальные страны», «традиционализм», «фундаментализм».</p> <p>Сопоставление реформистского и революционного путей решения социально-экономических противоречий в странах Латинской Америки, высказывание суждений об их результативности.</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «импортозамещающая индустриализация», «национализация», «хунта», «левый поворот».</p> <p>Характеристика крупнейших политических деятелей Латинской Америки второй половины XX — начала XXI века</p>
<p>СССР в 1945–1953 гг.</p>	<p>Систематизация материала о развитии СССР в первые послевоенные годы, основных задачах и мероприятиях внутренней и внешней политики.</p> <p>Характеристика процесса возрождения различных сторон жизни советского общества в послевоенные годы.</p> <p>Проведение поиска информации о жизни людей в послевоенные годы (с привлечением мемуарной, художественной литературы). Участие в подготовке презентации «Родной край (город) в первые послевоенные годы»</p>
<p>СССР в середине 1950-х – первой половине 1960-х гг.</p>	<p>Характеристика перемен в общественно-политической жизни СССР, новых подходов к решению хозяйственных и социальных проблем,</p>

	<p>реформ.</p> <p>Проведение обзора достижений советской науки и техники во второй половине 1950 — первой половине 1960-х годов (с использованием научно-популярной и справочной литературы), раскрытие их международного значения</p>
<p>Советское общество в середине 1960-х — начале 1980-х гг.</p>	<p>Систематизация материала о тенденциях и результатах экономического и социального развития СССР в 1965 — начале 1980-х годов (в форме сообщения, конспекта).</p> <p>Объяснение, в чем проявлялись противоречия в развитии науки и техники, художественной культуры в рассматриваемый период.</p> <p>Проведение поиска информации о повседневной жизни, интересах советских людей в 1960 — середине 1980-х годов (в том числе путем опроса родственников, людей старших поколений).</p> <p>Оценка государственной деятельности Л. И. Брежнева. Систематизация материала о развитии международных отношений и внешней политики СССР (периоды улучшения и обострения международных отношений, ключевые события)</p>
<p>Политика «перестройки». Распад СССР (1985–1991 гг.)</p>	<p>Характеристика причин и предпосылок перестройки в СССР. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «перестройка», «гласность», «плюрализм», «парад суверенитетов».</p> <p>Проведение поиска информации об изменениях в сфере экономики и общественной жизни в годы перестройки.</p> <p>Составление характеристики (политического портрета) М. С. Горбачева (с привлечением дополнительной литературы).</p> <p>Участие в обсуждении вопросов о характере и последствиях перестройки, причинах кризиса советской системы и распада СССР, высказывание и аргументация своего мнения</p>
<p>6. Российская Федерация в 1992–2020 гг. Современный мир в условиях глобализации</p>	
<p>Россия в конце XX — начале XXI века</p>	<p>Объяснение, в чем заключались трудности перехода к рыночной экономике с привлечением свидетельств современников. Характеристика темпов, масштабов, характера и социальноэкономических последствий приватизации в России.</p> <p>Сравнение Конституции России 1993 года с Конституцией СССР 1977 года по самостоятельно сформулированным вопросам.</p> <p>Объяснение причин военно-политического кризиса в Чечне и способов его разрешения в середине 1990-х годов.</p> <p>Оценка итогов развития РФ в 1990-е годы.</p> <p>Систематизация и раскрытие основных направлений реформаторской деятельности руководства РФ в</p>

	<p>начале XXI века.</p> <p>Рассказ о государственных символах России в контексте формирования нового образа страны.</p> <p>Представление краткой характеристики основных политических партий современной России, указание их лидеров. Указание глобальных проблем и вызовов, с которыми столкнулась Россия в XXI веке.</p> <p>Характеристика ключевых событий политической истории современной России в XXI веке.</p> <p>Систематизация материалов печати и телевидения об актуальных проблемах и событиях в жизни современного российского общества, представление их в виде обзоров, рефератов.</p> <p>Проведение обзора текущей информации телевидения и прессы о внешнеполитической деятельности руководителей страны.</p> <p>Характеристика места и роли России в современном мире</p>
--	---

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация общеобразовательной учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета общеобразовательных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;

Технические средства обучения:

- компьютер с подключением к сети Internet,
- интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Мединский В.Р., Торкунов А.В. История России 1914-1945 годы: учебник для 10 класса. Базовый уровень.-М., 2023.
2. Мединский В.Р., Торкунов А.В. История России 1945 год – начало XXI века: учебник для 11 класса. Базовый уровень.-М., 2023.

Дополнительные источники:

1. Сахаров А.Н. История. Конец XIX - начало XXI века : учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый и углублённый уровни: в 2 ч. Ч. 2 /

- А.Н. Сахаров, Н.В. Загладин, Ю.А. Петров. - 4-е изд. - Москва : ООО "Русское слово", 2022. - 448 с.
2. Большая энциклопедия России: Современная Россия. М.: ИДДК. 2020
 3. Ванюков Д.А. Демократическая Россия конца XX- начала XXI в. М.: Мир книги, 2021.
 4. Дегтев Г.В. Становление и развитие института президентства в России: теоретико-правовые и конституционные основы. М.: Юристъ, 2021
 5. Дроздов Ю. Россия и мир. Куда держим курс. М.: Артстиль- полиграфия. 2020.
 6. Кузык Б.Н.Россия и мир в XXI веке. М.: Институт экономических стратегий. 2020.
 7. Леонов Н. Закат или рассвет? Россия: .М.: 2021.
 8. Нарочницкая Н.А. Россия и русские в современном мире. М.: Алгоритм.2020.
 9. Печенев В.А. « Смутное время» в новейшей истории России (1985-2003): исторические свидетельства и размышления участника событий. М.: Норма.2021.
 10. Россия и страны мира.2019.Статистический сборник. М.: Росстат.2020
 11. Сурков В.Ю. Основные тенденции и перспективы развития современной России. М.: Современный гуманитарный университет.2020.
 12. Шубин А. Мировой порядок. Россия и мир. М.: Европа.2020
 13. Гидденс Э. Ускользящий мир. Как глобализация меняет нашу жизнь. М.:2020
 14. Наука и религия – научно-популярный журнал. Учредитель- ООО «НИР Лтд». М.:2021
 15. Преподавание истории в школе. Научно- методический журнал. Учредитель- Министерство образования РФ М.:2020
 16. Журнал «Отечественная история». М.:2020
 17. Журнал « Всеобщая история» . М.:2020
 18. Журнал «Вопросы новой и новейшей истории». М.:2020

Образовательные интернет- ресурсы:

1. Бесплатная цифровая платформа для обучения:
<https://education.yandex.ru/main/>
2. Образовательный российский интернет- проект «Инфоурок»:
<https://www.infourok/>
3. Российская электронная школа: <https://resh.edu.ru/>
4. Федеральный образовательный портал «История РФ»: <https://histrf.ru/>
5. Бесплатный многофункциональный сервис для обучения и тестирования:
<https://app.onlinetestpad.com/>
6. Система дистанционного обучения ОГАПОУ СПК: <http://despedcolledge.ru/>

Интернет- ресурсы по дополнительной литературе:

1. victorymuseum.ru (Музей Победы).
2. <https://ru.wikisource.org> (Викитека: свободная библиотека).
3. www.militera.lib.ru (Военная литература: собрание текстов).
4. www.world-war2.chat.ru (Вторая Мировая война в русском Интернете).
5. www.biograf-book.narod.ru (Избранные биографии: биографическая литература СССР).

6. www.magister.msk.ru/library/library.htm (Интернет-издательство «Библиотека»: электронные издания произведений и биографических и критических материалов).
7. www.intellect-video.com/russian-history (История России и СССР: онлайн-видео).
8. www.historicus.ru (Историк: общественно-политический журнал).
9. www.raremaps.ru (Коллекция старинных карт Российской империи).
10. www.old-maps.narod.ru (Коллекция старинных карт территорий и городов России).
11. www.krugosvet.ru (Онлайн-энциклопедия «Кругосвет»).
12. www.liber.rsuh.ru (Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека»).
13. www.august-1914.ru (Первая мировая война: интернет-проект).
14. www.9may.ru (Проект-акция: «Наша Победа. День за днем»).
15. www.temples.ru (Проект «Храмы России»).
16. www.borodulincollection.com/index.html (Раритеты фотохроники СССР: 1917—1991 гг. —коллекция Льва Бородулина).
17. www.rusrevolution.info (Революция и Гражданская война: интернет-проект).
18. www.rodina.rg.ru (Родина: российский исторический иллюстрированный журнал).
19. www.all-photo.ru/empire/index.ru.html (Российская империя в фотографиях).
20. www.fershal.narod.ru (Российский мемуарий).
21. www.memoirs.ru (Русские мемуары: Россия в дневниках и воспоминаниях).
22. www.scepsis.ru/library/history/page1 (Скепсис: научно-просветительский журнал).
23. www.arhivtime.ru (Следы времени: интернет-архив старинных фотографий, открыток, документов).
24. www.sovmusic.ru (Советская музыка).
25. www.infoliolib.info (Университетская электронная библиотека Infolio).
26. www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html (электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова).
27. www.library.spbu.ru (Научная библиотека им. М. Горького СПбГУ).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Методы оценки
ПРб 1 ПРб 2 ПРб 3 ПРб 4 ПРб 5	- сформированы навыки разработки проектов; - сформированы навыки исторической реконструкции; - сформированы навыки применения достигнутых предметных результатов при разработке проектов; - владение системными и глубокими историческими знаниями, что помогает при решении профессиональных задач; - владение умением разработки заданий и проведения уроков на историческую тематику; - владение умением создавать в кабинете предметно-развивающую среду

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)**

Приложение к ППСЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД. 04 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**



2023 г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.04 «Обществознание» разработана на основе требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного общеобразовательного предмета (ФГОС СОО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. N 732 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. Т413» (зарегистрировано в Минюсте России 12 сентября 2022 г. N 70034); Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (зарегистрирован 25.07.2022 № 69375).

Рабочая программа ОУД.04 Обществознание составлена на основе примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Обществознание» (базовый уровень) для профессиональных образовательных организаций, разработанной ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования»; Методики преподавания по общеобразовательным (обязательным) дисциплинам («Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «Математика», «История», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Астрономия»), утверждённой Распоряжением Министерством просвещения Российской Федерации от 25.08.2021 г., №Р-198, Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утверждённой Министерством просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г., №Р-98; на основе Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 г. №371, с учётом Рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Рабочая программа ОУД.04 Обществознание реализуется с учётом профиля получаемого профессионального образования и содержанием рабочих программ по ОП. 02 Экономика организации, ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение, ОП. 13 Информационный и цифровой дизайн.

Организация разработчик: ОГАПОУ «СПК»

Разработчик: Шатохин А.М. - преподаватель ОГАПОУ «СПК»

Рецензент: Степанова Т.И., к.п.н., доцент кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа ОУД.04 Обществознание рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей общеобразовательных дисциплин (председатель Зварыкина С.Г.) ОГАПОУ СПК; (протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО, учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	29
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	32

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

1.1. Место общеобразовательной учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Обществознание» является частью предметной области «Общественные науки», изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ООП СПО с учетом профессиональной направленности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), а также в соответствии с ФГОС СПО на базовом уровне.

В соответствии с учебным планом «Обществознание» на уровне среднего профессионального образования изучается один учебный год (первый курс обучения). На изучение «Обществознания» на базовом уровне отводится 108 часов.

ОУД «Обществознание» играет ведущую роль в выполнении образовательной организацией функции интеграции молодёжи в современное общество и обеспечивает условия для формирования российской гражданской идентичности, традиционных ценностей многонационального российского народа, готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию, труду и творческому самовыражению, взаимодействию с другими людьми на благо человека и общества.

Изучение «Обществознания», включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Цель общеобразовательной дисциплины

Основной целью изучения обществознания в организациях среднего профессионального образования является освоение обучающимися знаний о российском обществе и особенностях его развития в современных условиях, различных аспектах взаимодействия людей друг с другом и с основными социальными институтами, содействие формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей в повседневной и профессиональной деятельности.

Ключевыми задачами изучения «Обществознания» с учётом преемственности с основной школой являются:

- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, основанной на идеях патриотизма, гордости за достижения страны в различных областях жизни; приверженности демократическим ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации;

- освоение системы знаний об обществе и человеке, формирование целостной картины общества;

- овладение умениями получать, анализировать, интерпретировать и систематизировать социальную информацию из различных источников, преобразовывать ее и использовать для самостоятельного решения учебно-познавательных, исследовательских и жизненных задач;

- совершенствование опыта применения полученных знаний и умений при анализе и оценке жизненных ситуаций, социальных фактов, поведения людей и собственных поступков в различных областях общественной жизни с учётом профессиональной направленности организации среднего профессионального образования;

- становление духовно-нравственных позиций и приоритетов личности в период ранней юности, выработка интереса к освоению социальных и гуманитарных дисциплин, развитие мотивации к предстоящему самоопределению.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций: ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9 (указываются ОК из перечня в соответствии с ФГОС по профессии (специальности)).

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), предметные для базового уровня (ПРБ):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР1	<p>сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;</p> <p>осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</p> <p>принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; уважение ценностей иных культур, конфессий;</p> <p>готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</p> <p>готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;</p> <p>умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</p> <p>готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности</p>
ЛР2	<p>сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p>ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;</p> <p>идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу</p>
ЛР3	<p>осознание духовных ценностей российского народа;</p> <p>сформированность нравственного сознания, этического поведения;</p> <p>способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</p> <p>осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</p> <p>ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России</p>
ЛР4	<p>эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;</p> <p>способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</p> <p>убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</p> <p>стремление проявлять качества творческой личности</p>
ЛР5	сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного

	отношения к своему здоровью, потребность в физическом совершенствовании; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью
ЛР6	готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной социально направленной деятельности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; мотивация к эффективному труду и постоянному профессиональному росту, к учету общественных потребностей при предстоящем выборе сферы деятельности; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении жизни
ЛР7	сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности
ЛР8	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, включая социальные науки, и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; языковое и речевое развитие человека, включая понимание языка социально-экономической и политической коммуникации; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; мотивация к познанию и творчеству, обучению и самообучению на протяжении всей жизни, интерес к изучению социальных и гуманитарных дисциплин
ЛР61	владеть знаниями о социальной структуре общества, критериях социальной стратификации; формах и факторах социальной мобильности в современном обществе, о семье как социальном институте, возрастании роли семейных ценностей; направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе в области поддержки семьи; о структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти; о праве как социальном регуляторе, системе права и законодательстве Российской Федерации, системе прав, свобод и обязанностей человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации; правовом регулировании гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных правовых отношений; экологическом законодательстве, гражданском, административном и уголовном судопроизводстве
ЛР62	характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи,

	<p>созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства</p>
ПРб3	<p>уметь определять смысл, различать признаки научных понятий и использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний, включая понятия: социальные общности, социальные группы и отношения между ними, социальная стратификация, социальное неравенство, социальный статус, социальная роль, социальная мобильность, семья и брак, этнические общности, нация, социальные нормы, социальный контроль и самоконтроль, социальный конфликт, политическая власть, политический институт, политические отношения, политическая система, государство, национальная безопасность, политическая культура, политическая элита, политическое лидерство, политический процесс, право, источник права, система права, норма права, отрасль права, институт права, правонарушение, юридическая ответственность, нормативный правовой акт, закон, подзаконный акт, законодательный процесс, правовой статус, гражданство Российской Федерации, налог;</p> <p>определять различные смыслы многозначных понятий, в том числе: власть, социальная справедливость, социальный институт;</p> <p>классифицировать и типологизировать на основе предложенных критериев используемые в социальных науках понятия и термины, отражающие социальные явления и процессы, в том числе: социальные общности и группы; виды социальной мобильности; типы семьи; социальные нормы; социальные конфликты; формы социальных девиаций; виды миграционных процессов в современном мире; формы государства; политические партии; виды политического лидерства, избирательных и партийных систем, политических идеологий; правовые нормы; отрасли и институты права; источники права; нормативные правовые акты; виды правовых отношений; правонарушения; виды юридической ответственности; права и свободы человека и гражданина Российской Федерации; конституционные обязанности гражданина Российской Федерации; способы защиты гражданских прав, правоохранительные органы; организационно-правовые формы юридических лиц; права и обязанности родителей и детей; права и обязанности работников и работодателей; дисциплинарные взыскания; налоги и сборы в Российской Федерации; права и обязанности налогоплательщиков; виды административных правонарушений и наказаний; экологические правонарушения; способы защиты права на благоприятную окружающую среду; виды преступлений; виды наказаний в уголовном праве</p>
ПРб4	<p>уметь устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи при описании социальной структуры, формы государства, политической культуры личности и ее политического поведения, системы права, нормативно-правовых актов, прав, свобод и обязанностей;</p> <p>приводить примеры взаимосвязи социальной, политической и других сфер жизни общества; права и морали; государства и права; действия правовых регуляторов и развития общественных процессов;</p> <p>характеризовать причины и последствия преобразований в социальной, политической сферах, в правовом регулировании общественных отношений в Российской Федерации; возрастания социальной мобильности; сохранения</p>

	<p>социального неравенства; социальных конфликтов; отклоняющегося (девиантного) поведения; правонарушения и юридической ответственности за него; абсентеизма; коррупции;</p> <p>характеризовать функции семьи, социальных норм, включая нормы права; социального контроля; государства, субъектов и органов государственной власти в Российской Федерации; политических партий; средств массовой информации в политической жизни общества; правоохранительных органов; отражать связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем, в том числе в таблицах, схемах, диаграммах, графиках</p>
ПРб5	<p>иметь представления о методах изучения социальной, политической сферы жизни общества, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический, сравнительно-правовой метод, политическое прогнозирование</p>
ПРб6	<p>применять знания для анализа социальной информации о социальном и политическом развитии российского общества, направлениях государственной политики в Российской Федерации, правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ;</p> <p>осуществлять поиск политической и правовой информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения</p>
ПРб7	<p>осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с использованием полученных знаний о структуре общества, социальных отношениях, политической сфере, правовом регулировании и законодательстве Российской Федерации, представлять ее результаты в виде завершённых проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты</p>
ПРб8	<p>использовать политические и правовые знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознания роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач</p>
ПРб9	<p>формулировать на основе социальных ценностей и приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях, политической сфере и законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы по проблемам социальной мобильности, ее форм и каналов в современном российском обществе; миграционных процессов; тенденций развития семьи; участия субъектов политики в политическом процессе; опасности коррупции и необходимости борьбы с ней; соотношения прав и свобод человека с обязанностями и правовой ответственностью;</p> <p>использовать ключевые понятия, теоретические положения, в том числе о</p>

	<p>социальной структуре российского общества; роли семьи в жизни личности и в развитии общества; особенностях политической власти, структуре политической системы; роли Интернета в современной политической коммуникации; необходимости поддержания законности и правопорядка; юридической ответственности за совершение правонарушений; механизмах защиты прав человека; особенностях трудовых правоотношений несовершеннолетних работников; особенностях уголовной ответственности несовершеннолетних для объяснения явлений социальной действительности;</p> <p>конкретизировать теоретические положения о конституционных принципах национальной политики в Российской Федерации; социальных конфликтах, включая этносоциальные, и путях их разрешения; государственной поддержке социально незащищенных слоев общества и мерах социальной поддержки семьи в Российской Федерации; федеративном устройстве и политической системе Российской Федерации на современном этапе; государственном суверенитете; избирательной системе в Российской Федерации; государственной службе и статусе государственного служащего; основах конституционного строя Российской Федерации; субъектах гражданских правоотношений; юридической ответственности и ее видах; правовом регулировании оказания образовательных услуг; порядке приема на работу, заключения и расторжения трудового договора, в том числе несовершеннолетних граждан; защите трудовых прав работников; порядке и условиях заключения и расторжения брака; правах и обязанностях налогоплательщика; принципах уголовного права, уголовного процесса, гражданского процесса фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта</p>
ПРб10	<p>применять знание о правах и обязанностях потребителя финансовых услуг, зафиксированных в законодательстве Российской Федерации; находить, анализировать и использовать информацию, предоставленную государственными органами, в том числе в цифровой среде, в целях управления личными финансами и обеспечения личной финансовой безопасности</p>
ПРб11	<p>оценивать социальную информацию по проблемам социальных отношений, политической жизни общества, правового регулирования, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации; соотносить различные оценки социального взаимодействия, политических событий, правовых отношений, содержащиеся в источниках информации; давать оценку действиям людей в типичных (модельных) ситуациях с точки зрения социальных норм, в том числе норм морали и права</p>
ПРб12	<p>самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, включая нормы морали и права, ценностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, опасность алкоголизма и наркомании</p>

1.3. Количество часов на освоение программы общеобразовательной учебной дисциплины **Обществознание:**

для специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

максимальной учебной нагрузки обучающегося **108** часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **108** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	108
в том числе:	
контрольные работы	-
практические работы	48
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	-
<i>Консультации</i>	-
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта</i>	

**2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины «Обществознание»
для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Примерный объем в часах	Включение прикладных модулей (отдельные темы дисциплин, профессионального цикла) ОП, МДК	ОК, ПК согласно ФГОС СПО	ЛР ФГОС СОО
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
Раздел 1. Человек в обществе		16			
Тема 1.1.	Содержание учебного материала:				
Общество и общественные отношения. Развитие общества	<p>1. Общество как система. Общественные отношения. Связи между подсистемами и элементами общества. Общественные потребности и социальные институты. Признаки и функции социальных институтов.</p> <p>2. Образование – один из фундаментальных социальных институтов.</p> <p>3. Типы обществ. Постиндустриальное (информационное) общество и его особенности. Роль массовой коммуникации в современном обществе</p>	3		ОК 01 ОК 05	ЛР1 ЛР3 ЛР8
	<u>Практическое занятие</u> Многообразие путей и форм общественного развития. Эволюция, социальная революция. Реформа. Российское общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI в. Общественный прогресс, его критерии. Противоречивый характер прогресса. Глобализация и ее противоречивые последствия	1		ОК 01 ОК 05	ЛР1 ЛР3 ЛР8
Профессионально ориентированное содержание	<u>Семинарское занятие</u> Тема: Направления цифровизации в профессиональной деятельности.	1	ОП. 13 Информационный и цифровой дизайн.	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ПК 1.5.	ЛР1 ЛР3 ЛР6 ЛР8

				ПК 1.6. ПК 2.1. ПК 2.4.	
Тема 1.2. Биосоциальная природа человека и его деятельность	Содержание учебного материала:				
	<p>1. Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Влияние социокультурных факторов на формирование личности. Личность в современном обществе. Коммуникативные качества личности. Мировоззрение, его роль в жизнедеятельности человека. Социализация личности и ее этапы. Агенты (институты) социализации. Общественное и индивидуальное сознание. Самосознание и социальное поведение.</p> <p>2. Деятельность и ее структура. Мотивация деятельности. Потребности и интересы. Многообразие видов деятельности. Свобода и необходимость в деятельности человека</p> <p>3. Деятельность учителя начальных классов в условиях современных вызовов времени</p>	3		ОК 02 ОК 04 ОК 05	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР6
	<u>Практическое занятие</u> Мировоззрение, его структура и типы мировоззрения	1		ОК 02 ОК 04 ОК 05	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР6
Профессионально ориентированное содержание	<u>Семинарское занятие</u> Тема: Межличностное общение и взаимодействие в профессиональном сообществе, его особенности в сфере «Дизайн»	1	ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ПК 1.7. ПК 2.5.	ЛР1 ЛР2 ЛР8

				ПК 3.5. ПК 3.6.	
Тема 1.3. Познавательная деятельность человека. Научное познание	Содержание учебного материала:				
	1. Познание мира. Чувственное и рациональное познание. Мышление, его формы и методы. Знание как результат познавательной деятельности, его виды. Понятие истины, ее критерии. Абсолютная, относительная истина. 2. Особенности, уровни и методы научного познания. Естественные, технические, точные и социально-гуманитарные науки. Особенности научного познания в социально-гуманитарных науках.	2		ОК 02 ОК 04 ОК 05	ЛР1 ЛР2 ЛР4 ЛР6 ЛР8
<i>Профессионально ориентированное содержание</i>	<u>Семинарское занятие</u> Тема: Роль науки в профессиональной деятельности дизайнера.	2	ОП. 13 Информационный и цифровой дизайн.	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ПК 1.4. ПК 1.6. ПК 2.3. ПК 2.6.	ЛР1 ЛР2 ЛР4 ЛР6 ЛР8
Раздел 2. Духовная культура		12			
Тема 2.1. Духовная культура личности и общества	Содержание учебного материала:				
	1. Духовная деятельность человека. Духовные ценности российского общества. Материальная и духовная культура. Формы культуры. Народная, массовая и элитарная культура. Молодежная субкультура. - Контркультура. Функции культуры. 2. Культурное многообразие современного общества. Диалог культур. Вклад российской культуры в формирование ценностей современного общества. Мораль как общечеловеческая ценность и социальный регулятор. Категории морали. Гражданственность. Патриотизм	2		ОК 03 ОК 05 ОК 06	ЛР1 ЛР2 ЛР8

<i>Профессионально ориентированное содержание</i>	<u>Практическое занятие</u> Тема. Культура общения, труда и поведения в профессиональной деятельности.	1	ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение.	ОК 03 ОК 05 ОК 06 ПК 1.7. ПК 2.6. ПК 3.1. ПК 3.4. ПК 3.6.	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР4 ЛР6 ЛР7
Тема 2.2. Наука и образование в современном мире	Содержание учебного материала:				
	1. Наука. Функции науки. Возрастание роли науки в современном обществе. Направления научно-технологического развития и научные достижения Российской Федерации. 2. Образование в современном обществе. Российская система образования. Основные направления развития образования в Российской Федерации. Непрерывность образования в информационном обществе. Значение самообразования. Цифровые образовательные ресурсы	1		ОК 02 ОК 03	ЛР1 ЛР 2 ЛР 8
<i>Профессионально ориентированное содержание</i>	<u>Практическое занятие</u> Тема. Цифровые образовательные ресурсы в профессиональной деятельности дизайнера.	1	ОП. 13 Информационный и цифровой дизайн.	ОК 02 ОК 03 ПК 1.5. ПК 1.6. ПК 1.8. ПК 2.4. ПК 2.5. ПК 3.3.	ЛР1 ЛР2 ЛР6 ЛР8
Тема 2.3. Религия	Содержание учебного материала:				
	1. Религия, её роль в жизни общества и человека. Мировые и национальные религии. Значение поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации. Свобода совести	2		ОК 05 ОК 06	ЛР1 ЛР2 ЛР3

Содержание учебного материала:					
Тема 2.4. Искусство	1. Искусство, его основные функции. Особенности искусства как формы духовной культуры	2		ОК 01 ОК 05	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР4
	<u><i>Практическое занятие</i></u> Достижения современного российского искусства	2		ОК 01 ОК 05	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР4
<i>Профессионально ориентированное содержание</i>	<u><i>Семинарское занятие</i></u> Тема. Образ учителя в искусстве	1	ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение	ОК 01 ОК 05 ПК 1.5. ПК 2.1. ПК 3.5.	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР4
Раздел 3. Экономическая жизнь общества		27			
Содержание учебного материала:					
Тема 3.1. Экономика - основа жизнедеятельности общества	1. Роль экономики в жизни общества. Макроэкономические показатели и качество жизни. Предмет и методы экономической науки. Ограниченность ресурсов. Кривая производственных возможностей.	2		ОК 02 ОК 07	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР6 ЛР8
	2. Типы экономических систем. Экономический рост и пути его достижения. Факторы долгосрочного экономического роста. Понятие экономического цикла. Фазы экономического цикла. Причины экономических циклов				
<i>Профессионально ориентированное содержание</i>	<u><i>Практическое занятие</i></u> Тема. Об экономике в дизайне.	2	ОП. 02 Экономика организации	ОК 02 ОК 07 ПК 1.1. ПК 1.5. ПК 1.8.	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР6 ЛР8

				ПК 2.4.		
Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике. Финансовые институты	в	Содержание учебного материала:				
		<p>1. Функционирование рынков. Рынки труда, капитала, земли, информации. Государственное регулирование рынков. Конкуренция и монополия. Государственная политика по развитию конкуренции. Антимонопольное регулирование в Российской Федерации</p>	2		ОК 01 ОК 03 ОК 09	ЛР1 ЛР2 ЛР6
		<p>2. Финансовый рынок. Финансовые институты. Банки. Банковская система. Центральный банк Российской Федерации: задачи и функции. Монетарная политика Банка России. Инфляция: причины, виды, последствия</p> <p><i>Практическое занятие</i></p> <p>Рыночный спрос и предложение. Закон спроса. Эластичность спроса. Рыночное предложение. Закон предложения. Эластичность предложения.</p> <p>Цифровые финансовые услуги. Финансовые технологии и финансовая безопасность. Денежные агрегаты</p>	4		ОК 01 ОК 03 ОК 09	ЛР1 ЛР2 ЛР6
Тема 3.3. Рынок труда и безработица. Рациональное поведение потребителя	и	Содержание учебного материала:				
		<p>1. Рынок труда. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица. Причины и виды безработицы. Государственная политика Российской Федерации в области занятости. Особенности труда молодежи.</p> <p>2. Рациональное экономическое поведение. Экономическая свобода и социальная ответственность. Экономическая деятельность и проблемы устойчивого развития общества</p>	2		ОК 01 ОК 02 ОК 03	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР6

	<u>Семинарское занятие</u> Особенности труда молодежи. Деятельность профсоюзов.	2		ОК 01 ОК 02 ОК 03	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР6
<i>Профессионально ориентированное содержание</i>	<u>Практическое занятие</u> Тема. Спрос на труд и его факторы в сфере образования. Стратегия поведения при поиске работы	2	ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение, ОП.13 Информационный и цифровой дизайн.	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ПК 1.4. ПК 1.6. ПК 1.7.	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР6
Тема 3.4. Предприятие в экономике	Содержание учебного материала:				
	1. Предприятие в экономике. Цели предприятия. Факторы производства. Альтернативная стоимость, способы и источники финансирования предприятий. Издержки, их виды. Выручка, прибыль.	1		ОК 01 ОК 03	ЛР1 ЛР3 ЛР6 ЛР8
	2. Предпринимательская деятельность в сфере образования	1			
	<u>Семинарское занятие</u> Поддержка малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации. Государственная политика импортозамещения в Российской Федерации	2		ОК 01 ОК 03	ЛР1 ЛР3 ЛР6 ЛР8
Тема 3.5. Экономика и государство	Содержание учебного материала:				
	1. Экономика и государство. Экономические функции государства. Общественные блага. Внешние эффекты. Государственный бюджет. Дефицит и профицит государственного	4		ОК 01 ОК 09	ЛР1 ЛР3

	<p>бюджета. Принцип сбалансированности государственного бюджета. Государственный долг.</p> <p>2. Налоговая система Российской Федерации. Функции налогов. Система налогов и сборов в Российской Федерации. Налоговые льготы и вычеты. Фискальная политика государства. Цифровизация экономики в Российской Федерации</p>				ЛР6
<p>Тема 3.6. Основные тенденции развития экономики России и международная экономика</p>	Содержание учебного материала:				
	<p>1. Мировая экономика. Международное разделение труда. Экспорт и импорт товаров и услуг. Выгоды и убытки от участия в международной торговле.</p> <p>2. Государственное регулирование внешней торговли</p>	2		ОК 06 ОК 09	ЛР1 ЛР3 ЛР6
<p><i>Профессионально ориентированное содержание</i></p>	<p><u>Семинарское занятие</u> Тема. Региональная экономика и её особенности в сфере образования.</p>	1	ОП. 02 Экономика организации	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ПК 1.4. ПК 2.5. ПК 3.6.	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР6
Раздел 4. Социальная сфера		11			
<p>Тема 4.1. Социальная структура общества. Положение личности в обществе</p>	Содержание учебного материала:				
	<p>1. Социальные общности, группы, их типы. Социальная стратификация, ее критерии. Социальное неравенство.</p> <p>2. Социальная структура российского общества. Государственная поддержка социально незащищенных слоев общества в Российской Федерации.</p> <p>3. Положение индивида в обществе. Социальные статусы и роли. Социальная мобильность, ее формы и каналы в</p>	2		ОК 01 ОК 05	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР8

	современном российском обществе 4. Социальный статус педагога	1			
Профессионально ориентированное содержание	Практическое занятие Тема. Престиж профессиональной деятельности педагога. Возможности профессионального роста.	1	ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение.	ОК 01 ОК 05 ПК 1.6. ПК 1.7. ПК 2.5. ПК 3.4. ПК 3.6.	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР8
Тема 4.2. Семья в современном мире	Содержание учебного материала:				
	1. Семья и брак. Функции и типы семьи. Семья как важнейший социальный институт. Тенденции развития семьи в современном мире.	1		ОК 05 ОК 06	ЛР1 ЛР2 ЛР3
	Практическое занятие Меры социальной поддержки семьи в Российской Федерации. Помощь государства многодетным семьям	1		ОК 05 ОК 06	ЛР1 ЛР2 ЛР3
Тема 4.3. Этнические общности и нации	Содержание учебного материала:				
	1. Миграционные процессы в современном мире. Этнические общности. 2. Нации и межнациональные отношения. Этносоциальные конфликты, способы их предотвращения и пути разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации	2		ОК 05 ОК 06	ЛР1 ЛР2 ЛР3
Тема 4.4.	Содержание учебного материала:				

Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт и его способы разрешения	Социальные нормы и отклоняющееся (девиантное) поведение. Формы социальных девиаций. Конформизм. Социальный контроль и самоконтроль.	1		ОК 04 ОК 05	
	<u>Практическое занятие</u> Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Способы разрешения социальных конфликтов.	1		ОК 04 ОК 05	ЛР1 ЛР2 ЛР3
Профессионально ориентированное содержание	<u>Практическое занятие</u> Тема. Конфликты в трудовых коллективах и пути их преодоления. Стратегии поведения в конфликтной ситуации	1	ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение. ➤	ОК 04 ОК 05 ПК 3.6.	ЛР1 ЛР2 ЛР3
Раздел 5. Политическая сфера		10			
Тема 5.1. Политика и власть. Политическая система	Содержание учебного материала:				
	1. Политическая власть и субъекты политики в современном обществе. Политические институты. Политическая деятельность. Политическая система общества, ее структура и функции. Политическая система Российской Федерации на современном этапе. 2. Государство как основной институт политической системы. Государственный суверенитет. Функции государства. Форма государства: форма правления, форма государственного (территориального) устройства, политический режим Типология форм государства.	4		ОК 05 ОК 06	ЛР1 ЛР2 ЛР3
	<u>Практическое занятие</u> Федеративное устройство Российской Федерации. Субъекты государственной власти в Российской Федерации. Государственное	2		ОК 05 ОК 06	ЛР1 ЛР2 ЛР3

	управление в Российской Федерации. Государственная служба и статус государственного служащего. Опасность коррупции, антикоррупционная политика государства, механизмы противодействия коррупции. Обеспечение национальной безопасности в Российской Федерации. Государственная политика Российской Федерации по противодействию экстремизму.				
Тема 5.2. Политическая культура общества и личности. Политический процесс и его участники	Содержание учебного материала:				
	1. Политическая культура общества и личности. Политическое поведение. Политическое участие. Причины абсентеизма. Политическая идеология, ее роль в обществе. Основные идейно-политические течения современности. Политический процесс и участие в нем субъектов политики. Формы участия граждан в политике. Политические партии как субъекты политики, их функции, виды. Типы партийных систем. 2. Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная. Избирательная кампания. Избирательная система в Российской Федерации. Политическая элита и политическое лидерство. Типология лидерства	2		ОК 03 ОК 04	ЛР1 ЛР2 ЛР3
	<u>Практическое занятие</u> Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Интернет в современной политической коммуникации	1		ОК 03 ОК 04	ЛР1 ЛР2 ЛР3
<i>Профессионально ориентированное содержание</i>	<u>Практическое занятие</u> Тема. Роль профсоюзов в формировании основ гражданского общества. Профсоюзная деятельность в области защиты прав работника	1	ОП. 02 Экономика организации.	ОК 03 ОК 04 ПК 3.6.	ЛР1 ЛР2 ЛР3
Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в		30			

Российской Федерации					
Тема 6.1. Право в системе социальных норм	Содержание учебного материала:				
	1. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации. Право в системе социальных норм. Источники права. Нормативные правовые акты, их виды. Законы и законодательный процесс в Российской Федерации. Система российского права. 2. Правоотношения, их субъекты. Особенности правового статуса несовершеннолетних. 3. Правонарушение и юридическая ответственность. Функции правоохранительных органов Российской Федерации. 4. Учитель как субъект правоотношений.	2		ОК 01 ОК 05 ОК 09	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР6 ЛР8
Профессионально ориентированное содержание	<u>Круглый стол</u> Тема: Соблюдение правовых норм в профессиональной деятельности педагога	1	ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение.	ОК 01 ОК 05 ОК 09 ПК 3.5. ПК 3.6.	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР6 ЛР8
Тема 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации	Содержание учебного материала:				
	Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации. Личные (гражданские), политические, социально-экономические и культурные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации.	1		ОК 02 ОК 06 ОК 07	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР4 ЛР5 ЛР6
	<u>Круглый стол</u>	1		ОК 02	ЛР1

	Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени			ОК 06 ОК 07	ЛР2 ЛР3 ЛР4 ЛР5 ЛР6
<i>Профессионально ориентированное содержание</i>	<u>Практическое занятие</u> Тема: Профессиональные обязанности гражданина Российской Федерации в организации мероприятий ГО и защиты от ЧС в условиях мирного и военного времени	1	ОП. 02 Экономика организации. ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение.	ОК 02 ОК 06 ОК 07 ПК 3.5. ПК 3.6.	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР4 ЛР5 ЛР6
Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых, образовательных правоотношений	Содержание учебного материала:				
	1. Гражданское право. Гражданские правоотношения. Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы юридических лиц. Гражданская дееспособность несовершеннолетних. 2. Семейное право. Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов. Права и обязанности родителей и детей 3. Трудовое право. Трудовые правоотношения. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Права и обязанности работников и работодателей. Дисциплинарная ответственность. Защита трудовых прав работников. Особенности трудовых правоотношений несовершеннолетних работников	6		ОК 02 ОК 05 ОК 06	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР4 ЛР5 ЛР6
	<u>Практическое занятие</u> Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Порядок приема на обучение в образовательные организации	2		ОК 02 ОК 05 ОК 06	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР4

	среднего профессионального и высшего образования. Порядок оказания платных образовательных услуг				ЛР5 ЛР6
<i>Профессионально ориентированное содержание</i>	<u>Семинарское занятие</u> Тема: Коллективный договор. Трудовые споры и порядок их разрешения. Особенность регулирования трудовых отношений в сфере образования	1	ОП. 02 Экономика организации. ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение.	ОК 02 ОК 05 ОК 06 ПК 3.5. ПК 3.6.	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР4 ЛР5 ЛР6
Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, административных, уголовных правоотношений. Экологическое законодательство	Содержание учебного материала:				
	1. Административное право и его субъекты. Административное правонарушение и административная ответственность. Экологическое законодательство. Экологические правонарушения. Способы защиты права на благоприятную окружающую среду	3		ОК 02 ОК 06 ОК 09	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР7 ЛР8
	2. Уголовное право. Основные принципы уголовного права. Понятие преступления и виды преступлений. Уголовная ответственность, ее цели, виды наказаний в уголовном праве. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних.				
	3. Юридическая ответственность за нарушения в профессиональной деятельности учителя начальных классов.	1			
	<u>Практическое занятие</u> Законодательство Российской Федерации о налогах и сборах. Участники отношений, регулируемых законодательством о налогах и сборах	2		ОК 02 ОК 06 ОК 09	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР7 ЛР8
	<u>Практическое занятие</u> Права и обязанности налогоплательщиков.	2		ОК 02 ОК 06	ЛР1 ЛР2

	Ответственность за налоговые правонарушения			ОК 09	ЛР3 ЛР7 ЛР8
Тема 6.5. Основы процессуального права	Содержание учебного материала:				
	1. Административный процесс. Судебное производство по делам об административных правонарушениях. 2. Уголовный процесс, его принципы и стадии. Субъекты уголовного процесса	2		ОК 02 ОК 05 ОК 09	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР8
	<u><i>Практическое занятие</i></u> Гражданские споры, порядок их рассмотрения	2		ОК 02 ОК 05 ОК 09	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР8
	<u><i>Практическое занятие</i></u> Основные принципы гражданского процесса. Участники гражданского процесса. Арбитражное судопроизводство	2		ОК 02 ОК 05 ОК 09	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР8
<i>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт)</i>		2		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР4 ЛР5 ЛР6 ЛР7 ЛР8
Всего:			108		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация общеобразовательной учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета общеобразовательных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;

Технические средства обучения:

- компьютер с подключением к сети Internet,
- интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Сычев А.А. Обществознание: учебное пособие (Среднее профессиональное образование) /А.А Сычев.-М: Альфа: ИНФА-М, 2022. – 384с.
2. Важенин, А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей : учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования / А.Г. Важенин. – 3-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2021. – 432 с.

Для преподавателей:

1. Аверьянов, Ю.И. Дидактические материалы по курсу "Человек и общество": 10-11 классы: Пособие для учителя / Ю.И. Аверьянов, Н.Ю. Басик, Л.Н. Боголюбов, под ред. Боголюбова Л.Н., Кинкулькина А.Т. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2020.- 176 с.
2. Ананьев, Б.Г. Человек как предмет познания / Б.Г. Ананьев. - 3-е изд. - СПб. : Питер, 2021. - 288 с.
3. Введение в современное обществознание. Хрестоматия / Авт.-сост. И.П. Смирнов .- 4-е изд., испр. и доп. .- М. : Академия, 2021.- 416 с.
4. Григоренко, А.Ю. Религии мира: словарь-справочник / А.Ю. Григоренко. - СПб. : Питер, 2022. – 400 с.
5. Иконникова, С.И. Теория культуры. Учебное пособие / С.И. Иконникова, В.П. Большаков. - СПб. : Питер, 2021. - 592 с.
6. Исаев, Б. А. Политические отношения и политический процесс в современной России : учеб. пособие / Б. А. Исаев, Н. А. Баранов. – СПб. : Питер, 2022. – 395 с. : ил.
7. Канке, В.А. Основы философии: учеб. для студ. сред. спец. учеб. заведений / В.А. Канке. - М. : Университетская книга, Логос, 2021. – 287 с.: ил.
8. Кармин, А.С. Культурология. Краткий курс / А.С. Кармин. - СПб. : Питер, 2021. - 240 с.
9. Клецина, И.С. Практикум по социальной психологии / И.С. Клецина. - СПб. : Питер, 2020. - 256 с.
10. Кравченко, А.И. Социология в вопросах и ответах / А.И. Кравченко. – М. : Велби; Проспект, 2021. - 240 с.

11. Мардалиев, Р.Т. Правоведение. Завтра экзамен / Р.Т. Мардалиев. - СПб. : Питер, 2020. - 208 с.
12. Мосеева, Н.А. Философия. Краткий курс / Н.А. Мосеева, В.И. Сороковикова. - 2-е изд., доп. - СПб. : Питер, 2022. - 320 с.
13. Немов, Р.С. Социальная психология: Краткий курс / Р.С.Немов, И.Р. Алтунина. - СПб. : Питер, 2021. - 208 с.
14. Новая экономическая энциклопедия / Е.Е. Румянцева. – 3-е изд. - М.: Инфа -М, 2021.- 826 с.
15. Носович, Н.В. Религиоведение. Краткий курс / Н.В.Носович, В.В.Ильин, А.С. Кармин. - СПб. : Питер, 2022. - 240 с.
16. Обществознание. 10 кл. : Профильный уровень: Учебник для общеобразовательных учреждений / Под ред. Л.Н. Боголюбова, А.Ю. Лазебниковой, Н.М. Смирновой .- М. : Просвещение, 2022.- 416 с.
17. Обществознание. 11 кл. : Профильный уровень: Учебник для общеобразовательных учреждений / Л.Н. Боголюбов, А.Ю. Лазебникова, А.Т. Кинкулькин. - Под ред. Л.Н. Боголюбова.- М. : Просвещение, 2021.- 415 с. : ил.
18. Обществознание. 11 кл. : Базовый уровень: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.Н. Салыгин, Ю.Г.Салыгина.- Изд. испр. и дополн. - М. : Вентана-Граф, 2020.- 176 с. : ил.
19. Обществознание. Глобальный мир в XXI веке. 11 кл. : Книга для учителя / Под ред. Л.В. Полякова .- М. : Просвещение, 2020.- 367 с.
20. Обществознание. Практикум. 11 класс : пособие для общеобразоват. учреждений : профил. уровень / Л.Н. Боголюбов и др.; под ред. Л.Н Боголюбова. – М. : Просвещение, 2021. – 160 с.
21. Ромашов, Р.А. Теория государства и права. Краткий курс / Р.А. Ромашов. - 2-е изд. - СПб. : Питер, 2020. - 304 с.
22. Щербаков, Е. Ф. Общество и государство / Е. Ф. Щербаков. – Ульяновск : Вектор-С, 2020. – 144 с.
23. Экономика. Основы экономической теории: Учебник для 10-11 кл. общеобразоват. учрежд. Профильный уровень образования / Под ред. С.И. Иванова. – 13-е изд. – В 2-х книгах. Книга 1. – М. : ВИТА-ПРЕСС, 2021. – 320 с.: ил.
24. Экономика. Основы экономической теории: Учебник для 10-11 кл. общеобразоват. учрежд. Профильный уровень образования / Под ред. С.И. Иванова. – 13-е изд. – В 2-х книгах. Книга 2. – М. : ВИТА-ПРЕСС, 2021. – 320 с.: ил.

Нормативные правовые акты

- Конституция Российской Федерации. Принята на референдуме 12 декабря 1993 г. – М., 2023.
- Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 21 октября 1994 г. № 51-ФЗ (в ред. ФЗ от 26.06.2017 № 118-ФЗ) // СЗ РФ. – 1994. – № 32. – Ст. 3301.
- Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996 г. № 14 (в ред. от 24.07.2018 № 218-ФЗ) // СЗ РФ. – 1996. – № 5. – Ст. 410.
- Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья). Раздел V «Наследственное право» от 26 ноября 2001. № 146-ФЗ от 03.06.2018 № 73-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 29.12.2018 № 258-ФЗ) // СЗ РФ. – 2001. – № 49. – Ст. 4552.
- Уголовный кодекс Российской Федерации от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ (в ред. ФЗ от 24.07.2018 № 214-ФЗ) // СЗ РФ. – 1996. – № 25. – Ст. 2954.
- Кодекс РФ об административных правонарушениях от 30 декабря 2001 № 195 // СЗ РФ. – 2018. – № 1. – Ст. 1.
- Трудовой кодекс Российской Федерации от 30 декабря 2001. № 197-ФЗ // СЗ РФ. – 2018. – № 1. – Ч. 1. – Ст. 3.

Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18 декабря 2018 г. № 174-ФЗ (в ред. от 24.07.2018 № 214-ФЗ) // СЗ РФ. – 2018. – № 52. – Ч.1. – Ст. 4921.

Образовательные интернет - ресурсы:

1. Бесплатная цифровая платформа для обучения: <https://education.yandex.ru/main/>
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/app.php/catalog/resources>
3. Образовательный российский интернет- проект «Инфоурок»
4. Российская электронная школа: <https://resh.edu.ru/>
5. Бесплатный многофункциональный сервис для обучения и тестирования: <https://app.onlinetestpad.com/>
6. Система дистанционного обучения ОГАПОУ СПК: <http://despedcolledge.ru/>

Электронные издания:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993)
Режим доступа:<http://www.consultant.ru/>
2. Гражданский кодекс Российской Федерации Режим доступа:<http://www.consultant.ru/>
3. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30 декабря 2001 года № 195-ФЗ Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
4. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 № 197-ФЗ Режим доступа:<http://www.consultant.ru/>
8. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 № 223-ФЗ Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
9. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 № 63-ФЗ Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
10. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации" от 18.12.2001 № 174-ФЗ
Режим доступа:<http://www.consultant.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенции	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
<i>Раздел 1. Человек в обществе</i>		
ОК 01 ОК 05	Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Развитие общества	<i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> • Вопросы проблемного характера • Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике • Проектные задания <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 02 ОК 04 ОК 05	Тема 1.2. Биосоциальная природа человека и его деятельность	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> • Задания к документам, содержащим социальную информацию • Проектные задания <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 02 ОК 04 ОК 05	Тема 1.3. Познавательная деятельность человека. Научное познание	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> • Задания к документам, содержащим социальную информацию • Познавательные задания <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
Раздел 2. Духовная культура		
ОК 03 ОК 05 ОК 06	Тема 2.1. Духовная культура личности и общества	<i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> • Вопросы проблемного характера • Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Тестирование</i>

		<i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 02 ОК 03	Тема 2.2. Наука и образование в современном мире	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> • Задания к документам, содержащим социальную информацию • Проектные задания <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 05 ОК 06	Тема 2.3. Религия	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> • Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 01 ОК 05	Тема 2.4. Искусство	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> • Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
Раздел 3. Экономическая жизнь общества		
ОК 02 ОК 07	Тема 3.1. Экономика - основа жизнедеятельности общества	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> • Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 01 ОК 03 ОК 09	Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике. Финансовые институты	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> • Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 01 ОК 02 ОК 03	Тема 3.3. Рынок труда и безработица. Рациональное поведение потребителя	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> • Задания- задачи • Задания к схемам, таблицам, диаграммам,

		<p>инфографике</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проектные задания <p><i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i></p>
ОК 01 ОК 03	Тема 3.4. Предприятие в экономике	<p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Познавательные задания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Задания - задачи • Задания к документам, содержащим социальную информацию • Проектные задания <p><i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i></p>
ОК 01 ОК 09	Тема 3.5. Экономика и государство	<p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Познавательные задания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике <p><i>Тестирование</i></p> <p><i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i></p>
ОК 06 ОК 09	Тема 3.6. Основные тенденции развития экономики России и международная экономика	<p><i>Познавательные задания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Вопросы проблемного характера • Работа с документами, содержащими социальную информацию <p><i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i></p>
Раздел 4. Социальная сфера		
ОК 01 ОК 05	Тема 4.1. Социальная структура общества. Положение личности в обществе	<p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Познавательные задания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Задания к документам, содержащим социальную информацию <p><i>Тестирование</i></p> <p><i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i></p>
ОК 05 ОК 06	Тема 4.2. Семья в современном мире	<p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Познавательные задания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Задания к документам, содержащим социальную информацию <p><i>Тестирование</i></p> <p><i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i></p>

OK 05 OK 06	Тема 4.3. Этнические общности и нации	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> • Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
OK 04 OK 05	Тема 4.4. Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт и способы его разрешения	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> • Задания- задачи • Проектные задания <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
Раздел 5. Политическая сфера		
OK 05 OK 06	Тема 5.1. Политика и власть. Политическая система	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> • Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
OK 03 OK 04	Тема 5.2. Политическая культура общества и личности. Политический процесс и его участники	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> • Задания- задачи • Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации		
OK 01 OK 05 OK 09	Тема 6.1. Право в системе социальных норм	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> • Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
OK 02 OK 06 OK 07	Тема 6.2. Основы конституционного права Российской	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> • Задания- задачи <i>Тестирование</i>

	Федерации	<i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 02 ОК 05 ОК 06	Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых, образовательных правоотношений	<i>Устный опрос Познавательные задания • Задания- задачи Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 02 ОК 06 ОК 09	Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, административных, уголовных правоотношений. Экологическое законодательство	<i>Устный опрос Познавательные задания • Задания- задачи Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 02 ОК 05 ОК 09	Тема 6.5. Отрасли процессуального права	<i>Устный опрос Познавательные задания • Задания- задачи Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09		<i>Выполнение заданий промежуточной аттестации</i>

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)**

Приложение к ППССЗ специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД. 05 География**



2023г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.05 География разработана на основе требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного общеобразовательного предмета (ФГОС СОО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. N 732 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17. мая 2012 г. Т413» (зарегистрировано в Минюсте России 12 сентября 2022 г. N 70034); Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа ОУД.05 составлена на основе примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «География» для профессиональных образовательных организаций, разработанной ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», профиль обучения: гуманитарный; протокол №14 от 30 ноября 2022г., на основе Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 г., №371, Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, Министерством просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г., №Р-98; с учётом Рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Рабочая программа ОУД.05 реализуется с учётом профиля получаемого профессионального образования и содержанием рабочих программ по ОГСЭ.08 Социология, ЕН.02 Экологические основы природопользования.

Организация разработчик: ОГАПОУ СПК

Разработчик: Погиба О.В., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент: Степанова Т.И., к.п.н., доцент кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей общеобразовательных дисциплин (протокол №1 от 31.08.2023 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «География»	4
2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины	18
3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины	27
4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины	28

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «География»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы СПО

Общеобразовательная дисциплина «География» изучается на базовом уровне в общеобразовательном цикле учебного плана основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Трудоемкость дисциплины «География» на базовом уровне составляет 72 часа, из которых 16 часов включает профессионально-ориентированное содержание.

Профессионально-ориентированное содержание реализуется в различных модулях при выполнении практических работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью обучающихся.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины

1.2.1 Цели дисциплины

Изучение географии направлено на достижение следующих целей:

воспитание чувства патриотизма, взаимопонимания с другими народами, уважения культуры разных стран и регионов мира, ценностных ориентаций личности посредством ознакомления с важнейшими проблемами современности, с ролью России как составной части мирового сообщества;

воспитание экологической культуры на основе приобретения знаний о взаимосвязи природы, населения и хозяйства на глобальном, региональном и локальном уровнях и формирование ценностного отношения к проблемам взаимодействия человека и общества;

формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира, завершение формирования основ географической культуры;

развитие познавательных интересов, навыков самопознания, интеллектуальных и творческих способностей в процессе овладения комплексом географических знаний и умений, направленных на использование их в реальной действительности;

приобретение опыта разнообразной деятельности, направленной на достижение целей устойчивого развития.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-7, 9 и ЛР 1, 4, 6, 7, 9, 13.

Коды результатов	Планируемые результаты освоения предмета включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

В ходе подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности в процессе изучения географии закладывается основа для формирования профессиональных компетенций (ПК) в рамках реализации ООП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)	
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации

Наименование и код компетенции	Планируемые результаты	
	Общие ¹	Дисциплинарные (предметные) ²
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать роль и место современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участия в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития; - освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; - сформировать системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать

¹ Указываются личностные и метапредметные результаты из ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022), формируемые общеобразовательной дисциплиной

² Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022) для базового уровня обучения

	<ul style="list-style-type: none"> - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	<p>их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; - сформировать знания об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества; приводить примеры взаимосвязи глобальных проблем; приводить примеры возможных путей решения глобальных проблем;
--	---	---

<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и 	<ul style="list-style-type: none"> - освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; - сформировать умения проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдений; выбирать форму фиксации результатов наблюдения; формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения; - сформировать умения находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы), адекватные решаемым задачам; сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений; определять и
--	---	--

	<p>морально-этическим нормам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности; 	<p>сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления; определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач;</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; <p>б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</p> <p>внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; 	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты; 	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

	<p>действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека; 	
<p>ОК 05.</p> <p>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах 	<ul style="list-style-type: none"> - освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; - сформировать систему комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между

	<p>жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; 	<p>природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний;</p>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать роль и место современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участии в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития; - владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники

	<p>дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; <p>патриотического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; <p>освоенные обучающимися межпредметные</p>	<p>географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
--	--	---

	<p>понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности 	
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>В области экологического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать систему комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или

	<ul style="list-style-type: none"> - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; 	<p>обосновывать выводы на основе использования географических знаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; - сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; - сформировать умения применять географические знания для
--	--	---

		оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; оценивать изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления;
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к 	<ul style="list-style-type: none"> - освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; - владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; - владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных

	<p>самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду 	<p>источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
--	---	--

2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах*
Объем образовательной программы дисциплины	72
в т. ч.:	
Основное содержание	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	46
практические занятия	26
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	16
в т. ч.:	
теоретическое обучение	8
практические занятия	8
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины «География»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Введение		2	ОК 01. ОК 02.
География как наука.	Содержание учебного материала	2	
	Теоретическое обучение	2	
	Традиционные и новые методы в географии. Географические прогнозы. Традиционные и новые методы исследований в географических науках, их использование в разных сферах человеческой деятельности. Современные направления географических исследований. Источники географической информации, ГИС. Географические прогнозы как результат географических исследований. Географическая культура. Элементы географической культуры: географическая картина мира, географическое мышление, язык географии. Их значимость для представителей разных профессий.	2	
Раздел 1. Общая характеристика мира		32	ОК 02. ОК 04.ОК 09.
Тема 1.1. Природопользование и геоэкология.	Содержание учебного материала	6	
	Теоретическое обучение		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	<p>Географическая среда. Географическая среда как геосистема; факторы, её формирующие и изменяющие. Адаптация человека к различным природным условиям территорий, её изменение во времени. Географическая и окружающая среда. Естественный и антропогенный ландшафты. Проблема сохранения ландшафтного и культурного разнообразия на Земле.</p> <p>Проблемы взаимодействия человека и природы. Опасные природные явления, климатические изменения, повышение уровня Мирового океана, загрязнение окружающей среды. «Климатические беженцы». Стратегия устойчивого развития. Цели устойчивого развития и роль географических наук в их достижении. Особо охраняемые природные территории как один из объектов целей устойчивого развития. Объекты Всемирного природного и культурного наследия.</p>	2	
	<p>Природные ресурсы и их виды. Особенности размещения природных ресурсов мира. Природно-ресурсный капитал регионов, крупных стран, в том числе России. Ресурсообеспеченность. Истощение природных ресурсов. Обеспеченность стран стратегическими ресурсами: нефтью, газом, ураном, рудными и другими полезными ископаемыми. Земельные ресурсы. Обеспеченность человечества пресной водой. Гидроэнергоресурсы Земли, перспективы их использования. География лесных ресурсов, лесной фонд мира. Обезлесение – его причины и распространение. Роль природных ресурсов Мирового океана (энергетических, биологических, минеральных) в жизни человечества и перспективы их использования. Агроклиматические ресурсы. Рекреационные ресурсы.</p>	2	
	Практические занятия	2	
	Практическая работа «Определение ресурсообеспеченности стран отдельными видами природных ресурсов».	2	
Тема 1.2. Современная	Содержание учебного материала	2	ОК 01.
	Теоретическое обучение	2	ОК 02.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
политическая карта.	<p>Политическая география и геополитика. Политическая карта мира и изменения, на ней происходящие. Новая многополярная модель политического мироустройства, очаги геополитических конфликтов. Политико-географическое положение. Специфика России как евразийского и приарктического государства.</p> <p>Классификации и типология стран мира. Основные типы стран: критерии их выделения. Формы правления государства и государственного устройства.</p>	2	<p>ОК 03. ОК 05. ОК 06.</p>
Тема 1.3. Население мира.	Содержание учебного материала	6	<p>ОК 07.</p> <p>ОК 01. ОК 02.</p>
	Теоретическое обучение	4	
	<p>Численность и воспроизводство населения. Численность населения мира и динамика её изменения. Воспроизводство населения, его типы и особенности в странах с различным уровнем социально-экономического развития (демографический взрыв, демографический кризис, старение населения). Демографическая политика и её направления в странах различных типов воспроизводства населения. Теория демографического перехода.</p> <p>Состав и структура населения. Возрастной и половой состав населения мира. Структура занятости населения в странах с различным уровнем социально-экономического развития. Этнический состав населения. Крупные народы, языковые семьи и группы, особенности их размещения. Религиозный состав населения. Мировые и национальные религии, главные районы распространения. Население мира и глобализация. География культуры в системе географических наук. Современные цивилизации, географические рубежи цивилизации Запада и цивилизации Востока.</p>	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	<p>Размещение населения. Географические особенности размещения населения и факторы, его определяющие. Плотность населения, ареалы высокой и низкой плотности населения. Миграции населения: причины, основные типы и направления. Расселение населения: типы и формы. Понятие об урбанизации, её особенности в странах различных социально-экономических типов. Городские агломерации и мегалополисы мира.</p> <p>Качество жизни населения. Качество жизни населения как совокупность экономических, социальных, культурных, экологических условий жизни людей. Показатели, характеризующие качество жизни населения. Индекс человеческого развития как интегральный показатель сравнения качества жизни населения различных стран и регионов мира.</p>	2	
	Практические занятия	2	
	Практическая работа «Объяснение различий в показателях качества жизни населения в отдельных регионах и странах мира на основе анализа источников географической информации».	2	
Тема 1.4. Мировое хозяйство.	Содержание учебного материала	18	ОК 01.
	Теоретическое обучение	10	ОК 02.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	<p>Состав и структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. Мировое хозяйство: состав. Основные этапы развития мирового хозяйства. Факторы размещения производства и их влияние на современное развитие мирового хозяйства. Отраслевая, территориальная и функциональная структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. Отрасли международной специализации. Условия формирования международной специализации стран и роль географических факторов в её формировании. Аграрные, индустриальные и постиндустриальные страны. Роль и место России в международном географическом разделении труда.</p> <p>Международная экономическая интеграция и глобализация мировой экономики. Международная экономическая интеграция. Крупнейшие международные отраслевые и региональные экономические союзы. Глобализация мировой экономики и её влияние на хозяйство стран разных социально-экономических типов. Транснациональные корпорации (ТНК) и их роль в глобализации мировой экономики.</p>	2	
	<p>География главных отраслей мирового хозяйства. Промышленность мира. Географические особенности размещения основных видов сырьевых и топливных ресурсов. Страны-лидеры по запасам и добыче нефти, природного газа и угля. Топливо-энергетический комплекс мира: основные этапы развития, «энергопереход». География отраслей топливной промышленности. Крупнейшие страны-производители, экспортёры и импортёры нефти, природного газа и угля. Организация стран-экспортёров нефти. Современные тенденции развития отрасли, изменяющие её географию, «сланцевая революция», «водородная» энергетика, «зелёная энергетика». Мировая электроэнергетика. Структура мирового производства электроэнергии и её географические особенности. Быстрый рост производства электроэнергии с использованием ВИЭ. Страны-лидеры по развитию «возобновляемой» энергетике. Воздействие на окружающую среду топливной промышленности и различных типов электростанций, включая ВИЭ. Роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике.</p>	2	<p>ОК 03. ОК 04.</p> <p>ПК 3.1</p>
	<p>Металлургия мира. Географические особенности сырьевой базы чёрной и цветной металлургии. Ведущие страны-производители и экспортёры стали, меди и алюминия. Современные тенденции развития отрасли. Влияние металлургии на окружающую</p>	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	<p>среду. Место России в мировом производстве и экспорте цветных и чёрных металлов. Машиностроительный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры продукции автомобилестроения, авиастроения и микроэлектроники.</p> <p>Химическая промышленность и лесопромышленный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры минеральных удобрений и продукции химии органического синтеза. Ведущие страны-производители деловой древесины и продукции целлюлозно-бумажной промышленности. Влияние химической и лесной промышленности на окружающую среду.</p>		
	<p>Сельское хозяйство мира. Географические различия в обеспеченности земельными ресурсами. Земельный фонд мира, его структура. Современные тенденции развития отрасли. Органическое сельское хозяйство. Растениеводство. География производства основных продовольственных культур. Ведущие экспортёры и импортёры. Роль России как одного из главных экспортёров зерновых культур. Животноводство. Ведущие экспортёры и импортёры продукции животноводства. Рыболовство и аквакультура: географические особенности.</p> <p>Влияние сельского хозяйства и отдельных его отраслей на окружающую среду.</p>	2	
	*Профессионально-ориентированное теоретическое содержание	2	
	Сфера услуг. Мировой транспорт. Основные международные магистрали и транспортные узлы. Мировая система научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ (НИОКР). Международные экономические отношения: основные формы и факторы, влияющие на их развитие. Мировая торговля и туризм.	2	
	Практические занятия	8	
	Практическая работа «Сравнение структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран».	2	
	Практическая работа «Определение направления грузопотоков продовольствия на основе анализа статистических материалов и создание карты «Основные экспортёры и импортёры продовольствия».	2	
	*Профессионально-ориентированное практическое задание	4	
	Практическая работа «Составление экономико-географической характеристики профильной отрасли»	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	Практическая работа «Размещение профильной отрасли мирового хозяйства на карте мира»	2	
Раздел 2. Регионы и страны.		30	
Тема 2.1. Зарубежная Европа.	Содержание учебного материала	6	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ПК 3.1
	Теоретическое обучение	4	
	Многообразие подходов к выделению регионов мира. Регионы мира: зарубежная Европа, зарубежная Азия, Америка, Африка, Австралия и Океания. Зарубежная Европа: состав (субрегионы: Западная Европа, Северная Европа, Южная Европа, Восточная Европа), общая экономико-географическая характеристика. Общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран субрегионов. Геополитические проблемы региона.	2	
	<i>*Профессионально-ориентированное теоретическое содержание</i>	2	
	Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Европе	2	
	Практические занятия	2	
	Практическая работа «Сравнение по уровню социально-экономического развития стран различных субрегионов зарубежной Европы с использованием источников географической информации (по выбору учителя)».	2	
Тема 2.2. Зарубежная Азия	Содержание учебного материала	6	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	Теоретическое обучение	4	
	Зарубежная Азия: состав (субрегионы: Юго-Западная Азия, Центральная Азия, Восточная Азия, Южная Азия, Юго-Восточная Азия), общая экономико-географическая характеристика. Общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран зарубежной Азии, современные проблемы (на примере Индии, Китая, Японии).	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	<i>*Профессионально-ориентированное теоретическое содержание</i>	2	
	Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Азии	2	
	Практические занятия	2	
	Практическая работа «Сравнение международной промышленной и сельскохозяйственной специализации Китая и Индии на основании анализа данных об экспорте основных видов продукции».	2	
Тема 2.3. Америка	Содержание учебного материала	6	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	Теоретическое обучение	4	
	Америка: состав (субрегионы: США и Канада, Латинская Америка), общая экономико-географическая характеристика. Особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Особенности экономико-географического положения природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран Америки, современные проблемы (на примере США, Канады, Мексики, Бразилии).	4	
	Практические занятия	2	
	Практическая работа «Объяснение особенностей территориальной структуры хозяйства Канады и Бразилии на основе анализа географических карт».	2	
Тема 2.4. Африка	Содержание учебного материала	4	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	Теоретическое обучение	2	
	Состав (субрегионы: Северная Африка, Западная Африка, Центральная Африка, Восточная Африка, Южная Африка). Общая экономико-географическая характеристика. Особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Экономические и социальные проблемы региона. Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран Африки (ЮАР, Египет, Алжир).	2	
	Практические занятия	2	
	Практическая работа «Сравнение на основе анализа статистических данных роли сельского хозяйства в экономике Алжира и Эфиопии».	2	
Тема 2.5. Австралия	Содержание учебного материала	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
и Океания	Теоретическое обучение	2	
	Австралия и Океания: особенности географического положения. Австралийский Союз: главные факторы размещения населения и развития хозяйства. Экономико-географическое положение, природно-ресурсный капитал. Отрасли международной специализации. Географическая и товарная структура экспорта. Океания: особенности природных ресурсов, населения и хозяйства. Место в международном географическом разделении труда.	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
Тема 2.6. Россия в современном мире	Содержание учебного материала	6	
	Теоретическое обучение	4	
	Россия на геополитической, геоэкономической и геодемографической карте мира. Особенности интеграции России в мировое сообщество. Географические аспекты решения внешнеэкономических и внешнеполитических задач развития России.	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	<i>*Профессионально-ориентированное теоретическое содержание</i>	2	
	Практическая работа «Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в России»	2	
	Практические занятия	2	
Практическая работа «Изменение направления международных экономических связей России в новых экономических условиях».	2		
Раздел 3. Глобальные проблемы человечества		6	ОК 01.
Тема 3.1. Глобальные проблемы человечества.	Содержание учебного материала	6	ОК 02.
	Теоретическое обучение	2	ОК 03.
	Группы глобальных проблем: геополитические, экологические, демографические. Геополитические проблемы: проблема сохранения мира на планете и причины роста глобальной и региональной нестабильности. Проблема разрыва в уровне социально-экономического развития между развитыми и развивающимися странами и причина её возникновения. Геоэкология – фокус глобальных проблем человечества. Глобальные	2	ОК 04. ОК 05. ОК 06. ОК 07. ПК 3.1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	<p>экологические проблемы как проблемы, связанные с усилением воздействия человека на природу и влиянием природы на жизнь человека и его хозяйственную деятельность. Проблема глобальных климатических изменений, проблема стихийных природных бедствий, глобальные сырьевая и энергетическая проблемы, проблема дефицита водных ресурсов и ухудшения их качества, проблемы опустынивания и деградации земель и почв, проблема сохранения биоразнообразия. Проблема загрязнения Мирового океана и освоения его ресурсов.</p> <p>Глобальные проблемы народонаселения: демографическая, продовольственная, роста городов, здоровья и долголетия человека.</p> <p>Взаимосвязь глобальных геополитических, экологических проблем и проблем народонаселения.</p> <p>Возможные пути решения глобальных проблем. Необходимость переоценки человечеством и отдельными странами некоторых ранее устоявшихся экономических, политических, идеологических и культурных ориентиров. Участие России в решении глобальных проблем.</p>		
	Практические занятия	4	
	<i>*Профессионально-ориентированное практическое задание</i>	4	
	Практическая работа. «Выявление примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества на основе анализа различных источников географической информации и участия России в их решении».	2	
	Практическая работа «Влияние предприятий профильной отрасли на глобальные проблемы».	2	
Дифференцированный зачет		2	
Всего		72 часа	

3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены:

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением
- мультимедиа, проектор.
- интерактивная доска, компьютерные столы и стулья.

Оборудование:

1. Комплект учебно-наглядных пособий:

- атлас мира
- контурные карты
- карта мира

2. Комплект электронных пособий:

Развивающие фильмы: «Глобальное потепление», «Транссибирский экспресс», «Циклопические постройки мира», «Путешествие по Австралии» и др.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

**Информационное обеспечение обучения
Основные источники (ОИ)**

Таблица 2б

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ОИ 1	География: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования	Баранчиков Е.В.	М.: Академия, 2021.
ОИ 2	География для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебно-методический комплекс для студ. учреждений сред. проф. образования	Баранчиков Е. В./ Петрусюк О. А.	М.: Академия, 2020.
ОИ 3	География. 10 – 11 классы: учеб. для	Максаковский В.П.	М.: Просвещение,

	общеобразоват. организаций: базовый уровень		2021.
--	--	--	-------

Дополнительные источники (ДИ)

Таблица 2в

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ДИ 1	География (углубленный уровень). 10 класс.	Холина В. Н.	М.: Просвещение, 2018
ДИ 2	География: журнал.		М.: Издательский дом «Первое сентября».
ДИ 3	География и экология в школе XXI века: научно- методический журнал		М.: Издательский дом «Школа- Пресс 1».

Интернет-ресурсы (И-Р)

И-Р 1. www.wikipedia.org (сайт Общедоступной мультязычной универсальной интернетэнциклопедии).

И-Р 2. www.faostat3.fao.org (сайт Международной сельскохозяйственной и продовольственной организации при ООН (ФАО)).

И-Р 3. www.minerals.usgs.gov/minerals/pubs/county (сайт Геологической службы США).

И-Р 4. www.school-collection.edu.ru («Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов»).

И-Р 5. www.simvolika.rsl.ru (сайт «Гербы городов Российской Федерации»).

4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/ профессиональ ная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01.	Р 1, Темы 1.2, 1.3, 1.4 Р 2, Темы 2.1 - 2.6 Р 3, Тема 3.1	тестирование Кейс задания географический диктант
ОК 02.	Р 1, Темы 1.1., 1.2, 1.3, 1.4 Р 2, Темы 2.1 - 2.6 Р 3, Тема 3.1	устный опрос фронтальный письменный опрос эссе, доклады, рефераты
ОК 03.	Р 1, Тема 1.3; 1.4. Р 2, Темы 2.1 - 2.6 Р 3, Тема 3.1	оценка составленных презентаций по темам раздела оценка работы с картами атласа
ОК 04.	Р 1, Темы 1.1., 1.4. Р 3, Тема 3.1	мира, заполнение контурных карт
ОК 05.	Р 1, Темы 2.1, 2.2 Р 3, Темы 3.1	контрольная работа оценка самостоятельно
ОК 06.	Р 1, Темы 1.2. Р 3, Тема 3.1	выполненных заданий дифференцированный зачет
ОК 07.	Р 1, Темы 1.2. Р 3, Тема 3.1	проводится в форме тестирования
ОК 09.	Р 1, Тема 1.1.	
ПК 11.1.	Профессионально-ориентированное	

	содержание	
--	------------	--

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.06 Иностранный язык (английский)

2023 г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.06 Иностранный язык разработана на основе требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного общеобразовательного предмета (ФГОС СОО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. N 732 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17. мая 2012 г. Т413» (зарегистрировано в Минюсте России 12 сентября 2022 г. N 70034); Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17.08.2022 № 742 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)" (зарегистрирован 22.09.2022 № 70193).

Рабочая программа ОУД.06 Иностранный язык составлена на основе примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Иностранный язык» для профессиональных образовательных организаций, разработанной ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», профиль обучения: гуманитарный; протокол №14 от 30 ноября 2022г., Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, Министерством просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г., №Р-98; с учётом Рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Рабочая программа ОУД.06 «Иностранный язык» реализуется с учётом профиля получаемого профессионального образования и содержанием рабочих программ по ОП. 05 История дизайна, ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение, МДК 01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве).

Организация-разработчик:

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Разработчики:

Боева Инна Юрьевна, преподаватель иностранного языка.

Зварыкина Снежанна Гарибшоевна, преподаватель иностранного языка.

Колесникова Наталия Евгеньевна, преподаватель иностранного языка.

Стародуб Валентина Юрьевна, преподаватель иностранного языка.

Якунина Марина Ивановна, преподаватель иностранного языка.

Рецензент:

Акинина Н.В., к.п.н., доцент кафедры филологии СОФ НИУ БелГУ

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей общеобразовательных дисциплин (протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык».....	4
2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины.....	11
3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины.....	20
4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины.....	22

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цели дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык» направлено на достижение следующих целей:

- понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;
- формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;
- развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка; - говорение: уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; - создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14-15 фраз результаты выполненной проектной работы; - аудирование: воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; - смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в

	<p>актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; <p>и способность их использования в познавательной и социальной практике</p>	<p>содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию;</p> <p>письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> -писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; создавать письменные высказывания объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст; заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 180 слов; - владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; правильно оформлять прямую речь, электронное сообщение личного характера; - знать и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений; выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям; - владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; - владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении; - владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку; - уметь сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); -иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и</p>	<p>В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и

<p>информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности 	<p>реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку; - уметь сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); -иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p>	<p>-говорение: уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с</p>

	<p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека. 	<p>изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14-15 фраз результаты выполненной проектной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> -иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; -соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</p> <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и 	<p>-аудирование: воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> -владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии; -иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных

	<p>исследовательскую деятельность индивидуально и в группе</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду 	<p>технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</p>
--	--	--

В ходе подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности в процессе изучения ОУД.06 «Иностранный язык» закладывается основа для формирования профессиональных компетенций (ПК) в рамках реализации ООП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 4.4	Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

ПК 5.1	Выполнять подготовительные работы
--------	-----------------------------------

2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
в т.ч.	
Объем образовательной программы учебной дисциплины	78
в т. ч.:	
1. Основное содержание	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	74
2. Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	28
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	28
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Формируемые общие компетенции и профессиональные компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
<i>1 семестр (32 часа)</i>			
Входное тестирование	Диагностика входного уровня владения иностранным языком обучающегося - Лексико-грамматический тест - Устное собеседование	1 1	
Раздел 1.	Иностранный язык для общих целей	46	ОК01, ОК02, ОК04
Тема № 1.1 Повседневная жизнь семьи. Внешность и характер членов семьи	Содержание учебного материала Лексика: – города; – национальности; – профессии; – числительные; – члены семьи (mother-in-law/nephew/stepmother, etc.); – внешность человека (high: shot, medium high, tall/nose: hooked, crooked, etc.); – личные качества человека (confident, shy, successful, etc.) – названия профессий (teacher, cook, businessman, etc) Грамматика: – глаголы to be, to have, to do (их значения как смысловых глаголов и функции как вспомогательных). – простое настоящее время (образование и функции в страдательном залоге; чтение и правописание окончаний, слова-маркеры времени); – степени сравнения прилагательных и их правописание; – местоимения личные, притяжательные, указательные, возвратные; – модальные глаголы и их эквиваленты.	6	ОК01, ОК02, ОК04

	Фонетика: – Правила чтения. Звуки. Транскрипция		
	Практические занятия	6	
	1. Приветствие, прощание. Представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.	2	
	2. Отношения поколений в семье.	2	
	3. Описание внешности и характера человека	2	
Тема № 1.2 Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: увлечения и интересы	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: – рутина (go to college, have breakfast, take a shower, etc.); – наречия (always, never, rarely, sometimes, etc.) Грамматика: – предлоги времени; – простое настоящее время и простое продолжительное время (их образование и функции в действительном залоге) – глагол с инфинитивом; – сослагательное наклонение – love/like/enjoy + Infinitive/-ing, типы вопросов, способы выражения будущего времени		
	Практические занятия	6	
	1. Рабочий день.	2	
	2. Досуг. Хобби.	2	
	3. Активный и пассивный отдых	2	
Тема № 1.3 Условия проживания в городской и сельской местности	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: – здания (attached house, apartment, etc.); – комнаты (living-room, kitchen, etc.); – обстановка (armchair, sofa, carpet, etc.); – техника и оборудование (flat-screen TV, camera, computer, etc.); – условия жизни (comfortable, close, nice, etc.); – места в городе (city centre, church, square, etc.); Грамматика: – оборот there is/are; – неопределённые местоимения some/any/one и их производные. – предлоги направления (forward, past, opposite, etc.);		

	<ul style="list-style-type: none"> – модальные глаголы в этикетных формулах (Can/may I help you?, Should you have any questions ____, Should you need any further information ____ и др.); – специальные вопросы; – вопросительные предложения – формулы вежливости (Could you ____, please? Would you like ____? Shall I ____?); – наречия, обозначающие направление 		
	Практические занятия	4	
	1. Особенности проживания в городе. Инфраструктура. Как спросить и указать дорогу.	2	
	2. Описание здания, интерьера. Описание колледжа (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование). Описание кабинета иностранного языка	2	
Тема № 1.4 Покупки: одежда, обувь и продукты питания	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	<p>Лексика:</p> <ul style="list-style-type: none"> – виды магазинов и отделы в магазине (shopping mall, department store, dairy produce, etc.); – товары (juice, soap, milk, bread, butter, sandwich, a bottle of milk, etc.); – одежда (trousers, a sweater, a blouse, a tie, a skirt, etc) <p>Грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> – существительные исчисляемые и неисчисляемые; – употребление слов many, much, a lot of, little, few, a few с существительными; – артикли: определенный, неопределенный, нулевой; – чтение артиклей; – арифметические действия и вычисления 		
	Практические занятия	6	
	1. Виды магазинов. Ассортимент товаров.	2	
	2. Совершение покупок в продуктовом магазине. Совершение покупок в магазине одежды/обуви	2	
	Контрольная работа: Тема 1.1 – 1.4:		
	1. Контроль лексико-грамматических навыков письма.	2	
	2. Контроль навыков чтения.		
Тема № 1.5 Здоровый образ жизни и	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика:		

забота о здоровье: сбалансированное питание. Спорт	<ul style="list-style-type: none"> – части тела (neck, back, arm, shoulder, etc.); – правильное питание (diet, protein, etc.); – названия видов спорта (football, yoga, rowing, etc.); – симптомы и болезни (running nose, catch a cold, etc.); – еда (egg, pizza, meat, etc); – способы приготовления пищи (boil, mix, cut, roast, etc); – дроби и меры весов (1/12: one-twelfth) <p>Грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> – образование множественного числа с помощью внешней и внутренней флексии; – множественное число существительных, заимствованных из греческого и латинского языков; – существительные, имеющие одну форму для единственного и множественного числа; – чтение и правописание окончаний. – простое прошедшее время (образование и функции в действительном залоге. Чтение и правописание окончаний в настоящем и прошедшем времени) – правильные и неправильные глаголы; – used to + Infinitive structure 		
	Практические занятия	4	
	1 Физическая культура и спорт. Здоровый образ жизни	2	
	2. Еда полезная и вредная.	2	
Тема № 1.6 Туризм. Виды отдыха.	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	<p>Лексика:</p> <ul style="list-style-type: none"> – виды путешествий (travelling by plane, by train, etc.); – виды транспорта (bus, car, plane, etc.) <p>Грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> – инфинитив, его формы; – неопределенные местоимения; – образование степеней сравнения наречий; – наречия места 		
	Практические занятия	4	
	1. Почему и как люди путешествуют. Путешествие на поезде, самолете	2	

	Контрольная работа: Тема 1.5 – 1.6:		
	Грамматический тест.	2	
<i>2 семестр (46 часов)</i>			
Тема № 1.7 Страна изучаемого языка	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: – государственное устройство (government, president, Chamber of parliament, etc.); – погода и климат (wet, mild, variable, etc.). – экономика (gross domestic product, machinery, income, etc.); – достопримечательности (sights, Tower Bridge, Big Ben, Tower, etc) – количественные и порядковые числительные; – обозначение годов, дат, времени, периодов; Грамматика: – артикли с географическими названиями; – прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени). – сравнительные обороты than, as...as, not so ... as; – прошедшее продолжительное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени)		
	Практические занятия	6	
	1. Великобритания (географическое положение, климат, население; национальные символы; политическое и экономическое устройство, традиции).	2	
	2. США (географическое положение, климат, население; национальные символы; политическое и экономическое устройство, традиции).	2	
3. Великобритания и США (крупные города, достопримечательности)	2		
Тема № 1.8 Россия	Содержание учебного материала	10	ОК 01, ОК 02, ОК 04
Лексика: – государственное устройство (government, president, judicial, commander-in-chief, etc.); – погода и климат (wet, mild, variable, continental, etc.). – экономика (gross domestic product, machinery, income, heavy industry, light industry, oil and gas resources, etc.); – достопримечательности (the Kremlin, the Red Square, Saint Petersburg, etc)			

	Грамматика: – артикли с географическими названиями; – прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени). – сравнительные обороты than, as...as, not so ... as		
	Практические занятия	10	
	1. Географическое положение, климат, население.	2	
	2. Национальные символы. Политическое и экономическое устройство.	2	
	3. Москва – столица России. Достопримечательности Москвы	2	
	4. Традиции народов России	2	
	Контрольная работа: Тема 1.6 – 1.8		
	1. Контроль навыков аудирования. 1. Контроль диалогических навыков говорения	2	
Прикладной модуль			
Раздел 2.	Иностранный язык для специальных целей	28	ОК 01, ОК02, ОК04, ОК09 ПК 1.1, ПК 2.3, ПК 4.4, ПК 5.1
Тема 2.1 Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в профессии	Содержание учебного материала	6	ОК01, ОК02, ОК04, ОК09, ПК 1.1, ПК 2.3, ПК 4.4, ПК 5.1
	Лексика: – профессионально ориентированная лексика; – лексика делового общения.		
	Грамматика: – герундий, инфинитив. – грамматические структуры, типичные для научно-популярных текстов		
	Практические занятия	6	
	1. Дизайн в России. Особенности подготовки дизайнеров. 2. Основные принципы деятельности дизайнера 3. Защита презентаций «Дизайн проект»	2 2 2	
Тема 2.2 Известные дизайнеры	Содержание учебного материала	8	ОК01, ОК02, ОК04, ОК09, ПК 1.1, ПК 2.3,
	Лексика: - профессионально ориентированная лексика;		

	- лексика делового общения. <i>Грамматика:</i> - грамматические конструкции типичные для научно-популярного стиля.		ПК 4.4, ПК 5.1
	Практические занятия	8	
	1. Знаменитые графические дизайнеры.	2	
	2. Оксана Хлебородова. Ландшафтный дизайн.	2	
	3. Дизайнеры интерьера.	2	
	Контрольная работа: Тема 1.6 – 1.8		
	1. Контроль монологических навыков говорения	1	
	2. Контроль диалогических навыков говорения.	1	
Тема 2.3 Профессиональные требования	Содержание учебного материала	14	ОК01, ОК02, ОК04, ОК09, ПК 1.1, ПК 2.3, ПК 4.4, ПК 5.1
	<i>Лексика:</i> - профессионально ориентированная лексика; - лексика делового общения. <i>Грамматика:</i> -герундий, инфинитив.		
	Практические занятия	14	
	1. Профессия – Дизайнер.	2	
	2. Специфика работы по профессии.		
	3. Преимущества и недостатки профессии. Выполнение лексических упражнений.	2 2	
	4. Написание эссе «Моя будущая профессия».	2	
	5. Основные принципы деятельности по профессии	2	
	6. Технологии будущего.	1	
	Контрольная работа Темы 2.1 – 2.3		
	Контрольный перевод текста.	1	
	Контроль навыков аудирования.	1	
	Контроль монологических навыков говорения	1	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		2	
Всего:		78	

3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины

3.1. Материально-технические условия реализации дисциплины

Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 №178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Кабинет «Иностранного языка» оснащен оборудованием: доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся), шкафами для хранения раздаточного дидактического материала и др.; техническими средствами обучения (компьютером, средствами аудиовизуализации, мультимедийным проектором).

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы общеобразовательной учебной дисциплины «Иностранный язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- библиотечный фонд.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. 11 класс=Spotlight: Student's Book : учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева и др. - Москва : Express Publishing : Просвещение, 2022. - 256 с. : ил. - (Английский в фокусе). - ISBN 978-5-09-087442-7.
2. 10 класс=Spotlight: Student's Book: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева и др. - Москва : Express Publishing : Просвещение, 2022. - 248 с. : ил. - (Английский в фокусе). - ISBN 978-5-09-087440-3.
3. Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English: электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений СПО. – М., 2021. – 256с. – ISBN: 978-5-4468-9407-9. - Текст: непосредственный.
4. Биболетова М.З. Английский с удовольствием. 10 класс. Учебник. ФГОС ФП / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Д. Снежко. – Москва: Просвещение, 2020. – 216 с. – ISBN: 978-5-358-20853-7. – Текст: непосредственный.
5. Биболетова М.З. Английский с удовольствием. 11 класс. Учебник. ФГОС ФП / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Д. Снежко. – Москва: Просвещение, 2019. – 216 с. – ISBN: 978-5-358-17772-7. – Текст: непосредственный.
6. Логинова, В. О. Английский язык для педагогических специальностей. (СПО). Учебник./ В.О. Логинова. – Москва: КноРус, 2020. – 200 с. – ISBN: 978-5-406- 07964-5. – Текст: непосредственный.
7. Joathan Marks. English Pronunciation in Use - elementary. Cambridge University Press/ J. Marks. – Cambridge : Cambridge University Press, 2019. – 168 p. ISBN: 9781108403528. – Текст: непосредственный.

3.2.2. Электронные издания

1. Английский язык для гуманитариев (B1–B2). English for Humanities : учебное пособие для вузов / О. Н. Стогниева, А. В. Бакулев, Г. А. Павловская, Е. М. Муковникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14982-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494395> (дата обращения: 19.02.2022).

2. Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes : учебное пособие для вузов / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Поспелова, Ю. А. Суворова ; под редакцией Т. А. Барановской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 220 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13839-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489787> (дата обращения: 19.02.2022).

3.2.3. Дополнительные источники

1. Видеоуроки в интернет: [сайт]. – ООО «Мультиурок», 2020 – URL: <http://videouroki.net> (дата обращения: 06.02.2022) – Текст: электронный.

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 08.02.2022). – Текст: электронный.

3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 02.02.2022). – Текст: электронный.

4. Онлайн-словари АБВУУ Lingvo. - URL: <http://www.abbyyonline.ru> (дата обращения: 11.02.2022). – Текст: электронный.

5. Онлайн-словари Мультитран. - URL: <http://www.multitran.ru> (дата обращения: 11.02.2022). – Текст: электронный.

6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 01.07.2021). - Режим доступа: свободный. –Текст: электронный.

7. Энциклопедия «Британника»: [сайт]. – Encyclopædia Britannica, Inc., 2020 – URL: www.britannica.com (дата обращения: 26.04.2020) – Текст: электронный.

8. CambridgeDictionariesOnline. - URL: <http://dictionary.cambridge.org> (дата обращения: 11.02.2022). – Текст: электронный.

9. Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов:[сайт]. – MacmillanEducationLimited, 2009-2020 – URL: www.macmillandictionary.com (дата обращения: 08.02.2022) – Текст: электронный.

10. News in Levels. World news for students of English: [сайт]. – URL: <https://www.newsinlevels.com> (дата обращения: 06.02.2022) – Текст: электронный.

4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины

Контроль и оценка раскрываются через усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Код и наименование формируемых компетенций	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7,1.8</p>	<p>Заполнение формы-резюме, Письма Презентация, Постер, Тесты Устный опрос. Выполнение заданий дифференцированного зачета</p>
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Р 2, Тема 2.1, 2.2, 2.3</p>	<p>Тесты Проект Ролевые игры Круглый стол-дебаты Доклад с презентацией Выполнение заданий дифференцированного зачета</p>
<p>ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика</p> <p>ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в</p>	<p>Р 2, Тема 2.1-2.3</p>	<p>Устный перевод текста Выполнение заданий дифференцированного зачета</p>

<p>соответствии с техническим заданием (описанием) ПК 4.4 Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием ПК 5.1 Выполнять подготовительные работы</p>		
--	--	--

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД. 07 Математика



2023г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.07 Математика разработана на основе требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного общеобразовательного предмета (ФГОС СОО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. N 732 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17. мая 2012 г. Т413» (зарегистрировано в Минюсте России 12 сентября 2022 г. N 70034); Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждён приказом Минпросвещения России от 05.05.2022 № 308 (ред. от 01.09.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)" (зарегистрирован 25.07.2022 № 69375)

Рабочая программа ОУД.07 Математика составлена на основе примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Математика» (1 вариант) для профессиональных образовательных организаций, разработанной ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», профиль обучения: гуманитарный; протокол №14 от 30 ноября 2022г., Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, Министерством просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г., №Р-98; с учётом Рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Рабочая программа ОУД.07 Математика реализуется с учётом профиля получаемого профессионального образования и содержанием рабочих программ по МДК 01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве), МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования, ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

Организация разработчик: ОГАПОУ СПК

Разработчик: Анисимова В.И., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент: Гордеева Н.О., к. ф.-м. н., зав. кафедрой экономики, информатики и математики СОФ НИУ БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей общеобразовательных дисциплин (протокол №1 от 31.08.2023 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ · ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «МАТЕМАТИКА»	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ · УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ · ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	40
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ · ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	42

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «МАТЕМАТИКА»

1.1. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы СПО:

Общеобразовательная дисциплина «Математика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Математика» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций: ОК 01– ОК 07, ПК 1.4, ПК 2.3

Общие компетенции	Планируемые результаты обучения	
	Общие ¹	Дисциплинарные ² (Предметные результаты: базовый уровень)
<p>ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p><i>Личностные результаты в части трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности. <p><i>Метапредметные результаты (овладение универсальными учебными познавательными действиями):</i></p> <p><i>а) базовые логические действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в 	<p>ПР 1 владеть методами доказательств, алгоритмами решения задач; умение формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;</p> <p>ПР 2 уметь оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений;</p> <p>ПР 3 уметь оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы;</p> <p>ПР 4 уметь оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; уметь находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применять производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие</p>

¹ Указываются личностные и метапредметные результаты из ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022) в отглагольной форме, формируемые общеобразовательной дисциплиной

² Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022)

	<p>рассматриваемых явлениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p><i>б) базовые исследовательские действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике 	<p>значения, нахождение пути, скорости и ускорения;</p> <p>ПР 5 уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</p> <p>ПР 6 уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов;</p> <p>ПР 7 уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; уметь извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств;</p> <p>ПР 8 уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; умение вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и</p>
--	---	---

		<p>формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях;</p> <p>ПР 9 уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями; умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира;</p> <p>ПР 10 уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; умение распознавать симметрию в пространстве; умение распознавать правильные многогранники;</p> <p>ПР 11 уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач;</p> <p>ПР 12 уметь вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности),</p>
--	--	--

		<p>используя изученные формулы и методы;</p> <p>ПР 13 уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками;</p> <p>ПР 14 уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки.</p>
<p>ОК 02</p> <p>Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p><i>Личностные результаты ценности научного познания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. <p><i>Метапредметные результаты (овладение универсальными учебными познавательными действиями: работа с информацией):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно 	<p>ПР 3 уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</p>

	<p>осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности 	
<p>ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p><i>Личностные результаты (духовно-нравственного воспитания)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями 	<p>ПР 3 уметь оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы;</p> <p>ПР 10 уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и</p>

	<p>народов России; <i>Метапредметные результаты (овладение универсальными регулятивными действиями:</i> <i>а) самоорганизация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; <p><i>б) самоконтроль:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; <p><i>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с 	<p>поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; умение распознавать симметрию в пространстве; умение распознавать правильные многогранники; ПР 13 уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками;</p>
--	--	--

	<p>другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты</p>	
<p>ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p><i>Метапредметные результаты (овладение универсальными учебными познавательными действиями: базовые исследовательские действия)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; <p><i>Метапредметные результаты (овладение универсальными коммуникативными действиями):</i></p> <p>б) <i>совместная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. <p><i>Метапредметные результаты (овладение универсальными регулятивными действиями: принятие себя и других людей):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей 	<p>ПР 8 уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; умение вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях;</p> <p>ПР 5 умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</p> <p>ПР 4 уметь исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа</p>

	<p>при анализе результатов деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека 	
<p>ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p><i>Личностные результаты (эстетического воспитания)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p><i>Метапредметные результаты (овладение универсальными коммуникативными действиями: общение)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств 	<p>ПР 7 уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств;</p> <p>ПР 9 уметь использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира</p>
ОК 06	<i>Личностные результаты (гражданского</i>	ПР 8 уметь оперировать понятиями: случайный опыт и

<p>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p><i>воспитания)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; <p><i>В части гражданского воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; 	<p>случайное событие, вероятность случайного события; уметь вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях</p> <p>ПР 13 уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками;</p> <p>ПР 14 уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки.</p>
--	--	---

	<p>патриотического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; <p><i>Метапредметные результаты (овладение универсальными учебными познавательными действиями: базовые исследовательские действия)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем <p><i>Метапредметные результаты (овладение универсальными коммуникативными действиями: общение)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть различными способами общения и взаимодействия 	
<p>ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно</p>	<p><i>Личностные результаты (экологического воспитания)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - не принимать действия, приносящие вред окружающей среде; - уметь прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; 	<p>ПР 4 уметь оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; уметь находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики</p>

<p>действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> - расширить опыт деятельности экологической направленности; <i>Метапредметные результаты (овладение универсальными учебными познавательными действиями: базовые исследовательские действия)</i> - разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; - осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; - давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям 	<p>многочленов с использованием аппарата математического анализа; применять производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение пути, скорости и ускорения;</p> <p>ПР 11 уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач;</p> <p>ПР 12 уметь вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы</p>
<p>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.</p>	<p><i>Личностные результаты (трудового воспитания)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; <i>Метапредметные результаты (овладение познавательными действиями: базовые логические действия)</i> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения 	<p>ПР 14 уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности <i>Метапредметные результаты (овладение познавательными действиями: базовые исследовательские действия)</i> - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности - уметь интегрировать знания из разных предметных областей - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения <i>Метапредметные результаты (овладение регулятивными действиями: самоорганизация)</i> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям. 	
<p>ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).</p>	<p><i>Личностные результаты (трудового воспитания)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; 	<p>ПР 14 уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; <i>Метапредметные результаты (овладение познавательными действиями: базовые логические действия)</i> - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения <i>Метапредметные результаты (овладение познавательными действиями: базовые исследовательские действия)</i> - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности - уметь интегрировать знания из разных предметных областей <i>Метапредметные результаты (овладение регулятивными действиями: самоорганизация)</i> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; 	
--	---	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах*
Объем образовательной программы дисциплины	264
в т. ч.	
Основное содержание	206
в т. ч.:	
теоретическое обучение	80
практические занятия	126
в т. ч.:	
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	26
в т. ч.:	
практические занятия	26
Индивидуальный проект (да/нет)**	нет
Консультации	20
Промежуточная аттестация (экзамен)	12

2.2. Тематический план и содержание дисциплины_

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<i>Основное содержание</i>			
Раздел 1. Повторение курса математики основной школы		16	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06 ПК 1.4, ПК 2.3
Тема 1.1	Содержание учебного материала	2	
Цель и задачи математики при освоении специальности.	Цель и задачи математики при освоении специальности. Базовые знания и умения по математике в профессиональной и в повседневной деятельности.		
Числа и вычисления	Практическое занятие. Действия над положительными и отрицательными числами, с обыкновенными и десятичными дробями. Действия со степенями, формулы сокращенного умножения	2	
Тема 1.2	Содержание учебного материала		
Процентные вычисления. Уравнения и неравенства	Практическое занятие. Простые проценты, разные способы их вычисления. Линейные, квадратные, дробно-линейные уравнения и неравенства	4	
Тема 1.3.	<i>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</i>		
Процентные вычисления в профессиональных задачах	Практическое занятие. Простые и сложные проценты. Процентные вычисления в профессиональных задачах	2	
Тема 1.4	Содержание учебного материала		
Решение задач. Входной контроль	Вычисления и преобразования. Уравнения и неравенства. Геометрия на плоскости	2	
	Практическое занятие. Вычисления и преобразования. Уравнения и неравенства. Геометрия на плоскости	2	

	Входная контрольная работа	2	
Раздел 2 Прямые и плоскости в пространстве. Координаты и векторы в пространстве		30	ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 07 ПК 1.4, ПК 2.3
Тема 2.1. Основные понятия стереометрии. Расположение прямых и плоскостей	Содержание учебного материала Предмет стереометрии. Основные понятия (точка, прямая, плоскость, пространство). Основные аксиомы стереометрии. Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Угол между прямыми в пространстве. Перпендикулярность прямых. Основные пространственные фигуры	2	
Тема 2.2. Параллельность прямых, прямой и плоскости, плоскостей	Содержание учебного материала Параллельные прямая и плоскость. Определение. Признак. Свойства. Параллельные плоскости. Определение. Признак. Свойства.	2	
	Тетраэдр и его элементы. Параллелепипед и его элементы. Свойства противоположных граней и диагоналей параллелепипеда. Построение основных сечений	2	
	Практическое занятие. Решение задач по теме: «Параллельность прямых, прямой и плоскости, плоскостей»	2	
	Практическое занятие. Построение основных сечений	2	
Тема 2.3. Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости, плоскостей	Содержание учебного материала Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые, перпендикулярные к плоскости. Признак перпендикулярности прямой и плоскости	2	
Тема 2.4. Перпендикуляр и наклонная. Теорема о	Содержание учебного материала Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах. Угол между	2	

трех перпендикулярах	прямой и плоскостью. Угол между плоскостями. Перпендикулярные плоскости. Расстояния в пространстве		
	Практическое занятие. Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах.	2	
Тема 2.5. Координаты и векторы в пространстве	Содержание учебного материала		
	Декартовы координаты в пространстве. Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число.	2	
	Скалярное произведение векторов. Простейшие задачи в координатах	2	
Тема 2.6. Прямые и плоскости в практических задачах	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)		
	Практическое занятие. Взаимное расположение прямых в пространстве. Параллельность прямой и плоскости, параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей. Расположение прямых и плоскостей в окружающем мире (природе, архитектуре, технике). Решение практико-ориентированных задач	4	
Тема 2.7 Решение задач. Прямые и плоскости, координаты и векторы в пространстве	Содержание учебного материала		
	Практическое занятие. Расположение прямых и плоскостей в пространстве. Перпендикулярность и параллельность прямых и плоскостей. Декартовы координаты в пространстве. Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Координаты вектора	4	
	Контрольная работа «Прямые и плоскости в пространстве. Координаты и векторы в пространстве»	2	
Раздел 3. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции		34	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
Тема 3.1	Содержание учебного материала		

Тригонометрические функции произвольного угла, числа	Радианная мера угла. Поворот точки вокруг начала координат. Определение синуса, косинуса, тангенса и котангенса. Знаки синуса, косинуса, тангенса и котангенса по четвертям.	2
	Практическое занятие. Зависимость между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом одного и того же угла	4
Тема 3.2 Основные тригонометрические тождества	Содержание учебного материала	
	Практическое занятие. Тригонометрические тождества. Преобразования простейших тригонометрических выражений. Синус, косинус, тангенс и котангенс углов α и $-\alpha$	4
Тема 3.3 Тригонометрические функции, их свойства и графики	Содержание учебного материала	
	Область определения и множество значений тригонометрических функций. Чётность, нечётность, периодичность тригонометрических функций.	2
	Сжатие и растяжение графиков тригонометрических функций. Преобразование графиков тригонометрических функций	2
	Практическое занятие. Свойства и графики функций $y = \cos x$, $y = \sin x$, $y = \operatorname{tg} x$, $y = \operatorname{ctg} x$.	2
Тема 3.4 Обратные тригонометрические функции	Содержание учебного материала	
	Обратные тригонометрические функции. Их свойства и графики.	2
Тема 3.5 Тригонометрические уравнения и неравенства	Содержание учебного материала	
	Уравнение $\cos x = a$. Уравнение $\sin x = a$. Уравнение $\operatorname{tg} x = a$, $\operatorname{ctg} x = a$. Решение тригонометрических уравнений основных типов: простейшие тригонометрические уравнения, сводящиеся к квадратным., решаемые разложением на множители, однородные. Простейшие тригонометрические неравенства	2
	Практическое занятие. Решение тригонометрических уравнений	6
	Практическое занятие. Решение тригонометрических неравенств	2

Тема 3.6 Решение задач. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 07 ПК 1.4, ПК 2.3
	Практическое занятие. Преобразование тригонометрических выражений. Решение тригонометрических уравнений и неравенств в том числе с использованием свойств функций	4	
	Контрольная работа «Основы тригонометрии. Тригонометрические функции»	2	
Раздел 4. Производная и первообразная функции		40	
Тема 4.1 Понятие производной. Формулы и правила дифференцирования	Содержание учебного материала		
	Приращение аргумента. Приращение функции. Задачи, приводящие к понятию производной. Определение производной. Алгоритм отыскания производной. Формулы дифференцирования. Правила дифференцирования	2	
	Практическое занятие. Вычисление производной	2	
Тема 4.2 Понятие о непрерывности функции. Метод интервалов	Содержание учебного материала		
	Понятие непрерывной функции. Свойства непрерывной функции. Связь между непрерывностью и дифференцируемостью функции в точке. Алгоритм решения неравенств методом интервалов	2	
Тема 4.3 Геометрический и физический смысл производной	Содержание учебного материала		
	Геометрический смысл производной функции – угловой коэффициент касательной к графику функции в точке. Уравнение касательной к графику функции. Алгоритм составления уравнения касательной к графику функции $y=f(x)$	2	
Тема 4.4 Монотонность функции. Точки экстремума	Содержание учебного материала		
	Возрастание и убывание функции, соответствие возрастания и убывания функции знаку производной. Задачи на максимум и минимум. Алгоритм исследования функции и построения ее графика с помощью производной	2	
Тема 4.5 Исследование функций и построение	Содержание учебного материала		
	Практическое занятие. Исследование функции на монотонность и	4	

графиков	построение графиков		
Тема 4.6 Наибольшее и наименьшее значения функции	Содержание учебного материала		
	Нахождение наибольшего и наименьшего значений функций, построение графиков с использованием аппарата математического анализа	4	
Тема 4.7 Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)		
	Практическое занятие. Наименьшее и наибольшее значение функции	6	
Тема 4.8 Первообразная функции. Правила нахождения первообразных	Содержание учебного материала		
	Ознакомление с понятием интеграла и первообразной для функции $y=f(x)$. Таблица формул для нахождения первообразных. Изучение правила вычисления первообразной	2	
	Практическое занятие. Решение задач на связь первообразной и ее производной, вычисление первообразной для данной функции.	2	
Тема 4.9 Площадь криволинейной трапеции. Формула Ньютона – Лейбница	Содержание учебного материала		
	Задачи, приводящие к понятию определенного интеграла – о вычислении площади криволинейной трапеции. Понятие определённого интеграла. Геометрический и физический смысл определенного интеграла. Формула Ньютона – Лейбница.	2	
	Практическое занятие. Решение задач на применение интеграла для вычисления физических величин и площадей	4	
Тема 4.10 Решение задач. Производная и первообразная функции.	Содержание учебного материала		
	Практическое занятие. Формулы и правила дифференцирования. Исследование функций с помощью производной. Наибольшее и наименьшее значения функции. Вычисление первообразной. Применение первообразной	4	
	Контрольная работа «Производная и первообразная функции»	2	
Раздел 5. Многогранники и тела вращения		34	ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 07 ПК 1.4, ПК 2.3

Тема 5.1 Призма, параллелепипед, куб, пирамида и их сечения	Содержание учебного материала		
	Призма (наклонная, прямая, правильная) и её элементы. Параллелепипед. Свойства прямоугольного параллелепипеда. Куб. Пирамида и её элементы. Правильная пирамида	4	
Тема 5.2 Правильные многогранники в жизни	Содержание учебного материала		
	Площадь поверхности многогранников. Простейшие комбинации многогранников. Вычисление элементов пространственных фигур (рёбра, диагонали, углы). Правильные многогранники	2	
	Практическое занятие. Вычисление площади поверхности многогранников	4	
Тема 5.3 Цилиндр, конус, шар и их сечения	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)		
	Практическое занятие. Цилиндр, конус, сфера и шар. Основные свойства прямого кругового цилиндра, прямого кругового конуса. Изображение тел вращения на плоскости. Представление об усечённом конусе. Сечения конуса (параллельное основанию и проходящее через вершину), сечения цилиндра (параллельно и перпендикулярно оси), сечениях шара. Развёртка цилиндра и конуса	4	
Тема 5.4 Объемы и площади поверхностей тел	Содержание учебного материала		
	Объем прямоугольного параллелепипеда. Объем куба. Объемы прямой призмы и цилиндра. Объемы пирамиды и конуса. Объем шара	2	
	Практическое занятие. Объемы многогранников и тел вращения	6	
Тема 5.5 Примеры симметрий в профессии	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)		
	Практическое занятие. Понятие о симметрии в пространстве (центральная, осевая, зеркальная). Обобщение представлений о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр, икосаэдр). Примеры симметрий в профессии	4	

Тема 5.6 Решение задач. Многогранники и тела вращения	Содержание учебного материала		
	Практическое занятие. Объемы и площади поверхности многогранников и тел вращения	6	
	Контрольная работа «Многогранники и тела вращения»	2	
Раздел 6. Степени и корни. Степенная, показательная и логарифмическая функции		62	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 07 ПК 1.4, ПК 2.3
Тема 6.1 Степенная функция, ее свойства. Преобразование выражений с корнями n-ой степени	Содержание учебного материала		
	Понятие корня n-ой степени из действительного числа. Функции $y = \sqrt[n]{x}$ их свойства и графики. Свойства корня n-ой степени. Преобразование иррациональных выражений	4	
	Практическое занятие. Преобразование выражений с корнями n-ой степени	4	
Тема 6.2 Свойства степени с рациональным и действительным показателями	Содержание учебного материала		
	Понятие степени с рациональным показателем. Степенные функции, их свойства и графики	4	
	Практическое занятие. Свойства степени с рациональным и действительным показателями	4	
Тема 6.3 Решение иррациональных уравнений	Содержание учебного материала		
	Равносильность иррациональных уравнений. Методы их решения	2	
	Практическое занятие. Решение иррациональных уравнений	4	
Тема 6.4 Показательная функция, ее свойства. Показательные уравнения и неравенства	Содержание учебного материала		
	Степень с произвольным действительным показателем. Определение показательной функции и ее свойства. Знакомство с применением показательной функции. Решение показательных уравнений методом уравнивания показателей, методом введения новой переменной, функционально-графическим методом. Решение показательных неравенств	4	
	Практическое занятие. Показательные уравнения и неравенства	6	

Тема 6.5 Логарифм числа. Свойства логарифмов	Содержание учебного материала		
	Логарифм числа. Свойства логарифмов. Операция логарифмирования	2	
	Практическое занятие. Логарифм числа. Свойства логарифмов	4	
Тема 6.6 Логарифмическая функция, ее свойства. Логарифмические уравнения, неравенства	Содержание учебного материала		
	Логарифмическая функция и ее свойства. Понятие логарифмического уравнения. Операция потенцирования. Три основных метода решения логарифмических уравнений: функционально-графический, метод потенцирования, метод введения новой переменной. Логарифмические неравенства	6	
	Практическое занятие. Логарифмические уравнения, неравенства	8	
Тема 6.7 Логарифмы в природе и технике	<i>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</i>		
	Практическое занятие. Применение логарифма. Логарифмическая спираль в природе. Ее математические свойства	4	
Тема 6.8 Решение задач. Степенная, показательная и логарифмическая функции	Содержание учебного материала		
	Практическое занятие. Степенная, показательная и логарифмическая функции. Решение уравнений	4	
	Контрольная работа «Степени и корни. Степенная, показательная и логарифмическая функции»	2	
Раздел 7. Элементы теории вероятностей и математической статистики		16	ОК 02, ОК 03, ОК 05 ПК 1.4, ПК 2.3
Тема 7.1 Событие, вероятность события. Сложение и умножение вероятностей	Содержание учебного материала		
	Совместные и несовместные события. Теоремы о вероятности суммы событий. Условная вероятность. Зависимые и независимые события. Теоремы о вероятности произведения событий	2	

Тема 7.2 Вероятность в профессиональных задачах	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)		
	Практическое занятие. Относительная частота события, свойство ее устойчивости. Статистическое определение вероятности. Оценка вероятности события	2	
Тема 7.3 Дискретная случайная величина, закон ее распределения	Содержание учебного материала		
	Виды случайных величин. Определение дискретной случайной величины. Закон распределения дискретной случайной величины. Ее числовые характеристики	2	
Тема 7.4 Задачи математической статистики.	Содержание учебного материала		
	Первичная обработка статистических данных. Числовые характеристики (среднее арифметическое, медиана, размах, дисперсия).	2	
	Практическое занятие. Работа с таблицами, графиками, диаграммами	4	
Тема 7.5 Элементы теории вероятностей и математической статистики	Практическое занятие. Виды событий, вероятность событий. Сложение и умножение вероятностей. Дискретная случайная величина, закон ее распределения. Задачи математической статистики.	2	
	Контрольная работа «Элементы теории вероятностей и математической статистики»	2	
Консультации		20	
Промежуточная аттестация (Экзамен)		12	ОК 01– ОК 07, ПК 1.4, ПК 2.3
Всего:		264	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины предусмотрено специальное помещение: кабинет «Математики».

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178–02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиа - проектор с экраном.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе:

Основные источники:

3.2.1. Печатные издания:

1. Алимов, Ш. А. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа 10-11 класс: базовый и углублённый уровни: учебник. / Ш. А. Алимов, Ю. М. Колягин, М. В. Ткачёва [и др.] – Москва : Просвещение, 2023. - 463 с.
2. Атанасян, Л.С. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 10-11 классы: учебник : базовый и углублённый уровни / Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.Б. Кадомцев и другие. – М. : Просвещение, 2022. – 287 с.

Дополнительные источники (при необходимости)

3.2.3. Печатные издания:

1. Мордкович, А.Г. Алгебра и начала математического анализа. 10-11 классы: В 2 ч. Ч. 1. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений (базовый уровень) / А.Г. Мордкович, П.В. Семенов. - М. : Мнемозина, 2020. - 400 с.
2. Мордкович, А.Г. Алгебра и начала математического анализа. 10-11 классы: В 2 ч. Ч. 2. Задачник для учащихся общеобразовательных учреждений (базовый

уровень) / А.Г. Мордкович, Л.О. Денищева, П.В. Семенов [и др.] - М. : Мнемозина, 2020. - 275 с.

3. Погорелов, А.В. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 10-11 класс. Учебник / А.В. Погорелов. – М. : Издательство «Просвещение», 2022.

3.2.4. Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Всероссийские интернет-олимпиады. - URL: <https://online-olympiad.ru> / (дата обращения: 05.07.2022). - Текст: электронный.
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 08.07.2021). - Текст: электронный.
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 02.07.2022). - Текст: электронный.
4. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 12.07.2021). - Текст: электронный.
5. Открытый колледж. Математика. - URL: <https://mathematics.ru> / (дата обращения: 08.06.2022). - Текст: электронный.
6. Повторим математику. - URL: <http://www.mathteachers.narod.ru> / (дата обращения: 12.07.2022). - Текст: электронный.
7. Справочник по математике для школьников. - URL: <https://www.resolventa.ru/demo/demomath.htm> / (дата обращения: 15.08.2022). - Текст: электронный.
8. Средняя математическая интернет школа. - URL: <http://www.bymath.net/> (дата обращения: 29.08.2022). - Текст: электронный.
9. Федеральный портал «Российское образование». - URL: <http://www.edu.ru/> (дата обращения: 02.07.2021). - Текст: электронный.
10. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 01.07.2022). - Текст: электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Оценка качества освоения учебной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию по итогам освоения дисциплины. Текущий контроль проводится в форме: устного опроса, проверки подготовки и защиты творческих работ, защиты результатов выполнения практических работ, тестирования

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена в 1, 2 семестрах.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с ³ , 1.4. Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 П-о/с, 2.7 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П-о/с, 5.4, 5.5, 5.6 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8	Текущий контроль: <ul style="list-style-type: none"> - устный опрос; - математический диктант; - индивидуальная самостоятельная работа; - выполнение и защита практических работ; - проверка подготовки и защиты творческих работ; - тестирование; - выполнение контрольных работ
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4. Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8 Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3, 7.4	Промежуточная аттестация: Выполнение экзаменационных заданий
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере,	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4. Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 П-о/с, 2.7 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4,	

³ Профессиональное-ориентированное содержание

использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8 Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3, 7.4
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4. Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 П-о/с, 2.7 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П-о/с, 5.4, 5.5, 5.6
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4. Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8 Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3, 7.4
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4. Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П-о/с, 5.4, 5.5, 5.6
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 П-о/с, 2.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П-о/с, 5.4, 5.5, 5.6 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4,

	6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8	
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	Р 1, Тема 1.3 П-о/с Р 2, Темы 2.6 П-о/с Р 4, Темы 4.7 П-о/с Р 5, Темы 5.3, 5.5 П-о/с, Р 6, Темы 6.7 П-о/с Р 7, Темы 7.2 П-о/с	
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).	Р 1, Тема 1.3 П-о/с Р 2, Темы 2.6 П-о/с Р 4, Темы 4.7 П-о/с Р 5, Темы 5.3, 5.5 П-о/с, Р 6, Темы 6.7 П-о/с Р 7, Темы 7.2 П-о/с	

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.08 Информатика



2023г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.08 Информатика разработана на основе требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного общеобразовательного предмета (ФГОС СОО), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. № 732 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. Т413» (зарегистрировано в Минюсте России 12 сентября 2022 г. № 70034); Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (зарегистрирован 25.07.2022 № 69375).

Рабочая программа ОУД.08 Информатика составлена на основе примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Информатика», базовый уровень (вариант 1), для профессиональных образовательных организаций, разработанной ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», профиль обучения: гуманитарный; протокол №14 от 30 ноября 2022г., Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, Министерством просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г., №Р-98; с учётом Рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Рабочая программа ОУД.08 Информатика реализуется с учётом профиля получаемого профессионального образования и содержанием рабочих программ по ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности, ОП.03 Информационный и цифровой дизайн, МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики.

Организация разработчик: ОГАПОУ СПК

Разработчик: Сергеева Н.А., преподаватель информатики ОГАПОУ СПК

Рецензент: Степанова Т.И., к.п.н., доцент кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей общеобразовательных дисциплин (протокол №1 от 31.08.2023 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНФОРМАТИКА»....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	21

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНФОРМАТИКА»

1.1. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы СПО

Общеобразовательная учебная дисциплина «Информатика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины

1.2.1. Цель дисциплины

Содержание программы общеобразовательной учебной дисциплины «Информатика» направлено на достижение следующих целей:

- освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в современном обществе, биологических и технических системах;
- овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом цифровые технологии, в том числе при изучении других дисциплин;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и цифровых технологий при изучении различных учебных предметов;
- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;
- приобретение опыта использования цифровых технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций: ОК 01, ОК 02, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4.

Общие компетенции	Планируемые результаты обучения	
	Общие	Дисциплинарные (Предметные результаты: базовый уровень)

<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; — интерес к различным сферам профессиональной деятельности. <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать угрозу информационной безопасности, использовать методы и средства противодействия этим угрозам, соблюдать меры безопасности, предотвращающие незаконное распространение персональных данных; - соблюдать требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; - понимать правовые основы использования компьютерных программ, баз данных и работы в сети Интернет; - уметь организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; - понимать возможности цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; - понимать возможности и ограничения технологий искусственного интеллекта в различных областях; - иметь представление об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах
--	--	---

	<p>соответствие результатам целям, оценивать риски последствий деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	
--	---	--

<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы» «системный эффект», «информационная система», «система управления»; - владеть методами поиска информации в сети Интернет; - уметь критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет, характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования; - понимать основные принципы устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров, тенденции развития компьютерных технологий; - владеть навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации; - иметь представления о компьютерных сетях и их роли в современном мире, об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений; - понимать основные принципы дискретизации различных видов информации; - уметь определять информационный объем текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации; - уметь использовать
--	--	---

	<p>учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности 	<p>простейшие коды, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных системах счисления; - уметь выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики; - уметь решать логические задачи графическим способом; - уметь определять кратчайший путь во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа; - уметь создавать и анализировать алгоритмы решения задач в профессиональной области; - уметь создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов; - уметь представлять профессиональную информации в виде компьютерных презентаций; - уметь использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений); - иметь представления о табличных (реляционных) базах данных и их возможностях;
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать компьютерные математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; - уметь оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу; - уметь представлять результаты моделирования в наглядном виде
<p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проводить предпроектный анализ; - владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь создавать и анализировать алгоритмы решения задач в профессиональной области; - уметь решать логические задачи графическим способом; - уметь определять кратчайший путь во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа; - уметь использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений); - иметь представления о табличных (реляционных) базах данных и их возможностях; - уметь использовать компьютерные математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; - уметь оценивать адекватность модели

		<p>моделируемому объекту или процессу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь представлять результаты моделирования в наглядном виде
<p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть методами поиска информации в сети Интернет; - уметь критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет, характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования; - соблюдать требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; - понимать правовые основы использования компьютерных программ, баз данных и работы в сети Интернет; - уметь организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; - понимать возможности цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; - понимать возможности и ограничения технологий искусственного интеллекта в различных областях; - иметь представление об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах; - уметь создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и

		<p>облачных сервисов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь представлять профессиональную информацию в виде компьютерных презентаций; - уметь использовать компьютерные математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; - уметь оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу
<p>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p>	<ul style="list-style-type: none"> - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь создавать и анализировать алгоритмы решения задач в профессиональной области; - уметь решать логические задачи графическим способом; - уметь определять кратчайший путь во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа; - уметь использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений); - иметь представления о табличных (реляционных) базах данных и их возможностях; - уметь использовать компьютерные математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования;

		<ul style="list-style-type: none">- уметь оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу;- уметь представлять результаты моделирования в наглядном виде
--	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	
Основное содержание	54
в т. ч.:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	52
Профессионально-ориентированное содержание	52
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	52
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2
ИТОГО	108

2.2. Тематический план и содержание дисциплины_

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Базовый модуль с профессионально-ориентированным содержанием			
Раздел 1.	ИСТОРИЯ И ТRENДЫ В РАЗВИТИИ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	2	
Тема 1.1. История и тенденции развития цифровых технологий	<i>Основное содержание</i>	2	ОК 02
	История развития цифровых средств. Вклад отечественных ученых в развитие цифровой техники. Тренды в развитии цифровых технологий		
	<i>Теоретическое обучение</i>	2	
	История развития цифровых средств. Вклад отечественных ученых в развитие цифровой техники	2	
Раздел 2.	ИНФОРМАЦИЯ И ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА	30	
Тема 2.1. Информация и информационные процессы	<i>Основное содержание</i>	2	ОК 02
	Понятие «информация» как фундаментальное понятие современной науки. Представление об основных информационных процессах, о системах		
	<i>Практические занятия</i>	2	
	Информация и информационные процессы	2	
Тема 2.2. Подходы к измерению информации	<i>Основное содержание</i>	2	ОК 02
	Подходы к измерению информации. Единицы измерения информации. Информационные объекты различных видов. Передача и хранение информации. Определение объемов различных носителей информации. Архив информации		
	<i>Практические занятия</i>	2	
	Подходы к измерению информации	2	
Тема 2.3. Компьютер и цифровое представление информации	<i>Основное содержание</i>	4	ОК 02
	Принципы построения компьютеров. Принцип открытой архитектуры. Магистраль. Аппаратное устройство компьютера. Внешняя память. Устройства ввода-вывода. Поколения ЭВМ. Архитектура ЭВМ. Основные характеристики компьютеров. Программное обеспечение: классификация и его назначение, сетевое программное обеспечение		
	<i>Практические занятия</i>	4	
	Устройство и принцип работы компьютера	2	

	Программное обеспечение компьютера	2	
Тема 2.4. Кодирование информации. Системы счисления	<i>Основное содержание</i>	4	ОК 02
	Представление о различных системах счисления. Представление действительного числа в системе счисления с любым основанием Перевод числа из десятичной позиционной системы счисления в десятичную. Перевод числа из десятичной позиционной системы счисления в десятичную.		
	Представление числовых данных: общие принципы представления данных, форматы представления чисел. Кодирование данных произвольного вида		
	<i>Практические занятия</i>	4	
	Системы счисления	2	
	Кодирование информации	2	
Тема 2.5. Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>	6	ОК 02 ПК 1.2, ПК 1.4
	Понятие множества. Мощность множества. Операции над множествами. Диаграммы Эйлера-Венна. Решение логических задач графическим способом. Основные понятия комбинаторики. Перестановки, размещения и сочетания. Основные понятия алгебры логики: высказывание, логические операции, построение таблицы истинности логического выражения. Графический метод алгебры логики		
	<i>Практические занятия</i>	6	
	Элементы теории множеств. Элементы комбинаторики	2	
	Элементы математической логики	2	
	Решение логических задач	2	
Тема 2.6. Компьютерные сети: локальные сети, сеть Интернет	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>	4	ОК 01 ОК 02 ПК 1.3
	Компьютерные сети их классификация. Работа в локальной сети. Топологии локальных сетей. Обмен данными. Глобальная сеть Интернет. IP-адресация. Браузеры. Основы работы в сети Интернет		
	<i>Практические занятия</i>	4	
	Основы работы в сети Интернет	2	
	Решение задач на передачу данных по сети	2	
Тема 2.7. Службы и услуги интернета	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>	4	ОК 02 ПК 1.3
	Службы и сервисы интернета (электронная почта, видеоконференции, форумы, мессенджеры, социальные сети). Поиск в интернете		
	<i>Практические занятия</i>	4	
	Службы и услуги интернета	2	

	Поиск информации профессионального содержания	2	
Тема 2.8. Сетевое хранение данных и цифрового контента	<i>Основное содержание</i>	2	ОК 01 ОК 02
	Организация личного информационного пространства. Облачные хранилища данных. Разделение прав доступа в облачных хранилищах. Коллективная работа над документами. Соблюдение мер безопасности, предотвращающих незаконное распространение персональных данных		
	<i>Практические занятия</i>	2	
	Сетевое хранение данных и цифрового контента	2	
Тема 2.9. Информационная безопасность	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>	2	ОК 01 ОК 02 ПК 1.3
	Информационная безопасность. Защита информации. Информационная безопасность в мире, России. Вредоносные программы. Антивирусные программы. Безопасность в интернете (сетевые угрозы, мошенничество). Риски и прогнозы использования цифровых технологий при решении профессиональных задач		
	<i>Практические занятия</i>	2	
	Информационная безопасность. Риски и прогнозы использования цифровых технологий при решении профессиональных задач	2	
Раздел 3.	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММНЫХ СИСТЕМ И СЕРВИСОВ	30	
Тема 3.1. Обработка информации в текстовых процессорах	<i>Основное содержание</i>	4	ОК 02
	Текстовые документы. Виды программного обеспечения для обработки текстовой информации. Создание текстовых документов на компьютере (операции ввода, редактирования, форматирования)		
	<i>Практические занятия</i>	4	
	Интерфейс текстового процессора. Создание текстовых документов на компьютере	2	
	Форматирование текстовых документов по установленным требованиям	2	
Тема 3.2. Технологии создания структурированных текстовых документов	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>	4	ОК 02 ПК 1.3
	Многостраничные документы. Структура документа. Гипертекстовые документы. Совместная работа над документом. Шаблоны		
	<i>Практические занятия</i>	4	
	Структура текстового документа	2	
	Совместная работа над документом	2	
Тема 3.3. Компьютерная	<i>Основное содержание</i>	2	ОК 02
	Компьютерная графика и её виды. Форматы мультимедийных файлов.		

графика и мультимедиа	Графические редакторы. Программы по записи и редактирования звука. Программы редактирования видео		
	<i>Практические занятия</i>	2	
	Форматы мультимедийных файлов	2	
Тема 3.4. Технологии обработки графических объектов	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>	4	ОК 02 <i>ПК 1.3</i>
	Технологии обработки различных объектов компьютерной графики (растровые и векторные изображения, обработка звука, монтаж видео)		
	<i>Практические занятия</i>	4	
	Работа в графическом редакторе	2	
	Обработка цифровых фотографий	2	
Тема 3.5. Представление профессиональной информации в виде презентаций	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>	8	ОК 02 <i>ПК 1.3</i>
	Виды компьютерных презентаций. Основные этапы разработки презентации. Анимация в презентации. Шаблоны. Композиция объектов презентации		
	<i>Практические занятия</i>	8	
	Виды компьютерных презентаций. Основные этапы разработки презентации	2	
	Требования к содержанию и оформлению компьютерных презентаций	2	
	Шаблоны. Композиция объектов презентации	2	
	Анализ презентаций на наличие ошибок	2	
Тема 3.6. Интерактивные и мультимедийные объекты на слайде	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>	4	ОК 02 <i>ПК 1.3</i>
	Принципы мультимедиа. Интерактивное представление информации		
	<i>Практические занятия</i>	4	
	Создание презентаций с использованием аудио- и видеотрегментов	2	
	Создание интерактивной презентации	2	
Тема 3.7. Гипертекстовое представление информации	<i>Основное содержание</i>	4	ОК 02
	Язык разметки гипертекста HTML. Оформление гипертекстовой страницы. Веб-сайты и веб-страницы		
	<i>Практические занятия</i>	4	
	Оформление гипертекстовой страницы	2	
	Веб-сайты и веб-страницы	2	
Раздел 4.	ИНФОРМАЦИОННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ	44	
Тема 4.1. Модели и моделирование. Этапы	<i>Основное содержание</i>	2	ОК 02
	Представление о компьютерных моделях. Виды моделей. Адекватность модели. Основные этапы компьютерного моделирования		
	<i>Практические занятия</i>	2	

моделирования	Модели и моделирование. Этапы моделирования	2	
Тема 4.2. Списки, графы, деревья	<i>Основное содержание</i>	4	ОК 02
	Структура информации. Списки, графы, деревья. Алгоритм построения дерева решений		
	<i>Практические занятия</i>	4	
	Списки, графы, деревья	2	
	Алгоритм построения дерева решений	2	
Тема 4.3. Математические модели в профессиональной области	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>	2	ОК 02 <i>ПК 1.2, ПК 1.4</i>
	Алгоритмы моделирования кратчайших путей между вершинами (Алгоритм Дейкстры, метод динамического программирования). Элементы теории игр (выигрышная стратегия)		
	<i>Практические занятия</i>	2	
	Математические модели в профессиональной области	2	
Тема 4.4. Понятие алгоритма и основные алгоритмические структуры	<i>Основное содержание</i>	8	ОК 01
	Понятие алгоритма. Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма. Основные алгоритмические структуры		
	<i>Практические занятия</i>	8	
	Понятие алгоритма. Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма	2	
	Основные алгоритмические структуры: следование	2	
	Основные алгоритмические структуры: ветвление	2	
	Основные алгоритмические структуры: цикл	2	
Тема 4.5. Анализ алгоритмов в профессиональной области	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>	4	ОК 02 <i>ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4</i>
	Анализ алгоритмов в профессиональной области		
	<i>Практические занятия</i>	4	
	Анализ алгоритмов в профессиональной области	4	
Тема 4.6. Технологии обработки информации в электронных таблицах	<i>Основное содержание</i>	4	ОК 02
	Табличный процессор. Приемы ввода, редактирования, форматирования в табличном процессоре. Адресация. Сортировка, фильтрация, условное форматирование		
	<i>Практические занятия</i>	4	
	Технологии обработки информации в электронных таблицах	2	
	Сортировка, фильтрация, условное форматирование	2	
Тема 4.7.	<i>Основное содержание</i>	8	ОК 02

Формулы и функции в электронных таблицах	Формулы и функции в электронных таблицах. Встроенные функции и их использование. Математические и статистические функции. Логические функции. Финансовые функции. Текстовые функции. Реализация математических моделей в электронных таблицах		
	<i>Практические занятия</i>	8	
	Организация вычислений в электронных таблицах. Формулы в электронных таблицах	2	
	Встроенные функции в электронных таблицах	4	
	Реализация математических моделей в электронных таблицах	2	
Тема 4.8. Визуализация данных в электронных таблицах	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>	4	ОК 02 <i>ПК 1.2, ПК 1.4</i>
	Визуализация данных в электронных таблицах		
	<i>Практические занятия</i>	4	
	Графики в электронных таблицах	2	
	Диаграммы в электронных таблицах	2	
Тема 4.9. Моделирование в электронных таблицах (на примерах задач из профессиональной области)	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>	4	ОК 02 <i>ПК 1.2, ПК 1.4</i>
	Моделирование в электронных таблицах (на примерах задач из профессиональной области)		
	<i>Практические занятия</i>	4	
	Моделирование в электронных таблицах	4	
Тема 4.10. Базы данных как модель предметной области	<i>Основное содержание</i>	4	ОК 02
	Базы данных как модель предметной области. Таблицы и реляционные базы данных		
	<i>Практические занятия</i>	4	
	Базы данных как модель предметной области	2	
	Таблицы и реляционные базы данных	2	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		2	
ВСЕГО		108	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия учебной компьютерной лаборатории информатики.

Оборудование компьютерной лаборатории:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

Технические средства обучения:

- компьютеры по количеству обучающихся;
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет;
- системное и прикладное программное обеспечение;
- антивирусное программное обеспечение;
- специализированное программное обеспечение;
- мультимедиапроектор;
- интерактивная доска/панель.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основные источники

3.2.1. Печатные издания

1. Босова Л.Л. Информатика. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Л.Л. Босова, А.Ю. Босова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний»; Просвещение, 2022. – 288с.
2. Босова Л.Л. Информатика. 11 класс. Базовый уровень: учебник / Л.Л. Босова, А.Ю. Босова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний»; Просвещение, 2022. – 256с.

3.2.4. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Босова Л.Л. Информатика. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Л.Л. Босова, А.Ю. Босова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний»; Просвещение, 2021. – 288с. – URL: <https://lbz.ru/books/740/9562/> (дата обращения: 30.08.2023).
2. Босова Л.Л. Информатика. 11 класс. Базовый уровень: учебник / Л.Л. Босова, А.Ю. Босова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний»; Просвещение, 2022. – 256с. – URL: <https://lbz.ru/books/740/9594/> (дата обращения: 30.08.2023).

Дополнительные источники

3.2.3. Печатные издания

1. Босова Л.Л. Информатика. 10 класс: самостоятельные и контрольные работы / Л.Л. Босова, А.Ю. Босова, А.А. Лобанов, Т.Ю. Лобанова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020. – 96с.

2. Босова Л.Л. Информатика. 11 класс: самостоятельные и контрольные работы / Л.Л. Босова, А.Ю. Босова, Н.А. Аквилянов. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 96с.
3. Босова Л.Л. Информатика 10-11 классы. Компьютерный практикум / Л.Л. Босова, А.Ю. Босова, Е.А. Мирончик, И. Дж. Куклина. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 144с.
4. Босова Л.Л. Информатика 10-11 классы. Базовый уровень: методическое пособие /Л.Л. Босова, А.Ю. Босова, Н.Е. Аквилянов, Е.А. Мирончик, И. Дж. Куклина. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 56с.

3.2.4. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Онлайн-школа «УМСКУЛ»: сайт. – URL: <https://umschool.net/library/informatika/algebra-logiki/>(дата обращения: 30.08.2023).
2. Российская электронная школа. – URL: <https://resh.edu.ru>(дата обращения: 30.08.2023).
3. Российское образование: федеральный портал. – URL: [http://www.edu.ru /](http://www.edu.ru/) (дата обращения: 30.08.203).
4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. – URL: [http://fcior.edu.ru /](http://fcior.edu.ru/) (дата обращения: 30.08.2023).
5. Электронное приложение к учебнику Л.Л. Босовой, А.Ю. Босовой «Информатика» для 10 класса. – URL: <https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/3/eor10.php> (дата обращения: 30.08.2023).
6. Электронное приложение к учебнику Л.Л. Босовой, А.Ю. Босовой «Информатика» для 11 класса. – URL: <https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/3/eor11.php> (дата обращения: 30.08.2023).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Оценка качества освоения учебной программы включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию по итогам освоения дисциплины.

Текущий контроль проводится в форме устных опросов, защиты результатов выполнения практических работ, тестирования.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета во 2 семестре.

Общая/ профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01	Тема 2.6 Тема 2.9 Тема 4.5	Тестирование
ОК 02	Тема 2.1 Тема 2.3 Тема 2.6 Тема 2.9 Тема 4.1 Тема 4.2	
ОК 01	Тема 2.7 Тема 2.8 Тема 3.2 Тема 4.4	Выполнение практических заданий
ОК 02	Тема 1.1, Тема 2.1-2.9, Тема 3.1- 3.7, Тема 4.1 - 4.3, Тема 4.5-4.10	
ОК 01, ОК 02, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4.		Дифференцированный зачет

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.09 Физическая культура

2023 г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.09 Физическая культура разработана на основе требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного общеобразовательного предмета (ФГОС СОО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. N 732 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17. мая 2012 г. Т413» (зарегистрировано в Минюсте России 12 сентября 2022 г. N 70034); Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)" (зарегистрирован 25.07.2022 № 69375).

Рабочая программа ОУД.09 Физическая культура составлена на основе примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» для профессиональных образовательных организаций, разработанной ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», профиль обучения: гуманитарный; протокол №14 от 30 ноября 2022г., Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, Министерством просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г., №Р-98; с учётом Рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Рабочая программа ОУД.09 Физическая культура реализуется с учётом профиля получаемого профессионального образования и содержанием рабочих программ по ПП ОГСЭ.05 Физическая культура, ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

Организация-разработчик: ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Разработчики:

Харитонов Ю.В., руководитель физического воспитания ОГАПОУ СПК
Дымова Ю.Ю., преподаватель физической культуры ОГАПОУ СПК
Пирнык И.А., преподаватель физической культуры ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Бурая Л.В., доцент, к.п.н., заведующая кафедрой педагогики и физической культуры
СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей общеобразовательных дисциплин (протокол №1 от 31.08.2023 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	стр. 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	20

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1.1. Место общеобразовательного учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «Физическая культура» входит в общеобразовательный цикл учебного плана ООП СПО.

Программа общеобразовательного учебного предмета «Физическая культура» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с учетом профессиональной направленности на базовом уровне.

В соответствии с учебным планом «Физическая культура» на уровне среднего профессионального образования изучается один учебный год (первый курс обучения). На изучение дисциплины «Физическая культура» на базовом уровне отводится 78 часов.

При невозможности исполнения программы ОУП.03 Физическая культура в очной форме, предусмотрена её реализация с применением электронных форм обучения на основе использования дистанционных образовательных технологий путем организации образовательной деятельности в электронной информационно-образовательной среде, к которой предоставляется доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

1.2. Цели и задачи общеобразовательного учебного предмета – требования к результатам освоения общеобразовательного учебного предмета:

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей: развитие у обучающихся двигательных навыков, совершенствование всех видов физкультурной и спортивной деятельности, гармоничное физическое развитие, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни будущего квалифицированного специалиста, на основе национально - культурных ценностей и традиций, формирование мотивации и потребности к занятиям физической культурой у будущего квалифицированного специалиста.

1.3. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО:

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - мотивация к обучению и личностному развитию; - сформировать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные): определять цели деятельности, задавать	- уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); - владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с

	<p>параметры и критерии их достижения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности 	<p>учебной и производственной деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств; - владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности
<p>ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - мотивация к обучению и личностному развитию; - сформировать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные): осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; владеть различными способами общения и взаимодействия; - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); - владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; - владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств; - владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности.
<p>ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - мотивация к обучению и личностному развитию; - сформировать здоровый и безопасный образ жизни, ответственно относится к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); - владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; - владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического

	<p>самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</p> <p>- овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p>	<p>развития и физических качеств;</p> <p>- владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;</p> <p>- владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;</p> <p>- иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости).</p>
--	--	---

В ходе подготовки обучающихся к профессиональной деятельности в процессе изучения ОУД.09 «Физическая культура» закладывается основа для формирования профессиональных компетенций (ПК) в рамках реализации ООП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

<p align="center">Профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)</p>	
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи.
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива.
ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем общеобразовательной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы общеобразовательной дисциплины	78
1. Основное содержание	56
в т. ч.:	
теоретическое обучение	1
практические занятия	55
2. Профессионально ориентированное содержание	20
в т. ч.:	
теоретическое обучение	1
практические занятия	19
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Формируемые компетенции
1	2	3	
Раздел 1	Физическая культура как часть культуры общества и человека	2	
<i>Основное содержание</i>		1	
Тема 1.1 Современное состояние физической культуры и спорта	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Физическая культура как часть культуры общества и человека. Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека. Современное представление о физической культуре: основные понятия; основные направления развития физической культуры в обществе и их формы организации</p> <p>2. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) — программная и нормативная основа системы физического воспитания населения. Характеристика нормативных требований для обучающихся СПО.</p>		ОК 1, ОК 4, ОК 8
Тема 1.2 Здоровье и здоровый образ жизни	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Понятие «здоровье» (физическое, психическое, социальное). Факторы, определяющие здоровье. Психосоматические заболевания.</p> <p>2. Понятие «здоровый образ жизни» и его составляющие: режим труда и отдыха, профилактика и устранение вредных привычек, оптимальный двигательный режим, личная гигиена, закаливание, рациональное питание</p> <p>3. Влияние двигательной активности на здоровье. Оздоровительное воздействие физических упражнений на организм занимающихся. Двигательная рекреация и ее роль в организации здорового образа жизни современного человека.</p>		ОК 1, ОК 4, ОК 8
Тема 1.3 Современные системы и технологии укрепления и	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Современное представление о современных системах и технологиях укрепления и сохранения здоровья (дыхательная гимнастика, антистрессовая пластическая гимнастика,</p>		ОК 1, ОК 4, ОК 8

сохранения здоровья	<i>йога, глазодвигательная гимнастика, стрейтчинг, суставная гимнастика; лыжные прогулки по пересеченной местности, оздоровительная ходьба, северная или скандинавская ходьба и оздоровительный бег и др.)</i>		
Тема 1.4 Основы методики самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой самоконтроль за индивидуальными показателями здоровья	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1.Формы организации самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой; соблюдение требований безопасности и гигиенических норм и правил во время занятий физической культурой</p> <p>2. Организация занятий физическими упражнениями различной направленности: подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью).</p> <p>3. Самоконтроль за индивидуальными показателями физического развития, умственной и физической работоспособностью, индивидуальными показателями физической подготовленности. Дневник самоконтроля.</p> <p>4.Физические качества, средства их совершенствования</p>		ОК 1, ОК 4, ОК 8
Профессионально ориентированное содержание		1	
Тема 1.5 Физическая культура в режиме трудового дня дизайнера	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Зоны риска физического здоровья в профессиональной деятельности. Рациональная организация труда, факторы сохранения и укрепления здоровья, профилактика переутомления. Составление профессиограммы. Определение принадлежности выбранной профессии/специальности к группе труда. Подбор физических упражнений для проведения производственной гимнастики</p>		ОК 1, ОК 4, ОК 8 ПК 1.1. ПК 2.2. ПК 4.1. ПК 4.2.
Тема 1.6 Профессионально-прикладная физическая подготовка дизайнера	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1.Понятие «профессионально-прикладная физическая подготовка», задачи профессионально-прикладной физической подготовки дизайнера, средства профессионально-прикладной физической подготовки</p> <p>2. Определение значимых физических и личностных качеств с учётом специфики профессии дизайнера; определение видов физкультурно-</p>		ОК 1, ОК 4, ОК 8 ПК 1.1. ПК 2.2. ПК 4.1. ПК 4.2.

	спортивной деятельности для развития профессионально-значимых физических и психических качеств		
Раздел № 2	Методические основы обучения различным видам физкультурно-спортивной деятельности	74	
Методико-практические занятия		19	
Профессионально ориентированное содержание		19	
Тема 2.1 Подбор упражнений, составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой	Содержание учебного материала	4	ОК 1, ОК 4, ОК 8 ПК 1.1. ПК 2.2. ПК 4.1. ПК 4.2.
	1. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, комплексов упражнений для коррекции осанки и телосложения 2. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений различной функциональной направленности		
Тема 2.2 Составление и проведение самостоятельных занятий по подготовке к сдаче норм и требований ВФСК «ГТО»	Содержание учебного материала	4	ОК 1, ОК 4, ОК 8 ПК 1.1. ПК 2.2. ПК 4.1. ПК 4.2.
	3. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для подготовки к выполнению тестовых упражнений. Освоение методики составления планов-конспектов и выполнения самостоятельных заданий по подготовке к сдаче норм и требований ВФСК «ГТО»		
Тема 2.3 Методы самоконтроля и оценка умственной и физической работоспособности	Содержание учебного материала	3	ОК 1, ОК 4, ОК 8 ПК 1.1. ПК 2.2. ПК 4.1. ПК 4.2.
	4. Применение методов самоконтроля и оценка умственной и физической работоспособности		
Тема 2.4 Составление и проведение комплексов упражнений для различных форм	Содержание учебного материала	4	ОК 1, ОК 4, ОК 8 ПК 1.1. ПК 2.2. ПК 4.1.
	5. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для производственной гимнастики, комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний с учётом специфики дизайнера		

организации занятий физической культурой при решении профессионально-ориентированных задач дизайнера	6. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для профессионально-прикладной физической подготовки с учётом специфики дизайнера		ПК 4.2.
Тема 2.5 Профессионально-прикладная физическая подготовка дизайнера	Содержание учебного материала	4	ОК 1, ОК 4, ОК 8 ПК 1.1. ПК 2.2. ПК 4.1. ПК 4.2.
	7. Характеристика профессиональной деятельности: группа труда, рабочее положение, рабочие движения, функциональные системы, обеспечивающие трудовой процесс, внешние условия или производственные факторы, профессиональные заболевания		
	8-11. Освоение комплексов упражнений для производственной гимнастики различных групп профессий (первая, вторая, третья, четвертая группы профессий)		
Учебно-тренировочные занятия		55	
Основное содержание		55	
Тема 2.6. Физические упражнения для оздоровительных форм занятий физической культурой	Содержание учебного материала	1	ОК 1, ОК 4, ОК 8
	12. Освоение упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, поддержания работоспособности, развитие основных физических качеств		
2.7. Гимнастика		10	
Тема 2.7 Основная гимнастика	Содержание учебного материала	2	ОК 1, ОК 4, ОК 8
	Практические занятия		
	13. Техника безопасности на занятиях гимнастикой. Выполнение строевых упражнений, строевых приёмов: построений и перестроений, передвижений, размыканий и смыканий, поворотов на месте. 14. Выполнение общеразвивающих упражнений без предмета и с предметом; в парах, в группах, на снарядах и тренажерах. Выполнение прикладных упражнений: ходьбы и бега, упражнений в равновесии, лазанье и перелазание, метание и ловля, поднимание и переноска груза, прыжки		
Тема 2.7 Спортивная	Содержание учебного материала	2	ОК 1, ОК 4, ОК 8

гимнастика	Практические занятия	2	
	15.Освоение и совершенствование элементов и комбинаций на бревне (девушки); на перекладине (юноши)		
	16.Освоение и совершенствование опорного прыжка через коня: углом с косого разбега толчком одной ногой (девушки); опорного прыжка через коня: ноги врозь (юноши)		
	Элементы и комбинации на снарядах спортивной гимнастики:		
	Девушки		
Бревно: вскок, седы, упоры, прыжки, разновидности передвижений, равновесия, танцевальные шаги, соскок с конца бревна	Перекладина: висы, упоры, переходы из вися в упор и из упора в вис, размахивания, размахивания изгибами, подъем переворотом, подъем разгибом, обороты назад и вперед, соскок махом вперед (назад)		
Опорные прыжки: через коня углом с косого разбега толчком одной ногой	Опорные прыжки: через коня ноги врозь		
Тема 2.7 Акробатика	Содержание учебного материала	2	ОК 1, ОК 4, ОК 8
	Практические занятия	2	
	17.Освоение акробатических элементов: кувырок вперед, кувырок назад, длинный кувырок, кувырок через плечо, стойка на лопатках, мост, стойка на руках, стойка на голове и руках, переворот боком «колесо», равновесие «ласточка».		
	18.Совершенствование акробатических элементов		
	19.Освоение и совершенствование акробатической комбинации (последовательность выполнения элементов в акробатической комбинации может изменяться):		
Девушки	Юноши		
И.П. - О.С.: Равновесие на левой (правой) - Шагом правой кувырок вперед ноги скрестно и поворот кругом - Кувырок назад - Перекатом назад стойка на	И.П. – О.С.: Стойка на руках махом одной и толчком другой (О) - Кувырок вперед - Кувырок вперед в упор присев - Силой, стойка на голове с опорой руками (Д)-Силой		

	лопатках - Кувырок назад через плечо в упор, стоя на левом (правом) колене, правую (левую) назад. Встать - Переворот боком «колесо». Приставляя правую (левую) прыжок прогнувшись, И.П.	опускание в упор лёжа. Толчком ног упор присев. Встать - Мах левой (правой) и переворот боком «колесо» приставляя правую (левую) полуприсед и прыжок прогнувшись, И.П.		
Тема 2.7 Аэробика	Содержание учебного материала		2	ОК 1, ОК 4, ОК 8
	Практические занятия		2	
	1. Освоение базовых, основных и модифицированных шагов аэробики, прыжков, передвижений, танцевальных движений в оздоровительной аэробике.			
	2. Выполнение упражнений аэробного характера для совершенствования функциональных систем организма (дыхательной, сердечно-сосудистой).			
	3. Комплексы для развития физических способностей средствами аэробики, в т.ч. с использованием новых видов оборудования и направлений аэробики (классическая, степ-аэробика, фитбол-аэробика и т. п.).			
Тема 2.7 Атлетическая гимнастика	Содержание учебного материала		2	ОК 1, ОК 4, ОК 8
	Практические занятия		2	
	1. Выполнение упражнений и комплексов упражнений атлетической гимнастики для рук и плечевого пояса, мышц спины и живота, мышц ног с использованием собственного веса. Выполнение упражнений со свободными весами			
	2. Выполнение упражнений и комплексов упражнений с использованием новых видов фитнес оборудования.			
	3. Выполнение упражнений и комплексов упражнений на силовых тренажерах и кардиотренажерах.			
2.8. Спортивные игры			20	
Тема 2.8 Футбол	Содержание учебного материала		4	ОК 1, ОК 4, ОК 8
	Практические занятия		4	
	21. Техника безопасности на занятиях футболом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: удар по мячу носком, серединой подъема, внутренней, внешней частью подъема; остановки мяча внутренней стороной стопы; остановки мяча внутренней			

	<p>стороной стопы в прыжке, остановки мяча подошвой.</p> <p>22. Правила игры и методика судейства. Техника нападения. Действия игрока без мяча: освобождение от опеки противника</p> <p>23. Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения</p> <p>24.Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности (учебная игра)</p>		
Тема 2.8 Баскетбол	Содержание учебного материала	6	
	Практические занятия	6	
	25-26. Техника безопасности на занятиях баскетболом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: перемещения, остановки, стойки игрока, повороты; ловля и передача мяча двумя и одной рукой, на месте и в движении, с отскоком от пола; ведение мяча на месте, в движении, по прямой с изменением скорости, высоты отскока и направления, по зрительному и слуховому сигналу; броски одной рукой, на месте, в движении, от груди, от плеча; бросок после ловли и после ведения мяча, бросок мяча		ОК 1, ОК 4, ОК 8
	27.Освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения 28. Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности		
Тема 2.8 Волейбол	Содержание учебного материала	6	
	Практические занятия	6	ОК 1, ОК 4, ОК 8
	Техника безопасности на занятиях волейболом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: стойки игрока, перемещения, передача мяча, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении		
	Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности		
Тема 2.8 Бадминтон	Содержание учебного материала	2	ОК 1, ОК 4, ОК 8
	Практические занятия	2	
	Техника безопасности на занятиях бадминтоном. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: основные стойки, классическая универсальная хватка ракетки, техника ударов, перемещения игрока, подачи, удары по волану техника передвижения		

	игрока к сетке, в стороны, назад		
	Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения		
	Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности. Подвижные игры и эстафеты с элементами бадминтона		
Тема 2.8 Настольный теннис	Содержание учебного материала	2	ОК 1, ОК 4, ОК 8
	Практические занятия	2	
	Техника безопасности на занятиях теннисом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры упражнения с мячом; способы хватки ракетки (для удара справа, слева, универсальная хватка); Технические элементы: удары по мячу, перемещения по площадке, Прыжки: «разножка» (серия «разножек»); «лягушка»; в «стартовое» положение; через «коридор» и т.п. Выпады: (вперед, в сторону, назад). Бег: приставным, скрестным шагом; «змейкой»; «зигзагом»; «челночный» бег; ускорения со сменой направления; «семенящий». Подача, приём подачи (свеча).		
	Освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения		
	Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности		
	Разбор правил игры. Игра по упрощённым правилам. Игра по правилам		
Тема 2.9 Лёгкая атлетика	Содержание учебного материала	14	ОК 1, ОК 4, ОК 8
	Практические занятия	14	
	30. Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой. Техника бега высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования;		
	31. Совершенствование техники спринтерского бега		
	32-34. Совершенствование техники (кроссового бега, средние и длинные дистанции (2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши))		
	35. Совершенствование техники эстафетного бега (4 *100 м, 4*400 м; бега по прямой с различной скоростью)		
	36. Совершенствование техники прыжка в длину с разбега		
	37. Совершенствование техники прыжка в высоту с разбега		
	38. Совершенствование техники метания гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши);		
	39-40. Развитие физических способностей средствами лёгкой атлетики Подвижные игры и эстафеты с элементами легкой атлетики.		
Тема 2.10 Плавание	Содержание учебного материала	10	

	Практические занятия		ОК 1, ОК 4, ОК 8
	41-42. Освоение и совершенствование техники спортивных способов плавания (кроль на груди, на спине; брасс)	-	
	43. Освоение и совершенствование техники стартов и поворотов		
	44. Освоение прикладных способов плавания, способов транспортировки утопающего		
	45-46. Развитие физических способностей средствами плавания. Подвижные игры и эстафеты с элементами плавания		
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт)		2	ОК 1, ОК 4, ОК 8
Всего:		78	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета основ безопасности жизнедеятельности.

Эффективность преподавания курса ОБЖ зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области обеспечения безопасной жизнедеятельности населения и др.);

- тренажеры для отработки навыков оказания сердечно-легочной и мозговой реанимации с индикацией правильности выполнения действий на экране компьютера и пульте контроля управления — роботы-тренажеры типа «Гоша», «Максим» и др.;

- тренажер - манекен взрослого для отработки приемов удаления инородного тела из верхних дыхательных путей;

- имитаторы ранений и поражений;

- образцы средств первой медицинской помощи: индивидуальный перевязочный пакет ИПП-1; жгут кровоостанавливающий; аптечка индивидуальная АИ-2; комплект противоожоговый; индивидуальный противохимический пакет ИПП-11; сумка санитарная; носилки плащевые;

- образцы средств индивидуальной защиты (СИЗ): противогаз ГП-7, респиратор Р-2, защитный костюм Л-1, общевойсковой защитный костюм и оборудования: общевойсковой прибор химической разведки, компас-азимут; дозиметр бытовой (индикатор радиоактивности);

- макеты: встроенного убежища, быстровозводимого убежища, противорадиационного укрытия, а также макеты местности, зданий и муляжи;

- образцы средств пожаротушения (СП);

- макет автомата Калашникова;

- электронный стрелковый тренажер

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;

- мультимедийный проектор;

- интерактивная доска

- Выход в локальную сеть.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

3.2.1. Основные печатные издания

1. Лях В.И. Физическая культура. 10-11 классы : учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / В.И. Лях. - 10-е изд., стер. - Москва : Просвещение, 2022. - 271 с. - ISBN 978-5-09-088197-5

2. Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2021. – 368 с.

3. Смирнов А.Т., Хренников Б.О. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник 10-11 класс. – М.: Издательство «Просвещение», 2021. – 253 с.

3.2.2. Электронные издания

1. <http://www.mvd.ru> сайт МВД РФ
2. <http://www.mil.ru> сайт Министерство обороны Российской Федерации
3. <http://www.fsb.ru> сайт ФСБ РФ
4. <http://www.mchs.gov.ru> Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (МЧС России)
5. <http://www.minzdrav.gov.ru> Министерство здравоохранения Российской Федерации
6. <http://www.rostrud.gov.ru> Федеральная служба по труду и занятости (Роструд)
7. <http://www.rospotrebnadzor.ru> Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор)
8. <http://anty-crim.boxmail.biz> Искусство выживания
9. <http://www.hsea.ru> Первая медицинская помощь
10. <http://www.meduhod.ru> Портал детской безопасности
11. <http://www.spas-extreme.ru> Россия без наркотиков
12. <http://www.obzh.info> информационный веб-сайт (обучение и воспитание основам безопасности жизнедеятельности).
13. <http://www.school-obz.org/> Информационно-методическое издание по основам безопасности жизнедеятельности
14. <http://kombat.com.ua/stat.html> Статьи по выживанию в различных экстремальных условиях
15. <http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1132/index.htm> Автономное существование в природе – детям
16. <http://www.consultant.ru> Справочная правовая система «Консультант Плюс»
17. <http://www.garant.ru> Справочная правовая система «Гарант»
18. <http://www.safety.ru> ОАО НТЦ «Промышленная безопасность».
19. <http://www.mspbsng.org> Межгосударственный совет по промышленной безопасности
20. <http://www.ilo.org> Международная организация труда (МОТ)
21. <http://www.edu.ru> Федеральный портал «Российское образование»
22. <http://ru.wikipedia.org> Энциклопедия Википедия

3.2.3. Дополнительные источники

1. Алексеев С.В., Данченко С.П., Костецкая Г.А., Ладнов С.Н. Основы безопасности жизнедеятельности. 10-11 классы: базовый уровень. – М.: Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2021. – 414 с.

2. Ким С.В., Горский В. А. Основы безопасности жизнедеятельности. 10-11 классы: базовый уровень. – М.: Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2022. – 400 с.

3. Латчук В.Н., Марков В.В., Миронов С.К. и др. Основы безопасности жизнедеятельности. 10 класс. Базовый уровень. – М.: ДРОФА, 2020. – 256 с.

4. Фролов М.П., Шолох В.П., Юрьева М.В., Мишин Б.И. Основы безопасности жизнедеятельности (базовый уровень). 10 класс / Под ред. Воробьева Ю.Л. – М.: АСТ, 2019. – 268 с.
5. Алексеев С.В., Данченко С.П., Костецкая Г.А., Ладнов С.Н. Основы безопасности жизнедеятельности. 10-11 классы: базовый уровень. – М.: Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2021. – 416 с.
6. Смирнов А.Т., Хренников Б.О. Основы безопасности жизнедеятельности. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни (базовый уровень). 10-11 классы. / Под ред. Смирнова А.Т. – М.: Издательство «Просвещение», 2019 – 272 с.
7. Безопасность жизнедеятельности. Практикум [Электронный ресурс]: учебное пособие / [В. А. Бондаренко [и др.]. – Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2019. – 150 с. <https://new.znanium.com/catalog/product/995045>
8. Обеспечение безопасности при чрезвычайных ситуациях [Электронный ресурс]: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы СПО / [В. А. Бондаренко [и др.]. – 2-е изд. – Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2019. – 224 с. <https://new.znanium.com/catalog/product/972438>
9. Мурашова К., Кривец Н. Игра-тренажер «Экзамен для подростков». – М.: Дискурс, 2020. – 160 с.
10. Кагермазова Л.Ц. Возрастная психология [Электронный ресурс]: учебное пособие
11. Барышков В.П., Гунибский М.Ш., Рыбаков О.Ю. Конфликтология: учебное пособие для специалистов. – М.: Проспект, 2021. – 336 с.
12. Бочарова, Н. И. Педагогика дополнительного образования. Обучение выживанию: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. И. Бочарова, Е. А. Бочаров. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 174 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-08521-1. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454510>
13. Долгов, В. С. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник / В. С. Долгов. – Санкт-Петербург: Лань, 2020. – 188 с. – ISBN 978-5-8114-3928-7. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/133903>
14. Охрана труда: учебно-методическое пособие / Т. С. Иванова, Е. Ю. Гузенко, Ю. Л. Курганский [и др.]. - Волгоград: ФГБОУ ВО Волгоградский ГАУ, 2019. - 88 с. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1087921> (дата обращения: 11.07.2021). – Режим доступа: по подписке.

Программное обеспечение

1. Операционная система Microsoft Windows 10
2. Пакет программ Microsoft Office Professional Plus
3. 7-zip GNU Lesser General Public License (свободное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно);
4. Интернет браузер Google Chrome (бесплатное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно);
5. K-Lite Codec Pack – универсальный набор кодеков (кодировщиков-декодировщиков) и утилит для просмотра и обработки аудио- и видеофайлов (бесплатное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно);
6. WinDjView – программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu (свободное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно);
Foxit Reader – прикладное программное обеспечение для просмотра электронных документов в стандарте PDF (бесплатное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/ профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, Темы:1.6; Р 4, Темы:4.4; Р 1 П-о/с ¹ , Р 2 П-о/с, Р 3 П-о/с	- Кейс-задание; - Старт-задание;
ОК. 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 1, Темы:1.1,1.2,1.3,1.4,1.5,1.6 Р 2, Темы:2.1,2.2,2.3,2.4,2.5,2.6; Р 3, Темы:3.1,3.2,3.3, 3.4,3.5,3.6; Р 4, Темы:4.1,4.2,4.3,4.4,5.5,4.6, 4.7 Р 5, Темы:5.1,5.2,5.3,5.4,5.5,5.6; Р 1 П-о/с, Р 2 П-о/с, Р 3 П-о/с, Р4 П-о/с, Р 5П-о/с	- Задание исследование; - Задание-эксперимент; - Фронтальный опрос; - Графический диктант; - Защита алгоритма оказания первой помощи;
ОК. 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Р 1, Темы:1.1; Р 2, Темы:2.1,2.2,2.3,2.4,2.5; Р 3, Темы:3.1,3.3, 3.4,3.5,3.6; Р 4, Темы:4.1,4.2,4.3,4.4,5.5,4.6, 4.7 Р 5, Темы:5.3,5.4,5.5,5.6; Р 1 П-о/с, Р 2 П-о/с, Р 3 П-о/с, Р4 П-о/с, Р 5П-о/с	- Защита презентаций; - Тестирование; - Тест-задание;
ПК 1.1. Разрабатывать	Р.1 Темы 1.1 – 1.5 П-о/с 1.6	- Защита алгоритма

<p>техническое задание согласно требованиям заказчика.</p> <p>ПК 2.2. Выполнять технические чертежи.</p> <p>ПК 4.1. Планировать работу коллектива.</p> <p>ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.</p>	<p>Р.2 Темы 2.1 – 2.5 П-о/с 2.6</p> <p>Р.3 Темы 3.1-3.6 П-о/с 3.7</p> <p>Р.4 Темы 4.1 – 4.6 П-о/с 4.7</p> <p>Р.5 Темы 5.1 – 5.6 П-о/с 5.7</p>	<p>оказания первой помощи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Защита презентаций; - Тестирование; - Тест-задание;
---	---	--

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУП.04 Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)

2023 г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.10 Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) разработана на основе требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного общеобразовательного предмета (ФГОС СОО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. N 732 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17. мая 2012 г. Т413» (зарегистрировано в Минюсте России 12 сентября 2022 г. N70034); Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17.08.2022 № 742 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)" (зарегистрирован 22.09.2022 № 70193).

Рабочая программа ОУД.10 ОБЖ составлена на основе примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)» для профессиональных образовательных организаций, разработанной ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», профиль обучения: гуманитарный; протокол №14 от 30 ноября 2022г., на основе Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 г., №371, Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, Министерством просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г., №Р-98; с учётом Рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Рабочая программа ОУД.10 «Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)» реализуется с учётом профиля получаемого профессионального образования и содержанием рабочих программ по МДК 04.01 Основы менеджмента, управление персоналом, ОП.07 Безопасность жизнедеятельности.

Организация-разработчик:

ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Разработчики:

Сапронов С.И., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Степанова Т.И., к.п.н., доцент кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей общеобразовательных дисциплин (протокол №1 от 31.08.2023 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

Содержание программы ОУП.10 «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение следующих целей:

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии общих компетенций:

ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности.

ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контента.

ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.

ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР) и предметные результаты базового и углубленного уровней (ПРб) и (ПРу) в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
ЛР 03	Готовность к служению Отечеству, его защите
ЛР 11	Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных

	привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков
ЛР 12	Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности
МР 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
МР 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
МР 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
МР 06	Умение определять назначение и функции различных социальных институтов
МР 07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
ПРБ 01	Сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора
ПРБ 02	Знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз
ПРБ 03	Сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения

ПРБ 04	Сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности
ПРБ 05	Знание распространённых опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера
ПРБ 06	Знание факторов, пагубно влияющих на здоровье человека, исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.)
ПРБ 07.	Знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций
ПРБ 08	Умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники
ПРБ 09	Умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях
ПРБ 10	Знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка
ПРБ 11	Знание основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе
ПРБ 12	Владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике

В ходе подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности в процессе изучения ОУП.10 «Основы безопасности жизнедеятельности» закладывается основа для формирования профессиональных компетенций (ПК) в рамках реализации ООП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	
ПК 4.1	Планировать работу коллектива

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальная учебная нагрузка (всего)	68
Объем образовательной программы учебного предмета	
в т. ч.:	
1. Основное содержание	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	22
практические занятия	29
2. Профессионально ориентированное содержание	
теоретическое обучение	
Практические занятия	15
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»			
Тема 1.1. Современные представления о культуре безопасности	Понятие «культура безопасности», его значение в жизни человека, общества, государства. Соотношение понятий «опасность», «безопасность», «риск» (угроза). Соотношение понятий «опасная ситуация», «экстремальная ситуация», «чрезвычайная ситуация». Представление об уровнях взаимодействия человека и окружающей среды. Общие принципы (правила) безопасного поведения. Индивидуальный, групповой, общественно-государственный уровень решения задачи обеспечения безопасности	1	ПР6 01, ПР6 04, ПР6 05, ПР6 06, ПР6 07, ПР6 09, ЛР 12, ЛР 14, МР 01, МР 02, МР 04, МР 03, МР 05 ОК 2, ОК 6
Тема 1.2 Влияние поведения на безопасность.	Понятия «виктимность», «виктимное поведение», «безопасное поведение». Влияние действий и поступков человека на его безопасность и благополучие.	1	ПР6 06, ПР6 08, ЛР 11, ЛР 12, МР 02 ОК 2, ОК 6
Тема 1.3 Риск-ориентированный	<i>Практическое занятие. Профессионально ориентированное содержание</i>	3	ПР6 01, ПР6 05, ПР6 08

подход к обеспечению безопасности на уровне личности, общества, государства	Риски в профессиональной деятельности. Риск-ориентированное мышление как основа обеспечения безопасности. Риск-ориентированный подход к обеспечению безопасности личности, общества, государства.		ЛР 14, МР 04 ОК 4, ОК 7
Модуль № 2 «Безопасность в быту»			
Тема 2.1 Источники опасности в быту.	Источники опасности в быту, их классификация. Общие правила безопасного поведения. Защита прав потребителя. Правила безопасного поведения при осуществлении покупок в Интернете. Правила безопасного поведения в местах общего пользования (подъезд, лифт, мусоропровод, придомовая территория, детская площадка, площадка для выгула собак и др.). Коммуникация с соседями. Меры по предупреждению преступлений.	1	ПР6 05, ПР6 07, ПР6 09 ЛР 14, МР 01, МР 03, ОК 1, ОК 6, ОК 9
Тема 2.2 Профилактика и первая помощь при отравлениях	Практическое занятие Причины и профилактика бытовых отравлений. Первая помощь, порядок действий в экстренных случаях .	3	ПР6 02, ПР6 05, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 09 ЛР 11, МР 02, МР 03, МР 05 ОК 2, ОК 6, ОК 7
Тема 2.3 Предупреждение травм и первая помощь при них. Пожарная безопасность в быту	Практическое занятие Предупреждение бытовых травм. Правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с опасностью получить травму (спортивные занятия, использование различных инструментов, стремянок, лестниц и другое). Первая помощь при ушибах переломах, кровотечениях. Основные правила безопасного поведения при обращении и газовыми и электрическими приборами. Последствия электротравмы. Порядок проведения сердечно-легочной реанимации. Основные правила пожарной безопасности в быту. Термические и химические ожоги. Первая помощь при ожогах	3	ПР6 07, ПР6 09, ЛР 11, МР 05, МР 03 ОК 1, ОК 6, ОК 9

<p>Тема 2.4 Аварии на коммунальных системах жизнеобеспечения</p>	<p><i>Практическое занятие.</i> Профессионально ориентированное содержание Правила безопасного поведения в ситуации коммунальной аварии. Порядок вызова аварийных служб и взаимодействия с ними. Действия в экстренных случаях</p>	3	Прб 07, Прб 09, ЛР 11, МР 05, МР 07 ОК 6, ОК 9 ПК 1.2, ПК 2.1, ПК 3.2
<p>Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»</p>			
<p>Тема 3.1 Безопасность дорожного движения</p>	<p>История появления правил дорожного движения и причины их изменчивости. Риск-ориентированный подход к обеспечению безопасности на транспорте. Безопасность пешехода в разных условиях (движение по обочине; движение в тёмное время суток; движение с использованием средств индивидуальной мобильности). Взаимосвязь безопасности водителя и пассажира. Правила безопасного поведения при поездке в легковом автомобиле, автобусе. Ответственность водителя. Ответственность пассажира. Представления о знаниях и навыках, необходимых водителю</p>	1	Прб 05, Прб 07, МР 02 ОК 1, ОК 6, ОК 9
<p>Тема 3.2 Порядок действий при дорожно-транспортных происшествиях</p>	<p><i>Практическое занятие.</i> Порядок действий при дорожно-транспортных происшествиях разного характера (при отсутствии пострадавших; с одним или несколькими пострадавшими; при опасности возгорания; с большим количеством участников)</p>	3	Прб 01, Прб 03, Прб 05, Прб 08, МР 02 ЛР 11, ЛР 12 ОК 4, ОК 6, ОК 7
<p>Тема 3.3 Безопасное поведение на разных видах транспорта</p>	<p>Основные источники опасности в метро. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасности, экстремальной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на железнодорожном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасности, экстремальной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на водном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасности, экстремальной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на авиационном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасности, экстремальной или чрезвычайной ситуации</p>	1	Прб 02, ЛР 11, МР 02, МР 06 ОК 1, ОК 6, ОК 9
<p>Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»</p>			

<p>Тема 4.1. Безопасность в общественных местах. Опасности социально-психологического характера</p>	<p>Общественные места и их классификация. Основные источники опасности в общественных местах закрытого и открытого типа. Общие правила безопасного поведения. Опасности в общественных местах социально-психологического характера (возникновение толпы и давки; проявление агрессии; криминальные ситуации; случаи, когда потерялся человек). Порядок действий при риске возникновения или возникновении толпы, давки. Эмоциональное заражение в толпе, способы самопомощи. Особенности поведения при попадании в агрессивную и паническую толпу</p>	1	<p>ПРб 02, ПРб 10, ПРб 11, ЛР01, ЛР02, ЛР03, МР 05 ОК 1, ОК 6, ОК 7</p>
<p>Тема 4.2. Опасности криминального характера</p>	<p>Правила безопасного поведения при проявлении агрессии. Криминальные ситуации в общественных местах. Правила безопасного поведения. Порядок действия при попадании в опасную ситуацию. Порядок действий в случаях, когда потерялся человек (ребёнок; взрослый; пожилой человек; человек с ментальными расстройствами). Порядок действий в ситуации, если вы обнаружили потерявшегося человека</p>	1	<p>ПРб 10, ПРб 11 ЛР 03, МР 01, МР 04 ОК 4, ОК 6, ОК 9</p>
<p>Тема 4.3 Действия при пожаре, обрушении конструкций, угрозе или совершении террористического акта</p>	<p><i>Практическое занятие.</i> Порядок действий при угрозе возникновения пожара в различных общественных местах, на объектах с массовым пребыванием людей (лечебные, образовательные, культурные, торгово-развлекательные учреждения). Меры безопасности и порядок действий при угрозе обрушения зданий и отдельных конструкций. Меры безопасности и порядок поведения при угрозе, в условиях совершения террористического акта</p>	3	<p>ПРб 02, ПРб 10, ПРб 11, ЛР01, ЛР02, ЛР03, МР 05 ОК 1, ОК 6, ОК 7</p>
<p>Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»</p>			
<p>Тема 5.1 Безопасность в природной среде</p>	<p>Отдых на природе. Источники опасности в природной среде. Основные правила безопасного поведения в лесу, в горах, на водоёмах в разные периоды года. Общие правила безопасности в походе. Особенности обеспечения безопасности в водном походе. Особенности обеспечения безопасности в горном походе. Ориентирование на местности. Карты, традиционные и современные средства навигации (компас, GPS)</p>	1	<p>Прб 07, ПРб 12, ЛР 12, МР 01 ОК 5, ОК 7, ОК 9</p>
<p>Тема 5.2 Выживание в автономных условиях</p>	<p><i>Практическое занятие.</i> Порядок действий в случаях, когда человек потерялся в природной среде. Источники опасности в автономных условиях. Сооружение убежища. Получение воды и питания. Способы защиты от перегрева и переохлаждения в разных природных условиях. Первая помощь при перегревании, переохлаждении и отморожении</p>	2	<p>Прб 07, ПРб 12 ЛР 12, МР 01, МР 04, МР 05 ОК 2, ОК 6</p>

<p>Тема 5.7. Экологическая грамотность И разумное природопользование</p>	<p><i>Профессионально ориентированное содержание</i> Влияние деятельности человека на природную среду. Причины и источники загрязнения Мирового океана, рек, почвы, космоса. Чрезвычайные ситуации экологического характера. Возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий. Экологическая грамотность и разумное природопользование</p>	2	<p>Прб 07, Прб 12, ЛР 12, МР 01, МР 02, МР 03 ОК 1, ОК 2, ОК 7 ПК 4.1</p>
<p>Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»</p>			
<p>Тема 6.1 Факторы, влияющие на здоровье человека. Здоровый образ жизни</p>	<p>Понятия «здоровье», «охрана здоровья», «здоровый образ жизни», «лечение», «профилактика». Биологические, социально-экономические, экологические (геофизические), психологические факторы, влияющие на здоровье человека. <i>Практическое занятие</i> Составляющие здорового образа жизни: сон, питание, физическая активность, психологическое благополучие</p>	1 2	<p>Прб 07, Прб 12, ЛР 12, МР 01, МР 02, МР 03 ОК 1, ОК 6, ОК 7</p>
<p>Тема 6.2 Инфекционные заболевания. Значение вакцинации в борьбе с инфекционными заболеваниями</p>	<p>Общие представления об инфекционных заболеваниях. Механизм распространения и способы передачи инфекционных заболеваний. Чрезвычайные ситуации биолого-социального характера. Меры профилактики и защиты. Роль вакцинации. Национальный календарь профилактических прививок. Вакцинация по эпидемиологическим показаниям. Значение изобретения вакцины для человечества</p>	1	<p>Прб 07, Прб 12, ЛР 12, МР 01, МР 02, МР 03 ОК 4, ОК 6, ОК 9</p>
<p>Тема 6.3 Неинфекционные заболевания. Факторы риска и меры профилактики. Роль диспансеризации для сохранения здоровья</p>	<p>Неинфекционные заболевания. Самые распространённые неинфекционные заболевания. Факторы риска возникновения сердечно-сосудистых заболеваний. Факторы риска возникновения онкологических заболеваний. Факторы риска возникновения заболеваний дыхательной системы. Факторы риска возникновения эндокринных заболеваний. Меры профилактики неинфекционных заболеваний. Роль диспансеризации в профилактике неинфекционных заболеваний.</p>	1	<p>Прб 01, Прб 04, Прб 05 ЛР 12, ЛР 13, МР 01, МР 02 ОК 5, ОК 6, ОК 7</p>

<p>Тема 6.4 Психическое здоровье и психологическое благополучие</p>	<p>Психическое здоровье и психологическое благополучие. Критерии психического здоровья и психологического благополучия. Основные факторы, влияющие на психическое здоровье и психологическое благополучие. Основные направления сохранения и укрепления психического здоровья (раннее выявление психических расстройств; минимизация влияния хронического стресса: оптимизация условий жизни, работы, учёбы; профилактика злоупотребления алкоголем и употребления наркотических средств; помощь людям, перенёвшим психотравмирующую ситуацию). Меры, направленные на сохранение и укрепление психического здоровья.</p>	<p>1</p>	<p>ПРб 01, ПРб 04, ПРб 05 ЛР 12, ЛР 13, МР 01, МР 02 ОК 3, ОК 6, ОК 10</p>
<p>Тема 6.5. Первая помощь</p>	<p>Первая помощь. История возникновения скорой медицинской помощи и первой помощи. Состояния, при которых оказывается первая помощь. Мероприятия первой помощи. Алгоритм первой помощи. Оказание первой помощи в сложных случаях (травмы глаза; «сложные» кровотечения; первая помощь с использованием подручных средств; первая помощь при нескольких травмах одновременно). Действия при прибытии скорой медицинской помощи</p>	<p>1</p>	<p>ПРб 01, ПРб 05, ПРб 08, ЛР 13, ЛР 14, МР 04 ОК 2, ОК 6, ОК 7</p>
<p>Тема 6.6 Понятие профессионального здоровья.</p>	<p><i>Практическое занятие.</i> <i>Профессионально ориентированное содержание</i> Значение здоровья при допуске к профессиональным работам. Медицинский осмотр. Особенности и профилактика профессиональных заболеваний. Риск профессиональных заболеваний и способы их профилактики. Травматизм в профессиональной деятельности.</p>	<p>3</p>	<p>ПРб 07, ПРб 09, ЛР 11, ЛР 13, МР 05, МР 07 ОК 1, ОК 2, ОК 7 ПК 4.1</p>
<p>Модуль № 7 «Безопасность в социуме»</p>			
<p>Тема 7.1 Общение в жизни человека.</p>	<p>Определение понятия «общение». Особенности общения людей. Принципы и показатели эффективного общения. Общие представления о понятиях «социальная группа», «большая группа», «малая группа». Понятие «конфликт». Стадии развития конфликта. Конфликты в межличностном общении; конфликты в малой группе. Факторы способствующие и препятствующие эскалации конфликта. Способы поведения в конфликте. Деструктивное и агрессивное поведение. Конструктивное поведение в</p>	<p>1</p>	<p>ПРб 07, ПРб 09, ЛР 11, ЛР 13, МР 05, МР 07 ОК 2, ОК 6</p>

	конфликте. Роль регуляции эмоций при разрешении конфликта, виды эмоциональной регуляции. Способы разрешения конфликтных ситуаций. Основные формы участия _третьей стороны в процессе урегулирования и разрешения конфликта. Ведение переговоров при разрешении конфликта. Опасные проявления конфликтов. Конфликт, буллинг, насилие. Понятие «виктимность». Способы противодействия буллингу и проявлению насилия.		
Тема 7.2 Межличностное общение	Практическое занятие. Профессионально ориентированное содержание Межличностное общение, общение в группе, межгрупповое общение (взаимодействие). Особенности общения в группе. Психологические характеристики группы и особенности взаимодействия в группе. Групповые нормы и ценности. Коллектив как социальная группа. Психологические закономерности в группе. Положительные и отрицательные стороны конформизма. Эмпатия и уважение к партёру (партёрам) по общению как основа коммуникации.	3	Прб 07, Прб 09, ЛР 11, МР 05, МР 07 ОК 1, ОК 2, ОК 7 ПК 4.1
Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»			
Тема 8.1 Безопасность в цифровой среде	Понятия «цифровая среда», «цифровой след». Влияние цифровой среды на жизнь человека. Приватность, персональные данные. Кража персональных данных, паролей. Мошенничество, фишинг, правила защиты от мошенников.	1	Прб 02, ЛР 12, ЛР 13, МР 04, МР 05, МР 06, МР 07 ОК 4, ОК 6, ОК 7
	Практическое занятие «Цифровая зависимость», её признаки и последствия. Опасности и риски цифровой среды, их источники. Правила безопасного поведения в цифровой среде.	2	
Тема 8.2 Достоверность информации в цифровой среде	Фальшивые аккаунты, вредные советчики, манипуляторы. Понятие «фейк», цели и виды, распространение фейков. Правила и инструменты для распознавания фейковых текстов и изображений	1	Прб 07, Прб 12 ЛР 12, ЛР 13, МР 01 ОК 2, ОК 6, ОК 9
	Практическое занятие Профилактика и противодействие вовлечению в _деструктивные сообщества. Правила коммуникации в цифровой среде	2	
Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «*Основы безопасности жизнедеятельности*», оснащенный оборудованием¹:

многофункциональный комплекс преподавателя;

наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области обеспечения безопасной жизнедеятельности населения и др.);

тренажер для отработки действий при оказании помощи в воде;

имитаторы ранений и поражений;

образцы аварийно-спасательных инструментов и оборудования (АСИО), средств индивидуальной защиты (СИЗ): противогаз ГП-7, респиратор Р-2, защитный костюм Л-1, общевойсковой защитный костюм, общевойсковой прибор химической разведки, компас-азимут; дозиметр бытовой (индикатор радиоактивности);

учебно-методический комплект «Факторы радиационной и химической опасности» для изучения факторов радиационной и химической опасности; •

образцы средств первой медицинской помощи: индивидуальный перевязочный пакет ИПП-1; жгут кровоостанавливающий;

аптечка индивидуальная АИ-2; комплект противоожоговый; индивидуальный противохимический пакет ИПП-11; сумка санитарная; носилки плащевые;

образцы средств пожаротушения (СП);

макеты: встроенного убежища, быстровозводимого убежища, противорадиационного укрытия, а также макеты местности, зданий и муляжи;

макет автомата Калашникова;

электронный стрелковый тренажер;

обучающие и контролируемые программы по темам дисциплины;

комплекты технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;

библиотечный фонд,

техническими средствами обучения:

информационно-коммуникативные средства;

экранно-звуковые пособия;

тренажеры для отработки навыков оказания сердечно-легочной и мозговой реанимации с индикацией правильности выполнения действий на экране компьютера и пульте контроля управления — роботы-тренажеры типа «Гоша» и др.;

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные издания

¹ Письмо Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011 № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием».

1. Основы безопасности жизнедеятельности: 11 класс: учебник / Б.О. Хренников, Н.В. Гололобов, Л.И. Льяная, М.В. Маслов ; под ред. С.Н. Егорова. - Москва: Просвещение, 2023. - 320 с. : ил., 8 л. цв. вкл. - ISBN 978-5-09-102338-1

2. Основы безопасности жизнедеятельности: 10 класс: учебник / Б.О. Хренников, Н.В. Гололобов, Л.И. Льяная, М.В. Маслов ; под ред. С.Н. Егорова. - Москва: Просвещение, 2023. - 383, [1] с. : ил., 4 л. цв. вкл. - ISBN 978-5-09-102337-4

3.2.2. Дополнительные источники

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993)

2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральный закон от 28.03.1998 № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» (в ред. от 04.03.2013, с изм. от 21.03.1013) // СЗ РФ. — 1998. — № 13. — Ст. 1475.

4. Федеральный закон от 21.12.1994 № 68-ФЗ «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» (в ред. от 11.02.2013) // СЗ РФ. — 1994. — № 35. — Ст. 3648.

5. Федеральный закон от 21.07.1997 № 116-ФЗ «О промышленной безопасности опасных производственных объектов» (в ред. от 04.03.2013) // СЗ РФ. — 2019. — № 30. — Ст. 3588.

6. Федеральный закон от 25.07.2002 № 113-ФЗ «Об альтернативной гражданской службе» (в ред. от 30.11.2011) // СЗ РФ. — 2020. — № 30. — Ст. 3030.

7. Федеральный закон от 31.05.1996 № 61-ФЗ «Об обороне» (в ред. от 05.04.2013) // СЗ РФ. — 2020. — № 23. — Ст. 2750.

8. Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» (в ред. от 25.06.2012, с изм. от 05.03.2013) // СЗ РФ. — 2020. — № 2. — Ст. 133.

9. Федеральный закон от 21.11.2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» (в ред. от 25.06.2012) // СЗ РФ. — 2021. — N 48. — Ст. 6724.

10. Указ Президента РФ от 05.02.2010 № 146 «О Военной доктрине Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2020. — № 7. — Ст. 724.

11. Постановление Правительства РФ от 30.12.2003 № 794 «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций» (в ред. от 18.04.2012) // СЗ РФ. — 2020. — № 2. — Ст. 121.

12. Приказ министра обороны РФ от 03.09.2011 № 1500 «О Правилах ношения военной формы одежды и знаков различия военнослужащих Вооруженных Сил Российской Федерации, ведомственных знаков отличия и иных геральдических знаков и особой церемониальной парадной военной формы одежды военнослужащих почетного караула Вооруженных Сил Российской Федерации» (зарегистрирован в Минюсте РФ 25.10.2011 № 22124) // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. — 2021. — № 47.

13. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 04.05.2012 № 477н «Об утверждении перечня состояний, при которых оказывается первая помощь, и перечня мероприятий по оказанию первой помощи» (в ред. от 07.11.2012) (зарегистрирован в Минюсте РФ 16.05.2012 № 24183) // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. — 2020.

14. Айзман Р.И., Омельченко И.В. Основы медицинских знаний: учеб. пособие для бакалавров. — М., 2020.

15. Кобяков Ю.П. Физическая культура. Основы здорового образа жизни. — М., 2020.

16. Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А., Побежимова Е.Л. Безопасность жизнедеятельности: практикум: учеб. пособие для учреждений нач. проф. образования. — М., 2020.
17. Микрюков В.Ю. Основы военной службы: учебник для учащихся старших классов сред. образовательных учреждений и студентов сред. спец. учеб. заведений, а также преподавателей этого курса. — М., 2020
18. Назарова Е.Н., Жилев Ю.Д. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: учебник для студ. высш. учеб. заведений. — М., 2020.
19. Общевоинские уставы Вооруженных Сил РФ (ред. 2013 г.) — Ростов н/Д, 2013 <http://anty-crim.boxmail.biz> Искусство выживания
20. <http://www.hsea.ru> Первая медицинская помощь
21. <http://www.meduhod.ru> Портал детской безопасности
22. <http://www.spas-extreme.ru> Россия без наркотиков
23. <http://www.obzh.info> информационный веб-сайт (обучение и воспитание основам безопасности жизнедеятельности).
24. <http://www.school-obz.org/> Информационно-методическое издание по основам безопасности жизнедеятельности
25. <http://kombat.com.ua/stat.html> Статьи по выживанию в различных экстремальных условиях
26. <http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1132/index.htm> Автономное существование в природе – детям
27. <http://www.mnr.gov.ru> Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации (Минприроды России)
28. <https://www.gosnadzor.ru> Федеральная служба по экологическому, технологическому и атомному надзору (Ростехнадзор)
29. <http://www.mchs.gov.ru> Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (МЧС России)
30. <http://www.mzsrff.ru> Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России)
31. <http://www.rostrud.info> Федеральная служба по труду и занятости (Роструд)
32. <http://www.gsen.ru> Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор)
33. <http://www.safetv.ru> ОАО НТЦ «Промышленная безопасность».
34. <http://www.risot.safework.ru> Российская Информационная Система Охраны Труда (РИСОТ)
35. <http://www.mspbsng.org> Межгосударственный совет по промышленной безопасности
36. <http://www.ilo.org> Международная организация труда (МОТ)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Методы оценки
ПР6 01	Тестирование
ПР6 02	Тестирование
ПР6 03	Эссе по проблемам

ПР6 04	Тестирование, эссе по проблемам
ПР6 05	Тестирование Оценка результатов выполнения практической работы
ПР6 06	Тестирование
ПР6 07	Оценка результатов выполнения практической работы
ПР6 08	Оценка результатов выполнения практической работы
ПР6 09	Оценка результатов выполнения практической работы
ПР610	Тестирование
ПР6 11	Тестирование
ПР612	Оценка результатов выполнения практической работы

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД. 11 Физика



2023г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.11 Физика разработана на основе требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного общеобразовательного предмета (ФГОС СОО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. N 732 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17. мая 2012 г. Т413» (зарегистрировано в Минюсте России 12 сентября 2022 г. N 70034); Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждён приказом Минпросвещения России от 05.05.2022 № 308 (ред. от 01.09.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)" (зарегистрирован 25.07.2022 № 69375)

Рабочая программа ОУД.11 Физика составлена на основе примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Физика» (1 вариант) для профессиональных образовательных организаций, разработанной ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», профиль обучения: гуманитарный; протокол №14 от 30 ноября 2022г., Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, Министерством просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г., №Р-98; с учётом Рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Рабочая программа ОУД.11 Физика реализуется с учётом профиля получаемого профессионального образования и содержанием рабочих программ по МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования.

Организация разработчик: ОГАПОУ СПК

Разработчик:

Андрианова Р.Т., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент: Гордеева Н.О., к. ф.-м. н., зав. кафедрой экономики, информатики и математики СОФ НИУ БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей общеобразовательных дисциплин (протокол №1 от 31.08.2023 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ · ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИКА»	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ · УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ · ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ · ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Физика»

Общеобразовательная дисциплина «Физика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цели дисциплины:

Содержание программы общеобразовательной дисциплины Физика направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у обучающихся уверенности в ценности образования, значимости физических знаний для современного квалифицированного специалиста при осуществлении его профессиональной деятельности;
- формирование естественно-научной грамотности;
- овладение специфической системой физических понятий, терминологией и символикой;
- освоение основных физических теорий, законов, закономерностей;
- овладение основными методами научного познания природы, используемыми в физике (наблюдение, описание, измерение, выдвижение гипотез, проведение эксперимента);
- овладение умениями обрабатывать данные эксперимента, объяснять полученные результаты, устанавливать зависимости между физическими величинами в наблюдаемом явлении, делать выводы;
- формирование умения решать физические задачи разных уровней сложности;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний с использованием различных источников информации и современных информационных технологий; умений формулировать и обосновывать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников;
- воспитание чувства гордости за российскую физическую науку.

Освоение курса ОД «Физика» предполагает решение следующих **задач**:

- приобретение знаний о фундаментальных физических законах, лежащих в основе современной физической картины мира, принципов действия технических устройств и производственных процессов, о наиболее важных открытиях в области физики, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии;
- понимание физической сущности явлений, проявляющихся в рамках производственной деятельности;
- освоение способов использования физических знаний для решения практических и профессиональных задач, объяснения явлений природы, производственных и технологических процессов, принципов действия технических приборов и устройств, обеспечения безопасности производства

и охраны природы;

- формирование умений решать учебно-практические задачи физического содержания с учётом профессиональной направленности;
- приобретение опыта познания и самопознания; умений ставить задачи и решать проблемы с учётом профессиональной направленности;
- формирование умений искать, анализировать и обрабатывать физическую информацию с учётом профессиональной направленности;
- подготовка обучающихся к успешному освоению дисциплин и модулей профессионального цикла: формирование у них умений и опыта деятельности, характерных для профессий / должностей служащих или специальностей, получаемых в профессиональных образовательных организациях;
- подготовка к формированию общих компетенций будущего специалиста: самообразования, коммуникации, проявления гражданско-патриотической позиции, сотрудничества, принятия решений в стандартной и нестандартной ситуациях, проектирования, проведения физических измерений, эффективного и безопасного использования различных технических устройств, соблюдения правил охраны труда при работе с физическими приборами и оборудованием.

Особенность формирования совокупности задач изучения физики для системы среднего профессионального образования заключается в необходимости реализации профессиональной направленности решаемых задач, учёта особенностей сферы деятельности будущих специалистов.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;
- смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;
- смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;
- вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты,
- выдвигать гипотезы и строить модели,
- применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ;
- практически использовать физические знания;
- оценивать достоверность естественно-научной информации;
- использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности

собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

- описывать и объяснять физические явления и свойства тел: свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;

- отличать гипотезы от научных теорий;

- делать выводы на основе экспериментальных данных;

- приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;

- приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;

- воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.

- применять полученные знания для решения физических задач;

- определять характер физического процесса по графику, таблице, формуле*;

измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании ОК 1-5,7 и ПК 1.4

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о роли и месте физики и астрономии в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; понимание роли астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии, роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач; - сформировать умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы, на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления; - владеть основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел,

<p>проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	<p>механическими колебаниями и волнами; атомно-молекулярным строением вещества, тепловыми процессами; электрическим и магнитным полями, электрическим током, электромагнитными колебаниями и волнами; оптическими явлениями; квантовыми явлениями, строением атома и атомного ядра, радиоактивностью); владение основополагающими астрономическими понятиями, позволяющими характеризовать процессы, происходящие на звездах, в звездных системах, в межгалактической среде; движение небесных тел, эволюцию звезд и Вселенной;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть закономерностями, законами и теориями (закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправности инерциальных систем отсчета; молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, первый закон термодинамики; закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, закон Ома для участка цепи, закон Ома для полной электрической цепи, закон Джоуля - Ленца, закон электромагнитной индукции, закон сохранения энергии, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада); уверенное использование законов и закономерностей при анализе физических явлений и процессов
---	--

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

В области ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

в) работа с информацией:

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики,

- уметь учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета, идеальный газ; модели строения газов, жидкостей и твердых тел, точечный электрический заряд, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач
- уметь формировать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников, умений использовать цифровые технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации; развитие умений критического анализа получаемой информации

	<p>техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности 	
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; <p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владеть основными методами научного познания, используемыми в физике: проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая оптимальный способ измерения и используя известные методы оценки погрешностей измерений, проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений, объяснять полученные результаты, используя физические теории, законы и понятия, и делать выводы; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного оборудования; сформированность представлений о методах получения научных астрономических знаний; - овладеть (сформировать представления) правилами записи физических формул рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля (для слепых и слабовидящих обучающихся)

	<p>постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p> <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты</p>	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность и способность к образованию и саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности,</p>	<p>- овладеть умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы</p>

	<p>организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека 	
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного творчества, присущего физической науке; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение; диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твердых тел, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с

	<p>личности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств 	<p>абсолютной температурой, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах; электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света; фотоэлектрический эффект, световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>В области экологического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности на основе знаний по физике 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования
<p>ПК 1.4. Производить</p>	<p>Овладение универсальными учебными</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать умения решать расчетные задачи с

расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

познавательными действиями:

а) базовые логические действия:

- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем

б) базовые исследовательские действия:

- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

В области духовно-нравственного воспитания:

- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

В области экологического воспитания:

- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности на основе знаний по физике

явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления;

- владеть основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами; атомно-молекулярным строением вещества, тепловыми процессами; электрическим и магнитным полями, электрическим током, электромагнитными колебаниями и волнами; оптическими явлениями; квантовыми явлениями, строением атома и атомного ядра, радиоактивностью);
- владеть закономерностями, Законом Ома для участка цепи; уверенное использование законов и закономерностей при анализе физических явлений и процессов

2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

2.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	78
1. Основное содержание	68
в т. ч.:	
теоретическое обучение	48
практические занятия	12
контрольные работы	8
2. Профессионально-ориентированное содержание	10
в т. ч.:	
теоретическое обучение	10
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Физика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
1	2	3	4
Введение. Физика и методы научного познания	Содержание учебного материала:	2	ОК 03 ОК 05
	Физика — фундаментальная наука о природе. Естественно-научный метод познания, его возможности и границы применимости. Эксперимент и теория в процессе познания природы. Моделирование физических явлений и процессов. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Физическая величина. Физические законы. Границы применимости физических законов и теорий. Принцип соответствия. Понятие о физической картине мира. Погрешности измерений физических величин		
Раздел 1. Механика		12	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ПК 1.4
Тема 1.1 Основы кинематики	Содержание учебного материала:	2	
	Механическое движение и его виды. Материальная точка. Скалярные и векторные физические величины. Относительность механического движения. Система отсчета. Принцип относительности Галилея.		
	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	2	
	Траектория. Путь. Перемещение. Равномерное прямолинейное движение. Скорость. Уравнение движения. Мгновенная и средняя скорости. Ускорение. Прямолинейное движение с постоянным ускорением. Движение с постоянным ускорением свободного падения. Равномерное движение точки по окружности, угловая скорость. Центробежное ускорение. Кинематика абсолютно твердого тела		
Тема 1.2 Основы динамики	Содержание учебного материала:	2	
	Основная задача динамики. Сила. Масса. Законы механики Ньютона. Силы в природе. Сила тяжести и сила всемирного тяготения. Закон всемирного тяготения. Первая космическая скорость. Движение планет и малых тел Солнечной системы. Вес. Невесомость. Силы упругости. Силы трения		
	Практическое занятие	2	
	Решение задач по теме «Основы кинематики и динамики»		

Тема 1.3 Законы сохранения в механике	Содержание учебного материала:	2	
	Импульс тела. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа и мощность. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия. Закон сохранения механической энергии. Работа силы тяжести и силы упругости. Применение законов сохранения. Использование законов механики для объяснения движения небесных тел и для развития космических исследований, границы применимости классической механики		
	Практическое занятие	2	
	Раздел 2. Молекулярная физика и термодинамика	18	
Тема 2.1 Основы молекулярно-кинетической теории	Содержание учебного материала:	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ПК 1.4
	Основные положения молекулярно-кинетической теории. Размеры и масса молекул и атомов. Броуновское движение. Строение газообразных, жидких и твердых тел. Идеальный газ. Давление газа. Температура звезд. Скорости движения молекул и их измерение. Уравнение состояния идеального газа. Изопроцессы и их графики. Газовые законы		
	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	2	
	Основное уравнение молекулярно-кинетической теории газов. Температура и ее измерение. Абсолютный нуль температуры. Термодинамическая шкала температуры.		
Тема 2.2 Основы термодинамики	Содержание учебного материала:	4	
	Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Количество теплоты. Уравнение теплового баланса. Первое начало термодинамики. Адиабатный процесс. Второе начало термодинамики.		
	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	2	
	Тепловые двигатели. КПД теплового двигателя. Охрана природы		
	Практическое занятие	2	
	Решение задач по теме «Основы термодинамики»		
Тема 2.3 Агрегатные состояния вещества и фазовые переходы	Содержание учебного материала:	4	
	Испарение и конденсация. Насыщенный пар и его свойства. Относительная влажность воздуха. Приборы для определения влажности воздуха. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Характеристика жидкого состояния вещества. Ближний порядок. Поверхностное натяжение. Смачивание. Капиллярные явления. Характеристика твердого состояния вещества. Кристаллические и аморфные тела		

Контрольная работа №1 «Молекулярная физика и термодинамика»		2	
Раздел 3. Электродинамика		16	
Тема 3.1 Электрическое поле	Содержание учебного материала: Электрические заряды. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения заряда. Закон Кулона. Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции полей. Проводники в электрическом поле. Диэлектрики в электрическом поле. Поляризация диэлектриков. Потенциал. Разность потенциалов. Эквипотенциальные поверхности. Связь между напряженностью и разностью потенциалов электрического поля. Емкость. Конденсаторы. Энергия заряженного конденсатора. Применение конденсаторов	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ПК 1.4
Тема 3.2 Законы постоянного тока	Содержание учебного материала: Условия, необходимые для возникновения и поддержания электрического тока. Параллельное и последовательное соединение проводников. Работа и мощность постоянного тока. Тепловое действие тока Закон Джоуля—Ленца. Электродвижущая сила источника тока. Закон Ома для полной цепи	2	
	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля) Сила тока. Электрическое сопротивление. Закон Ома для участка цепи.	2	
	Практическое занятие Решение задач по теме «Законы постоянного тока»	2	
Тема 3.3 Электрический ток в различных средах	Содержание учебного материала: Электрический ток в металлах, в электролитах, газах, в вакууме. Электролиз. Закон электролиза Фарадея. Виды газовых разрядов. Термоэлектронная эмиссия. Плазма. Электрический ток в полупроводниках. Собственная и примесная проводимости. P-n переход. Полупроводниковые приборы. Применение полупроводников	2	
Тема 3.4 Магнитное поле	Содержание учебного материала: Вектор индукции магнитного поля. Взаимодействие токов. Сила Ампера. Применение силы Ампера. Магнитный поток. Действие магнитного поля на движущийся заряд. Сила Лоренца. Применение силы Лоренца. Магнитные свойства вещества. Солнечная активность и её влияние на Землю. Магнитные бури	2	
Тема 3.5 Электромагнитная индукция	Содержание учебного материала: Явление электромагнитной индукции. Закон электромагнитной индукции. Правило Ленца. Вихревое электрическое поле. ЭДС индукции в движущихся проводниках.	2	

	Явление самоиндукции. Индуктивность. Энергия магнитного поля тока. Электромагнитное поле		
Контрольная работа №2 «Электрическое поле. Законы постоянного тока. Магнитное поле. Электромагнитная индукция»		2	
Раздел 4. Колебания и волны		4	ОК 01
Тема 4.1 Механические колебания и волны	Содержание учебного материала: Гармонические колебания. Свободные механические колебания. Превращение энергии при колебательном движении. Математический маятник. Пружинный маятник. Вынужденные механические колебания. Резонанс. Поперечные и продольные волны. Характеристики волны. Звуковые волны. Ультразвук и его применение	2	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07
Тема 4.2 Электромагнитные колебания и волны	Содержание учебного материала: Свободные электромагнитные колебания. Превращение энергии в колебательном контуре. Период свободных электрических колебаний. Формула Томсона. Затухающие электромагнитные колебания. Вынужденные электрические колебания. Переменный ток. Резонанс в электрической цепи. Генератор переменного тока. Трансформаторы. Получение, передача и распределение электроэнергии. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Открытый колебательный контур. опыты Г. Герца. Изобретение радио А.С. Поповым. Понятие о радиосвязи. Принцип радиосвязи. Применение электромагнитных волн	2	
Раздел 5. Оптика		10	ОК 01
Тема 5.1 Природа света	Содержание учебного материала: Точечный источник света. Скорость распространения света. Законы отражения и преломления света. Принцип Гюйгенса. Солнечные и лунные затмения. Полное отражение. Линзы. Построение изображения в линзах. Формула тонкой линзы. Увеличение линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы. Телескопы	2	ОК 02 ОК 04 ОК 05
Тема 5.2 Волновые свойства света	Содержание учебного материала: Интерференция света. Когерентность световых лучей. Интерференция в тонких пленках. Кольца Ньютона. Использование интерференции в науке и технике. Дифракция света. Дифракция на щели в параллельных лучах. Дифракционная решетка. Поляризация поперечных волн. Поляризация света. Поляриды. Дисперсия света. Виды излучений. Виды спектров. Спектры испускания. Спектры поглощения. Спектральный анализ. Спектральные классы звезд. Ультрафиолетовое излучение. Инфракрасное	4	

	излучение. Рентгеновские лучи. Их природа и свойства. Шкала электромагнитных излучений		
	Контрольная работа № 3 «Колебания и волны. Оптика»	2	
Тема 5.3 Специальная теория относительности	Движение со скоростью света. Постулаты теории относительности и следствия из них. Инвариантность модуля скорости света в вакууме. Энергия покоя. Связь массы и энергии свободной частицы. Элементы релятивистской динамики	2	
Раздел 6. Квантовая физика		10	
Тема 6.1 Квантовая оптика	Содержание учебного материала: Квантовая гипотеза Планка. Тепловое излучение. Корпускулярно-волновой дуализм. Фотоны. Гипотеза де Бройля о волновых свойствах частиц. Давление света. Химическое действие света. опыты П.Н. Лебедева и Н.И. Вавилова. Фотоэффект. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Применение фотоэффекта	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ПК 1.4
Тема 6.2 Физика атома и атомного ядра	Содержание учебного материала: Развитие взглядов на строение вещества. Модели строения атомного ядра. Ядерная модель атома. опыты Э. Резерфорда. Модель атома водорода по Н. Бору. Квантовые постулаты Бора. Лазеры. Радиоактивность. Закон радиоактивного распада. Радиоактивные превращения. Способы наблюдения и регистрации заряженных частиц. Строение атомного ядра. Дефект массы, энергия связи и устойчивость атомных ядер. Деление тяжелых ядер. Цепная ядерная реакция. Управляемая цепная реакция. Ядерный реактор. Термоядерный синтез. Энергия звезд. Получение радиоактивных изотопов и их применение. Биологическое действие радиоактивных излучений. Элементарные частицы	2	
	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля) Ядерные реакции. Ядерная энергетика. Энергетический выход ядерных реакций. Искусственная радиоактивность.	2	
	Практическое занятие Решение задач по теме «Ядерные реакции»	2	
	Контрольная работа № 4 «Квантовая физика»	2	
Раздел 7. Строение Вселенной		4	
Тема 7.1 Строение Солнечной системы	Содержание учебного материала: Солнечная система: планеты и малые тела, система Земля—Луна	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04

Тема 7.2 Эволюция Вселенной	Содержание учебного материала:	2	ОК 05 ОК 07
	Строение и эволюция Солнца и звёзд. Классификация звёзд. Звёзды и источники их энергии. Галактика. Современные представления о строении и эволюции Вселенной		
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		2	ОК 01-05,07 ПК 1.4
Всего:		78	

3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Для реализации программы дисциплины «Физика» предусмотрен учебный кабинет «Физика».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- плакаты;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

1. Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные для использования в образовательном процессе, не старше пяти лет с момента издания.

2. Рекомендуемые печатные издания по реализации общеобразовательной дисциплины представлены в методических рекомендациях по организации обучения.

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

1. Мякишев Г.Я., Физика. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый и профильный уровни / Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б., Сотский Н.Н.; под ред. Н.А. Парфентьевой. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2022. – 432с.
2. Мякишев Г.Я., Физика: Учеб. для 11 кл. общеобразоват. учреждений: базовый и профильный уровни / Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б., Чаругин В.М.; под ред. В.И. Парфентьевой.. – 10-е изд. – М.: Просвещение, 2022. – 432с.
3. Дмитриева В.Ф. Физика для профессий и специальностей технического профиля: учебник для сред. проф. образования учебное пособие для техникумов. – 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2018. – 448с.
4. Дмитриева В.Ф. Физика для профессий и специальностей технического профиля. Сборник задач. – 2-е изд. – М.: Академия, 2018. – 336с.

Дополнительные источники

1. Трофимова Т.И. Физика. Теория, решение задач, лексикон: справочник. – М.: Кнорус, 2012. – 320с.

Интернет – ресурсы:

<http://window.edu.ru/>

<http://www.book.ru/>

<http://www.rubricon.com/>

<http://www.varson.ru/physics.html>

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка раскрываются через усвоенные знания и приобретенные обучающимися умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Компетенции соотнесены с предметными результатами.

Код и наименование формируемых компетенций	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2., 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	- устный опрос; - фронтальный опрос; - оценка контрольных работ; - оценка практических работ (решения качественных, расчетных задач);
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2., 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	- оценка тестовых заданий; - оценка выполнения домашних самостоятельных работ; - Дифференцированный зачет
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2., 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	
ОК 04. Эффективно	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2., 1.3	

взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	Раздел 1. Темы 1.1. По/с Раздел 2. Темы 2.1. По/с, 2.2. По/с Раздел 3. Темы 3.2. По/с Раздел 6. Темы 6.2. По/с	

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.12 ХИМИЯ

2023 г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.12 Химия разработана на основе требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного общеобразовательного предмета (ФГОС СОО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. N 732 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. Т413» (зарегистрировано в Минюсте России 12 сентября 2022 г. N 70034); Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17.08.2022 № 742 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), зарегистрированной 25.07.2022 № 069375.

Рабочая программа ОУД.12 Химия составлена на основе примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Химия» для профессиональных образовательных организаций, разработанной ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», профиль обучения: гуманитарный; протокол №14 от 30 ноября 2022г., Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, Министерством просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г., №Р-98; с учётом Рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Рабочая программа ОУП.12 Химия реализуется с учётом профиля получаемого профессионального образования и содержанием рабочих программ по ЕН.02 Экологические основы природопользования, ОП.01 Материаловедение, МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии.

Организация разработчик: ОГАПОУ СПК

Разработчик: Сорокотягина Любовь Анатольевна, преподаватель химии

Рецензент: Степанова Т.И., к.п.н., доцент кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей общеобразовательных дисциплин (протокол №1 от 31.08.2023 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21
5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	27
6. ЛИСТ ВНЕСЁННЫХ ИЗМЕНЕНИЙ	28

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ХИМИЯ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Общеобразовательная дисциплина «Химия» изучается на базовом уровне в общеобразовательном цикле учебного плана основной профессиональной образовательной программы.

Содержание дисциплины «Химия» включает базовый модуль (6 разделов) и прикладной модуль (1 раздел), включающий практико-ориентированное содержание данной профессии или специальности.

Прикладной модуль включает один раздел 7 «Химия в быту и производственной деятельности человека» и реализуется на материале кейсов, связанных с экологической безопасностью и оценкой последствий бытовой и производственной деятельности, по отраслям будущей профессиональной деятельности обучающихся.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины

1.2.1. Цели и задачи дисциплины

Формирование у студентов представления о химической составляющей естественно-научной картины мира как основы принятия решений в жизненных и производственных ситуациях, ответственного поведения в природной среде.

Задачи дисциплины:

1) сформировать понимание закономерностей протекания химических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;

2) развить умения составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл, интерпретировать результаты химических экспериментов,

3) сформировать навыки проведения простейших химических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием;

4) развить умения использовать информацию химического характера из различных источников;

5) сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности и химических природных, бытовых и производственных процессов;

6) сформировать понимание значимости достижений химической науки и технологий для развития социальной и производственной сфер.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие ¹ -	Дисциплинарные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть системой химических основополагающих понятий (химическая оболочка атома, s-, p-, d-электронные орбитали, валентность, электроотрицательность, ковалентная связь, моль, молярная масса, молярная концентрация, функциональная группа, радикал, изотоп, ряд, гомологи, углеводороды, кислород, биологически активные вещества (углеводы, полимеры, структурное звено, кристаллическая решетка, типы химических связей), восстановительные, экзо- и эндотермические реакции, раствор, электролиты, неэлектролиты, окислитель, восстановитель, скорость химической реакции, равновесие), теории и законы органических веществ А.М. Бутлерова (диссоциации, периодический закон Д.И. Менделеева (массы), закономерности, символические обозначения о свойствах, составе, получении, применении важнейших неорганических и органических веществ практической деятельности человека); - уметь выявлять характерные признаки и свойства понятий, применять соответствующие свойства неорганических и органических веществ, выявлять взаимосвязь химических процессов, представлять другими естественнонаучными понятиями; - уметь использовать наименования элементов международного союза теоретических названий важнейших веществ (фенол, формальдегид, уксусная кислота, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, сода и других), составлять формулы веществ, уравнения химических реакций, подтверждать характерные химические свойства соответствующими экспериментами и реакциями; - уметь устанавливать принадлежность

¹ Указываются личностные и метапредметные результаты из ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022) в отглагольной форме, формируемые общеобразовательной дисциплиной

² Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с методикой преподавания дисциплины

	<p>параметры и критерии решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	<p>органических веществ к определенным характеристикам, характеризовать их состав и важные химические связи (ковалентная, ионная, водородная);</p> <p>типы кристаллических решеток веществ и условия протекания химических реакций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления: о естественной картине мира, о формировании мышления, о функциональной грамотности, о необходимости экологически обоснованного поведения в природной среде; - уметь проводить расчеты по химическим реакциям с использованием характеризующих вещества с количественными характеристиками (нормальные условия) газов, коллоидные системы химические знания для применения в жизненных ситуациях, связанных с ве...
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь планировать и выполнять (превращения органических веществ) этилена и изучение его свойств, качества крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков, цветные реакции белков; проводить экспериментальные задачи по определению среды водных растворов, карбонат- и хлорид-анионы, проводить экспериментальные задачи по определению соответствия с правилами техники безопасности веществами и лабораторным оборудованием химического эксперимента в форме задания реакций и формулировать выводы на основе анализа различных источников (средств массовой информации и другие); - владеть основными методами химических явлений (наблюдение, моделирование); - уметь проводить расчеты по химическим реакциям с использованием характеризующих вещества с количественными характеристиками (нормальные условия) газов, коллоидные системы химические знания для применения в жизненных ситуациях, связанных с ве...

	<p>безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности; 	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека; 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь планировать и выполнять (превращения органических веществ) этилена и изучение его свойств, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков; цветные реакции белков; проводить определять среду водных растворов, карбонат- и хлорид-анионы, решать экспериментальные задачи по темам соответствия с правилами техники безопасности веществами и лабораторным оборудованием химического эксперимента в форме задач, реакций и формулировать выводы на
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>В области экологического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления: естественнонаучной картины мира, природы, в формировании мышления функциональной грамотности, необходимых задач и экологически обоснованного поведения в природной среде; - уметь соблюдать правила экологического быта и трудовой деятельности в целях охраны окружающей природной среды; уметь применять живые организмы определенных видов в пределах допустимой концентрации
<p>ПК 2.4</p>	<p>Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации</p>	

ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на требования стандартизации и сертификации

ПК 3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ХИМИЯ»

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	78
в т.ч.	
Основное содержание	78
в т. ч.:	
теоретическое обучение	46
практические занятия	32
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	8
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	4
Контрольные работы	6
Промежуточная аттестация (зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Раздел 1. Основы строения вещества		6	
Тема 1.1. Строение атомов химических элементов и природа химической связи	Основное содержание	2	ОК 01
	Теоретическое обучение	2	
	Современная модель строения атома. Символический язык химии. Химический элемент. Электронная конфигурация атома. Классификация химических элементов (s-, p-, d-элементы). Валентные электроны. Валентность. Электронная природа химической связи. Электроотрицательность. Виды химической связи (ковалентная, ионная, металлическая, водородная) и способы ее образования	2	
Тема 1.2. Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева	Основное содержание	4	ОК 01 ОК 02
	Теоретическое обучение	2	
	Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл Периодического закона Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств химических элементов, образуемых ими простых и сложных веществ в соответствии с положением химического элемента в Периодической системе. Мировоззренческое и научное значение Периодического закона Д.И. Менделеева. Прогнозы Д.И. Менделеева. Открытие новых химических элементов.	2	
	Практические занятия	2	
	Решение практико-ориентированных теоретических заданий на характеристику химических элементов «Металлические / неметаллические свойства, электроотрицательность химических элементов в соответствии с их электронным строением и положением в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева»	2	
Раздел 2. Химические реакции		10	
Тема 2.1. Типы химических реакций	Основное содержание	4	ОК 01
	Теоретическое обучение	2	
	Классификация и типы химических реакций с участием неорганических веществ. Составление уравнений реакций соединения, разложения, замещения, обмена, в т.ч. реакций горения, окисления-восстановления.	2	

	Уравнения окисления-восстановления. Степень окисления. Окислитель и восстановитель. Составление и уравнивание окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса. Окислительно-восстановительные реакции в природе, производственных процессах и жизнедеятельности организмов		
	Практические занятия	2	
	Количественные отношения в химии. Основные количественные законы в химии и расчеты по уравнениям химических реакций. Моль как единица количества вещества. Молярная масса. Законы сохранения массы и энергии. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Относительная плотность газов. Расчеты по уравнениям химических реакций с использованием массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества	2	
Тема 2.2.	Основное содержание	6	ОК 01
Электролитическая диссоциация и ионный обмен	Теоретическое обучение	2	ОК 04
	Теория электролитической диссоциации. Ионы. Электролиты, неэлектролиты. Реакции ионного обмена. Составление реакций ионного обмена путем составления их полных и сокращенных ионных уравнений. Кислотно-основные реакции. Задания на составление ионных реакций	2	
	Практические занятия	2	
	Практическая работа “Типы химических реакций”. Исследование типов (по составу и количеству исходных и образующихся веществ) и признаков химических реакций. Исследование реакций ионного обмена, определение среды водных растворов. Задания на составление ионных реакций	2	
Контрольная работа 1	Строение вещества и химические реакции	2	
Раздел 3.	Строение и свойства неорганических веществ	16	
Тема 3.1.	Основное содержание	4	ОК 01
Классификация, номенклатура и строение неорганических веществ	Теоретическое обучение	2	ОК 02
	Предмет неорганической химии. Классификация неорганических веществ. Простые и сложные вещества. Основные классы сложных веществ (оксиды, гидроксиды, кислоты, соли). Взаимосвязь неорганических веществ. Агрегатные состояния вещества. Кристаллические и аморфные вещества. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств вещества от типа кристаллической решетки. Зависимость химической активности веществ от вида химической связи и типа кристаллической решетки. Причины многообразия веществ	2	ПК...
	Практические занятия	2	

	<p>Номенклатура неорганических веществ: название вещества исходя из их химической формулы или составление химической формулы исходя из названия вещества по международной (ИЮПАК) или тривиальной номенклатуре.</p> <p>Решение практических заданий по классификации, номенклатуре и химическим формулам неорганических веществ различных классов (угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других): называть и составлять формулы химических веществ, определять принадлежность к классу.</p> <p>Источники химической информации (средств массовой информации, сеть Интернет и другие).</p> <p>Поиск информации по названиям, идентификаторам, структурным формулам</p>	2	
Тема 3.2. Физико-химические свойства неорганических веществ	Основное содержание	8	ОК 01 ОК 02 <i>ПК...</i>
	Теоретическое обучение	6	
	Металлы. Общие физические и химические свойства металлов. Способы получения. Значение металлов и неметаллов в природе и жизнедеятельности человека и организмов. Коррозия металлов: виды коррозии, способы защиты металлов от коррозии	2	
	Неметаллы. Общие физические и химические свойства неметаллов. Типичные свойства неметаллов IV– VII групп. Классификация и номенклатура соединений неметаллов. Круговороты биогенных элементов в природе	2	
	Химические свойства основных классов неорганических веществ (оксидов, гидроксидов, кислот, солей и др.). Закономерности в изменении свойств простых веществ, водородных соединений, высших оксидов и гидроксидов	2	
	Практические занятия	2	
Составление уравнений химических реакций с участием простых и сложных неорганических веществ: металлов и неметаллов; оксидов металлов, неметаллов и амфотерных элементов; неорганических кислот, оснований и амфотерных гидроксидов; неорганических солей, характеризующих их свойства.	2		
Решение практико-ориентированных теоретических заданий на свойства, состав, получение и безопасное использование важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека			
Тема 3.3. Идентификация неорганических веществ	Основное содержание	4	ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Практические занятия	2	
	Практическая работа «Идентификация неорганических веществ».	2	
	Решение экспериментальных задач по химическим свойствам металлов и неметаллов, по распознаванию и получению соединений металлов и неметаллов.		
	Идентификация неорганических веществ с использованием их физико-химических свойств,		

	характерных качественных реакций. Качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония		
Контрольная работа 2	Свойства неорганических веществ	2	
Раздел 4.	Строение и свойства органических веществ	24	
Тема 4.1.	Основное содержание	4	ОК 01 <i>ПК...</i>
Классификация, строение и номенклатура органических веществ	Теоретическое обучение	2	
	Появление и развитие органической химии как науки. Предмет органической химии. Место и значение органической химии в системе естественных наук. Химическое строение как порядок соединения атомов в молекуле согласно их валентности. Основные положения теории химического строения органических соединений А.М. Бутлерова. Углеродный скелет органической молекулы. Зависимость свойств веществ от химического строения молекул. Изомерия и изомеры. Понятие о функциональной группе. Радикал. Принципы классификации органических соединений. Международная номенклатура и принципы номенклатуры органических соединений. Понятие об азотсодержащих соединениях, биологически активных веществах (углеводах, жирах, белках и др.), высокомолекулярных соединениях (мономер, полимер, структурное звено)	2	
	Практические занятия	2	
	Номенклатура органических соединений отдельных классов (насыщенные, ненасыщенные и ароматические углеводороды, спирты, фенолы, альдегиды, кетоны, карбоновые кислоты и др.) Составление полных и сокращенных структурных формул органических веществ отдельных классов, используя их названия по систематической и тривиальной номенклатуре (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная кислота, глицин). Расчеты простейшей формулы органической молекулы, исходя из элементного состава (в %)	2	
Тема 4.2.	Основное содержание	12	ОК 01 ОК 02 ОК 04 <i>ПК...</i>
Свойства органических соединений	Теоретическое обучение	6	
	Физико-химические свойства органических соединений отдельных классов (особенности классификации и номенклатуры внутри класса; гомологический ряд и общая формула; изомерия; физические свойства; химические свойства; способы получения):		
	– предельные углеводороды (алканы и циклоалканы). Горение метана как один из основных источников тепла в промышленности и быту. Свойства природных углеводородов, нахождение в природе и применение алканов;	2	
	– непредельные (алкены, алкины и алкадиены) и ароматические углеводороды. Горение		

	ацетилена как источник высокотемпературного пламени для сварки и резки металлов		
	– кислородсодержащие соединения (спирты и фенолы, карбоновые кислоты и эфиры, альдегиды и кетоны, жиры, углеводы). Практическое применение этиленгликоля, глицерина, фенола. Применение формальдегида, ацетальдегида, уксусной кислоты. Мыла как соли высших карбоновых кислот. Моющие свойства мыла	2	
	– азотсодержащие соединения (амины и аминокислоты, белки). Высокомолекулярные соединения (синтетические и биологически-активные). Мономер, полимер, структурное звено. Полимеризация этилена как основное направление его использования. Генетическая связь между классами органических соединений	2	
	Практические занятия	6	
	Свойства органических соединений отдельных классов (тривиальная и международная номенклатура, химические свойства, способы получения): предельные (алканы и циклоалканы), непредельные (алкены, алкины и алкадиены) и ароматические углеводороды, спирты и фенолы, карбоновые кислоты и эфиры, альдегиды и кетоны, амины и аминокислоты, высокомолекулярные соединения. Задания на составление уравнений химических реакций с участием органических веществ на основании их состава и строения	2	
	Составление схем реакций (в том числе по предложенным цепочкам превращений), характеризующих химические свойства органических соединений отдельных классов, способы их получения и название органических соединений по тривиальной или международной систематической номенклатуре. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на свойства органических соединений отдельных классов	2	
	Практическая работа “Превращения органических веществ при нагревании”. Получение этилена и изучение его свойств. Моделирование молекул и химических превращений на примере этана, этилена, ацетилена и др.	2	
Тема 4.3.	Основное содержание	8	ОК 01
Идентификация органических веществ, их значение и применение в бытовой и производственной деятельности человека	Теоретическое обучение	4	ОК 02
	Биоорганические соединения. Применение и биологическая роль углеводов. Окисление углеводов – источник энергии живых организмов. Области применения аминокислот. Превращения белков пищи в организме. Биологические функции белков. Биологические функции жиров. Роль органической химии в решении проблем пищевой безопасности	2	ОК 04 ПК...
	Роль органической химии в решении проблем энергетической безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии (альтернативные источники энергии). Опасность воздействия на живые организмы органических веществ отдельных	2	

	классов (углеводороды, спирты, фенолы, хлорорганические производные, альдегиды и др.), смысл показателя предельно допустимой концентрации		
	Практические занятия	2	
	Практическая работа: “Идентификация органических соединений отдельных классов” Идентификация органических соединений отдельных классов (на примере альдегидов, крахмала, уксусной кислоты, белков и т.п.) с использованием их физико-химических свойств и характерных качественных реакций. Денатурация белка при нагревании. Цветные реакции белков. Возникновение аналитического сигнала с точки зрения химических процессов при протекании качественной реакции, позволяющей идентифицировать предложенные органические вещества	2	
Контрольная работа 3	Структура и свойства органических веществ	2	
Раздел 5.	Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций-	4	
Скорость химических реакций. Химическое равновесие	Основное содержание	4	ОК 01 ОК 02 ПК...
	Теоретическое обучение	2	
	Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов: природы реагирующих веществ, концентрации реагирующих веществ, температуры и площади реакционной поверхности. Тепловые эффекты химических реакций. Экзо- и эндотермические, реакции. Обратимость реакций. Химическое равновесие и его смещение под действием различных факторов (концентрация реагентов или продуктов реакции, давление, температура) для создания оптимальных условий протекания химических процессов. Принцип Ле Шателье	2	
	Практические занятия	2	ОК 01 ОК 02 ПК...
Решение практико-ориентированных заданий на анализ факторов, влияющих на изменение скорости химической реакции, в т.ч. с позиций экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды. Решение практико-ориентированных заданий на применение принципа Ле-Шателье для нахождения направления смещения равновесия химической реакции и анализ факторов, влияющих на смещение химического равновесия	2		
Раздел 6.	Растворы	8	
Тема 6.1. Понятие о растворах	Основное содержание	4	ОК 01 ОК 02 ОК 07 ПК...
	Теоретическое обучение	2	
	Растворение как физико-химический процесс. Растворы. Способы приготовления растворов. Растворимость. Массовая доля растворенного вещества. Смысл показателя предельно	2	

	допустимой концентрации и его использование в оценке экологической безопасности.		
	Практические занятия	2	
	Решение практико-ориентированных расчетных заданий на растворы, используемые в бытовой и производственной деятельности человека	2	
Тема 6.2. Исследование свойств растворов	Основное содержание	4	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК...
	Теоретическое обучение	2	
	Правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; опасность воздействия на живые организмы определенных веществ.	2	
	Практические занятия	2	
	Практическая работа «Приготовление растворов». Приготовление растворов заданной (массовой, %) концентрации (с практико-ориентированными вопросами) и определение среды водных растворов. Решение задач на приготовление растворов	2	
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)		8	
Раздел 7.	Химия в быту и производственной деятельности человека	8	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07 ПК...
Химия в быту и производственной деятельности человека	Основное содержание	8	
	Теоретическое обучение	4	
	Новейшие достижения химической науки и химической технологии. Роль химии в обеспечении экологической, энергетической и пищевой безопасности, развитии медицины. Правила поиска и анализа химической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет)	4	
	Практические занятия	4	
	Поиск и анализ кейсов о применении химических веществ и технологий с учетом будущей профессиональной деятельности по темам: важнейшие строительные материалы, конструкционные материалы, краски, стекло, керамика, материалы для электроники, наноматериалы, текстильные волокна, источники энергии, органические и минеральные удобрения, лекарственные вещества, бытовая химия. Защита: Представление результатов решения кейсов в форме мини-доклада с презентацией	4	
	Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет)	2	
	Всего	78	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: учебный кабинет химии и/или учебной химической лаборатории.

Оборудование учебного кабинета (наглядные пособия): наборы шаростержневых моделей молекул, модели кристаллических решеток, коллекции простых и сложных веществ и/или коллекции полимеров; коллекция горных пород и минералов, таблица Менделеева, учебные фильмы, цифровые образовательные ресурсы.

Технические средства обучения: компьютер с устройствами воспроизведения звука, принтер, мультимедиа-проектор с экраном, мультимедийная доска, указка-презентер для презентаций.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Для обучающихся

Основная литература:

1. Габриелян О.С. Химия. 10 класс : учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов, С.А. Сладков. - 4-е изд., стер. - Москва : Просвещение, 2022. - 128 с.: ил. - ISBN 978-5-09-088241-5
2. Габриелян О.С. Химия. 11 класс : учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов, С.А. Сладков. - 4-е изд., стер. - Москва : Просвещение, 2022. - 127 с.: ил. - ISBN 978-5-09-088247-7

Дополнительная литература:

1. Габриелян О.С., Остроумов И.Г. Химия: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2019.
2. Габриелян О.С., Остроумов И.Г. Химия для профессий и специальностей естественно-научного профиля: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2019.
3. Габриелян О.С. и др. Химия. Практикум: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2019.
4. Габриелян О.С. и др. Химия: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2019.
5. Габриелян О.С., Лысова Г.Г. Химия. Тесты, задачи и упражнения: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2019.

6. Ерохин Ю.М., Ковалева И.Б. Химия для профессий и специальностей технического и естественно-научного профилей: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО.– М., 2019.

Для преподавателей

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016.) программах на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования с учетом профиля профессионального образования, осваиваемой профессии ППКРС или специальности ППССЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"
3. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).
4. Сладков и др. Химия для профессий и специальностей технического профиля (электронное приложение). – М., 2017

Интернет- Ресурсы:

<http://www.auk-olymp.ru/doc.v?d=19><http://courses.urc.ac.ru/eng/u6-7.html>

<http://courses.urc.ac.ru/eng/u6-7.html>

<http://www.ikt.ru>

<http://prepodavatel.narod.ru/modtechnology.html>

<http://www.akvt.ru/student/moup/obscheobrazovatelnye-discipliny>

http://www.2.uniya.ac.ru/projects/bio/SUBJECTS/subjects_main.htm

<http://yuspet.narod.ru/disMeh.htm>

<http://philist.narod.ru/articles/orlova.htm>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов обучения осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований. Результаты обучения определяют, что обучающиеся должны знать, понимать и демонстрировать по завершении изучения дисциплины.

Для формирования, контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины используется система оценочных мероприятий, представляющая собой комплекс учебных мероприятий, согласованных с результатами обучения и сформулированных с учетом ФГОС СОО (предметные результаты по дисциплине) и ФГОС СПО.

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
I	Основное содержание			
1		Раздел 1. Основы строения вещества	Формулировать базовые понятия и законы химии	
1.1	ОК 01	Строение атомов химических элементов и природа химической связи	Составлять химические формулы соединений в соответствии со степенью окисления химических элементов, исходя из валентности и электроотрицательности	1. Тест «Строение атомов химических элементов и природа химической связи». 2. Задачи на составление химических формул двухатомных соединений (оксидов, сульфидов, гидридов и т.п.). 3. Задания на использование химической символики и названий соединений по номенклатуре международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальных названий для составления химических формул двухатомных соединений (оксидов, сульфидов, гидридов и т.п.) и других неорганических соединений отдельных классов
1.2	ОК 01 ОК 02	Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева	Характеризовать химические элементы в соответствии с их	1. Тест «Металлические / неметаллические свойства, электроотрицательность и

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
			положением в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева	<p>сродство к электрону химических элементов в соответствие с их электронным строением и положением в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева».</p> <p>2. Практические задания на установление связи между строением атомов химических элементов и периодическим изменением свойств химических элементов и их соединений в соответствии с положением Периодической системе.</p> <p>3. Практико-ориентированные теоретические задания на характеристику химических элементов: «Металлические / неметаллические свойства, электроотрицательность и сродство к электрону химических элементов в соответствие с их электронным строением и положением в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева»</p>
2		Раздел 2. Химические реакции	Характеризовать типы химических реакций	Контрольная работа «Строение вещества и химические реакции»
2.1	ОК 01 ОК 04	Типы химических реакций	Составлять реакции соединения, разложения, обмена, замещения, окислительно-восстановительные реакции	<p>1. Задачи на составление уравнений реакций: – соединения, замещения, разложения, обмена; – окислительно-восстановительных реакций с использованием метода электронного баланса.</p> <p>2. Задачи на расчет массы вещества или объема газов по известному количеству</p>

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
				вещества, массе или объёму одного из участвующих в реакции веществ; расчёты массы (объёма, количества вещества) продуктов реакции, если одно из веществ имеет примеси
2.2		Электролитическая диссоциация и ионный обмен	Составлять уравнения химических реакции ионного обмена с участием неорганических веществ	1. Задания на составление молекулярных и ионных реакций с участием кислот, оснований и солей, установление изменения кислотности среды 2. Лабораторная работа "Типы химических реакций"
3		Раздел 3. Строение и свойства неорганических веществ	Исследовать строение и свойства неорганических веществ	Контрольная работа «Свойства неорганических веществ»
3.1	ОК 01 ПК..	Классификация, номенклатура и строение неорганических веществ	Классифицировать неорганические вещества в соответствии с их строением	1. Тест «Номенклатура и название неорганических веществ исходя из их химической формулы или составление химической формулы исходя из названия вещества по международной или тривиальной номенклатуре». 2. Задачи на расчет массовой доли (массы) химического элемента (соединения) в молекуле (смеси). 3. Практические задания по классификации, номенклатуре и химическим формулам неорганических веществ различных классов. 4. Практические задания на определение химической активности веществ в зависимости вида химической связи и типа кристаллической решетки

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
3.2	ОК 01 ОК 02 ПК...	Физико-химические свойства неорганических веществ	Устанавливать зависимость физико-химических свойств неорганических веществ от строения атомов и молекул, а также типа кристаллической решетки	1. Тест «Особенности химических свойств оксидов, кислот, оснований, амфотерных гидроксидов и солей». 2. Задания на составление уравнений химических реакций с участием простых и сложных неорганических веществ: оксидов металлов, неметаллов и амфотерных элементов; неорганических кислот, оснований и амфотерных гидроксидов, неорганических солей, характеризующих их свойства и способы получения. 3. Практико-ориентированные теоретические задания на свойства и получение неорганических веществ
3.3	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Идентификация неорганических веществ	Исследовать качественные реакции неорганических веществ	1. Практико-ориентированные задания по составлению химических реакций с участием неорганических веществ, используемых для их идентификации. 2. Лабораторная работа: «Идентификация неорганических веществ»
4		Раздел 4. Строение и свойства органических веществ	Исследовать строение и свойства органических веществ	Контрольная работа «Строение и свойства органических веществ»
4.1	ОК 01 ПК...	Классификация, строение и номенклатура органических веществ	Классифицировать органические вещества в соответствии с их строением	1. Задания на составление названий органических соединений по тривиальной или международной систематической номенклатуре. 2. Задания на составление полных и сокращенных структурных формул органических веществ отдельных классов. 3. Задачи на определение

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
				простейшей формулы органической молекулы, исходя из элементного состава (в %)
4.2	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК...	Свойства органических соединений	Устанавливать зависимость физико-химических свойств органических веществ от строения молекул	1. Задания на составление уравнений химических реакций с участием органических веществ на основании их состава и строения. 2. Задания на составление уравнений химических реакций, иллюстрирующих химические свойства с учетом механизмов протекания данных реакций и генетической связи органических веществ разных классов. 3. Расчетные задачи по уравнениям реакций с участием органических веществ. 4. Лабораторная работа "Превращения органических веществ при нагревании"
4.3	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК...	Идентификация органических веществ, их значение и применение в бытовой и производственной деятельности человека	Исследовать качественные реакции органических соединений отдельных классов	1. Практико-ориентированные задания по составлению химических реакций с участием органических веществ, в т.ч. используемых для их идентификации в быту и промышленности. 2. Лабораторная работа: "Идентификация органических соединений отдельных классов"
5		Раздел 5. Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций	Характеризовать влияние различных факторов на равновесие и скорость химических реакций	
5	ОК 01 ОК 02 ПК...	Скорость химических реакций. Химическое равновесие	Характеризовать влияние концентрации реагирующих веществ и температуры на скорость химических реакций	Практико-ориентированные теоретические задания на анализ факторов, влияющих на изменение скорости химической реакции. Практико-

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
			Характеризовать влияние изменения концентрации веществ, реакции среды и температуры на смещение химического равновесия	ориентированные задания на применение принципа Ле-Шателье для нахождения направления смещения равновесия химической реакции и анализ факторов, влияющих на смещение химического равновесия
6		Раздел 6. Растворы	Исследовать истинные растворы с заданными характеристиками	
6.1	ОК 01 ОК 02 <i>ПК ...</i>	Понятие о растворах	Различать истинные растворы	1. Задачи на приготовление растворов. 2. Практико-ориентированные расчетные задания на дисперсные системы, используемые в бытовой и производственной деятельности человека
6.2	ОК 01 ОК 04 <i>ПК ...</i>	Исследование свойств растворов	Исследовать физико-химические свойства истинных растворов	Лабораторная работа “Приготовление растворов”
II	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
7		Раздел 7. Химия в быту и производственной деятельности человека	Оценивать последствия бытовой и производственной деятельности человека с позиций экологической безопасности	Защита кейса (с учетом будущей профессиональной деятельности)
	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07 <i>ПК ...</i>	Химия в быту и производственной деятельности человека	Оценивать последствия бытовой и производственной деятельности человека с позиций экологической безопасности	Кейс (с учетом будущей профессиональной деятельности) Возможные темы кейсов: 1. Потепление климата и высвобождение газовых гидратов со дна океана. 2. Будущие материалы для авиа-, машино- и приборостроения. 3. Новые материалы для солнечных батарей.

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
				4. Лекарства на основе растительных препаратов

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

5.1. Лекционный материал

5.2. Материалы для организации и проведения практических занятий

5.3. Материалы для организации и проведения самостоятельной работы

5.4. Материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации.

6. ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД. 12. ХИМИЯ

№п/п	Содержание внесённых обновлений	Обоснование обновления

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)**

**Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОУД. 13 Биология**



2023г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.13 Биология разработана на основе требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного общеобразовательного предмета (ФГОС СОО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. N 732 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17. мая 2012 г. Т413» (зарегистрировано в Минюсте России 12 сентября 2022 г. N 70034); Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа ОУД.13 составлена на основе примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Биология» для профессиональных образовательных организаций, разработанной ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», профиль обучения: гуманитарный; протокол № 14 от 30 ноября 2022г., Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, Министерством просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г., №Р-98; с учётом Рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Рабочая программа ОУД.13 реализуется с учётом профиля получаемого профессионального образования и содержанием рабочих программ по ЕН. 02 Экологические основы природопользования

Организация разработчик: ОГАПОУ СПК

Разработчик: Погиба О.В., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент: Степанова Т.И., к.п.н., доцент кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей общеобразовательных дисциплин (протокол №1 от 31.08.2023 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	27
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	30

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУД. 13 БИОЛОГИЯ

1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Биология» изучается на базовом уровне в общеобразовательном цикле учебного плана основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям). Дисциплина имеет межпредметные связи с ЕН.02 Экологические основы природопользования.

Трудоемкость дисциплины «Биология» на базовом уровне составляет 78 часов, из которых 12 часов включает профессионально-ориентированное содержание.

Профессионально-ориентированное содержание выбрано по объекту «Человек» и реализуется в прикладном модуле (раздел 5 “Биология в жизни”) для всех профессий/специальностей на материале кейсов, связанных с анализом информации о развитии и применении биотехнологий по отраслям будущей профессиональной деятельности обучающихся. Кроме того, профессионально-ориентированное содержание учитывается в разделе 4 “Экология” при выполнении практических работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью обучающихся.

1.2. Планируемые результаты освоения предмета:

Цель: формирование у студентов представления о структурно-функциональной организации живых систем разного ранга как основы принятия решений в отношении объектов живой природы и в производственных ситуациях.

Задачи:

1) сформировать понимание строения, многообразия и особенностей живых систем разного уровня организации, закономерностей протекания биологических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;

2) развить умения определять живые объекты в природе; проводить наблюдения за экосистемами для выявления естественных и антропогенных изменений, интерпретировать результаты наблюдений,

3) сформировать навыки проведения простейших биологических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с объектами и оборудованием;

4) развить умения использовать информацию биологического характера из различных источников;

5) сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности по отношению к окружающей среде, собственному здоровью; обосновывать и соблюдать меры профилактики заболеваний.

б) сформировать понимание значимости достижений биологической науки и технологий в практической деятельности человека, развитии современных медицинских технологий и агробιοтехнологий.

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии общих компетенций: ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 7 и ПК 3.1. в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие-	Дисциплинарные (предметные)
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры 	<p>сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания; функциональной грамотности человека для решения жизненных проблем;</p> <p>сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, ткань, орган, организм, вид, популяция, экосистема, биоценоз, биосфера; метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), биосинтез белка, структурная организация живых систем, дискретность, саморегуляция, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, энергозависимость, рост и развитие, уровневая организация;</p> <p>сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических теорий и гипотез: клеточной, хромосомной, мутационной, эволюционной, происхождения жизни и человека;</p> <p>сформированность умения раскрывать основополагающие биологические законы и закономерности (Г. Менделя, Т. Моргана, Н.И. Вавилова, Э. Геккеля, Ф. Мюллера, К. Бэра), границы их применимости к живым системам; приобретение опыта применения основных методов научного познания, используемых в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявления зависимости между исследуемыми величинами, объяснения полученных результатов и формулирования выводов с использованием научных понятий, теорий и законов;</p> <p>сформированность умения выделять существенные признаки вирусов, клеток прокариот и эукариот; одноклеточных и многоклеточных организмов, видов, биогеоценозов и экосистем; особенности процессов обмена веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтеза, пластического и</p>

	<p>и критерии решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	<p>энергетического обмена, хемосинтеза, митоза, мейоза, оплодотворения, развития и размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), борьбы за существование, естественного отбора, видообразования, приспособленности организмов к среде обитания, влияния компонентов экосистем, антропогенных изменений в экосистемах своей местности, круговорота веществ и превращение энергии в биосфере; сформированность умения решать биологические задачи, составлять генотипические схемы скрещивания для разных типов наследования признаков у организмов, составлять схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания, пищевые сети)</p>
<p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретации информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных 	<p>сформированность умений критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию;</p> <p>сформированность умений создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии</p>

	<p>задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности 	
<p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p>	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека 	<p>приобретение опыта применения основных методов научного познания, используемых в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявления зависимости между исследуемыми величинами, объяснения полученных результатов и формулирования выводов с использованием научных понятий, теорий и законов</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>В области экологического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; 	<p>сформированность умения применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения здорового образа жизни, норм грамотного поведения в окружающей природной среде; понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального</p>

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	природопользования
--	--------------------

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные результаты (ЛР) в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования:

Коды результата в	Планируемые результаты освоения предмета включают:
ЛР 01	русскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (гербы, флаги, гимны)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем

В ходе подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности в процессе изучения ОУД.13 «Биология» закладывается основа для формирования профессиональных компетенций (ПК) в рамках реализации ООП СПО по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

Профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах	
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУП.13. БИОЛОГИЯ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	78
в т.ч.	
Основное содержание	78
в т. ч.:	
теоретическое обучение	54
в т.ч. профессионально-ориентированное содержание	2
практические занятия	24
в т.ч. профессионально-ориентированное содержание	10
Контрольная работа	6
Промежуточная аттестация (зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого		20	
Тема 1.1. Биология как наука. Общая характеристика жизни	Основное содержание	2	ОК 2
	Теоретическое обучение: Современные отрасли биологических знаний. Связь биологии с другими науками: биохимия, биофизика, бионика, геногеография и др. Роль и место биологии в формировании современной научной картины мира. Уровни организации живой материи. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Химический состав клеток	2	
Тема 1.2. Структурно-функциональная организация клеток	Основное содержание	6	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение: Клеточная теория (Т. Шванн, М. Шлейден, Р. Вирхов). Основные положения современной клеточной теории. Типы клеточной организации: прокариотический и эукариотический. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Строение прокариотической клетки. Строение эукариотической клетки. Неклеточные формы жизни (вирусы, бактериофаги)	2	
	Практические занятия: Сравнение строения клеток растений и животных. Выявление различий между изучаемыми объектами, формулирование выводов	2	
	Практические занятия: Вирусные и бактериальные заболевания. Общие принципы использования лекарственных веществ. Особенности применения антибиотиков. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем	2	
	Основное содержание	6	
	Теоретическое обучение: Хромосомная теория Т. Моргана. Строение хромосом. Хромосомный набор клеток, гомологичные и негомологичные хромосомы, гаплоидный и диплоидный набор. Нуклеиновые кислоты: ДНК, РНК нахождение в клетке, их строение и функции.	4	
Тема 1.3. Структурно-функциональные факторы наследственности			ОК - 1 ОК - 2

и	Матричные процессы в клетке: репликация, биосинтез белка, репарация. Генетический код и его свойства		
	Практические занятия: Решение задач на определение последовательности нуклеотидов, аминокислот в норме и в случае изменения последовательности нуклеотидов ДНК	2	
Тема 1.4. Обмен веществ и превращение энергии в клетке	Основное содержание	2	ОК - 2
	Теоретическое обучение: Понятие метаболизм. Ассимиляция и диссимиляция – две стороны метаболизма. Типы обмена веществ: автотрофный и гетеротрофный, аэробный и анаэробный. Пластический обмен. Фотосинтез. Хемосинтез	2	
Тема 1.5. Жизненный цикл клетки. Митоз. Мейоз	Основное содержание	2	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение: Клеточный цикл, его периоды. Митоз, его стадии и происходящие процессы. Биологическое значение митоза. Мейоз и его стадии. Поведение хромосом в мейозе. Кроссинговер. Биологический смысл мейоза	2	
Контрольная работа	Молекулярный уровень организации живого	2	
Раздел 2. Строение и функции организма		22	
Тема 2.1. Строение организма	Основное содержание	2	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение: Многоклеточные организмы. Взаимосвязь органов и системы органов в многоклеточном организме. Гомеостаз организма и его поддержание в процессе жизнедеятельности	2	
Тема 2.2. Формы размножения организмов	Основное содержание	2	ОК - 2
	Теоретическое обучение: Формы размножения организмов. Бесполое и половое размножение. Виды бесполого размножения. Половое размножение. Гаметогенез у животных. Сперматогенез и оогенез. Строение половых клеток. Оплодотворение	2	
Тема 2.3. Онтогенез растений, животных и человека	Основное содержание	2	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение: Индивидуальное развитие организмов. Эмбриогенез и его стадии. Постэмбриональный период. Стадии постэмбрионального развития у животных и человека. Прямое и непрямое развитие. Биологическое старение и смерть. Онтогенез растений	2	
Тема 2.4. Закономерности наследования	Основное содержание	4	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение: Основные понятия генетики. Закономерности образования гамет. Законы Г. Менделя (моногибридное и	2	

	полигибридное скрещивание). Взаимодействие генов			
	Практические занятия:	2		
	Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при моно-, ди-, полигибридном и анализирующем скрещивании, составление генотипических схем скрещивания			
Тема 2.5. Сцепленное наследование признаков	Основное содержание	4	ОК - 1 ОК - 2	
	Теоретическое обучение:	2		
	Законы Т. Моргана. Сцепленное наследование генов, нарушение сцепления. Наследование признаков, сцепленных с полом			
	Практические занятия:	2		
	Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при сцепленном наследовании, составление генотипических схем скрещивания			
Тема 2.6. Закономерности изменчивости	Основное содержание	6	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4	
	Теоретическое обучение:	4		
	Изменчивость признаков. Виды изменчивости: наследственная и ненаследственная. Закон гомологических рядов в наследственной изменчивости (Н.И. Вавилов). Мутационная теория изменчивости. Виды мутаций и причины их возникновения. Кариотип человека. Наследственные заболевания человека. Генные и хромосомные болезни человека. Болезни с наследственной предрасположенностью. Значение медицинской генетики в предотвращении и лечении генетических заболеваний человека			
	Практические занятия:	2		
	Решение задач на определение типа мутации при передаче наследственных признаков, составление генотипических схем скрещивания			
Контрольная работа	Строение и функции организма	2		
Раздел 3. Теория эволюции		6		
Тема 3.1. История эволюционного учения. Микроэволюция	Основное содержание	2	ОК - 2 ОК - 4	
	Теоретическое обучение:	2		
	Первые эволюционные концепции (Ж.Б. Ламарк, Ж.Л. Бюффон). Эволюционная теория Ч. Дарвина. Синтетическая теория эволюции и ее основные положения. Микроэволюция. Популяция как элементарная единица эволюции. Генетические основы эволюции. Элементарные факторы эволюции. Естественный отбор – направляющий фактор эволюции. Видообразование как результат микроэволюции			

Тема 3.2. Макроэволюция. Возникновение и развитие жизни на Земле	Основное содержание	2	ОК - 2 ОК - 4	
	Теоретическое обучение:	2		
	Макроэволюция. Формы и основные направления макроэволюции (А.Н. Северцов). Пути достижения биологического прогресса. Сохранение биоразнообразия на Земле. Гипотезы и теории возникновения жизни на Земле. Появление первых клеток и их эволюция. Прокариоты и эукариоты. Происхождение многоклеточных организмов. Возникновение основных царств эукариот			
Тема 3.3. Происхождение человека – антропогенез	Основное содержание	2	ОК - 2 ОК - 4	
	Теоретическое обучение:	2		
	Антропология – наука о человеке. Систематическое положение человека. Сходство и отличия человека с животными. Основные стадии антропогенеза. Эволюция современного человека. Человеческие расы и их единство. Время и пути расселения человека по планете. Приспособленность человека к разным условиям среды			
Раздел 4. Экология		18		
Тема 4.1. Экологические факторы и среды жизни	Основное содержание	2	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 7	
	Теоретическое обучение:	2		
	Среды обитания организмов: водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная. Физико-химические особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к жизни в разных средах. Понятие экологического фактора. Классификация экологических факторов. Правило минимума Ю. Либиха. Закон толерантности В. Шелфорда			
Тема 4.2. Популяция, сообщества, экосистемы	Основное содержание	4	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 7	
	Теоретическое обучение:	2		
	Экологическая характеристика вида и популяции. Экологическая ниша вида. Экологические характеристики популяции. Сообщества и экосистемы. Биоценоз и его структура. Связи между организмами в биоценозе. Структурные компоненты экосистемы: продуценты, консументы, редуценты. Круговорот веществ и поток энергии в экосистеме. Трофические уровни			
	Практические занятия:	2		
Трофические цепи и сети. Основные показатели экосистемы. Биомасса и продукция. Экологические пирамиды чисел, биомассы и энергии. Правило пирамиды энергии. Решение практико-ориентированных расчетных заданий по переносу вещества и энергии в экосистемах с составлением трофических цепей и пирамид биомассы и энергии				
Тема 4.3.	Основное содержание	2	ОК - 1	

Биосфера - глобальная экологическая система	Теоретическое обучение:	2	ОК - 2 ОК - 7
	Биосфера – живая оболочка Земли. Развитие представлений о биосфере в трудах В.И. Вернадского. Области биосферы и ее компоненты. Живое вещество биосферы и его функции. Закономерности существования биосферы. Особенности биосферы как глобальной экосистемы. Динамическое равновесие в биосфере. Круговороты веществ и биогеохимические циклы. Глобальные экологические проблемы современности		
Тема 4.4. Влияние антропогенных факторов на биосферу	Основное содержание	4	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4 ОК - 7 ПК ...
	Теоретическое обучение:	2	
	Антропогенные воздействия на биосферу. Загрязнения как вид антропогенного воздействия. Антропогенные воздействия на атмосферу. Воздействия на гидросферу. Воздействия на литосферу. Антропогенные воздействия на биотические сообщества. Углубленно изучаются отходы, связанные с определенной профессией/специальностью		
	Практические занятия:	2	
	Практическое занятие «Отходы производства»		
	*В том числе профессионально-ориентированное содержание практического занятия	2	
Практическое занятие «Отходы производства». На основе федерального классификационного каталога отходов определять класс опасности отходов; агрегатное состояние и физическую форму отходов, образующихся на рабочем месте / на этапах производства, связанные с определенной профессией/специальностью			
Тема 4.5. Влияние социально-экологических факторов на здоровье человека	Основное содержание	4	ОК - 2 ОК - 4 ОК - 7 ПК ...
	Теоретическое обучение:	2	
	Здоровье и его составляющие. Факторы, положительно и отрицательно влияющие на организм человека. Проблема техногенных воздействий на здоровье человека (электромагнитные поля, бытовая химия, избыточные шумы, радиация и т.п.). Адаптация организма человека к факторам окружающей среды. Принципы формирования здоровьесберегающего поведения. Физическая активность и здоровье. Биохимические аспекты рационального питания	2	
	Практические занятия:	2	
	Практическая работа «Умственная работоспособность» Изучение методов определения показателей умственной работоспособности, объяснение полученных результатов и формулирование выводов (письменно) с использованием научных понятий, теорий и законов		
	*В том числе профессионально-ориентированное содержание практического занятия	2	
	В качестве триггеров снижающих работоспособность использовать условия осуществления		

	профессиональной деятельности: шум, температура, физическая нагрузка и т.д.		
Контрольная работа	Теоретические аспекты экологии	2	
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Раздел 5. Биология в жизни		8	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4 ПК ...
Тема 5.1. Биотехнологии в жизни каждого	Основное содержание	4	
	Теоретическое содержание:	2	
	Биотехнология как наука и производство. Основные направления современной биотехнологии. Методы биотехнологии. Объекты биотехнологии. Этика биотехнологических и генетических экспериментов. Правила поиска и анализа биоэкологической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие)	2	
	Практические занятия:	2	
	Кейсы на анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий. Защита кейса: представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)	2	
	*В том числе профессионально-ориентированное содержание практического занятия	2	
	Кейсы на анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий. Защита кейса: представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)		
Тема 5.2. Биотехнологии в промышленности	Основное содержание	2	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4 ПК ...
	Практические занятия:	2	
	Развитие промышленной биотехнологий и ее применение в жизни человека, поиск и анализ информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие) Кейсы на анализ информации о развитии промышленной биотехнологии (по группам)	2	
Тема 5.3. Биотехнологии и технические системы	Основное содержание	4	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4 ПК ...
	Теоретическое содержание:	2	
	Развитие биотехнологий с применением технических систем (биоинженерия, биоинформатика, бионика) и их применение в жизни человека, поиск и анализ информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие)		
	*В том числе профессионально-ориентированное содержание теоретического занятия	2	

	Развитие биотехнологий с применением технических систем (биоинженерия, биоинформатика, бионика) и их применение в жизни человека, поиск и анализ информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие)		
	Практические занятия:	2	
	Кейсы на анализ информации о развитии биотехнологий с применением технических систем (по группам)	2	
Промежуточная аттестация по дисциплине	Дифф.зачет	2	
Всего:		78	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Биология».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная доска;
- информационный стенд с демонстрационной системой;
- контрольно – измерительные материалы на электронных носителях;
- микроскопы;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, динамические пособия, иллюстрирующие биологические процессы, модели, муляжи и микропрепараты биологических объектов и др.).

Технические средства обучения:

- компьютерная техника,
- мультимедийное оборудование.
- интерактивная доска.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

1. Пасечник ВВ.В., Каменский А.А., Рубцов А.М. и др. Биология. 10 класс: базовый уровень – 5-е изд., стер.- Москва: Просвещение, 2023. – 223с.
2. Пасечник ВВ.В., Каменский А.А., Рубцов А.М. и др. Биология. 11 класс: базовый уровень – 5-е изд., стер.- Москва: Просвещение, 2023. – 272с.

Дополнительные источники

1. Каменский А. А., Криксунов Е. А., Пасечник В. В. Биология. Общая биология.10-11 классы [Текст]: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2021. - 368 с.
2. Ионцева А.Ю. Биология. Весь школьный курс в схемах и таблицах. — М., 2019.
3. Лукаткин А.С., Ручин А.Б., Силаева Т.Б. и др. Биология с основами экологии: учебник для студ. учреждений высш. образования. — М., 2019.

4. Мамонтов С.Г., Захаров В.Б., Козлова Т.А. Биология: учебник для студ. учреждений высш. образования (бакалавриат). — М., 2019.
5. Никитинская Т.В. Биология: карманный справочник. — М., 2015.
6. Сивоглазов В.И., Агафонова И.Б., Захарова Е.Т. Биология. Общая биология: базовый уровень, 10-11 класс. - М., 2019.
7. Сухорукова Л.Н., Кучменко В.С., Иванова Т.В. Биология. 10-11 классы [Текст]: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень – М.: Просвещение, 2020.
8. Беляев Д. К., Дымшиц Г. М. Биология. Общая биология. 10-11 классы. Базовый уровень [Текст]: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2020. - 304 с.: ил.

Интернет-ресурсы

1. www.sbio.info (Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека).
2. www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Интернета по биологии).
3. www.5ballov.ru/test (Тест для абитуриентов по всему школьному курсу биологии).
4. www.vspu.ac.ru/deold/bio/bio.htm (Телекоммуникационные викторины по биологии — экологии на сервере Воронежского университета).
5. www.biology.ru (Биология в Открытом колледже. Сайт содержит электронный учебник по биологии, On-line тесты).
6. www.informika.ru (Электронный учебник, большой список интернет-ресурсов).
7. www.nrc.edu.ru (Биологическая картина мира. Раздел компьютерного учебника, разработанного в Московском государственном открытом университете).
8. www.nature.ok.ru (Редкие и исчезающие животные России — проект Экологического центра МГУ им. М.В.Ломоносова).
9. www.kozlenkoa.narod.ru (Для тех, кто учится сам и учит других; очно и дистанционно, биологии, химии, другим предметам).
10. www.schoolcity.by (Биология в вопросах и ответах).
11. www.bril2002.narod.ru (Биология для школьников. Краткая, компактная, но достаточно подробная информация по разделам: «Общая биология», «Ботаника», «Зоология», «Человек»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общая компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
	Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого	Контрольная работа «Молекулярный уровень организации живого»
ОК 02	Биология как наука. Общая характеристика жизни	Заполнение таблицы «Вклад ученых в развитие биологии» Заполнение сравнительной таблицы сходства и различий живого и не живого
ОК 01 ОК 02 ОК 04	Структурно-функциональная организация клеток	Оцениваемая дискуссия по вопросам лекции Разработка ментальной карты по классификации клеток и их строению на про- и эукариотических и по царствам в мини группах Выполнение и защита лабораторных работ: «Строение клетки (растения, животные, грибы) и клеточные включения (крахмал, каротиноиды, хлоропласты, хромопласты)» Практическое занятие. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем
ОК 01 ОК 02	Структурно-функциональные факторы наследственности	Фронтальный опрос Разработка глоссария Решение задач на определение последовательности нуклеотидов, аминокислот в норме и в случае изменения последовательности нуклеотидов ДНК
ОК 02	Обмен веществ и превращение энергии в клетке	Фронтальный опрос Заполнение сравнительной таблицы характеристик типов обмена веществ
ОК 02 ОК 04	Жизненный цикл клетки. Митоз. Мейоз	Обсуждение по вопросам лекции Разработка ленты времени жизненного цикла
	Раздел 2. Строение и функции организма	Контрольная работа “Строение и функции организма”
ОК 02 ОК 04	Строение организма	Оцениваемая дискуссия Разработка ментальной карты

		тканей, органов и систем органов организмов (растения, животные, человек) с краткой характеристикой их функций
ОК 02	Формы размножения организмов	Фронтальный опрос Заполнение таблицы с краткой характеристикой и примерами форм размножения организмов
ОК 02 ОК 04	Онтогенез растений, животных и человека	Разработка ленты времени с характеристикой этапов онтогенеза отдельной группой животных и человека по микрогруппам Тест/опрос Составление жизненных циклов растений по отделам (моховидные, хвощевидные, папоротниковидные, голосеменные, покрытосеменные)
ОК 02 ОК 04	Закономерности наследования	Разработка глоссария Фронтальный опрос Тест по вопросам лекции Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при моно-, ди-, полигибридном и анализирующем скрещивании, составление генотипических схем скрещивания
ОК 01 ОК 02	Сцепленное наследование признаков	Тест Разработка глоссария Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при сцепленном наследовании, составление генотипических схем скрещивания
ОК 01 ОК 02 ОК 04	Закономерности изменчивости	Тест. Решение задач на определение типа мутации при передаче наследственных признаков, составление генотипических схем скрещивания
	Раздел 3. Теория эволюции	Контрольная работа “Теоретические аспекты эволюции жизни на Земле”
ОК 02 ОК 04	История эволюционного учения. Микроэволюция	Фронтальный опрос Разработка глоссария терминов Разработка ленты времени развития эволюционного учения
ОК 02	Макроэволюция.	Оцениваемая дискуссия:

ОК 04	Возникновение и развитие жизни на Земле	использование аргументов, биологической терминологии и символики для доказательства родства организмов разных систематических групп Разработка ленты времени возникновения и развития жизни на Земле
ОК 02 ОК 04	Происхождение человека – антропогенез	Фронтальный опрос Разработка ленты времени происхождения человека
	Раздел 4. Экология	
ОК 01 ОК 02 ОК 07	Экологические факторы и среды жизни	Тест по экологическим факторам и средам жизни организмов
ОК 01 ОК 02 ОК 07	Популяция, сообщества, экосистемы	Составление схем круговорота веществ, используя материалы лекции Решение практико-ориентированных расчетных заданий по переносу вещества и энергии в экосистемах с составлением трофических цепей и пирамид биомассы и энергии
ОК 01 ОК 02 ОК 07	Биосфера - глобальная экологическая система	Оцениваемая дискуссия Тест
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07	Влияние антропогенных факторов на биосферу	Тест Практическая работа “Отходы производства”
ОК 02 ОК 04 ОК 07	Влияние социально-экологических факторов на здоровье человека	Оцениваемая дискуссия Выполнение лабораторной работы на выбор: "Умственная работоспособность", "Влияние абиотических факторов на человека (низкие и высокие температуры)"
	Раздел 5. Биология в жизни	Защита кейса: представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)
ОК 01 ОК 02 ОК 04	Биотехнологии в жизни каждого	Выполнение кейса на анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий (по группам), представление результатов решения кейсов
ОК 01 ОК 02	Биотехнологии в промышленности	Кейсы на анализ информации о

ОК 04		развитии промышленной биотехнологии (по группам)
ОК 01 ОК 02 ОК 04	Биотехнологии и технические системы	Выполнение кейса на анализ информации о развития биотехнологий с применением технических систем (по группам), представление результатов решения кейсов

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)**

**Приложение к ППССЗ специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.14 ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ**



Старый Оскол, 2023

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.14 Индивидуальный проект разработана на основе требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного общеобразовательного предмета (ФГОС СОО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. N 732 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17. мая 2012 г. Т413» (зарегистрировано в Минюсте России 12 сентября 2022 г. N 70034); Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05 мая 2022 г., №308, Методических рекомендаций по разработке индивидуального проекта в организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования (Документ подготовлен программой Росметод), Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, Министерством просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г., №Р-98; с учётом Рабочей программы воспитания ОГАПОУ СПК.

Рабочая программа ОУД.14 Индивидуальный проект реализуется с учётом профиля получаемого профессионального образования.

Организация разработчик: ОГАПОУ СПК

Разработчик: Николенко А.А., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент: Степанова Т.И., к.п.н., доцент кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей общеобразовательных дисциплин (протокол №1 от 31.08.2023 г.)

СОДЕРЖАНИЕ		ст
1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ		р. 5
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ		8
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ		13
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ		15
ПРИЛОЖЕНИЯ		22

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»

1.1. Область применения программы

ОУД. 14 Индивидуальный проект является обязательной частью профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена ППССЗ и реализуется на первом курсе на основе требований ФГОС СОО и в соответствии требования ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: ОУД 14. Индивидуальный проект входит в обязательную часть профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена ППССЗ общеобразовательного цикла учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

ФГОС среднего общего образования (далее – ФГОС СОО) определяет требования к проектной компетентности обучающихся на уровне среднего общего образования следующим образом: «формирование навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта» [п. 18.2.1].

Индивидуальный проект – особая форма организации образовательной деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект). Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателем по выбранной теме в рамках одной или нескольких изучаемых учебных дисциплин в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно - исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года в рамках самостоятельной работы, специально отведенной учебным планом, и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

– сформированность навыков коммуникативной, учебно - исследовательской деятельности, критического мышления; – способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

– сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

– способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов

Содержание рабочей программы ОУД 14 Индивидуальный проект, направлено на достижение следующей цели:

– создание условий для обучающихся «продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность»

К основным задачам индивидуальной проектной деятельности с учетом профессиональной направленности относится обучение студентов:

- развитие осознанного отношения к будущей профессии на основе включения в содержание проектной деятельности профессионально-направленных компонентов и создания профессионально-ориентированного продукта индивидуального проекта;
- систематизации знаний о технологии проектной и исследовательской деятельности через овладение основными понятиями;
- формирование основ практических умений организации научно - исследовательской работы;
- развитие умений определять и формулировать цель, задачи, гипотезу, методов исследования;
- развитие навыков самоконтроля, умения соблюдения определенного алгоритма работы над индивидуальным проектом в соответствии с основными этапами деятельности;
- совершенствование умения работы с различными источниками информации;
- обучение возможностям использования информационно-коммуникационных технологий в процессе проектной деятельности и подготовке профессионально-ориентированного продукта индивидуального проекта;
- развитие творческого потенциала обучающихся;
- знакомство с процедурой и защиты индивидуального проекта представления и обоснования практической значимости профессионально-ориентированного продукта;
- закрепление культуры и навыков публичного выступления.

В рабочую программу включено содержание, направленное на формирование у студентов общих компетенций, необходимых для

качественного освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ):

ОК. 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК. 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК. 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК. 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

При определении тематического поля проекта необходимо опираться на профиль выбранной специальности. При этом основополагающим принципом должна стать самостоятельность выбора, обучающегося – основа для формирования его ответственности за процесс и результат работы.

Итогом работы над индивидуальным проектом является аттестация в форме защиты проекта.

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

–сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

–способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

–сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

– способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальная нагрузка - 36 часов. Из них: лекции – 0 часов, практические занятия – 36 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	36
1. Основное содержание	36
том числе:	
теоретическое обучение	0
практические занятия	36
2. Профессионально ориентированное содержание	0
в том числе.:	
теоретическое обучение	0
практические занятия	0
3. Самостоятельная работа	0
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	

Раздел I. Основы проектной деятельности

Понятие «проект». Теоретические основы учебного проектирования. Проект как вид учебно - познавательной и профессиональной деятельности. Типология проектов. Исследовательский проект. Творческий проект. Игровой проект. Информационный проект. Практический проект. Управление проектами.

Учебный проект: требования к структуре и содержанию. Современный проект учащегося - дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирования определенных личностных качеств. Структура и содержание учебного проекта. Выбор темы. Определение целей и темы проекта.

Планирование учебного проекта. Анализ проблемы. Определение источников информации. Определение способов сбора и анализа информации. Постановка задач и выбор критериев оценки результатов и процесса. Определение способа представления результата. Сбор и уточнение информации, обсуждение альтернатив (мозговой штурм), выбор оптимального варианта, уточнение планов деятельности.

Проектная и исследовательская деятельность: точки соприкосновения. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Сходства и отличия проекта и исследования. Проектный подход при проведении исследования. Исследовательские проекты.

Основные понятия учебно-исследовательской деятельности. Феномен исследовательского поведения. Исследовательские способности. Исследовательское поведение как творчество. Научные теории.

Методологические атрибуты исследовательской деятельности. Построение гипотезы исследования. Предмет и объект исследования. Проблема исследования. Построение гипотезы. Цели и задачи исследования. Обобщение. Классификация. Выводы.

Методы эмпирического и теоретического исследования. Методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному).

Практическое занятие по проектированию структуры индивидуального проекта (учебного исследования). Инициализация проекта, исследования. Конструирование темы и проблемы проекта, исследования. Презентация и защита исследовательских работ. Структура проекта. Представление структуры индивидуального проекта.

Раздел II. Работа с информационными источниками

Работа с информационными источниками. Поиск и систематизация информации. Информационная культура. Виды информационных источников. Выборка. Отбор и систематизация информации.

Информационные ресурсы на бумажных носителях. Рассмотрение текста с точки зрения его структуры. Виды переработки чужого текста. Понятия: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия.

Информационные ресурсы на электронных носителях. Применение информационных технологии в исследовании, проектной деятельности. Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования.

Сетевые носители - источник информационных ресурсов. Работа в сети Интернет. Создание сайта проекта. Сопровождение проекта (исследования) через работу с социальными сетями. Дистанционная коммуникация в работе над проектом.

Технологии визуализации и систематизации текстовой информации. Диаграммы и графики. Графы. Сравнительные таблицы. Опорные конспекты.

Технологии визуализации и систематизации текстовой информации. Лучевые схемы-пауки и каузальные цепи. Интеллект-карты. Создание скетчей (визуальных заметок). Инфографика. Скрайбинг. Библиография, справочная литература, каталоги.

Практическое занятие по составлению списка использованных источников по теме индивидуального проекта обучающегося.

Раздел III. Оформление проекта

Требования к оформлению проектной работы. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Систематизация материалов. Структурирование частей исследовательской работы.

Практическое занятие по применению технологий визуализации и систематизации текстовой информации. Представление идеи индивидуального проекта с помощью интеллект-карты.

Практическое занятие. Оформление проектной работы обучающегося.

Раздел IV. Продукт проектной деятельности

Продуктом проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Раздел V. Представление защита проекта

Анализ информации, выполнение проекта, формулирование выводов. Подготовка возможных форм представления результатов. Обоснование процесса проектирования. Объяснение полученных результатов. Оценка. Письменный отчет.

Представление результатов учебного исследования. Анализ информации, выполнение учебного исследования, формулирование выводов. Подготовка возможных форм представления результатов. Обоснование процесса проектирования. Объяснение полученных результатов. Оценка. Письменный отчет.

Оценка учебного проекта (учебного исследования). Карта самооценки индивидуального проекта (учебного исследования). Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого, анализ достижений поставленной цели.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Коды общих и профессиональных компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Введение в понятие индивидуальной проектной деятельности	Практическое занятие №1: «Анализ основных понятий индивидуальной проектной деятельности: «индивидуальный проект», «проектная деятельность», «проектная культура», «типология проектов» «методология и технология проектной деятельности», «проектная деятельность с учётом профессиональной направленности»	2	ОК1, ОК2
Раздел I. Основы проектной деятельности		8	
Тема 1.1. Индивидуальный проект - особая форма организации образовательной деятельности обучающихся.	Практическая работа №2: «Формулирование темы проекта. Определение его типа». Выбор темы проекта. Изучение требований к теме. Алгоритм формулирования темы проекта. Определение типа проекта.	2	ОК2, ОК4, ОК5
Тема 1.2. Состав, структура и содержание основных элементов индивидуальных проектов.	Практическая работа №3: «Структурирование проекта: определение основных этапов работы над индивидуальным проектом, составление содержания проекта.	2	ОК1, ОК2
Тема 1.3. Постановка цели и определение задач проекта. Обоснование актуальности исследования.	Практическое занятие №4: «Конструирование проекта». Постановка цели и определение задач работы над индивидуальным проектом в соответствии с содержанием. Оценка и обоснование актуальности проекта. Описание и определение проблемного поля. Распределение глав.	4	ОК1, ОК2, ОК4, ОК5
Раздел II. Работа с информационными источниками		6	
Тема 2.1. Поиск и	Практическое занятие №5: «Работа с информационными источниками.	2	ОК1, ОК2

систематизация информации	Информационная культура, сбор и систематизация материалов, составление списка использованных источников по теме индивидуального проекта».		
Тема 2.2. Составление списка источников информации	Практическое занятие №6: «Изучение правил составления списка использованных источников в соответствии с требованиями ГОСТ 7.0.5 – 2008. Библиографическая ссылка. ГОСТ Р 7.0.100- 2018»	2	ОК2, ОК4, ОК9
Тема 2.3. Библиографический список и перечень информационных источников	Практическое занятие № 7: «Оформление библиографического списка и перечня информационных источников в соответствии с требованиями»	2	ОК1, ОК2, ОК4, ОК9
Раздел III. Оформление проекта		6	
Тема 3.1 Систематизация информации по главам	Практическое занятие № 8: «Определение содержания структурных частей индивидуального проекта. Формулирование и оформление теоретических и практических аспектов индивидуальной проектной деятельности в соответствии с требованиями»	2	ОК1, ОК5
Тема 3.2 Форматирование текстового документа	Практическое занятие № 9: «Форматирование и структурирование теоретической и практической частей проекта, оформление таблиц, рисунков, иллюстраций в соответствии с требованиями»	4	ОК1, ОК5
Раздел IV. Продукт проектной деятельности		6	
Тема 4.1 Профессионально-ориентированный продукт проекта	Практическое занятие № 10: «Создание профессионально-ориентированного продукта индивидуального проекта»	2	ОК1, ОК2, ОК4, ОК5
Тема 4.2 Формулировка заключения, выводов по итогам работы над проектом	Практическое занятие № 11: «Составление краткого обзора проекта, формулирование выводов, оформление заключения в соответствии с требованиями, создание мультимедийной презентации проекта»	4	ОК1, ОК2, ОК4, ОК5

Раздел V. Представление защита проекта		4	
Тема 5.1. Предзащита проекта	Практическое занятие № 12: «Представление результатов проектной работы, публичная репетиция представления индивидуального проекта»	4	ОК1, ОК2
Дифференцированный зачет: Представление и оценивание проекта и профессионально-ориентированного продукта проекта		4	
		36 ч.	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение рабочей программ ОУД 14. Индивидуальный проект предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Оборудование учебного кабинета: наглядные пособия (учебные фильмы, таблицы, рисунки, схемы, слайды), учебно-методические программы, учебные методические пособия, пособия для самостоятельных работ.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Технические средства обучения: компьютер, оснащенный программными пакетами Excel for Windows, Word for Windows, Power Point; мультимедийный проектор, экран, доступ к библиотечным и сетевым источникам информации.

В библиотечный фонд входят учебники, справочная литература, научно-популярная литература, обеспечивающие освоение учебной дисциплины ОУД. 14 Индивидуальный учебный проект.

В процессе освоения рабочей программы учебной дисциплины ОУД. 14 Индивидуальный учебный проект студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по дисциплине, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, экзаменационным материалам и др.)

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Индивидуальный проект. 10-11 класс. Учебное пособие/ М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова и др. – М.: Просвещение, 2020. – 160с.
2. Индивидуальный проект: рабочая тетрадь. 10-11 класс. Учебное пособие/ Л.Е. Спиридонова, Б.А. Комаров, О.В. Маркова, В.М. Стацунова. – Спб.: КАРО, 2019. – 104с

Дополнительные источники:

1. Евсеева Я. В. Организация проектной деятельности учащихся СПО по экономическим дисциплинам // Молодой ученый. – 2015. – №13. – С. 629-632.
2. Михеева Е. В. Практикум по информатике: учеб. пособие для студентов учреждений сред. проф. образования – М.: Академия, 2013. – 192с.
3. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? / М. А. Ступницкая. – М. : первое сентября, 2010. – 44 с.
4. Учебный проект в школе: высокий педагогический результат [Электронный ресурс] / А. Елизаров, М. Бородин, Н. Самылкина. – эл. изд. – М. : Лаборатория знаний, 2019. – 67с.
5. Яковлева Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении [Электронный ресурс] : учеб. пособие. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2014. – 144с.

Интернет -источники:

1. <http://www.edic.ru> – энциклопедические и исторические словари
2. <http://www.encyclopedia.ru> – мир энциклопедий
3. www.vernadsky.dnttm.ru – сайт Всероссийского Конкурса юношеских исследовательских работ им. В. И. Вернадского. Русская и английская версии.
4. www.issl.dnttm.ru – сайт_ журнала «Исследовательская работа школьника». Публикуются основные материалы проекта, избранные тексты, информация по подписке.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и др.

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Раздел I. Основы проектной деятельности		
<p>Тема 1.1. Индивидуальный проект - особая форма организации образовательной деятельности обучающихся.</p> <p>Тема 1.2. Состав, структура и содержание основных элементов индивидуальных проектов.</p> <p>Тема 1.3. Постановка цели и определение задач проекта. Обоснование актуальности исследования.</p>	<p>Формулировать определения по теме. Знать типы проектов, виды проектов. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владение устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание. Адекватно, точно и последовательно отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий, как в форме громкой социализированной речи; так и в форме внутренней речи, как в устной, так и в письменной речи. Уметь анализировать, критически оценивать и интерпретировать информацию. Способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения. Сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • практическая работа; • защита рефератов (докладов, сообщений); • представление презентаций ; • выполнение и защита самостоятельных работ по заданной тематике; • тестирование; • индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий.

<p>Тема 1.2. Состав, структура и содержание основных элементов индивидуальных проектов.</p> <p>Тема 1.3. Постановка цели и определение задач проекта. Обоснование актуальности исследования.</p>	<p>Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. Объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Практическая работа; • представление презентаций ; • выполнение и защита самостоятельных
	<p>примерах. Осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его и учета характера сделанных ошибок.</p>	<p>работ по заданной тематике;</p> <ul style="list-style-type: none"> • тестирование.
Раздел II. Планирование проектной деятельности		
<p>Тема 2.1. Поиск и систематизация информации</p>	<p>Формулировать понятия по теме. Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, моделировать условие и строить логическую цепочку. Уметь формулировать и удерживать учебную задачу; преобразовывать практическую задачу в познавательную; ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Практическая работа; • защита рефератов (докладов, сообщений); • выполнение и защита самостоятельных работ по заданной тематике; • индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий.

<p>Тема 2.2. Составление списка источников информации</p> <p>Тема 2.3. Библиографический список и перечень информационных источников</p>	<p>Находить в тексте требуемую информацию; определять тему и главную мысль текста. Решать задачи на основе изученного материала. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Практическая работа; • выполнение и защита самостоятельных работ по заданной тематике; • индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий.
Раздел III. Оформление проекта		
<p>Тема 3.1 Систематизация информации по главам</p> <p>Тема 3.2 Форматирование текстового документа</p>	<p>Использовать алгоритм создания проекта. Объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах. Осуществлять исследование. Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных задач.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Практическая работа; • выполнение и защита самостоятельных работ по заданной тематике; • индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий.
Раздел IV. Продукт проектной деятельности		
<p>Тема 4.1 Профессионально-ориентированный продукт проекта</p> <p>Тема 4.2 Формулировка заключения, выводов по итогам работы над проектом</p>	<p>Подготовка возможных форм представления результатов. Обоснование процесса проектирования. Объяснение полученных результатов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Практическая работа; • выполнение и защита самостоятельных работ по заданной тематике; • индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий.
Раздел V. Представление защита проекта		

<p>Тема 5.1. Представление результатов проектной работы</p>	<p>Оценка. Представление результатов учебного исследования. Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого, анализ достижений поставленной цели.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Практическая работа; • защита проекта; представление проекта.
---	--	--

Система оценивания

Оценивание индивидуального проекта осуществляется на основе уровневого подхода к анализу сформированности навыков проектной деятельности.

Уровни сформированности навыков проектной деятельности:

- базовый;
- повышенный;
- высокий.

Таблица 3: Критерии оценивания результатов индивидуального проекта:

Критерий	Максимальное количество баллов
1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	18
1.1. Поиск и отбор информации, адекватной задачам проекта	3
1.2. Точность постановки проблемы	3
1.3. Постановка цели, планирование путей достижения	3
1.4. Качество анализа хода работы, наличие выводов	3
1.5. Проявление креативности в получении результатов	3
1.6. Полезность продукта	3
2. Сформированность предметных знаний	9
2.1. Соответствие способов работы цели и содержанию проекта	3
2.2. Глубина раскрытия проблемы	3
2.3. Качество продукта проекта с учетом профессиональной направленности	3
3. Сформированность регулятивных действий	12
3.1. Соответствие требованиям оформления проекта	3
3.2. Использование технических средств и других средств наглядности	3
3.3. Грамотное построение доклада защиты	3
3.4. Соблюдение регламента защиты (5-7 минут)	3
4. Сформированность коммуникативных действий	6
4.1. Убедительность, лаконичность выступающего	3
4.2. Умение защищать свою точку зрения, отвечать на вопросы	3
Всего	45

Соответствие полученных баллов за индивидуальный проект и система оценивания:

- базовый – 22–32 балла (удовлетворительно);
- повышенный – 33–40 баллов (хорошо);
- высокий – 41–45 баллов (отлично).

Структура и содержание основных элементов индивидуальных проектов

Содержание индивидуального проекта представляет собой составленный в определенном порядке развернутый перечень вопросов, которые должны быть освещены в каждом параграфе. Правильно построенное содержание служит организующим началом в работе обучающихся, помогает систематизировать материал, обеспечивает последовательность его изложения. Содержание индивидуального проекта обучающийся составляет совместно с руководителем, с учетом замысла и индивидуального подхода.

Содержание должно в себя включать следующие структурные элементы:

ВВЕДЕНИЕ

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1 (Полное наименование главы)

2 (Полное наименование главы)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Список информационных источников

Приложения

Согласно традиционной структуре, основная часть должна содержать не менее 2-3 глав.

На титульном листе индивидуального проекта указывается наименование образовательной организации, специальность, фамилия и инициалы обучающегося, тема, фамилия и инициалы руководителя (Приложение 1).

Содержание отражает в строгой последовательности расположение всех составных частей работы: введение, наименование всех глав и параграфов, заключение, список информационных источников, приложения. По каждой из глав и параграфов в содержании отмечаются номера страниц, соответствующие началу конкретной части проекта (Приложение 2).

Введение индивидуального проекта имеет объем 2-3 страницы. В нем отражаются следующие признаки:

- актуальность проблемы, темы, ее теоретическая значимость и практическая целесообразность, кратко характеризуется современное состояние проблемы в теоретическом и практическом аспектах;
- цель и совокупность поставленных задач для ее достижения;
- предмет исследования – конкретные основы теории, методическое обеспечение, инструментарий и т.д.;
- объект исследования, на материалах которого выполнен индивидуальный проект, его отраслевая и ведомственная принадлежность, месторасположение;
- период исследования – указываются временные рамки;
- теоретическая основа – труды отечественных и зарубежных ученых по исследуемой проблеме;
- информационная база – обзор использованных законодательных и нормативных актов и т.п.;
- объем и структура индивидуального проекта – композиционный состав
- введение, количество глав, заключение, число использованных информационных источников, приложений, таблиц, рисунков.

Основная часть индивидуального проекта состоит из совокупности

предусмотренных содержанием работы параграфов. Содержанием первой главы являются, как правило, теоретические аспекты по теме, раскрытые с использованием информационных источников. Здесь рекомендуется охарактеризовать сущность, содержание основных теоретических положений предмета исследуемой темы, их современную трактовку, существующие точки зрения по рассматриваемой проблеме и их анализ.

Вторая глава посвящается общей характеристике объекта исследования, характеристике отдельных структурных элементов объекта исследования, порядку их деятельности и функционирования, а также разработке выводов и предложений, вытекающих из анализа проведенного исследования. В ней предлагаются способы решения выявленных проблем. Вторая глава является результатом выполненного исследования.

Заключение. Здесь в сжатой форме дается общая оценка полученным результатам исследования, реализации цели и решения поставленных задач. Заключение включает в себя обобщения, краткие выводы по содержанию каждого вопроса индивидуального проекта, положительные и отрицательные моменты в развитии исследуемого объекта, предложения и рекомендации по совершенствованию его деятельности.

Список информационных источников составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.0.5 - 2008 Библиографическая ссылка. ГОСТ Р 7.0.100-2018 Библиографическая запись. Библиографическое описание. (Приложение 3). Библиографический список нумеруется от первого до последнего названия.

Подзаголовки к отдельным типам документов не делаются, каждый документ выносится отдельно. В приложении материалы вспомогательного характера, например, сравнительные таблицы, схемы.

Оформление индивидуального проекта

Индивидуальный проект должен быть надлежащим образом оформлен. Все листы проекта и приложения следуют переплести. Индивидуальный проект структурируется следующим образом:

- 1 Титульный лист
- 2 Содержание
- 3 Содержательная часть работы
- 4 Приложения

Требования к оформлению индивидуального проекта следующие:

Объем – не менее 15 страниц компьютерного текста, напечатанного на одной стороне листа белой бумаги формата А4 шрифтом «Times New Roman» размером 14 п с интервалом 1,5. Текст выравнивается по ширине.

Параметры страницы: с левой стороны – 30 мм, с правой – 15 мм, сверху – 20 мм, снизу – 20 мм. Нумерация страницы сквозная – от титульного листа, (при этом номер страницы на титульном листе не проставляют – проставляется со второй страницы) производится арабскими цифрами. Порядковый номер страницы ставится внизу по середине строки.

Введение, названия глав, заключение, список использованных информационных источников пишутся с новой страницы заглавными буквами по центру жирным шрифтом не выделяется, после цифры точка не ставится.

Расстояние между названием параграфа, предыдущим и последующим текстом – одна свободная строка.

Количество использованных источников должно быть не менее 10. Ссылки на источники оформляются в квадратной скобке.

Подготовка индивидуального проекта к защите

Основные положения написанного и оформленного индивидуального проекта обязательно обсуждаются с руководителем, который после просмотра и одобрения его подписывает и составляет отзыв, где характеризует проделанную работу по всем разделам.

Подготовив индивидуальный проект к защите, обучающийся готовит выступление, наглядную информацию (схемы, таблицы, графики и другой иллюстративный материал) для использования во время защиты.

Процедура защиты индивидуальных проектов проводится в рамках промежуточной аттестации в форме экзамена на 1 курсе.

Для выступления основных положений индивидуального проекта, обоснования выводов и предложений отводится не более 15 минут. После выступления обучающийся отвечает на заданные вопросы по теме.

Презентация индивидуального проекта представляет собой электронный документ в 8-10 слайдов, отображающий графическую информацию, содержащуюся в проекте, достигнутые автором работы результаты.

Текст выступления с использованием презентации должен быть кратким, выстраиваться по следующей схеме:

- актуальность темы;
- какой была цель и задачи исследования;
- краткое содержание проделанной работы;
- какие результаты были получены;
- какие выводы сделаны по итогам исследования.

Электронная презентация служит средством убедительности и наглядности материала, выносимого на защиту.

7.7. Основное содержание презентации:

1 слайд – указывается:

- полное название образовательной организации;
- тема индивидуального проекта;
- ФИО обучающегося;
- ФИО руководителя индивидуального проекта;
- год выполнения работы.

2 слайд – актуальность выбранной темы.

3 слайд – цель и задачи проекта, объект и предмет проекта.

4 - 9 слайды – непосредственно раскрывается тема работы на основе собранного материала (таблицы, графики, рисунки, диаграммы), краткое содержание проделанной работы.

10 слайд – результаты проделанной работы.

Приложение 1

Образец оформления титульного листа индивидуального проекта.

НАИМЕНОВАНИЕ ПРОФИЛЬНОГО МИНИСТЕРСТВА

НАИМЕНОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ

ОРГАНИЗАЦИИ

Предметная цикловая комиссия _____

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА _____

по дисциплине _____

Выполнил (а) Фамилия, имя отчество
обучающийся (аяся) _____ курса
специальности _____

Руководитель Фамилия, имя, отчество
преподаватель _____

Допущен к защите
«_____» _____ 202____ г.

подпись преподавателя

Приложение 2

Образец оформления содержания индивидуального проекта

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	2
ГЛАВА 1. НАЗВАНИЕ ГЛАВЫ.....	3
1.1 Название параграфа.....	
1.2. Название параграфа.....	
ГЛАВА 2. НАЗВАНИЕ ГЛАВЫ	
2.1 Название параграфа.....	
2.2. Название параграфа.....	
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	

Приложение 3

Примеры оформления библиографических записей в списке использованных источников

Монографические ресурсы

Колтухова И. М. Классика и современная литература: почитаем и подумаем вместе : учеб.-метод. пособие / И. М. Колтухова. – Симферополь : Ариал, 2017. – 151 с. – ISBN 978-5-906962-43-0. – Текст : непосредственный.

Ивашкевич В. Б. Бухгалтерский управленческий учет : учебник / В. Б. Ивашкевич. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Магистр : НИЦ ИНФРА-М., 2019. – 448 с. – ISBN 978-5-9776-0362-1. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/987793>. – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

Игнатъев С. В. Принципы экономико-финансовой деятельности нефтегазовых компаний : учеб. пособие / С. В. Игнатъев, И. А. Мешков. – Москва : МГИМО (университет), 2017. – 144 с. – ISBN 978-5-9228-1632-8. – Текст : непосредственный.

Голсуорси Д. Сага о Форсайтах : в 2 т. / Джон Голсуорси ; пер. с англ. М. Лорие [и др.]. – Москва : Время, 2017. – 2 т. – ISBN 978-5-00112-035-3. – Текст : непосредственный.

Алимов А. Р. Геометрическая теория приближений. В 2 ч. Ч. 1. Классические понятия и конструкции приближения множествами / А. Р. Алимов, И. Г. Царьков. – Москва : ОнтоПринт, 2017. – 344 с. – ISBN 978-5-906886-91-0. – Текст : непосредственный.

Отдельные виды ресурсов

Стругацкий А. Н. Полдень, XXII век ; Страна багровых туч ; Путь на Амальтею / Аркадий и Борис Стругацкие. – Москва : АСТ, 2017. – 699 с. – ISBN 978-5-17-105750-3. – Текст : непосредственный.

Законодательные акты

Российская Федерация. Законы. Уголовный кодекс Российской Федерации : УК : текст с изменениями и дополнениями на 1 августа 2017 года : [принят Государственной думой 24 мая 1996 года : одобрен Советом Федерации 5 июня 1996 года]. – Москва : Эксмо, 2017. – 350 с. – ISBN 978-5-04-004029-2. – Текст : непосредственный.

Российская Федерация. Законы. О бухгалтерском учете : Федеральный закон № 402-ФЗ : текст с изменениями и дополнениями на 26 июля 2019 года : [принят Государственной Думой 22 ноября 2011 года : одобрен Советом Федерации 29 ноября 2011 года]. – Текст : электронный // КонсультантПлюс :

[справ.-правов. система]. – URL: <http://www.consultant.ru/>. – Режим доступа: по подписке.

Авторефераты диссертаций

Величковский Б. Б. Функциональная организация рабочей памяти : специальность 19.00.01 «Общая психология, психология личности, история психологии» : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора психологических наук / Величковский Б. Б. ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. – Москва, 2017. – 44 с. – Текст : непосредственный.

Изоиздания

Кустодиев Б. М. Портрет Ирины Кустодиевой с собакой Шумкой, 1907 : холст, масло / Б. М. Кустодиев (1878–1927) ; Межрегиональная общественная организация «Центр духовной культуры» (подготовка изображения). – Самара : Агни, 2001. – Цв. офсет ; 42x30 см. – Изображение (неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.

Нотные издания

Журбин А. Б. Цветаева : три вокальных цикла на стихи Марины Цветаевой и Осипа Мандельштама : [в сопровождении фортепиано] / Александр Журбин. – Москва : Композитор, 2017. – 140 с. – ISMN 979-0-706437-14-9. – Н. д. 12070. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Картографические издания

Физическая карта мира : западное полушарие, восточное полушарие / составление, оформление, дизайн ООО «РУЗ Ко» ; картографическая основа – Росреестр. – 1:43 500 000. – Москва : РУЗ Ко, 2016. – 1 к. – ISBN 978-5-89485-218-8. – Изображение (картографическое ; неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.

Газеты

Беспартийная газета : костромская областная общественно-политическая газета / учредитель ЗАО «Эдельвейс». – 2014, янв. – Кострома, 2014. – 4 полосы. – Еженед. – Текст : непосредственный.

Журналы

Агротехника и энергообеспечение : научно-практический журнал / Орлов. гос. аграр. ун-т, фак. агротехники и энергообеспечения ; учредитель и издатель Орлов. гос. аграр. ун-т. – 2014. – Орел, 2014. – 69–183 с. – ISSN 2410-5031. – Текст : непосредственный.

Медиа. Информация. Коммуникация : МИК : международный электронный научно-образовательный журнал / учредитель Моск. гос. гуманитар. ун-т им. М. А. Шолохова ; редкол.: И. В. Жилавская (глав. ред.) [и др.]. – Москва, 2014. – Ежемес. – ISSN 2313-755X. – URL: <http://mic.org.ru/index.php> (дата обращения: 02.10.2014). – Текст : электронный.

Сайты в сети Интернет

Электронная библиотека : библиотека диссертаций : сайт / Российская государственная библиотека. – Москва : РГБ, 2003. – URL: <http://diss.rsl.ru/?lang=ru> (дата обращения: 20.07.2018). – Режим доступа: для зарегистрир. читателей РГБ. – Текст : электронный.

Статья

Скрипник К. Д. Лингвистический поворот и философия языка Дж. Локка : интерпретации, комментарии, теоретические источники / К. Д. Скрипник. – Текст : непосредственный // Вестник Удмуртского университета. Серия: Философия. Психология. Педагогика. – 2017. – Т. 27, вып. 2. – С. 139–146.

Архивные документы

Гребенщиков Я. П. К небольшому курсу по библиографии : материалы и заметки, 26 февраля – 10 марта 1924 г. / Я. П. Гребенщиков // ОР РНБ. Ф. 41. Ед. хр. 45. Л. 1–10. – Текст : непосредственный.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ОПОП (ППССЗ)
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02
ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-
КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

МДК.02. 01. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале

МДК 02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна

МДК 02.03. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация

2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Разработчик:

Уварова Л.Н., преподаватель ОГАПОУ СПК - МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале

Рецензент:

Каротовская Л.В., к.п.н., старший преподаватель кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рассмотрено на заседании цикловой методической комиссии преподавателей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 09.02.07 Информационные системы и программирование (Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Председатель цикловой методической комиссии _____/Н.А. Сергеева

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	14

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Техническое исполнение художественно-конструкторских проектов в материале» и соответствующие ему общие компетенции (ОК), профессиональные компетенции (ПК) и личностные результаты (ЛР):

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД	Техническое исполнение художественно-конструкторских проектов в материале.
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

1.1.3. Перечень личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12

1.1.4. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

иметь практический опыт

- разработки технологической карты изготовления изделия;
- выполнения технических чертежей;
- выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации;
- разработки эталона (макета в масштабе) изделия;

уметь:

- разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;
- применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;
- выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- работать на производственном оборудовании;

знать:

- технологический процесс изготовления модели;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии;
- технологии сборки эталонного образца изделия.

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Максимальная учебная нагрузка студента – **476 часов**

Всего часов -**326**,

в том числе в форме практической подготовки – **206**.

Из них на освоение МДК – **310**:

МДК 01.01 – **184**,

МДК 01.02 – **90**,

МДК 01.03 – **36**,

в том числе:

самостоятельная работа **6**,

на практики - **144**,

в том числе:

учебная – **36**,

производственная - **108**.

Промежуточная аттестация - 6 (проводится в форме экзамена – 7 семестр).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект),	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1.1. – 1.4 ОК 1-11 ЛР 1-12	Раздел 1. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	195	184	128		6			
ПК 1.1. – 1.4 ОК 1-11 ЛР 1-12	Раздел 2. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	95	90	58	-	-	-		
ПК 1.1. – 1.4 ОК 1-11 ЛР 1-12	Раздел 3. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация	36	36	20		-			
	Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	108							108
	Учебная практика	36							36
	Экзамен по модулю	6							
	Всего:	476	310	206	-	6	-	36	108

2.2. Содержание обучения профессионального модуля

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел ПМ 1. Разработка и выполнение художественно-конструкторских проектов		195	
МДК .02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале		184	
Тема 1.1. Основы работы в материале.	Содержание	42	
	1. Организация рабочего места. Правила техники безопасности. Материалы и инструменты. Приемы работы с материалом.	2	2

*

	2.	Материалы и их формообразующие свойства. Виды и свойства бумаги, картона, пенопласта, полистирола, оргстекла.	4	2
	3.	Полиграфические материалы и их свойства.	4	2
	4.	Ассортимент. Свойства материалов.	4	2
	5.	Методы испытаний и оценка качества материалов.	4	2
	6.	Требования, предъявляемые к материалам. Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования.	4	2
	7.	Эргономика конструкции (объекта дизайна) макета в материале. Значение эргономических элементов в конструкции (объекта дизайна) макета в материале.	4	2
	8.	Технологичность конструкции (объекта дизайна) макета в материале. Технологичность конструкций. Отработка конструкции (объекта дизайна) на технологичность. Показатели технологичности и их определение.	4	3
	9.	Бионика конструкции (объекта дизайна) макета в материале. Метод функциональных аналогий. Взаимобусловленность функции и формы.	6	3
	10.	Основные этапы макетирования, работы в материале над проектом.	6	3
	Практические занятия		48	
	1.	Разработка эргономической конструкции объекта дизайна.	6	
	2.	Разработка технологической конструкции объекта дизайна.	6	
	3.	Поисковая работа, проект макета, развертка, макет в материале.	8	
	4.	Увеличение проекта макета в несколько раз (2 и более).	8	
	5.	Выполнение ответственных деталей в натуральную величину.	10	
	6.	Корректировка макета.	10	
	ЛР 1-12			
Тема 1.2. Виды макетов	Содержание		14	
	1.	Виды макетов: рабочий, демонстрационный, выставочный.	2	3
	2.	Эталонные образцы объекта дизайна или отдельные его элементы в макете, материале.	2	3
	3.	Плоскостной макет. Плоскостной макет с пластической разработкой поверхности.	2	3
	4.	Простой объемный макет.	2	3
	5.	Сложный объемный макет.	2	3
	6.	Виды промышленной упаковки. Фармацевтическая упаковка. Парфюмерная упаковка. Пищевая упаковка. Упаковка для легкой промышленности.	4	3
	Практические занятия		80	
	1.	Выполнение рабочего плоскостного образца объекта дизайна или отдельных его элементов в макете, материале.	6	
	2.	Выполнение плоскостного макета с пластической разработкой поверхности.	8	
	3.	Выполнение простого объемного макета.	8	
	4.	Выполнение сложного объемного макета.	10	
	5.	Выполнение промышленной упаковки для фармацевтической промышленности.	12	
	6.	Выполнение промышленной упаковки для парфюмерной промышленности.	12	
	7.	Выполнение промышленной упаковки для пищевой промышленности.	12	
	8.	Выполнение промышленной упаковки для легкой промышленности.	12	
	ЛР 1-12			
Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 1.				
Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите.			6	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы				
1. Определение показателей эргономичности макета, изделия.				
2. Разработка технологичного узла макета, изделия.				
3. Выполнение образца макета, изделия с учетом бионики.				
4. Выполнение макета упаковки промышленной графики.				
5. Выполнение технологической карты макета, изделия.				
Консультации			2	
Промежуточная аттестация			3	
Раздел ПМ 2. Изучение основ конструкторско-технологического обеспечения дизайна			95	
МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна			90	
Тема 2.1. Основные конструктивные решения.	Содержание		10	
	1.	Учет функционально-эксплуатационных, технологических и эксплуатационных факторов. Фактор среды.	3	2
	2.	Составление технического задания. Сбор и анализ информации, относящейся к разрабатываемому типу изделия, изучение экономической конъюнктуры рынка.	3	2

	3.	Изучение материалов по социологии и психологии и их обобщение. Анализ творческого источника, исследование изделий аналогов	4	2	
	Практические занятия		15		
	1.	Размерные характеристики объекта дизайна.	2		
	2.	Определение допустимых величин отклонений.	2		
	3.	Работа с действующими стандартами по выполнению измерений для подготовки проектирования объектов дизайна.	3		
	4.	Составление технического задания.	8		
	ЛР 1-12				
Тема 2.2. Обоснование общего конструктивного замысла.	Содержание		10		
	1.	Требования к конструктивным решениям. Новые прогрессивные конструкции и структуры.	1	2	
	2.	Обеспечение простоты решения конструктивной формы изделия и его составных элементов.	1	2	
	3.	Учет взаимосвязи используемых материалов и конструкций при образовании форм.	2	2	
	4.	Обеспечение вариантной гибкости конструктивных решений, универсальности и взаимосвязи элементов.	2	2	
	5.	Учет сочетаний и соединений отдельных элементов между собой, их взаиморасположение в конструкции.	2	2	
	6.	Обеспечение необходимой прочности при ударных, статических и переменных нагрузках, эксплуатационной надежности и долговечности.	2	2	
	Практические занятия		15		
	1.	Применение программных средств автоматизированного проектирования. Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов.	3		
	2.	Построение чертежей конструкций промышленных изделий по техническому рисунку.	5		
	3.	Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования.	7		
	ЛР 1-12				
	Тема 2.3. Разработка технологической карты.	Содержание		12	
		1.	Технологическая карта. Основные требования к технологической карте.	2	3
2.		Процесс обработки изделия. Операции и их составные части.	2	3	
3.		Материалы. Производственное оборудование. Технологические режимы.	2	3	
4.		Согласование технического, конструкторского, дизайнерского решений.	2	3	
5.		Корректировка образца. Опытный образец. Реакция потребителей на новое изделие.	4	3	
Практические занятия		28			
1.		Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета.	4		
2.		Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса.	6		
3.		Разработка технологической карты изготовления изделия.	8		
4.		Выполнение экономических раскладок шаблонов промышленных изделий.	10		
ЛР 1-12					
Консультации			2		
Промежуточная аттестация			3		
Раздел ПМ 3. Изучение многостраничного дизайна и разработка книжной иллюстрации			36		
МДК.02.02. Многостраничный дизайн и книжная иллюстрация			36		
Раздел ПМ.1. Основы разработки многостраничного дизайна и книжной иллюстрации	Содержание		16		
	1.	Книжный дизайн. Особенности макетирования. Оформление типовых и вспомогательных элементов текста.	4	2	
	2.	Журнальный дизайн. Особенности макетирования и верстки журнала.	4	2	
	3.	Газетный дизайн. Особенности газеты как вида издания. Особенности оформления материала газеты.	4	2	
	4.	Верстка рекламной многостраничной продукции. Виды рекламных изданий. Особенности макетирования и верстки рекламных изданий.	4	2	
	Практические занятия		20		
	1.	Работа с шаблонами.	4		
	2.	Разработка книжной иллюстрации.	4		
	3.	Создание модульной журнальной сетки.	4		
	4.	Разработка стиливого оформления журнала.	4		
	5.	Разработка рекламного издания и подготовка к верстке.	4		
ЛР 1-12					
Учебная практика Работа с различными видами и свойствами бумаги, картона, пенопласта, полистирола, оргстекла. Отработка методов испытаний и оценки качества материалов. Отработка конструкции на технологичность.			36		

Выполнение рабочего плоскостного образца объекта дизайна или отдельных его элементов в макете, материале. Выполнение простого объемного макета. Выполнение корректировка макета. Отработка основных этапов макетирования.		
Производственная практика (по профилю специальности) Отбор материалов с учетом их формообразующих свойств. Выполнение рабочих образцов объекта дизайна в макете и в материале. Выполнение эталонных образцов объекта дизайна в макете Составление технического задания по основным конструктивным решениям. Выполнение чертежей новых прогрессивных конструкций. Отработка технического, конструкторского, дизайнерского решений. Обеспечение простоты решения конструктивной формы изделия и его составных элементов. Воплощение авторских проектов в материале. Разработка технологической карты Способы обработки изделия. Отработка опытного образца.	108	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов дизайна, рисунка, живописи, экономики и менеджмента и лабораторий техники и технологии живописи, макетирования графических работ, компьютерного дизайна.

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов:

- наличие рабочих мест по количеству студентов в кабинетах;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия.

Технические средства обучения:

- компьютеры, планшеты, принтер, графические планшеты, сканер, модем;
- доска, экран, проектор.

Оборудование лабораторий и рабочих мест лабораторий:

- наличие рабочих мест по количеству обучающихся в лаборатории;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- предметный фонд для натюрмортов;
- фонд учебных и творческих работ;
- постеры живописных работ;
- гипсовые фигуры (голова, стопа, кисть руки, торс), (розетки, вазы, амфоры, капитель дорического ордера);
- фонд макетов и дизайн-проектов.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- мольберты по количеству студентов в подгруппе;
- компьютеры по количеству студентов в подгруппе;
- специальные коврики для резки макетов (графический дизайн, предметный дизайн, дизайн мебели, интерьера, среды, ландшафтный и т.п.);
- крепёжная система для демонстрации работ;
- стеллажи для материалов и макетов;
- материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности);
- комплект методических рекомендаций по практической подготовке студентов.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Основные печатные издания:

1. Беляева, С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: учебник / С.Е. Беляева – Москва: Академия, 2013
2. Головкин, С.Б. Дизайн деловых периодических изданий: учебное пособие / С.Б. Головкин – Москва: Юнити, 2014
3. Хворостов, А. С. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву: учебник для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 248 с

3.2.2. Основные электронные издания:

1. Иванов, И.Н. Организация производства. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / И. Н. Иванов [и др.]; под общей редакцией И. Н. Иванова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021
2. Ткаченко, А. В. Декоративно-прикладное искусство: керамика: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Ткаченко, Л. А. Ткаченко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021
3. Хворостов, А. С. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву: учебник для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021
4. Хворостов, А. С. Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства: работы по дереву: практическое пособие для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021

3.2.3. Дополнительные источники:

1. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение: учебник для среднего профессионального образования / И. С. Вышнепольский. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021
2. Иванов, И.Н. Организация производства в 2 ч. Часть 1: учебник для среднего профессионального образования / И. Н. Иванов [и др.]; под редакцией И. Н. Иванова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021
3. Леонтьева, Л.С. Организация производства: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Леонтьева [и др.]; под редакцией Л. С. Леонтьевой, В. И. Кузнецова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021
4. Павловская, Е.Э. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоению программы модуля предшествует изучение общепрофессиональной учебной дисциплины «Материаловедение», а также разделы МДК.01.01 «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)», МДК.01.02. «Основы проектной и компьютерной графики».

Занятия теоретического цикла носят практико-ориентированный характер и проводятся в учебных кабинетах, оснащенных мультимедийным оборудованием.

При проведении практических занятий в зависимости от сложности изучаемой темы и технических условий возможно деление учебной группы на подгруппы.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику (по профилю специальности), которую можно проводить как концентрированно, так и рассредоточено в организациях, соответствующих овладению профессиональных навыков по профессиональному модулю.

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» является поэтапное освоение междисциплинарных курсов «Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале», «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна», «Многограничный дизайн и книжная иллюстрация».

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарным курсам:

- наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале», умение использовать современные мультимедийные средства обучения;
- уметь осуществлять практический показ всех осваиваемых действий и умений;
- безопасно пользоваться технологическим оборудованием, необходимыми для выполнения осваиваемых действий;
- постоянно повышать профессиональный уровень;
- знать современные тенденции развития дизайна на производстве;
- знакомиться с новыми технологиями, новыми видами оборудования.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:

Дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, специалисты с опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 5 лет.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК.1.1 Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	<ul style="list-style-type: none"> - точность расчета расходов материалов; - правильность создания целостных композиций на плоскости, в объеме, пространстве; - грамотный выбор способов построения и формообразования. 	Текущий контроль в форме: <ul style="list-style-type: none"> - презентации проектов; - контрольных работ по темам МДК - апробации заданий во время производственной практики. Характеристика с производственной практики; Выполнение курсовой работы.
ПК.1.2 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	<ul style="list-style-type: none"> - точность и скорость чтения чертежей; - качество анализа выбираемого материала. 	Текущий контроль в форме: <ul style="list-style-type: none"> - защита рефератов; - письменный опрос; - тестирование.
ПК.1.3 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	<ul style="list-style-type: none"> - правильный выбор графических средств при создании дизайн-проектов; - точность выбора техники выполнения дизайн-проекта; - демонстрация умений и навыков в оформлении; - умение правильно представить и защитить дизайн-проект 	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики Экзамен по ПМ.
ПК.1.4 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого <i>проекта</i>	<ul style="list-style-type: none"> - точность и грамотность оформления технологической документации; - точность и правильность расчётов технико-экономического обоснования предполагаемого проекта; - изложение основных правил исчисления рентабельности, окупаемости, денежного оттока, внутреннего коэффициента эффективности. 	Текущий контроль в форме: <ul style="list-style-type: none"> - письменного опроса; - защиты практических расчётов; - выполнения и защиты презентаций; - тестирование. Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у студентов не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<i>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</i>	- демонстрация интереса к будущей профессии; - наличие положительных отзывов по итогам практики.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
<i>Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</i>	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области разработки художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции; - оценка эффективности работы разработчиков дизайнерских проектов; - точность, правильность, полнота выполнения профессиональных задач.	Решение ситуационных задач. Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики.
<i>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</i>	- адекватность решения стандартных и нестандартных профессиональных задач в области организация работы коллектива исполнителей.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики.
<i>Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</i>	- оперативность эффективного поиска и отбора необходимой информации; - использование различных информационных источников (учебные издания, дополнительная литература, интернет-ресурсы).	Оценивание выполненных рефератов, рекомендаций, подборки источников. Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики.
<i>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</i>	- работа на ПК; - участие в сетевом взаимодействии; - использование ИКТ как оснащения профессиональной деятельности.	Презентации к практическим занятиям; - представление разработок дизайн-проектов.

<i>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</i>	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями, руководителями практики в ходе обучения и практической подготовки; - умение работать в команде; - взаимодействие с заказчиком продукции.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики.
<i>Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</i>	- умение производить самоанализ и коррекцию результатов собственной работы;	Рефлексивный анализ.
<i>Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</i>	- самостоятельность планирования повышения личного и профессионального уровня.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики.
<i>Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</i>	- умение самостоятельно анализировать инновации в области профессиональной деятельности.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики.
<i>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</i>	- умение самостоятельно переводить с иностранного языка технические тексты.	Оценивание выполненных заданий.
<i>Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.</i>	- умение строить бизнес-план.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики.
Конкретизированный портрет выпускника по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)		
Принимающий цели и задачи научно-технологического, экономического, информационного развития России, готовый работать на их достижение, в том числе в профессиональной области		ЛР 6. ПК1.2
Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях, в том числе при общении с заказчиками		ЛР 12. ПК 1.1

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

к ПООП специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**«ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их
авторскому образцу»**

2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Старооскольский педагогический колледж»

Разработчик:

Сорокотягина Л.А., преподаватель ОГАПОУ СПК

Протченкова О.В., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рецензент:

Головко С. И. – кандидат биологических наук, старший преподаватель кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей специальностей 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и 09.02.07 Информационные системы и программирование (Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности проведения метрологической экспертизы и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов

1.1.3. Перечень личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

<p align="center">Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</p>	<p align="center">Код личностных результатов реализации программы воспитания</p>
<p>Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.</p>	<p align="center">ЛР 1</p>
<p>Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.</p>	<p align="center">ЛР 2</p>
<p>Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.</p>	<p align="center">ЛР 3</p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».</p>	<p align="center">ЛР 4</p>
<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.</p>	<p align="center">ЛР 5</p>
<p>Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.</p>	<p align="center">ЛР 6</p>
<p>Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p>	<p align="center">ЛР 7</p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.</p>	<p align="center">ЛР 8</p>
<p>Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.</p>	<p align="center">ЛР 9</p>
<p>Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.</p>	<p align="center">ЛР 10</p>

Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12

1.1.4. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь практический опыт	проведения метрологической экспертизы
Уметь	выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений.
Знать	принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 208

в том числе в форме практической подготовки 90

Из них на освоение МДК 120

в том числе консультаций 10

практики, в том числе производственная 72

Промежуточная аттестация квалификационный экзамен

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Объем профессионального модуля, ак. час.									
		Суммарный объем нагрузки, час.	В т.ч. в форме практ.	Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							Самостоятельная работа ¹
				Обучение по МДК			Практики		Консультации ²		
				Всего	В том числе		Учебная	Производственная			
Промежут. аттестации	Лаборат. и практ. занятий	Курсовых работ (проектов) ³									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ПК 3.1, ПК 3.2 ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9	Раздел 1 МЖК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии	90	30	60		30	X	X	X	X	30
ПК 3.1, ПК 3.2 ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9	Раздел 2 МДК.03.02 Основы управлением качеством	73	22	50		22		X	X	X	23
ПК 3.1, ПК 3.2 ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4,	Производственная практика (по профилю)	72	X						72		

¹ Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема профессионального модуля в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием междисциплинарного курса.

² Консультации вставляются в случае отсутствия в учебном плане недель на промежуточную аттестацию по модулю.

³ Данная колонка указывается только для специальностей СПО.

ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9	специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрирован ная практика)										
	Промежуточная аттестация	6	X								
	Всего:	208	60	120	X	60	X	X	72	X	60

Ячейки в столбцах 3, 5, 9, 10 заполняются жирным шрифтом, в 6, 7 – обычным. Если какой-либо вид учебной работы не предусмотрен, необходимо в соответствующей ячейке поставить прочерк. Количество часов, указанное в ячейках столбца 3, должно быть равно сумме чисел в соответствующих ячейках столбцов 5, 9, 10, 11, 12 (жирный шрифт) по горизонтали. Количество часов, указанное в ячейках строки «Всего», должно быть равно сумме чисел соответствующих столбцов по вертикали. Количество часов, указанное в ячейке столбца 3 строки «Всего», должно соответствовать количеству часов на освоение программы профессионального модуля в пункте 1.3 общих положений программы. Количество часов на самостоятельную работу обучающегося должно соответствовать указанному в пункте 1.3 общих положений программы. Сумма количества часов на учебную и производственную практику (в строке «Всего» в столбцах 9 и 10) должна соответствовать указанному в пункте 1.3 общих положений программы. Для соответствия сумм значений следует повторить объем часов на производственную практику, проводимую концентрированно, в колонке «Всего часов» и в предпоследней строке столбца «Производственная».

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем в часах
1	2	3
ПМ 03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу		163
Раздел 1. МДК 03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии		90
Тема 1.1. Основы стандартизации	<p>Содержание</p> <p>1. Сущность стандартизации. Стандартизация как наука. Предмет, объект стандартизации. Свойства стандартизации. История развития стандартизации. Связь стандартизации с другими науками.</p> <p>2. Функции стандартизации: экономическая, информационная, социальная, коммуникативная. Цели и уровни стандартизации.</p> <p>3. Методы стандартизации как науки: метод ограничения, типизации, унификации.</p> <p>4. Уровни стандартизации: международная, региональная, национальная.</p> <p>5. Категории нормативных документов. Стандарт, международный стандарт, региональный международный стандарт. ГОСТ, ГОСТ-Р, ОСТ, СТО, технические условия.</p> <p>6. Виды стандартов, применяемых в РФ: основополагающие, стандарты на продукцию и услуги, стандарты на работы (процессы). Организация работ по стандартизации в РФ. Государственный контроль и надзор за соблюдением требований государственных стандартов.</p>	10

	7. Международное сотрудничество России в области стандартизации. Деятельность ИСО по разработке и внедрению стандартов. Деятельность международных комитетов по разработке и внедрению стандартов. Формы участия государств в ИСО.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10
	Практическая работа 1 «Маркировка продукции знаком соответствия государственным стандартам»	4
	Практическая работа 2 «Правовые основы стандартизации (Изучение Закона «О защите прав потребителя», «Закона о стандартизации»)»	4
	Практическая работа 3 «Применение международных и национальных стандартов на территории РФ»	2
Тема 1.2. Основы метрологии	Содержание	10
	1. Объект, предмет и задачи метрологии. Связь метрологии с другими науками.	
	2. История развития метрологии. Основные понятия метрологии: мера, физическая величина, измерение физической величины. Единицы измерения.	
	3. Международная система единиц (СИ). Адаптации международных единиц. Государственная система обеспечения единства измерения (ГСИ)	
	4. Классификация погрешностей измерения. Абсолютные и относительные погрешности. Инструментальные, методические, субъективные погрешности. Систематическая и случайная погрешность.	
	5. Эталоны единиц физических величин. Государственный первичный эталон, вторичные эталоны. Эталоны-свидетели, рабочие эталоны, эталоны-копии, эталоны сравнения.	
	6. Автоматизация процессов измерения и контроля. Истинное значение физической величины, действительное значение физической величины, измеренное значение физической величины.	
	7. Метрологические характеристики средств измерений и контроля. Равноточные	

	измерения. Неравноточные измерения. Однократные измерения, неоднократные измерения.	
	8. Метрологические службы, обеспечивающие единство измерений.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10
	Практическая работа 4 «История развития метрологии в нашей стране»	2
	Практическая работа 5 «Механические и оптические приборы. Работа с ними»	4
	Практическая работа 6 «Законодательная метрология»	4
Тема 1.3. Основы сертификации	Содержание	
	1. Сущность и содержание сертификации. История развития сертификации. Связь сертификации с другими науками.	
	2. Основные понятия сертификации. Основные функции сертификации: социальная и экономическая. Схема сертификации. Сертификат соответствия.	
	3. Цели и принципы сертификации. Правовая обоснованность сертификации. Открытость системы сертификации (доступность предприятий всех форм собственности, выполняющих правила данной системы). Гармонизация правил сертификации с международными. Открытость не конфиденциальной и закрытость конфиденциальной информации по сертификации	10
	4. Понятие о системе сертификации. Международная, региональная, национальная сертификация. Проведение сертификации. Участники сертификации порядок сертификации	
	5. Испытания продукции. Методы, цель и задачи испытаний. Процедура испытаний.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10
Практическая работа 7 «Правовые основы сертификации. (Изучение Законов «О защите прав потребителей», «О сертификации продукции и услуг», «Об обеспечении единства измерения»))»	4	

	Практическая работа 8 «Обязательная сертификация. Условия обязательной сертификации. Процедура обязательной сертификации. Участники и формы обязательной сертификации»	2
	Практическая работа 9 «Добровольная сертификация. Порядок поведения. Обязанности сторон. Документальное оформление»	2
	Практическая работа 10 «Международная сертификация»	2
Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1		30
<ul style="list-style-type: none"> 1. Основы стандартизации 2. Основы метрологии 3. Основы сертификации 		
Раздел 2. МДК 03.02 Основы управлением качеством		74
Тема 2.1. Качество как объект управления	Содержание	
	1. Качество и конкурентоспособность. Роль имиджа фирмы в области качества. Роль инноваций в конкурентоспособности.	
	2. Качество и заинтересованные стороны. Потребитель. Акционеры. Работники. Поставщики. Общество и государство.	8
	3. Многоаспектность качества. Национальный аспект. Политический аспект. Технический аспект. Социальный аспект. Экономический аспект. Моральный аспект. Экологический аспект.	
	4. Качество жизни. Потребности потребителя: технические, биологические, социальные. Интересы.	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6
	Практическая работа 1 «Дизайн. Наиболее эстетичные формы и есть наиболее экономичные»	2
Практическая работа 2 «Ключевые факторы успеха в области управления качеством в отраслях производящих одежду, прохладительные напитки, автомобили»	2	

	Практическая работа 3 «Конкурентоспособность и качество. Практический отбор качественной, но неконкурентоспособной продукции, конкурентоспособной, но не качественной продукции»	2
Тема 2.2. Оценка и измерение качества, система управления качеством	Содержание	
	1. Основные понятия квалиметрии. Оценка вариантов услуг (товаров). Разработка политики продукта. Отбор рынков для реализации. Прогнозирование доли рынка, оборота, прибыли. Отбор и оптимизация каналов рекламирования.	
	2. Показатели качества продуктов труда: назначение, надежность, технологичность, эргономические показатели, эстетические показатели, стандартизации и унификации, патентно-правовые показатели, экономические показатели, критические показатели.	
	3. Развитие системного подхода к управлению качеством. Уровни контроля качества.	14
	4. Этапы жизненного цикла продукции.	
	5. Концепция всеобщего управления качеством (TQM). Функции TQM.	
	6. Планирование качества. Виды рисков. Риски	
	7. потребителей. Риски производителей.	
	8. Система удовлетворения клиента.	
	В том числе практических и лабораторных занятий	8
Практическая работа 4 «Алгоритм комплексной оценки уровня качества объекта»	2	
Практическая работа 5 «Подготовка к проектированию: выбор методов контроля качества, оценка качества продукции различных поставщиков, разработка планов приема материалов и оборудования, контроль измерительных приборов, предварительная оптимизация затрат на качество»	2	
Практическая работа 6 «Непрерывное формирование и улучшение качества продукции. Практикум «Модель Джурана»	2	

	Практическая работа 7 «Матрица распределения специальных Функций»	2
Тема 2.3. Методы управления качеством	Содержание	
	1. Классификация методов управления качеством. Организационные, социально-психологические, экономические, организационно-технические методы.	6
	2. Статистические методы управления качеством.	
	3. Виды производственного контроля качества.	
	4. Типовые структурные подразделения службы технического контроля.	
	В том числе практических и лабораторных занятий	8
	Практическая работа 8 «Модель организационных методов управления качеством»	2
	Практическая работа 9 «Модель социально-психологических методов управления качеством»	2
	Практическая работа 10 «Модель «Экономические стимулы»	2
	Практическая работа 11 «Модель технологических методов управления качеством»	2
Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 2 Деятельность Международной организации дизайнеров (ИКСИД). История управления качеством. Стадии развития философии качества. Российский и международный опыт управления качеством. Взаимосвязь общего менеджмента и менеджмента качества. Общесистемные принципы управления качеством. Реинжиниринг бизнес-процессов. Реструктуризация предприятий и компаний. Управление знаниями. Экономическая эффективность управления качеством. Прибыльность как функция уровня качества и цены.		23
Производственная практика (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика) Виды работ		72

<p>Изучение Руководства по качеству предприятия Изучение организационной структуры предприятия. Изучение содержания политики предприятия в области качества. Анализ контрактов. Планирование проектирования. Выполнение предпроектных работ: изучение прогнозов, предварительная проработка целей и задач проекта, предварительный анализ осуществимости проекта. Выполнение авторского надзора в целях обеспечения соответствия технологических решений. Управление нормативной документацией и технической литературой. Управление продукцией, поставляемой заказчиком. Проведение процедур контроля и испытаний. Выявление и своевременное изъятие из производственного процесса несоответствующей продукции. Проведение корректирующих и предупреждающих действий с целью устранения фактических и потенциальных дефектов качества продукции.</p>	
Всего	235

По каждому разделу указываются междисциплинарные курсы и соответствующие темы. По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий. Тематика самостоятельной работы может приводиться по выбору разработчиков по разделу или по теме, при условии необходимости выделения части нагрузки для самостоятельного освоения, если такие виды работ не являются обязательными, самостоятельные работы не указываются. Подробно перечисляются виды работ учебной и (или) производственной практики. Если по профессиональному модулю предусмотрены курсовые проекты (работы), приводятся их темы, указывается содержание обязательных учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет по стандартизации и сертификации, оснащенный оборудованием: рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; доска, экран; комплект учебно-методической документации; наглядные пособия, техническими средствами: компьютеры, принтер, сканер, модем; видеодвойка.

Оснащенные базы практики: рабочие места по количеству обучающихся; комплект методических рекомендаций по практической подготовке студентов.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Зайцев С.А. *Метрология, стандартизация и сертификация. (СПО). Учебник.* / Зайцев С.А. (под общ. ред.), Вячеславова О.Ф., Парфеньева И.Е. - Москва: КноРус, 2021. - 174 с.

2. Мифтахова Н.И. *Метрология, стандартизация и сертификация: учебное пособие для СПО – Нижнекамск: НХТИ ФГБОУ ВО «КНИТУ», 2018.- 100 с*

3. Никитченко С.Л. *Основы управления качеством продукции и услуг: учебное пособие* /С.Л. Никитченко, В.А. Полуян, С.А. Балук; под общ. ред. С.Л. Никитченко.– Зерноград: Азово-Черноморский инженерный институт ФГБОУ ВО Донской ГАУ, 2020. – 107 с

3.2.2. Основные электронные издания

1. *Метрология стандартизация и технические средства измерения: Портал.* - Режим доступа : mccm--vv.narod.ru/standart/st.htm.- Стандартизация.

2. *Мир стандартов: Журнал/ Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии.*- Режим доступа: <http://interstandart.ru/ms.htm>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. *Основы метрологии, стандартизации и сертификации. Учебно-методическое пособие:* / Н.В. Семина; АНПОО «Тамбовский колледж социокультурных технологий» – Тамбов: Изд-во ООО Орион, 2016. – 43 с. – 20 экз

2. Шшмарев В.Ю. *Метрология, стандартизация, сертификация и техническое регулирование: учебник для студ. Учреждений сред. Проф. Образования.* – 6-е издание, испр. – М : Издательский центр «Академия», 2016 – 320 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</i></p>	<p>Достижение поставленных целей и задач контроля промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p> <p>Выполнение требований инструкций и правил техники безопасности в ходе контроля промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p> <p>Соблюдение технологической последовательности при проведении контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p> <p>Соблюдение требований нормативной документации при проведении контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p>	<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - презентации проектов; - защита рефератов; - контрольных работ по темам МДК - апробации заданий во время производственной практики
<p><i>ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов</i></p>	<p>Соответствие поставленных цели и задач работы при осуществлении авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов</p> <p>Рациональное распределение времени на всех этапах осуществления авторского надзора за реализацией художественно-</p>	<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - защиты практических занятий (написание резюме, характеристик, инструкций и др.). <p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики</p>

	<p>конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов</p> <p>Соблюдение технологической последовательности этапов осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов</p> <p>Обоснованность выбора вариантов технологий при осуществлении авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов</p> <p>Точность определения показателей при осуществлении авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов</p>	
<p><i>ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</i></p>	<p>Демонстрирование сущности и социальной значимости своей будущей профессии и проявление к ней устойчивого интереса при проведении метрологической экспертизы</p> <p>Демонстрация стабильно хороших показателей производственной деятельности при подготовке документов для проведения подтверждения соответствия средств измерений</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>
<p><i>ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач,</i></p>	<p>Своевременность и результативность организации собственной деятельности, выбора типовых методов и способов выполнения заданий,</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в прессе практики</p>

<p><i>оценивать их эффективность и качество</i></p>	<p>оценки их эффективности при проведении метрологической экспертизы</p> <p>Полнота анализа информации, необходимой для выбора типовых методов и способов выполнения профессиональных задач при определении и анализе нормативных документов на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;</p> <p>Предоставление расширенного поиска, обобщенного анализа и оценки информации, необходимой при определении и анализе нормативных документов на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;</p> <p>Результативность, своевременность самостоятельной работы в соответствии с техническим при проведении метрологической экспертизы</p> <p>Организованность деятельности при самостоятельном ведении документации при проведении метрологической экспертизы</p> <p>Соблюдение норм охраны труда и техники безопасности при организации собственной деятельности при проведении метрологической экспертизы</p>	
<p><i>ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</i></p>	<p>Обоснованность принятия решения в стандартных и нестандартных ситуациях, несение за них ответственности при подборе средств измерений для контроля и испытания продукции;</p> <p>Правильность выбора средств и методов в достижении профессионализма при выборе и применении методики выполнения измерений;</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в прессе практики</p>
<p><i>ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и</i></p>	<p>Предоставление расширенного поиска и использования информации, необходимой для проведения метрологической экспертизы</p>	<p>Оценивание выполненных рефератов, рекомендаций, подборки источников</p>

<p><i>личностного развития</i></p>	<p>Оперативность и результативность в поиске необходимой информации, используя различные источники, включая электронные, при проведении метрологического контроля за дизайнерской продукцией</p> <p>Способность к структурированию и систематизации информации при решении задач авторского надзора</p>	
<p><i>ОК 5 Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности</i></p>	<p>Понимание сущности, смысла поиска, анализа и оценки профессиональной информации при проведении метрологической экспертизы</p> <p>Логичность принятия индивидуального и коллективного решения при анализе и оценке информации с использованием информационно-коммуникационных технологий при проведении метрологической экспертизы</p>	<p>Презентации к практическим занятиям; - представление разработок дизайн-проектов.</p>
<p><i>ОК 6 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями</i></p>	<p>Бесконфликтность в общении с участниками производственного процесса при проведении метрологической экспертизы</p> <p>Эффективность использования коммуникативных технологий при ведении делового и управленческого общения при проведении метрологической экспертизы</p> <p>Ведение отчетной документации с использованием информационно-коммуникационных технологий при решении задач авторского надзора</p> <p>Выполнение обязанностей в соответствии с их распределением в команде при проведении метрологической экспертизы</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики</p>
<p><i>ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий</i></p>	<p>Демонстрация навыков распределения обязанностей между участниками работ при проведении метрологической экспертизы</p> <p>Оказание помощи</p>	<p>Рефлексивный анализ</p>

	участникам команды при проведении метрологической экспертизы	
<i>ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации</i>	<p>Самостоятельность проявления профессиональной маневренности при проведении авторского надзора</p> <p>Отбор и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития при осуществлении метрологических измерений</p> <p>Результативность поиска информации: анализ инноваций в области профессиональной деятельности при осуществлении метрологических измерений</p>	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики
<i>ОК 9 Ориентироваться в условиях частной смены технологий в профессиональной деятельности</i>	<p>Логичность принятия индивидуального решения по выбору вариантов технологии при решении задач в профессиональной деятельности при проведении авторского надзора</p> <p>Демонстрация стремления к выполнению сложных заданий в условиях смены технологии при решении задач в профессиональной деятельности при подготовке к проведению метрологической экспертизы</p>	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики
<i>ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих</i>	Бесконфликтность в общении с участниками производственного процесса при проведении метрологической экспертизы	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики
<i>ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового</i>	Готовность брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат, выполнения заданий при проведении метрологической экспертизы	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики

<i>следа»</i>		
<i>ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности</i>	Отбор и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития при проведении авторского надзора	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики
<i>ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой</i>	Соблюдение требований нормативных документов при осуществлении авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ОПОП (ППССЗ)
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.06
РАЗРАБОТКА ЛАНДШАФТНЫХ ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ,
ОЗЕЛЕНЕНИЕ И БЛАГОУСТРОЙСТВО САДОВО-ПАРКОВЫХ И
ДЕКОРАТИВНЫХ КОМПЛЕКСОВ

МДК.06. 01. Садово-парковый и ландшафтный дизайн

2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Разработчик:

Уварова Л.Н., преподаватель ОГАПОУ СПК - МДК.06.01 Садово-парковый и ландшафтный дизайн

Рецензент:

Каротовская Л.В., к.п.н., старший преподаватель кафедры педагогики и физической культуры СОФ НИУ «БелГУ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей специальностей 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и 09.02.07 Информационные системы и программирование (Протокол № 1 от «31» августа 2023г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Председатель цикловой методической комиссии _____/Н.А. Сергеева

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	14

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.06 Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов» и соответствующие ему общие компетенции (ОК), профессиональные компетенции (ПК) и личностные результаты (ЛР):

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД	Техническое исполнение художественно-конструкторских проектов в материале.
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

1.1.3. Перечень личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12

1.1.4. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

иметь практический опыт

- оформления цветников различных типов и видов;
- выполнения работ по устройству и содержанию газонов, вертикальному озеленению, созданию и содержанию живых изгородей;
- выполнения работ по устройству и ремонту садовых дорожек;
- выполнения работ по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев;

уметь:

- составлять проекты ландшафтного дизайна различных стилей;
- использовать специализированное оборудование и инструменты;
- подготавливать почву для посева и посадки растений;
- определять готовность всходов к пикировке, выполнять пикировку растений;
- высаживать рассаду растений в открытый грунт, соблюдая условия посадки;
- проводить полив и прополку растений, рыхление почвы;
- формировать растения;
- придавать кроне древесного растения заданную проектом форму;
- создавать цветники на первично озеленяемых и существующих объектах;
- принимать композиционные решения по оформлению цветников;
- работать с различными видами рассадных и горшечных культур;
- рассчитывать потребность в посадочном материале;
- подготавливать почву под посев трав;
- производить ремонт газона;
- определять тип вертикального озеленения, производить высадку и закрепление на опоре лиан и вьющихся растений, создавая живую изгородь ухаживать за растениями;
- читать проектные чертежи;
- подготавливать основание под дорожки различного типа;
- разбивать дорожки различного типа, ремонтировать существующие;
- подготавливать основание под водоем, рокарий, альпинарий;
- устраивать и ремонтировать водоемы, рокарии, альпинарии;
- оформлять композиции из комнатных растений;
- выполнять агротехнические работы в зимних садах;
- составлять стабильно-декоративные группы древесно-кустарниковых пород в различных почвенно-экологических условиях.

знать:

- терминологию работ и условные сокращения в проектных чертежах;
- типы и виды цветников и способы их оформления;
- специализированное оборудование и инструменты;
- правила техники безопасности и охраны труда;
- ассортимент цветочно-декоративных и горшечных культур, их внутреннее и внешнее строение, биологические свойства;
- ассортимент растений, подлежащих пикировке, сроки проведения пикировки и ее правила;
- сроки и условия высадки растений в грунт, способы высадки рассады;
- сроки и потребности в поливе и прополке растений, рыхлении почвы;
- способы полива и прополки растений, рыхления почвы;
- виды подкормок, способы подкормки растений;
- виды болезней и вредителей, способы борьбы с болезнями и вредителями растений;
- приемы обрезки, подвязки, прищипки растений;

- ассортимент древесно-кустарниковых растений, их внешнее и внутреннее строение;
- биологические и экологические свойства древесно-кустарниковых растений, их распространение;
- агротехнические требования;
- индивидуальные особенности посадки древесно-кустарниковых растений, методы посадки;
- виды формирования кроны деревьев и кустарников, сроки проведения работ, способы формирования кроны;
- виды газонных трав и их смеси, сроки и нормы посева, способы посева трав, особенности полива;
- степень и причины повреждения газона, способы устранения повреждений газона;
- ассортимент вьющихся растений и древесных лиан, приемы посадки и закрепления на опоре;
- правила стрижки и содержания живой изгороди;
- типы дорожек и их оснований, материал покрытия, способы укладки и ремонта дорожек;
- типы водоемов, рокариев, альпинариев;
- правила подготовки основания и технологии устройства водоемов, рокариев, альпинариев;
- приемы очистки водоемов;
- создавать стационарные композиции из комнатных растений в интерьере;
- требования к микроклиматическим условиям;
- основы композиции и цветоведения;
- функции деревьев и кустарников в ландшафте;
- элементы композиций зеленых насаждений;
- стили ландшафтного дизайна;
- современные тенденции садово-паркового дизайна.

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Максимальная учебная нагрузка студента – **263 часа**

Всего часов – **131**,

в том числе в форме практической подготовки – **68**.

Из них на освоение МДК.06.01 – **116**

в том числе:

самостоятельная работа **6**,

на практики - **126**,

в том числе:

учебная – **36**,

производственная - **90**.

Промежуточная аттестация - 6 (проводится в форме экзамена – 5 семестр).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект),	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1.1. – 1.4 ОК 1-11 ЛР 1-12	Раздел 1. Разработка ландшафтного дизайна и выполнение работ по озеленению и благоустройству садово-парковых и декоративных комплексов	131	116	68	-	9	-		
	Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	90							90
	Учебная практика	36							36
	Экзамен по модулю	6							
	Всего:	263	116	68	-	9	-	36	90

2.2. Содержание обучения профессионального модуля

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел ПМ 1. Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов		131	
МДК .06.01 Садово парковый и ландшафтный дизайн		116	
Тема 1.1 Технология выращивания цветочно-декоративных культур в открытом и защищенном	Содержание	10	
1.	Понятие о предмете «Садово-парковый и ландшафтный дизайн». Специализированное оборудование и инструменты. Правила техники безопасности и охраны труда при работе с инвентарём.	2	2

грунте	2.	Особенности и биологические свойства ассортимента цветочно-декоративных культур.	2	2	
	3.	Многолетние растения: корневищные, луковичные, клубневые и клубне-луковичные растения. Однолетние и двулетние цветы. Использование летников на клумбах, рабатках, бордюрах.	2	2	
	4.	Виды подкормок, правила проведения подкормки растений. Виды болезней и вредителей, способы борьбы с болезнями и вредителями растений. Особенности сорных растений, их экологическая функция, борьба с сорняками. Использование сорняков в ландшафтном дизайне.	4	2	
	Практические занятия		12		
	1.	Семенное и вегетативное размножения цветочно-декоративных культур.	2		
	2.	Подготовка почвы и семян для посева и посадки растений, подкормка растений.	4		
	3.	Проведение перевалки и пересадки и уход за пересаженными растениями.	2		
	4.	Проведение обработки растений против болезней и вредителей.	2		
	5.	Формирование растений.	2		
	ЛР 1-12				
Тема 1.2. Технология выращивания древесно-кустарниковых культур	Содержание		8		
	1.	Морфологические особенности и биологические свойства ассортимента декоративно-кустарниковых культур. Деревья как материал ландшафтной архитектуры: понятия о скорости роста и продолжительности жизни деревьев и кустарников. Полезные свойства деревьев и кустарников. Функции деревьев и кустарников в ландшафте. Элементы композиций зеленых насаждений – солитеры, древесные группы. Элементы композиций зеленых насаждений - древесные массивы, линейные насаждения. Методы размножения древесных растений и особенности посадки древесно-кустарниковых растений.	2	3	
	2.	Способы подкормки деревьев и кустарников, виды удобрений. Способы защиты и обработки деревьев и кустарников Болезни и вредители.	2	3	
	3.	Сроки проведения работ по формированию кроны, способы и виды формирования кроны.	2	3	
	4.	Деревья и кустарники, используемые в зеленом строительстве (изучение наиболее распространенных видов, а также новинки рынка декоративных деревьев и кустарников).	2	3	
	Практические занятия		12		
	1.	Деление, зеленое черенкование, прививка древесных растений.	2		
	2.	Выполнение посадки древесных растений согласно агротехническим требованиям.	2		
	3.	Проведение подкормки минеральными и органическими удобрениями и обработки против болезней и вредителей.	4		
	4.	Формирование кроны согласно заданному проекту.	4		
	ЛР 1-12				
	Тема 1.3 Основы зеленого строительства	Содержание		6	
		1.	Типы цветников и особенности оформления и ухода за ними. Секреты композиции и оформления цветников различных типов и видов. Терминология работ и условные сокращения в проектных чертежах.	1	2
		2.	Газоны. Подготовка территории: планировка, дренаж, создание плодородного слоя. Посев и последующий уход за газоном.	1	3
3.		Вьющиеся растения и древесные лианы в оформлении зеленых зон. Типы водоемов и особенности сезонного ухода за водоёмом.	2	3	
4.		Типы дорожек и их оснований, материал покрытия, способы укладки и ремонта дорожек. Дендроплан, посадочный чертеж.	2	3	
Практические занятия		10			
1.		Разработка композиционных решений по оформлению цветников и газонов.	2		
2.		Разработка водоёма. Декоративное оформление чаши водоёма и берегов. Системы фильтрации, очистки и зимней аэрации.	2		
3.		Разработка дендроплана и посадочного чертежа.	4		
4.		Разработка дизайн-проекта дачного участка.	2		
ЛР 1-12					
Тема 1.4. Основы фитодизайна	Содержание		6		
	1.	Использование инструментов, приспособлений, почвенные смеси и материалы для декорирования. Требования к микроклиматическим условиям.	3	2	
	2.	Системы полива, обогрева, вентиляции и освещения в зимнем саду. Правила ухода за растениями в зимнем саду.	3	2	
	Практические занятия		10		

	1.	Разработка прайс-листов ассортимента цветочно-декоративных культур для зимнего сада.	4	
	2.	Выполнение композиций на заданную тему.	6	
	ЛР 1-12			
Тема 1.5. Стили ландшафтного дизайна	Содержание		8	
	1.	Классический стиль и стиль модерн. Особенности деревенского и городского стиля (кантри). Монастырские сады. Пейзажный стиль русских усадеб средневековья. Регулярный стиль дворцово-парковых ансамблей. Использование средиземноморского стиля в оформлении садовой зоны. Сдержанность и строгость японского стиля.	6	2
	2.	Способы эффективной подачи проекта - видовые точки, разработка общего и подробного, детального плана.	2	2
	Практические занятия		10	
	1.	Разработка дизайн проекта зелёной зоны в классическом стиле.	4	
	2.	Разработка элементов средиземноморского и японского стилей.	2	
	3.	Выполнение дизайн-проектов городских территорий, участков коттеджных застроек.	4	
	ЛР 1-12			
Тема 1.6. Современные тенденции садово-паркового дизайна	Содержание		10	
	1.	Создание каменного сада и сада на камне. Альпийские горки, рокарий. Альпинарий как маленькая имитация горной системы со всеми присущими элементами плато, осыпями, скальными уступами, водоемами и водопадами.	2	3
	2.	Использование камня для создания символического или абстрактного сада. Висячие сады, как средство декора фасадов зданий и террас. Способы озеленения и дизайна небольших пространств (торфяная стенка, сад на балконе).	2	3
	3.	Ограды. Подпорные стенки. Подпорные стенки при перепадах рельефа, подпорные стенки как самостоятельные декоративные сооружения. Материалы, используемые для создания подпорных стенок. Технологии, конструктив, дренаж. Подпорные стенки с водным каскадом.	3	3
	4.	Малые архитектурные формы. Беседки, перголы, шпалеры, навесы, садовая мебель, качели, мостики. Виды беседок.	1	3
	5.	Патио – модный элемент современного ландшафтного дизайна.	1	3
	6.	Устройство детской площадки и её место в плане садово-паркового дизайна.	1	3
	Практические занятия		14	
	1.	Разработка каменного сада.	4	
	2.	Подбор растений и изготовление корзин для висячих садов.	2	
	3.	Работа над мини-каркасом для торфяной стенки.	2	
	4.	Разработка дизайн – проекта одного из видов беседки	2	
	5.	Разработка декора патио.	2	
	6.	Дизайн-проект детской площадки.	2	
	ЛР 1-12			
Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 1.				
Разработка эскизов художественного проектирования элементов садово-паркового дизайна. Проектирование элементов садово-паркового дизайна. Разработка модульных каркасов. Разработка эскизов художественного проектирования элементов садово-паркового дизайна. Разработка прайс-листов ассортимента древесно-кустарниковых культур для садов разной стилистики.			6	
Консультации			9	
Промежуточная аттестация			6	
Учебная практика				
Семенное и вегетативное размножение цветочно-декоративных культур. Пикировка всходов цветочных культур, высадка растений в грунт. Оформление цветников различных типов и видов. Разработка дизайн проекта зелёной зоны в классическом стиле, использование элементов стиля модерн в разработке и оформлении городской парковой зоны. Эскизирование, поиск индивидуального проектного решения, создание концепции. Разработка дорожек и ступеней для рельефного ландшафта, выполнение работ по устройству и ремонту садовых дорожек. Выполнение работ по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев.			36	
Производственная практика (по профилю специальности)				
Организация подготовительных работ на объекте, организация агротехнических работ на объектах озеленения, организация мест отдыха, организация работ по строительству садово-парковых сооружений. Составление плана, подбор и описание агротехнических особенностей растений для зимнего сада. Проектная разработка и технические условия водоёма для небольшого садового участка, особенности его устройства, обеспечение и соблюдение техники безопасности на объектах озеленения и строительства садово-парковых сооружений. Разработка и включение декоративных элементов в проект садового участка, организация мест отдыха, сопоставление фактически достигнутых результатов с запланированными, выявление отклонений и анализ причин отклонений от запланированного результата, корректировка выявленных отклонений.			90	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов дизайна, рисунка, живописи, экономики и менеджмента и лабораторий техники и технологии живописи, макетирования графических работ, компьютерного дизайна.

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов:

- наличие рабочих мест по количеству студентов в кабинетах;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия.

Технические средства обучения:

- компьютеры, планшеты, принтер, графические планшеты, сканер, модем;
- доска, экран, проектор.

Оборудование лабораторий и рабочих мест лабораторий:

- наличие рабочих мест по количеству обучающихся в лаборатории;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- предметный фонд для натюрмортов;
- фонд учебных и творческих работ;
- постеры живописных работ;
- гипсовые фигуры (голова, стопа, кисть руки, торс), (розетки, вазы, амфоры, капитель дорического ордера);
- фонд макетов и дизайн-проектов.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- мольберты по количеству студентов в подгруппе;
- компьютеры по количеству студентов в подгруппе;
- специальные коврики для резки макетов (графический дизайн, предметный дизайн, дизайн мебели, интерьера, среды, ландшафтный и т.п.);
- крепёжная система для демонстрации работ;
- стеллажи для материалов и макетов;
- материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности);
- комплект методических рекомендаций по практической подготовке студентов.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Основные печатные издания:

1. Беляева, С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: учебник / С.Е. Беляева – Москва: Академия, 2013
2. Головкин, С.Б. Дизайн деловых периодических изданий: учебное пособие / С.Б. Головкин – Москва: Юнити, 2014
3. Ермолова, Е.В. Садово-парковое искусство: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е.В. Ермолова – Москва: Инфолио, 2014
4. Кузнецова, Н.В. Ландшафтный дизайн / Н.В.Кузнецова – Москва: ОЛМА, 2013
5. Кукушкин, В.С. Ландшафтная архитектура: учебное пособие / В.С. Кукушкин Москва: Феникс, 2012
6. Смирновский, А. Устройство цветников и клумб / А. Смирновский, П. Андреев – Москва: Фитон, 2013
7. Теодоранский, В.С. Ландшафтная архитектура: учебное пособие / В.С. Теодоранский, И.О. Богоявленская – Москва: Форум, 2012
8. Теодоранский, В.С. Строительство и эксплуатация объектов городского озеленения: учебное пособие УМО МО РФ: В.С. Теодоранский, Фатиев М.М. – Москва: Форум, 2011
9. Хворостов, А. С. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву: учебник для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 248 с

3.2.2. Дополнительные источники:

1. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение: учебник для среднего профессионального образования / И. С. Вышнепольский. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021
2. Иванов, И.Н. Организация производства в 2 ч. Часть 1: учебник для среднего профессионального образования / И. Н. Иванов [и др.]; под редакцией И. Н. Иванова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021
3. Леонтьева, Л.С. Организация производства: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Леонтьева [и др.]; под редакцией Л. С. Леонтьевой, В. И. Кузнецова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021
4. Павловская, Е.Э. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021
5. Соколова, Т. А. Цветоводство: учебник / Т.А. Соколова, И.Ю. Бочкова - Москва: Издательство Юрайт, 2013
6. Теодоранский, В.С. Садово-парковое строительство: учебник / В.С. Теодоранский – М.:УМО, 2013

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоению программы модуля предшествует изучение общепрофессиональной учебной дисциплины «Материаловедение», а также разделы МДК.01.01 «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)», МДК.01.02. «Основы проектной и компьютерной графики», разделов МДК.02.01 «Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале»

Занятия теоретического цикла носят практико-ориентированный характер и проводятся в учебных кабинетах, оснащенных мультимедийным оборудованием.

При проведении практических занятий в зависимости от сложности изучаемой темы и технических условий возможно деление учебной группы на подгруппы.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику (по профилю специальности), которую можно проводить как концентрированно, так и рассредоточено в организациях, соответствующих овладению профессиональных навыков по профессиональному модулю.

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» является поэтапное освоение междисциплинарных курсов «Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале», «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна», «Многограничный дизайн и книжная иллюстрация».

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарным курсам:

- наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов», умение использовать современные мультимедийные средства обучения;
- уметь осуществлять практический показ всех осваиваемых действий и умений;
- безопасно пользоваться технологическим оборудованием, необходимыми для выполнения осваиваемых действий;
- постоянно повышать профессиональный уровень;
- знать современные тенденции развития дизайна на производстве;
- знакомиться с новыми технологиями, новыми видами оборудования.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:

Дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, специалисты с опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 5 лет.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК.1.1 Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	<ul style="list-style-type: none"> - точность расчета расходов материалов; - правильность создания целостных композиций на плоскости, в объеме, пространстве; - грамотный выбор способов построения и формообразования. 	Текущий контроль в форме: <ul style="list-style-type: none"> - презентации проектов; - контрольных работ по темам МДК - апробации заданий во время производственной практики. Характеристика с производственной практики; Выполнение курсовой работы.
ПК.1.2 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	<ul style="list-style-type: none"> - точность и скорость чтения чертежей; - качество анализа выбираемого материала. 	Текущий контроль в форме: <ul style="list-style-type: none"> - защита рефератов; - письменный опрос; - тестирование.
ПК.1.3 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	<ul style="list-style-type: none"> - правильный выбор графических средств при создании дизайн-проектов; - точность выбора техники выполнения дизайн-проекта; - демонстрация умений и навыков в оформлении; - умение правильно представить и защитить дизайн-проект 	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики Экзамен по ПМ.
ПК.1.4 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого <i>проекта</i>	<ul style="list-style-type: none"> - точность и грамотность оформления технологической документации; - точность и правильность расчётов технико-экономического обоснования предполагаемого проекта; - изложение основных правил исчисления рентабельности, окупаемости, денежного оттока, внутреннего коэффициента эффективности. 	Текущий контроль в форме: <ul style="list-style-type: none"> - письменного опроса; - защиты практических расчётов; - выполнения и защиты презентаций; - тестирование. Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у студентов не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты	Основные показатели оценки	Формы и методы контроля
------------	----------------------------	-------------------------

(освоенные общие компетенции)	результата	и оценки
<i>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</i>	- демонстрация интереса к будущей профессии; - наличие положительных отзывов по итогам практики.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
<i>Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</i>	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области разработки художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции; - оценка эффективности работы разработчиков дизайнерских проектов; - точность, правильность, полнота выполнения профессиональных задач.	Решение ситуационных задач. Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики.
<i>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</i>	- адекватность решения стандартных и нестандартных профессиональных задач в области организация работы коллектива исполнителей.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики.
<i>Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</i>	- оперативность эффективного поиска и отбора необходимой информации; - использование различных информационных источников (учебные издания, дополнительная литература, интернет-ресурсы).	Оценивание выполненных рефератов, рекомендаций, подборки источников. Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики.
<i>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</i>	- работа на ПК; - участие в сетевом взаимодействии; - использование ИКТ как оснащения профессиональной деятельности.	Презентации к практическим занятиям; - представление разработок дизайн-проектов.

<i>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</i>	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями, руководителями практики в ходе обучения и практической подготовки; - умение работать в команде; - взаимодействие с заказчиком продукции.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики.
<i>Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</i>	- умение производить самоанализ и коррекцию результатов собственной работы;	Рефлексивный анализ.
<i>Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</i>	- самостоятельность планирования повышения личного и профессионального уровня.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики.
<i>Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</i>	- умение самостоятельно анализировать инновации в области профессиональной деятельности.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики.
<i>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</i>	- умение самостоятельно переводить с иностранного языка технические тексты.	Оценивание выполненных заданий.
<i>Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.</i>	- умение строить бизнес-план.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики.
Конкретизированный портрет выпускника по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)		
Принимающий цели и задачи научно-технологического, экономического, информационного развития России, готовый работать на их достижение, в том числе в профессиональной области		ЛР 6. ПК1.2
Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях, в том числе при общении с заказчиками		ЛР 12. ПК 1.1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ОПОП (ППССЗ)
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ
(ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ,
ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

**МДК.01. 01. Дизайн-проектирование (композиция,
макетирование, современные концепции в искусстве)**

МДК 01.02. Основы проектной и компьютерной графики

**МДК 01.03. Методы расчета основных технико-экономических
показателей проектирования**

2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Разработчики:

Белозерских Т.Ю., заместитель директора по УВР ОГАПОУ СПК

Бурцева М.И., преподаватель ОГАПОУ СПК

Ачкасова Н.О., преподаватель ОГАПОУ СПК

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей специальностей 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и 09.02.07 Информационные системы и программирование (Протокол № 1 от «31» августа 2023г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	10
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	33
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	36

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» и соответствующие ему общие компетенции (ОК), профессиональные компетенции (ПК) и личностные результаты (ЛР):

1.1.1. Перечень общих компетенций

<i>Код</i>	<i>Наименование общих компетенций</i>
<i>ОК 1</i>	<i>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</i>
<i>ОК 2</i>	<i>Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</i>
<i>ОК 3</i>	<i>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</i>
<i>ОК 4</i>	<i>Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</i>
<i>ОК 5</i>	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
<i>ОК 6</i>	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
<i>ОК 7</i>	<i>Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</i>
<i>ОК 8</i>	<i>Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</i>
<i>ОК 9</i>	<i>Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</i>
<i>ОК 10</i>	<i>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</i>
<i>ОК 11</i>	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно пространственных комплексов.
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

1.1.3. Перечень личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личности и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5

Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимость от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12

1.1.4. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

иметь практический опыт *разработки дизайнерских проектов;*

уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- владеть приемами работы с различными материалами

при создании физических моделей;

- создавать элементы физических моделей из различных материалов;
- работать с компьютерными программами презентации продукта;
- работать с компьютерными программами визуализации продукта;
- работать с компьютерными программами моделирования;
- использовать инструменты конструирования;
- использовать компьютерные инструменты конструирования;
- использовать приемы конструирования;
- использовать инструменты эскизирования, моделирования, прототипирования, конструирования;
- использовать компьютерные инструменты моделирования и конструирования;
- использовать приемы эскизирования, моделирования, прототипирования, конструирования.

знать:

- особенности дизайна в области применения;
- методы организации творческого процесса дизайнера;
- современные методы дизайн-проектирования;
- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики;
- основные приемы создания физических моделей;
- компьютерные программы моделирования;
- компьютерные программы визуализации;
- компьютерные программы презентации;
- нормативные правовые и локальные акты, методические материалы, касающиеся конструкторской подготовки производства;
- системы и методы проектирования;
- принципы работы, условия монтажа и технической эксплуатации проектируемых конструкций, технология их производства;
- перспективы технического развития организации;

- сведения об оборудовании организации, применяемых оснастке и инструменте;
- технические характеристики и экономические показатели лучших отечественных и зарубежных образцов изделий, аналогичных проектируемым;
- стандарты, методики и инструкции по разработке и оформлению чертежей и другой конструкторской документации;
- технические требования, предъявляемые к разрабатываемым конструкциям, порядок их сертификации;
- средства автоматизации проектирования;
- современные средства вычислительной техники, коммуникаций и связи;
- методы технических расчетов при конструировании;
- применяемые в конструкциях материалы и их свойства;
- порядок и методы проведения патентных исследований;
- основы изобретательства;
- методы анализа технического уровня объектов техники и технологии;
- основные требования к организации труда при проектировании и конструировании;
- основы технической эстетики и художественного конструирования;
- основы систем автоматизированного проектирования;
- передовой отечественный и зарубежный опыт конструирования аналогичной продукции;
- основы экономики;
- основы организации труда и управления;
- трудовое законодательство Российской Федерации;
- правила по охране труда;
- основы изобретательства;
- разделы эргономики;
- нормативные правовые акты, другие методические материалы по вопросам эргономики и промышленной безопасности.

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Максимальная учебная нагрузка студента – 884 часа

Всего часов -644,

в том числе в форме практической подготовки – 376.

Из них на освоение МДК – 592:

МДК 01.01 -330,

МДК 01.02 – 212,

МДК 01.03 – 50,

в том числе:

самостоятельная работа 26,

курсовой проект - 20,

на практики - 234,

в том числе учебная – 36,

производственная - 198.

Промежуточная аттестация - 6 (проводится в форме экзамена-7с.).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля ²	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 ОК 1-11 ЛР 1-12	Раздел 1 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	368	330	212	20	20	20	-	-
ПК 1.2, 1.4, 1.5 ОК 1-11 ЛР 1-12	Раздел 2. Основы проектной и компьютерной графики.	226	212	144	-	6	-	-	-
ПК 1.3 ОК 1-11 ЛР 1-12	Раздел 3. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	50	50	20	-	-	-	-	-
	Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	198							198
	Учебная практика	36							
	Экзамен по модулю	6							
	Всего:	884	592	376	20	26	20	36	198

2.2. Содержание обучения профессионального модуля

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрены)</i>	Объем час.	Коды компетенций, формируемых которыми способствует элемент программы	
1	2	3	4	
Раздел ПМ 1. Изучение основ дизайн-проектирования и разработка художественно-конструкторских проектов.		368		
МДК 01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве).		330		
Тема 1.1. Основы композиции.	Содержание	20	ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 ОК 1-11	
	1.	Виды композиции. Основные законы и свойства композиции. Фронтальная, объемная, глубинно-пространственная композиции. Закон целостности и закон контрастов.		2
	2.	Доминанта – композиционный центр. Определение композиционного центра и выделение его различными средствами. Способы и средства выделения доминанты. Закон визуального восприятия формы.		2
	3.	Равновесие. Виды равновесия. Симметрия и асимметрия. Членение плоскости на части. Соотношение форм в композиции. Факторы, влияющие на равновесие в композиции. Членение плоскости на части по принципу симметрии и асимметрии.		2
	4.	Открытая и закрытая композиции. Отличительные особенности открытой и закрытой композиций. Центробежность и центростремительность. Разработка вариантов открытой и закрытой композиций.		2
	5.	Динамичность и статичность. Правила построения статичной и динамичной композиций. Разработка вариантов статичной и динамичной композиций.		2
	6.	Оптические и зрительные иллюзии. Оптические иллюзии в области соотношений, в области направлений, в области инерции.		2

	7.	Свойства формы. Фактура и текстура. Геометрический вид (объемная, плоскостная, линейная формы). Криволинейность и прямолинейность поверхности. Величина формы. Положение формы в пространстве.	2	
	8.	Построение пространства в композиции. Изображение глубины на плоскости. Сложившиеся законы перспективы. Сферическое восприятие пространства.	2	
	9.	Приемы и средства композиции (группировка, наложение и врезка, членение). Формат как первое средство композиции. Правила выбора формата. Масштаб и пропорция как главные средства передачи перспективы. Ритм и метр как выразительные средства композиции	2	
	10.	Контраст, нюанс, ажур. Композиционные поиски и разработка вариантов композиций с использованием выразительных средств - контраст, нюанс, ажур	2	
	Практические занятия		12	
	1.	Выполнение разработок различных вариантов нахождения доминанты. Выполнение эскиза.	2	
	2.	Разработка вариантов равновесия в композиции по принципу симметрии и асимметрии. Выполнение эскиза.	2	
	3.	Разработка вариантов открытой и закрытой композиций. Выполнение эскиза.	2	
	4.	Разработка вариантов статичной и динамичной композиций. Выполнение эскиза.	2	
	6.	Разработка вариантов передачи фактуры различных материалов.	2	
	7.	Композиционные поиски и разработка вариантов композиций с использованием выразительных средств - контраст, нюанс, ажур.	2	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 11				
Тема 1.2.	Содержание		2	
Основы макетирования.	1.	Необходимые материалы и инструменты для макетирования, рекомендации по их использованию. Основные материалы для макетирования, необходимые инструменты, правила их использования в работе. Технический навык в макетировании – основа продуктивной творческой деятельности дизайнера.	1	2
	2.	Основные приемы макетирования. Закономерности композиционного построения. Композиция; признаки композиции; художественный образ; центр композиции; средства, используемые при создании композиции (геометрический вид формы, ее величина, положение в пространстве, масса, фактура, цвет, светотень); композиционные закономерности (ритм, контраст, нюанс); принципы сопоставления (массивность – пространственность, легкость – тяжесть, симметрия – асимметрия, динамика – статика); пропорции.; цвет.	1	2
	Практические занятия		2	ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 ОК 1-11

	1.	Основные приемы придания бумаге конфигураций, элементы жесткого пространственного каркаса, способы склейки (встык, с помощью отворотов краев бумаги), приемы использования цветной бумаги в макетировании.	1	
	2.	Выполнение упражнений по освоению и отработке навыков основных приемов макетирования.	1	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 11				
Тема 1.3. Цвет и цветовые гармонии.	Содержание		5	
	1.	Гармонии ахроматических тонов. Основные признаки цвета (цветовой тон, насыщенность, светлота). Ахроматические цвета.	1	ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 OK 1-11
	2.	Гармония монохромных цветов. Основа гармонических монохромных сочетаний – один цветовой тон. Выявление центра композиции с помощью монохромной гармонии.	1	
	3.	Гармонии контрастных цветов. Одновременный световой контраст. Одновременный цветовой контраст. Пограничный цветовой контраст. Последовательный цветовой контраст.	1	
	4.	Гармонии родственных цветов. Четыре группы родственных цветов: желто-красные, желто-зеленые, сине-красные, сине-зеленые.	1	
	5.	Гармонии дополнительных цветов. Определение дополнительных цветов.	1	
	Практические занятия		10	
	1.	Выполнение композиции с выявлением темы квадрата с помощью гармонии ахроматических цветов. Выполнение эскиза.	2	
	2.	Выявление центра композиции с помощью монохромной гармонии. Выполнение эскиза.	2	
	3.	Выявление темы окружности с помощью гармонии контрастных цветов. Выполнение эскиза.	2	
	4.	Выявление темы квадрата с помощью гармонии родственных цветов. Выполнение эскиза.	2	
5.	Выявление центра композиции с помощью гармонии дополнительных цветов. Выполнение эскиза.	2		
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 11				
Тема 1.4. Линейные элементы и композиции из них.	Содержание		2	
	1.	Плоскостные композиции. Линейные элементы; использование цвета и графических схем в линейных композициях; фактура; особенности плоскостных композиций.	2	ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 OK 1-11
	Практические занятия		2	
1.	Выполнение плоскостных композиций с выделением композиционного центра и использованием цвета.	2		
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 11				
Тема 1.5.	Содержание		6	

Плоскость и виды пластической разработки поверхности.	1.	Объемные композиции из линейных элементов. Приемы формообразования объема, разновидности положений объемной формы; приемы компоновки линейных элементов (варьирование угла наклона к плоскости основания, врезание элементов или свободная группировка, использование цвета).	1	ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 OK 1-11	
	2.	Разработка горизонтальной поверхности. Пластика поверхности, как фактор формирования художественного образа и раскрытия его идейно-художественного содержания и стиля. Структура, конструкция и функциональное назначение горизонтальной поверхности.	1		
	3.	Орнамент. Орнамент, как способ пластической разработки поверхности. Виды орнаментов (ленточные, ковровые, «геральдические»). Структура построения орнамента.	2		
	4.	Кулисные поверхности. Понятие «Кулисные поверхности», их назначение, виды кулисных поверхностей, методы создания кулисных поверхностей	2		
	Практические занятия				8
	1.	Выполнение макета из линейных элементов (эскиз, подмакетник, линейные элементы, компоновка)	2		
	2.	Выполнение макета разработки горизонтальной поверхности (наброски, эскиз, разработка, чертеж, выполнение в материале)	2		
	3.	Выполнение орнамента ленточного (наброски, эскиз, разработка, чертеж, выполнение в материале), коврового эскиз, разработка, чертеж, выполнение в материале).	2		
	4.	Выполнение макета кулисных поверхностей (разработка, эскиз, чертеж деталей, подмакетник, выполнение в материале).	2		
	Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 11				
Тема 1.6. Декоративная монокомпозиция.	Содержание		9	ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 OK 1-11	
	1.	Стиль и стилевое единство. Стилизация. Стилевое единство – необходимое условие эстетического восприятия.	2		
	2.	Декоративная стилизация растительных форм. Основные принципы стилизации растительных форм. Пути стилизации природных мотивов: от природы - к декоративности, декоративность на основе природных особенностей.	2		
	3.	Декоративная стилизация живых объектов. Основные принципы стилизации живых объектов.	1		
	4.	Декоративная стилизация в натюрморте. Декоративная манера выполнения натюрмортов известных художников (Петров-Водкин, Матисс, Лентулов, Пикассо, Сарьян и др.).	1		
	5.	Стилизация в декоративном пейзаже. Принципы стилизации в декоративном пейзаже. Использование декора в стилизованных пейзажах.	1		

	6.	Ассоциативная композиция. Тип и форма ассоциативной композиции. Художественная выразительность – важнейшее качество ассоциативной композиции.	2	
	Практические занятия		15	
	1.	Разработка стилевых особенностей композиции.	2	
	2.	Эскизно - зарисовочная работа. Выполнение стилизованных изображений растений с передачей их природных особенностей. Выполнение эскиза.	2	
	3.	Выполнение стилизованных изображений животных с передачей их природных особенностей. Применение декора в стилизованном изображении животных и птиц. Выполнение эскиза.	2	
	4.	Разработка различных вариантов декоративного решения натюрморта. Натюрморт, выполненный в стиле любимого художника. Выполнение эскиза декоративного натюрморта.	2	
	5.	Разработка различных вариантов декоративного решения пейзажа. Пейзаж, выполненный в выбранной технике. Выполнение эскиза декоративного пейзажа.	2	
	6.	Разработка вариантов случайной композиции. Выполнение эскиза случайной композиции в выбранной технике.	2	
	7.	Разработка вариантов ассоциативных композиций на выбранную тему (времена года, музыка, эмоции человека). Выполнение выбранного варианта композиции.	3	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 11				
Тема 1.7. Трансформируемые плоскости.	Содержание		5	ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 ОК 1-11
	1.	Различные виды спиралей. Виды спиралей (прямолинейные и криволинейные), способы их построения. Объемные композиции с использованием спиралей различного вида.	1	
	2.	Трансформируемые плоскости с выдвиганием элементов поверхности. Принципы формообразования выдвинутых элементов поверхности.	2	
	3.	Оригами. Оригами как древнейшее искусство. Техника «оригами». Создание объемных форм, представляющих собой модели всевозможных представителей флоры, фауны и т.д.	2	
	Практические занятия		8	
	1.	Выполнение разработок макетов различных видов спиралей. Объемные композиции с использованием спиралей различного вида.	4	
	2.	Выполнение упражнений на трансформацию плоскости с выдвиганием элементов поверхности.	4	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 11				
Тема 1.8.	Содержание		13	

Простые объемные формы.	1.	Правильные многогранники и их развертки. Понятия «объем», «многогранник», «развертка». Грани, ребра, вершины – составляющие многогранников. Развертки куба, различных призм и пирамид.	1	ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 ОК 1-11	
	2.	Тела вращения и их развертки. Способы построения разверток тел вращения (цилиндр, конус).	2		
	3.	Композиции из объемных тел. Способы организации пространства, выделение композиционного центра, статичная и динамичная, симметричная и асимметричная композиции.	2		
	4.	Использование композиций из объемных тел в творческой деятельности. Разложение природных форм на составляющие геометрические тела. Создание художественного образа путем комбинирования различных геометрических тел.	2		
	5.	Модели геометрически правильных тел вращения (шар, тор). Варианты макетной имитации для изготовления шара и тора. Способ взаимно перпендикулярных секущих плоскостей.	2		
	6.	Модели сложных тел вращения. Сопряжение, построение сопряжений. Методы построения моделей сложных тел вращения (модель радикально расположенных плоскостей, повторяющих абрис заданной формы, модель формирования горизонтальными плоскостями сечений, нанизанных на горизонтальный стержень).	2		
	7.	Составленные геометрические тела. Способы составления сложных моделей на основе простых геометрических тел, развертки для сложных геометрических тел.	1		
	8.	Соединение объемов. Врезание одного геометрического тела в другое, пустотелые объемы, каркасные геометрические тела, стержневые конструкции.	1		
	Практические занятия				22
	1.	Выполнение развертки и изготовление макетов призм различной формы.	2		
	2.	Выполнение развертки и изготовление макетов тел вращения.	2		
	3.	Разработка макетов состоящих из тел вращения, призм и пирамид различной формы.	3		
	4.	Разработка эскиза, развертки, выполнение макета представителя фауны из различных геометрических тел.	4		
	5.	Изучение правил построения сопряжений. Разработка различных моделей формирующих объем, сложных тел вращения.	3		

	6.	Разработка, выполнение развертки, изготовление макета сложного геометрического тела на основе простых геометрических тел.	4	
	7.	Разработка и выполнение макетов различных каркасных геометрических тел.	4	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 11				
Тема 1.9. Изобразительный язык черно-белой графики.	Содержание		10	ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 OK 1-11
	1.	Виды графических выразительных средств. Виды выразительных средств (линия, штрих, пятно, точка). Четыре группы графических изображений: линейные, штриховые, пятновые, точечные. Одиннадцать смешанных техник.	2	
	2.	Основные группы графических изображений. Линейная графика, штриховая графика, пятновая графика, точечная графика.	1	
	3.	Оверлеппинг в композиции. Роль оверлеппинга в декоративной композиции. Два вида оверлеппинга	1	
	4.	Графическое решение растительных и животных форм. Графическое изображение животных и птиц. Применение декора в графическом изображении растительных форм. Силуэтное решение деревьев.	1	
	5.	Графическое решение натюрморта. Графика – искусство малых форм. Выбор формата для графического натюрморта. Поиск новых выразительных средств. Выделение композиционного центра графического натюрморта (черное или белое пятно).	1	
	6.	Графическое изображение человека. Графическое решение головы, фигуры человека. Графическое решение головы человека при контрастном освещении.	1	
	7.	Графическая миниатюра. Исторические сведения. Правила выполнения.	1	
	8.	Экслибрис. Исторические сведения. Правила выполнения экслибриса.	2	
	Практические занятия		20	
	1.	Разработка вариантов графических изображений. Выполнение эскиза выбранного варианта графического изображения.	2	
2.	Выполнение упражнений.	1		
3.	Разработка различных видов композиций с применением оверлеппинга. Выполнение эскиза выбранной композиции.	3		
4.	Разработка вариантов графического решения растительных и животных форм с применением декора. Выполнение эскиза.	3		

	5.	Разработка вариантов графического натюрморта. Выполнение эскиза графического натюрморта.	3		
	6.	Графическое решение головы человека при контрастном освещении, линейно-графическое и линейно-пятновое решение фигуры человека в одежде, силуэтное решение фигуры человека. Выполнение эскизов.	3		
	7.	Разработка вариантов графической миниатюры. Выполнение эскиза графической миниатюры.	3		
	8.	Разработка вариантов экслибриса. Выполнение эскиза экслибриса.	2		
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 11					
Тема 1.10. Использование плоских и объемных шрифтов	Содержание		6		
	1.	Техники выполнения шрифта. Способы использования шрифта в макете. Главные эстетические критерии шрифта. Композиция надписи, ее удобочитаемость.	2	2	
	2.	Плоский шрифт. Способы выполнения плоского шрифта. Композиции надписей плоским шрифтом.	2	2	
	3.	Объемный шрифт. Способы выполнения объемного шрифта. Композиции надписей объемным шрифтом.	2	2	
	Практические занятия		6		
	1.	Выполнение упражнений по изготовлению макетов объемных букв различными способами.	2		
	2.	Разработка и выполнение макета надписи плоским шрифтом с применением цвета.	2		
	3.	Разработка и изготовление макетов букв объемов.	2		
	Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 11				
	Тема 1.11. Трансформация формы.	Содержание		6	
1.		Трансформация растительных форм. Закономерности и принципы формообразования. Использование растительных форм в формообразовании предметов быта.	1	ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 ОК 1-11	
2.		Трансформация форм животного мира. Разработка трансформации форм животного мира в техническую форму.	1		
3.		Трансформация предметного мира. Трансформации форм предметного мира в более совершенную форму или форму с заданными свойствами.	1		
4.		Комбинаторика из геометрических форм. Принципы комбинаторного решения плоскости.	1		
5.		Комбинаторика из форм животного и растительного мира.	2		
Практические занятия		19			
1.		Разработка вариантов трансформации растительных форм. Выполнение эскиза.	4		

	2.	Разработка трансформации форм животного мира в техническую форму. Выполнение эскиза.	4	
	3.	Разработка трансформации форм предметного мира в более совершенную форму или форму с заданными свойствами. Выполнение эскиза.	4	
	4.	Разработка вариантов комбинаторики из геометрических форм. Выполнение эскиза.	3	
	5.	Разработка вариантов комбинаторики из животных форм. Выполнение эскиза.	4	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 11				
Тема 1.12. Сложные объемно-пространственные формы.	Содержание		7	ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 OK 1-11
	1.	Закономерности композиционного построения. Целостность художественно-выразительного образа. Структура композиционного построения объемно-пространственных форм, ее особенности. Зависимость облика композиционного решения от соотношения величины и формы элементов. Система пропорционирования как метод создания целостной формы и гармонизации уже найденных.	2	
	2.	Цвет в композиционном решении. Цвет как неотъемлемое свойство окружающего мира. Цветовая характеристика и цветовая гармонизация композиционных решений. Зависимость величины и формы цветowych пятен от характера выбранной формы. Взаимодействие пластической разработки и цветового решения.	2	
	3.	Тематическое моделирование. Моделирование как способ и форма отражения внешнего мира. Варианты макетного моделирования и его составные части. Сущность макетного моделирования.	3	
	Практические занятия		4	
	1.	Выполнение упражнений.	1	
2.	Разработка внутреннего пространства куба. Выполнение макета.	3		
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12				
Тема 1.13. Графический дизайн.	Содержание		2	ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 OK 1-11
	1.	Виды графического дизайна, его назначение. Виды пригласительных билетов, композиционные особенности его выполнения. Художественное оформление пригласительного билета Виды вывесок, их назначение, последовательность работы. Художественное оформление вывесок. Виды рекламных плакатов. Выбор стиля и цвета. Композиция шрифта. Композиционные поиски вариантов оформления рекламного баннера.	2	
	Практические занятия		16	
	1.	Разработка фирменного стиля(логотип, бейдж, визитка, наклейка на тетради, папки, буклет).	8	
2.	Дизайн-проект вывески. Поисковая работа. Выполнение эскиза.	4		

	3.	Разработка дизайн-проекта рекламного плаката (по выбору). Поисковая работа, выполнение эскизов. Работа в материале.	4	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12				
Тема 1.14. Дизайн интерьера.	Содержание		4	
	1.	Цвет и фактура в интерьере. Восприятие цвета.	2	ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 ОК 1-11
	2.	Художественная ковка в интерьере.	2	
	Практические занятия		6	
	1.	Подбор цветовых гамм для интерьеров жилых и общественных помещений.	2	
3.	Использование орнаментальных мотивов при выполнении художественной ковки, используемой в современных интерьерах. Последовательность работы над декоративной решеткой Композиционные поиски вариантов художественной ковки.	4		
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12				
Тема 1.15. Промышленный дизайн.	Содержание		7	
	1.	Дизайн посуды. Виды промышленного дизайна. Эстетика как необходимое качество промышленной продукции. Современный дизайн посуды. Основные приемы создания физических моделей.	2	ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 ОК 1-11
	2.	Дизайн мебели. Общие сведения о дизайне мебели. Основные приемы создания физических моделей.	2	
	3.	Дизайн малых архитектурных форм. Общие сведения о дизайне малых архитектурных форм. Стилистика малых архитектурных форм, эргономика. Натуральные материалы в дизайне малых архитектурных форм. Основные приемы создания физических моделей.	3	
	Практические занятия		20	
	1.	Разработка чайных, кофейных сервизов. Выполнение эскизов. Создание физических моделей.	7	
	2.	Разработка вариантов современной мебели. Выполнение эскизов. Создание физических моделей. Работа в материале.	6	
3.	Разработка дизайна садовой скамейки, светильника, вазона. Выполнение эскизов. Создание физических моделей. Работа в материале.	7		
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12				
Тема 1.16. Курсовое проектирование.	Содержание		2	
	1.	Общие положения о курсовой работе.	2	ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 ОК 1-11
	Практические занятия		18	

		Формулировка темы курсовой работы, составление плана, редактирование научного аппарата.	8			
		Выполнение эскизов по курсовому проектированию.	10			
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12						
Тема 1.17. Разработка дизайн-проектов.	Содержание		12	ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 ОК 1-11		
	1.	Разработка дизайн-проектов, имеющих практическое назначение. Стилизовое единство составляющих частей дизайн-проектов. Использование средств композиционного построения для создания художественного образа пространства определенного назначения. Ассоциативный подбор объемов, способов их членений и цветовой трактовки. Дизайн-проект детского игрового комплекса.	4			
	2.	Дизайн-проект витрины магазина.	4			
	3.	Дизайн-проект арт-объекта.	4			
	Практические занятия		24			
	1.	Поисковая работа, выполнение эскиза, разработка деталей, выполнение черного варианта макета, чистовой вариант макета, работа в материале.	8			
	2.	Поисковая работа, выполнение эскиза, разработка деталей, выполнение черного варианта макета, чистовой вариант макета, работа в материале.	8			
	3.	Поисковая работа, выполнение эскиза, разработка деталей, выполнение черного варианта макета, чистовой вариант макета, работа в материале.	8			
	Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12					
	Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите.				20	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы.						
Самостоятельная работа при изучении раздела 1. 1. 1. Изучение способов нахождения и выделения доминанты (материалы лекции). 2. Изучение способов членения плоскости на части (материалы лекции). 3. Изучение особенностей открытой и закрытой композиции (материалы лекции). 5. Изучение различных способов декорирования, используемых при выполнении различных композиций (изучение работ художников). 7. Изучение законов композиционного построения (материалы лекции). 8. Выполнение упражнений на нахождение и выделение центра композиции.			*			
Самостоятельная работа при изучении раздела 1. 2. Освоение приемов макетирования (выполнение упражнений).			*			
Самостоятельная работа при изучении раздела 1. 3. Изучение приемов компоновки линейных элементов на плоскости (материалы лекции, образцы работ).			*			
Самостоятельная работа при изучении раздела 1. 4. 1. Изучение способов членения поверхности (материалы лекции). 2. Изучение способов декоративной стилизации (материалы лекции). 3. Выполнение разработок орнаментов различными способами. 4. Изучение методов создания кулисных поверхностей (материалы лекции).			*			
Самостоятельная работа при изучении раздела 1.5. Изучение основных признаков цвета, законы колористики.			*			

<p>Самостоятельная работа при изучении раздела 1.6.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение принципов стилизации растительных форм (материалы лекции). 2. Изучение принципов стилизации живых объектов (материалы лекции). 3. Изучение манеры работы над натюрмортом любимого художника. 4. Изучение принципов стилизации в декоративном пейзаже (материалы лекции). 5. Изучение различных типов и форм ассоциативных композиций (образцы работ). 	*	
<p>Самостоятельная работа при изучении раздела 1.7.</p> <p>Изучение техники «оригами» (материалы лекции). Выполнение объемных форм представителей фауны (журавлик, дракон, лягушка ит.д.).</p>	*	
<p>Самостоятельная работа при изучении раздела 1.8.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение вариантов макетной имитации для изготовления правильных тел вращения (материалы лекции, учебник Калмыкова, Н.В. Максимова И.А. Макетирование из картона и бумаги. -М., КДУ, 2007). 2. Методы построения моделей сложных тел вращения, построение сопряжений (материалы лекции). 	*	
<p>Самостоятельная работа при изучении раздела 1.9.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение способов выполнения графических изображений (материалы лекции) 2. Изучение вариантов оверлеппинга в декоративной композиции (учебник Логвиненко, Г.М. Декоративная композиция. -М., 2008). 3. Изучение способов декорирования растительных и животных форм при графическом решении композиции. 4. Изучение способов выполнения декоративного графического натюрморта (учебник Логвиненко, Г.М. Декоративная композиция. -М., 2018) 5. Изучение способов графического решения головы и фигуры человека (учебник Логвиненко, Г.М. Декоративная композиция. -М., 2018). 6. Исторические сведения о видах графической миниатюры (материалы лекции). 	*	
<p>Самостоятельная работа при изучении раздела 1.10.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение способов трансформации различных растительных форм в формообразовании предметов быта (образцы работ). 2. Изучение способов использования форм животного мира при проектировании архитектурных сооружений. 3. Изучение принципов комбинаторного решения плоскости (материалы лекции). Варианты комбинаторного решения плоскости, используемые в интерьерах (материалы лекции). 4. Форма и содержание в композиции (учебник Паранюшкин, Р. Композиция. Ростов-на-Дону, Феникс. 2005). 	*	
<p>Самостоятельная работа при изучении раздела 1.11.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение способов использования шрифта в макете (материалы лекции). 2. Изучение способов использования плоского шрифта в макете с использованием цвета (материалы лекции, учебник Калмыкова, Н.В. Максимова И.А. Макетирование из картона и бумаги. -М., КДУ, 2007). 2. Изучение способов изготовления букв объемов (материалы лекции, построение разверток букв объемов). 	*	
<p>Самостоятельная работа при изучении раздела 1.12.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение методов пропорционирования: «метод священного египетского треугольника», метод «золотого сечения», система вписанных квадратов (учебник Калмыкова, Н.В. Максимова И.А. Макетирование из картона и бумаги. -М., КДУ, 2017). 2. Изучение способов использования цвета в макетах. Образные возможности тематического макетирования (материалы лекции). 	*	

	<p>Самостоятельная работа при изучении раздела 1.13.</p> <p>1. Изучение различных гарнитур шрифтов. Выбор гарнитуры шрифта для продукции графического дизайна. Изучение сведений о построении композиции и цветовом решении шрифтового плаката (материалы лекции).</p> <p>2. Подготовка электронной копилки изображений логотипов.</p> <p>3. Сбор фотоматериалов для оформления альбома «Вывеска в нашем городе».</p> <p>4. Сбор информации об информационных стендах, используемых в образовательных учреждениях города.</p> <p>5. Сбор фотоматериалов «Рекламные плакаты в нашем городе».</p>	*
	<p>Самостоятельная работа при изучении раздела 1.14.</p> <p>1. Изучение оптических иллюзий в колористическом решении интерьера..</p> <p>2. Изучение сведений о назначении декоративной решетки и использовании ее в современном оформлении интерьеров и экстерьеров зданий.</p>	*
	<p>Самостоятельная работа при изучении раздела 1.15.</p> <p>1. Изучение сведений о промышленном дизайне.</p> <p>2. Изучение различных материалов для создания физических моделей.</p>	*
	<p>Самостоятельная работа при изучении раздела 1.16.</p> <p>1. Выполнение поисковых эскизов по выбранной теме.</p> <p>2. Колористическое решение (выполнение цветовых растяжек).</p> <p>3. Шрифтовое решение (выполнение эскизов).</p> <p>4. Выполнение окончательных эскизов.</p> <p>5. Обработка теоретической части курсовой работы.</p>	*
	<p>Самостоятельная работа при изучении раздела 1.17.</p> <p>Изучение способов использования рекламы в разрабатываемых макетах.</p>	*
	<p>Учебная практика.</p> <p>Разработка дизайна чайных, кофейных сервизов.</p> <p>Разработка вариантов современной модульной мебели.</p>	36
<p>10.</p> <p>11.</p>	<p>Производственная практика (по профилю специальности).</p> <p>Примерные виды работ.</p> <p>Разработка дизайна мебели с передачей стиливых особенностей.</p> <p>Художественное оформление школьного праздника.</p> <p>Художественное оформление сцены и зала для концерта, спектакля.</p> <p>Художественное оформление зоны отдыха для детей.</p> <p>Художественное оформление комнаты отдыха.</p> <p>Художественное оформление фасада здания перед новогодними праздниками.</p> <p>Разработка проектов оформления витрины магазинов, тематических выставок.</p> <p>Оформление вывесок, афиш, информационных стендов.</p> <p>Цветовое решение современного интерьера.</p> <p>Фактура и текстура современных отделочных материалов.</p> <p>Использование элементов орнамента в промышленном дизайне.</p> <p>Разработка дизайна малых архитектурных форм.</p>	198

Примерная тематика курсовых работ (проектов)		20		
<p>Разработка дизайна осветительных приборов в стиле модерн.</p> <p>Разработка дизайна оригинальной мягкой мебели.</p> <p>Разработка дизайна зеркала в готическом стиле.</p> <p>Дизайн – проект осветительных приборов в стиле хай – тек.</p> <p>Разработка дизайна садовой мебели в стиле модерн.</p> <p>Разработка дизайна предметов мебели в этно – стиле.</p> <p>Разработка дизайна рабочего стола в стиле модери для детей школьного возраста.</p> <p>Дизайн-проект мебели для гостиной в стиле модерн.</p> <p>Дизайн - проект мебели в стиле 60-х (на примере тумбочки).</p> <p>Разработка дизайн – проекта детской мебели с использованием стилизации.</p> <p>Дизайн – проект мебели в стиле винтаж.</p> <p>Разработка дизайна столового текстиля в стиле модерн.</p> <p>Разработка дизайна декоративного светильника в зооморфном стиле.</p> <p>Дизайн – проект малых ландшафтно - архитектурных форм.</p> <p>Использование стилизации в разработке дизайна детской мебели.</p> <p>Разработка дизайна мебели для детской комнаты с элементами стиля лофт.</p> <p>Разработка дизайна детской мебели в морском стиле.</p> <p>Разработка дизайна универсального принта с элементами растительного орнамента.</p> <p>Художественное оформление стены в современном интерьере.</p>				
Примерная тематика консультаций.		15		
<p>Стиль и стилистика в дизайне.</p> <p>Стилистика текстильной продукции.</p> <p>Стилистика оформления тематических мероприятий.</p> <p>Стилистика дизайна среды.</p> <p>Знаки визуальных коммуникаций.</p> <p>Промышленный дизайн и его продукция.</p> <p>Особенности дизайна среды.</p>				
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)		*		
Раздел ПМ 2.		226		
Овладение основами проектной и компьютерной графики.				
МДК. 01.02.		212		
Основы проектной и компьютерной графики.				
Тема 1.1.	Содержание	22		
Проектная графика.	1.	Средства изображения. Виды проектной графики. Средства графического изображения и специфика изобразительных приемов проектной графики. Линейная графика и приемы её изображения. Инструменты и приспособления для линейной графики. Тональная графика.	3	ПК 1.2, 1.4, 1.5 ОК 1-11
	2.	Виды проектной графики. Проектный эскиз как средство поиска проектной идеи. Проектный чертеж как средство выражения проектного замысла. Проектный рисунок как одно из средств оформления проектного чертежа.	3	
	3.	Проектная графика в учебном проектировании. Основные этапы проектирования	2	

4.	Предпроектный анализ и обмеры. Кроки. Графика обмерных чертежей. Фотофиксация. Зарисовки. Исследования объекта.	2
5.	Графические приемы поиска проектной идеи. Эскиз как средство определения основных параметров проектного замысла. Особенности поиска проектной идеи. Три наиболее часто встречающихся направления поиска проектной идеи.	2
6.	Чертеж как средство выражения задач проектной коммуникации. Графические приемы отражения и разработки проектного замысла. Проектный чертеж как средство проектной коммуникации. Специфика изменений чертежа в зависимости от задач реального проектирования и обучения.	2
7.	Композиционный замысел проектной композиции. Содержание проектной композиции.	2
8.	Проектная графика и макетирование в реальном проектировании и обучении. Возникновение графики и макетирования как различных форм художественного моделирования. Роль объемного и плоского моделирования в реальном проектировании.	2
9.	Шрифтовое оформление чертежа. Специфика шрифтового оформления проектного чертежа. Техника исполнения шрифтовой надписи в проектном чертеже.	2
10.	Специфика рисунка, оформляющего чертеж. Изображение деревьев и деталей природной среды. Изображение людей и животных. Изображение средств транспорта.	2
Практические занятия		45
1.	Выполнить упражнения по линейной графике, её разновидностям. Выполнить упражнения на отработку приёмов тональной графики.	5
2.	Выполнить упражнение: от эскиза до визуализации.	5
3.	Отработка приемов и навыков выполнения обмерных чертежей. Фотофиксация. Зарисовки. Исследования объекта.	5
4.	Поиск особенностей проектной идеи. Выполнение эскизов ювелирных предметов в технике «скань-филигрань».	5
5.	Специфика изменения чертежа в зависимости от задач реального проектирования и обучения (3 – 4 варианта).	5
6.	Выполнение эскизов и чертежей изделий. Практическое решение. Оформление выбранного эскиза (ювелирное изделие).	5
7.	Макетирование с использованием природного материала. Выполнение макета проекта «Новогодний сувенир» с применением природного материала.	5

	8.	Написание алфавита, его стилизация. Выполнение надписей.	5	
	9.	Изображение деревьев, людей и животных в графическом дизайне.	5	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12				
Тема 1.2. Компьютерная графика.	Содержание		6	ПК 1.2, 1.4, 1.5 ОК 1-11
	1.	Особенности машинной графики, специфика оформления проектной информации в эпоху ЭВМ. Компьютерная (машинная) графика как средство отображения графической информации в автоматизированном проектировании. Коммуникационные возможности ручной и компьютерной графики. Специфика ручной и компьютерной графики. Технические средства компьютерной графики. Обзор современных программных продуктов (графических редакторов). Природа цвета. Цветовые модели. Простые и составные цвета.		
	Практические занятия		7	
	1.	Отбор видов графики: векторной, растровой, фрактальной.	7	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 11				
Тема 1.3. Работа в векторном редакторе CorelDraw.	Содержание		10	ПК 1.2, 1.4, 1.5 ОК 1-11
	1.	Обзор редактора CorelDraw. Программа CorelDraw: состав, особенности, использование в полиграфии и Интернет. Настройка программного интерфейса. Способы создания графического изображения в CorelDraw. Выделение и преобразование объектов. Создание графических примитивов. Перевод растрового изображения в векторное. Трассировка растровых изображений.	4	
	2.	Создание элементов дизайна. Управление масштаб просмотра объектов. Режимы просмотра объектов. Упорядочение размещения объектов. Копирование, группировка, соединение объектов. Логические операции.	4	
	3.	Объекты в CorelDraw. Типы объектов: графические примитивы и свободно редактируемые объекты. Свободное рисование и кривые Безье. Контуры. Способы окрашивания объектов. Прозрачность объекта. Цветоделение.	4	
	4.	Текст в CorelDraw Виды текста: простой и фигурный текст. Создание, редактирование, форматирование, предназначение. Размещение текста вдоль кривой. Размещение геометрической формы текста.	4	
	5.	Спецэффекты в CorelDraw. Перспектива. Тень. Огибающие. Деформация формы. Линзы. Перетекание объектов. Объем.	4	
	Лабораторные работы		18	
	1.	Создание рекламного блока.	3	
2.	Создание этикетки.	2		
3.	Создание макета обложки книги, журнала.	3		
4.	Создание логотипов.	2		

	5.	Разработка визитки.	2	
	6.	Создание печатей.	2	
	7.	Разработка упаковки.	2	
	8.	Создание фирменного стиля.	2	
	Практические занятия		10	
	1.	Создание объектов различной формы, изменение, разделение и удаление объектов.	2	
	2.	Направляющие. Линейки. Сетки. Точные преобразования, выравнивание и распределение объектов.	2	
	3.	Работа с текстом в CorelDraw.	3	
	4.	Использование спецэффектов в CorelDraw.	3	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 11				
Тема 1.4. Работа в растровом редакторе Adobe PhotoShop.	Содержание		8	ПК 1.2, 1.4, 1.5 ОК 1-11
	1.	Обзор редактора Adobe PhotoShop. Интерфейс программы и основы работы. Назначение и применение. Настройка системы. Организация палитр Открытие, закрытие, создание, сохранение изображений.	2	
	2.	Техника выделения областей изображения. Инструменты выделения. Дополнение, вычитание, пересечение областей выделения. Приемы выделения областей сложной формы. Действия с выделенной областью. Коррекция области.	1	
	3.	Слои. Зачем нужны слои. Способы создания слоев. Параметры слоя. Особенности работы с многослойными изображениями. Связывание слоев. Спецэффекты на слоях.	1	
	4.	Техника рисования. Инструменты свободного рисования. Использование кистей, аэрографа, карандаша, ластика. Создание градиентных переходов. Применение фильтров для имитации различных техник рисования.	1	
	5.	Работа с текстом. Текстовые эффекты.	1	
	6.	Имитация объема в Adobe PhotoShop. Применение фильтра 3D Transform.	1	
	7.	Техника ретуширования. Инструмент «штамп», «history brush». Фильтры.	1	
	Практические занятия		30	
	1.	Создание коллажей.	3	
	2.	Написи огнем, водой, льдом.	3	
	3.	Буквы из различных металлов, камня, снега.	3	
	4.	Трехмерный текст.	3	
5.	Создание металлических предметов (трубы, болты).	3		
6.	Создание кнопок: объемная, прозрачная, анимированная.	3		
7.	Чистка и восстановление деталей изображения с помощью инструмента «штамп».	3		
8.	Применение фильтров для размытия, повышения резкости и имитации световых эффектов.	3		
9.	Создание многослойного изображения.	3		

	10.	Применение фильтров для имитации различных техник рисования.	3	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12				
Тема 1.5. Проектирование в AutoCAD.	Содержание		10	ПК 1.2, 1.4, 1.5 OK 1-11
	1.	Интерфейс программы AutoCAD. Настройка чертежа. Основы создания чертежа.	2	
	2.	Построение геометрических объектов (примитивов). Системы координат. Рисование отрезков. Построение примитивов: многоугольников, эллипсов, дуг. Построение примитивов: сплайнов, полос, фигур. Эскизное рисование.	2	
	3.	Настройки режимов и приемы практического вычерчивания. Управление режимами рисования. Привязки.	2	
	4.	Редактирование объектов. Редактирование объектов: копирование, перемещение, поворот. Специальные методы редактирования: обрезка и удлинение линий. Редактирование свойств объектов	2	
	5.	Слои и блоки. Создание слоев. Создание блоков.	1	
	6.	Простановка размеров на чертежах. Нанесение линейных, радиальных и угловых размеров. Размерные стили. Штриховка и заливка фигур.	1	
	Практические занятия		8	
	1.	Создание чертежа. Текста. Нанесение линейных, радиальных и угловых размеров. Штриховка и заливка фигур.	4	
	2.	Создание слоев. Создание блоков. Создание текста.	4	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12				
Тема 1.6. Моделирование трехмерных объектов.	Содержание		12	ПК 1.2, 1.4, 1.5 OK 1-11
	1.	Введение. Трехмерное представление графической информации. Обзор современных программных продуктов для твердотельного моделирования объектов конструкции.	2	
	2.	Основные элементы системы PowerSHAPE. Элементы интерфейса пользователя и его настройка. Системы координат. Использование калькулятора. Создание, открытие и сохранение модели. Линии, фаски. Дуги и скругления. Кривые.	2	
	3.	Поверхности. Типы поверхностей. Создание поверхностей. Редактирование поверхностей.	2	
	4.	Логические функции конструирования. Типы функций. Объединение (стыковка) поверхностей. Пересечение поверхностей (скругление). Обрезка поверхностей. П - кривые.	2	
	5.	Подготовка модели к производству. Линии разреза. Литейные уклоны. Вычисление объемов.	2	
	6.	Работа с твердыми телами. Создание твердого тела. Редактирование твердого тела. Раскраска объектов и создание материалов. Проверка модели. Создание сечений. Сравнение моделей.	2	

	Лабораторные работы	26	
	1. Редактирование изображения, работа со слоями.	3	
	2. Создание каркасной модели.	3	
	3. Создание твердотельной модели.	4	
	4. Создание литейных уклонов, проверка модели на обрабатываемость инструментом (фрезой).	4	
	5. Раскраска объектов и создание материалов.	4	
	6. Создание сечений.	4	
	Практические занятия	4	
	1. Знакомство с интерфейсом (создание листа проекта, создание примитивов).	4	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12			
	Самостоятельная работа при изучении раздела. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя. Оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите. Написание реферата. Задание выдается индивидуально. Создание мультимедийной презентации выступления. Создание модели работы над проектом. Составление плана, тезисов статьи. Решение тестовых заданий. Составление таблиц, схем.	6	
	Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы. Знакомство с 3D-возможностями программы AutoCAD. Конструирование в двухмерной среде проектирования. 1. Введение. 1.1. Двухмерное представление графической информации. Технические средства компьютерной графики. Обзор современных программных продуктов для черчения и конструирования.	*	
	2. Общие сведения о Компас-график. 2.1. Структура системы, форматы файлов. 2.2. Типы документов (чертеж, фрагмент, текст, спецификация). 2.3. Системы координат и вспомогательные объекты. 2.4. Основные геометрические объекты и объекты оформления. 2.5. Управление отображением документа. 2.6. Печать документов.	*	
	3. Ввод и редактирование геометрических элементов (базовые приемы работы). 3.1. Параметры объектов, фиксации и освобождение параметров, прерывание команды. 3.1. Привязки. 3.2. Геометрический калькулятор. 3.3. Ввод размеров и технологических обозначений. 3.4. Редактирование изображения (функции сдвига, поворота, масштабирования, деформации, удаления). 3.5. Измерения и расчет массо-центровочных характеристик.	*	
	4. Параметрические возможности системы. 4.1. Сущность параметризации. Включение и настройка параметрического режима. 4.2. Команды параметризации. 4.3. Редактирование параметрической модели.	*	

<p>5. Работа с текстовыми документами. 5.1. Возможности текстового процессора 5.2. Ввод текста, стили и шрифты. 5.3. Поиск и замена текста. 5.4. Работа с таблицами. 5.5. Текстовые шаблоны. 5.6. Оформление чертежа. 5.7. Нумерация абзацев. 5.8. Специальные знаки и вставки.</p>	<p>*</p>	
<p>6. Создание спецификаций 6.1. Состав спецификации. 6.2. Приемы работы со спецификацией. 6.3. Пользовательские настройки спецификации. 6.4. Создание и использование шаблонов заполнения. 6.5. Расширенные возможности.</p>	<p>*</p>	
<p>7. Дополнительные возможности Компас-график 7.1. Компас-менеджер. 7.2. Система проектирования винтовых пружин. 7.3. Расчеты механических передач. 7.4. Прикладные библиотеки Компас-график.</p>	<p>*</p>	
<p>8. Администрирование системы 8.1. Установка Компас-график. 8.2. Работа в сети. 8.3. Настройка пользовательских стилей</p>	<p>*</p>	
<p>Учебная практика. Виды работ. Выполнение обмерных чертежей. Выполнение эскизов и чертежей изделий. Работа с текстом в CorelDraw. Использование спецэффектов в CorelDraw. Знакомство с интерфейсом (создание листа проекта, создание примитивов).</p>	<p>18</p>	
<p>Производственная практика (по профилю специальности). Виды работ. Компьютерное создание рекламного блока. Компьютерное создание этикетки. Компьютерное создание макета обложки книги, журнала. Компьютерное создание логотипов. Компьютерная разработка визитки. Компьютерная разработка упаковки. Создание фирменного стиля. Создание коллажей. Создание многослойного изображения. 10. Редактирование изображения, работа со слоями. 11. Создание каркасной модели. 12. Создание твердотельной модели. 13. Создание литейных уклонов, проверка модели на обрабатываемость инструментом (фрезой). 14. Раскраска объектов.</p>	<p>36</p>	
<p>Примерная тематика консультаций. Особенности работы в векторном редакторе CorelDraw. Особенности работы в растровом редакторе Adobe PhotoShop. Применение фильтров для имитации различных техник рисования. Особенности проектирования в AutoCAD. Моделирование трехмерных объектов. 15. Особенности создания многослойного изображения. Редактирование изображения, работа со слоями. 16. Каркасные модели, особенности работы над ними. 17. Особенности создания твердотельной модели.</p>	<p>5</p>	

Раздел ПМ 3. Выполнение расчетов основных технико- экономических показателей.		50	
МДК 01.03. Методы расчета основных технико- экономических показателей проектирования.		50	
Тема 3.1. Особенности технико- экономического проектирования в рыночных условиях.	Содержание		14
	1.	Цель и задачи курса. Особенности технико-экономического проектирования в рыночных условиях.	2
	2.	Основные показатели технико-экономического обоснования (ТЭО) проекта.	2
	3.	Основные процессы проектирования новой техники, нового товара (НТ).	2
	4.	Этапы разработки НТ: Техническое предложение; научно-исследовательские работы (НИР), опытно-конструкторские работы (ОКР).	2
	5.	Этапы ОКР (эскизный, технический проекты, разработка опытных образцов).	2
	6.	Технологическая подготовка производства и ее особенности.	2
	7.	Освоение производства и пробный выход на рынок.	2
	Практические занятия		5
	1.	Расчет максимального денежного оттока (суммы инвестиций). Расчёт периода возврата капиталовложений (срок окупаемости). Расчёт точки самоокупаемости (безубыточности).	1
	2.	Расчёт рентабельности. Расчёт внутреннего коэффициента эффективности.	1
	3.	Эскизный проект (ЭП) — разработка основного (первого) варианта схемы и конструкции НТ, изготовление макетов, экспериментальная проверка основных параметров, определение технико-экономических характеристик.	1
	4.	Технический проект (ТП)— полная конструктивная разработка НТ. доработка основных узлов, доработка документации, изготовление макета НТ, оценка технического уровня НТ, расчеты показателей ТЭО.	1
	5.	Разработка опытного образца (рабочий проект РП) — выпуск всей рабочей. документации (Э1, Э2, Э3, чертежей сборочных СБ, чертежей деталей, Т0, ТУ, ИЭ).	1
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12			
Тема 3.2. Организация управления предприятием и обеспечение качества продукции.	Содержание		4
	1.	Производство как сложная система. Структурная схема производственной системы.	2
	2.	Основные цели и задачи производственной системы. Подсистема управления производством. Управление качеством продукции.	2

	Практические занятия		2	
	1.	Методы разработки идеи. Мозговая атака. Мозговая атака наоборот.	2	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12				
Тема 3.3. Назначение и функции бизнес-плана.	Содержание		4	ПК 1.3 ОК 1-11
	1.	Определение бизнес-плана; исходная информация для составления бизнес-плана; вопросы, включаемые в план. Основные функции бизнес-плана.	2	
	2.	Первые этапы разработки бизнес-плана. Описание идеи проекта; жизненный цикл НТ; анализ производственных возможностей фирмы.	2	
	Практические занятия		2	
	1.	Структура и содержание разделов бизнес-плана.	2	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12				
Тема 3.4. Оценка стоимости инвестиций на проектирование НТ.	Содержание		2	ПК 1.3 ОК 1-11
	1.	Основные составляющие инвестиций (затрат).	1	
	2.	Общие расчеты инвестиций.	1	
	Практические занятия		4	
	1.	Составление календарных и сетевых графиков выполнения НИР и ОКР.	2	
	2.	Составление сметы затрат на отдельные этапы проектирования.	2	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12				
Тема 3.5. Разработка плана производства, расчет себестоимости единицы НТ.	Содержание		2	ПК 1.3 ОК 1-11
	1.	Основные составляющие плана производства: описание предприятия, оборудования; расчет требуемых мощностей, расчет потребностей в сырье, комплектующих, энергии; прогноз объемов производства.	2	
	Практические занятия		3	
	1.	Расчет себестоимости единицы НТ: условно-переменные издержки, условно-постоянные издержки, коммерческие издержки.	1	
	2.	Расчеты стоимости материалов и комплектующих.	1	
	3.	Расчет основной заработной платы.	1	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12				
Тема 3.6. Оценка рынка сбыта и разработка плана маркетинга.	Содержание		4	ПК 1.3 ОК 1-11
	1.	Описание потребителей НТ, оценка конкурирующих товаров и предприятий-конкурентов.	1	
	2.	Сегментация рынка сбыта по группам потребителей и по группам товаров.	1	
	3.	Система маркетинга: объем продаж, политика ценообразования, система сбыта и стимулирования продаж.	1	
	4.	Разработка финансового плана и оценка ожидаемых финансовых результатов.	1	
	Практические занятия		4	
	1.	Составление плана доходов и расходов по годам, денежных поступлений и выплат.	1	
2.	Построение графика выпуска НТ и расчет точки самоокупаемости.	1		

	3.	Построение финансового профиля проекта.	1	
	4.	Расчеты рентабельности, нормы рентабельности, периода возврата инвестиции, интегрального экономического эффекта.	1	
Личностные результаты: ЛР1 - ЛР 12				
Самостоятельная работа при изучении раздела Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите.			*	
Примерная тематика консультаций Расчет объема работ и расхода материалов.. Выполнение компьютерной презентации по теме «Этапы опытно-конструкторских работ», используя Интернет-ресурсы и периодические издания.. Выполнение рабочей документации (Э1, Э2, Э3, чертежей сборочных СБ, чертежей деталей, Т0, ТУ, ИЭ).. Составление сметы затрат на отдельные этапы проектирования..			*	
Производственная практика (по профилю специальности) . Примерные виды работ. Расчет основных технико-экономических показателей работы. Расчет максимального денежного оттока (суммы инвестиций). Расчет периода возврата капиталовложений (срок окупаемости). Расчет точки самоокупаемости (безубыточности). Расчет рентабельности. Расчет внутреннего коэффициента эффективности. Методика расчета плана производства продукции: объем товарной продукции, объем незавершенного производств, объем валовой продукции. Расчет потребности в сырье и материалах. Расчет потребности в производственных фондах. Расчет балансовой стоимости. Расчет амортизационных отчислений. Расчет численности работающих. Планирование заработной платы. План себестоимости продукции.			36	
ВСЕГО			644	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов дизайна, рисунка, живописи, экономики и менеджмента и лабораторий техники и технологии живописи, макетирования графических работ, компьютерного дизайна.

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов:

- наличие рабочих мест по количеству студентов в кабинетах;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия.

Технические средства обучения:

- компьютеры, принтер, сканер, модем;
- доска, экран, видеодвойка.

Оборудование лабораторий и рабочих мест лабораторий:

- наличие рабочих мест по количеству обучающихся в лаборатории;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- предметный фонд для натюрмортов;
- фонд учебных и творческих работ;
- постеры живописных работ;
- гипсовые фигуры (голова, стопа, кисть руки, торс), (розетки, вазы, амфоры, капитель дорического ордера);
- фонд макетов;
- фонд дизайн-проектов.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- мольберты по количеству студентов в подгруппе;
- компьютеры по количеству студентов в подгруппе;
- специальные коврики для резки макетов (графический дизайн, предметный дизайн, дизайн мебели, интерьера, среды, ландшафтный и т.п.);
- крепёжная система для демонстрации работ;
- стеллажи для материалов и макетов;
- материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности);
- комплект методических рекомендаций по практической подготовке студентов.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Беляева, С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования. -М., Издательский центр «Академия», 2020.
2. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [М. Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А.В. Костина и др.]. — 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2022. — 160 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-7410-1

3. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. - М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 156 с. - ISBN 978-5-4468-7504-7
4. Гурский Ю.А. Компьютерная графика. – СПб.: Питер, 2015.
5. Дабижа Г.Н. Компьютерная графика и верстка. - СПб.: Питер, 2015.
6. Дубровин И.А., Есина А.Р., Стуканова И.П. Экономика и организация производства. Учебное пособие – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашкова и К», 2015.
7. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.
8. Калмыкова, Н.В. Максимова И.А. Макетирование из картона и бумаги. - М., КДУ, 2012.
9. Летин А.С. Компьютерная графика: Учебное пособие для студентов среднего профессионального образования по спец. «Дизайн». – М.: Форум, 2021.
10. Пивоваров К.В. Бизнес – планирование: Учебно-методическое пособие – Библиография, 2011
11. Шевчук Д.А. Бизнес-планирование: Учебное пособие для среднего профессионального образования – Ростов на/Д: Феникс, 2021.

Электронные источники:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456785>
2. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475061>
3. Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 227 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10856-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474856>
4. Сафонов, А. А. Музееведение: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 300 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10773-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475339>
5. Композиция костюма: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова, Н. Б. Ляхова, С. А. Попов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 449 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09851-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473278>
6. Панкина, М. В. Экологический дизайн: учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475062>
7. Кузьмичев, В. Е. Конструирование швейных изделий: системное проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина; под научной редакцией В. Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08530-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473835>
8. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456748>
9. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва:

- Издательство Юрайт, 2021. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475070>
10. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457117>
 11. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 159 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476245>
 12. Ткаченко, А. В. Декоративно-прикладное искусство: керамика: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Ткаченко, Л. А. Ткаченко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12520-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474678>
 13. Хворостов, А. С. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву: учебник для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 248 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12507-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475568>
 14. Хворостов, А. С. Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства: работы по дереву: практическое пособие для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 152 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11449-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475464>

Дополнительные источники:

1. Арнхрейм, Р.Л. Искусство и визуальное восприятие. -М., 2016.
2. Ермолаева, Л.П. Основы дизайнерского искусства. -М., 2011.
3. Калмыкова, Н.В. Максимова И.А. Макетирование из картона и бумаги. -М., КДУ, 2012.
4. Кликс, Р.Р. Художественное проектирование экспозиций. Минск, 2010..
5. Коковин, И.Н. Курс черчения. -М., Гос. изд. арх. и градостр., 2010..
6. Лисициан, М.В. Новикова, Е.Б. Петунина, З.В. Интерьер общественных жилых зданий. -М., 2013.
7. Липсиц И. В. Бизнес-план — основа успеха. Практическое пособие. М.: Машиностроение, 2011.
8. Миронова, Л.Н. Язык пространства и цвета. Техническая эстетика. 1988, №3.
9. Новиков М. В., Бронникова Т. С. Разработка бизнес-плана проекта. Учебное пособие. Таганрог: ТРТУ, 1996. 50 с.
10. Объемно-пространственная композиция п/р Степанова А.В. -М., Стройиздат.2009.
11. Паранюшкин, Р. Композиция. Ростов-на-Дону, Феникс. 2010
12. Панкина, М. В. Экологический дизайн: учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475062>
13. Раппопорт, С.Х. Неизобразительные формы в декоративном искусстве. -М.,2010.
14. Тимофеева, Т.А. Макетирование в учебном проектировании. Учебное пособие / Каф. ОАП МАРХИ, - М., 2012.
15. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457117>
16. Чуваргина, Н.П., Ушакова Т.А. Художественно-композиционная подготовка к высшей архитектурной школе. Учебное пособие. -М., МАРХИ, 2017.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение программы модуля происходит при параллельном изучении общепрофессиональных дисциплин «Рисунок с основами перспективы», «Живопись с основами цветоведения», «Материаловедение», «Экономика организации».

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную и производственную практику (по профилю специальности), которую можно проводить как концентрированно, так и рассредоточено в организациях, соответствующих овладению профессиональных навыков по профессиональному модулю.

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» является поэтапное освоение междисциплинарных курсов «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)», «Основы проектной и компьютерной графики», «Методы расчёта основных технико-экономических показателей проектирования» и учебной практики.

При проведении практических занятий в зависимости от сложности изучаемой темы и технических условий возможно деление учебной группы на подгруппы.

При подготовке к квалификационному экзамену по модулю организуется проведение консультаций.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по профессиональному модулю:

- наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» и междисциплинарных курсов «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)», «Основы проектной и компьютерной графики», «Методы расчёта основных технико-экономических показателей проектирования»;

- умение пользоваться современными мультимедийными средствами обучения, быть готовыми разрабатывать учебные пособия и осуществлять практический показ осваиваемых действий и умений. Постоянно повышать профессиональный уровень, знакомиться с новыми технологиями;

- преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)», «Основы проектной и компьютерной графики», «Методы расчёта основных технико-экономических показателей проектирования», а также общепрофессиональных дисциплин «Рисунок с основами перспективы», «Живопись с основами цветоведения», «Материаловедения», «Экономики организации», специалисты с опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.	<p>Обучающийся разрабатывает техническое задание согласно требованиям заказчика: разрабатывает концепцию проекта;</p> <p>находит художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;</p> <p>выбирает графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;</p> <p>владеет классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	<p>Обучающийся проводит предпроектный анализ для <i>разработки дизайн-проектов</i>,</p> <p>выполняет эскизы в соответствии с тематикой проекта;</p> <p>создаёт целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</p> <p>использует преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>создаёт цветовое единство в композиции по законам колористики;</p> <p>изображает человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;</p> <p>проводит работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;</p> <p>владеет основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.	<p>Обучающийся осуществляет <i>процесс</i> дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ:</p> <p>использует компьютерные технологии при реализации творческого замысла;</p> <p>осуществляет процесс дизайн-проектирования;</p> <p>разрабатывает техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;</p> <p>осуществляет процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей.</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	<p>Обучающийся производит расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p>

		<p>-на практических занятиях;</p> <p>- при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</p> <p>- защите курсового проекта;</p> <p>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду</p>
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	<p>Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы;</p> <p>реализует составленный план; оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.</p>
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	<p>Обучающийся определяет задачи для поиска информации;</p> <p>определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска;</p> <p>структурирует получаемую информацию; выделяет наиболее значимое в перечне информации;</p> <p>оценивает практическую значимость результатов поиска;</p> <p>оформляет результаты поиска.</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.</p>
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	<p>Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке.</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.</p>
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	<p>Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности;</p> <p>демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик.</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.</p>
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	<p>Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе.</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.</p>
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное	<p>Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения.</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических</p>

поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.		занятиях.
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.
ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач, использует современное программное обеспечение.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.
ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.	Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.

Конкретизированный портрет выпускника по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)		
Принимающий цели и задачи научно-технологического, экономического, информационного развития России, готовый работать на их достижение, в том числе в профессиональной области.		ЛР 6. ПК1.2
Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях, в том числе при общении с заказчиками.		ЛР 12. ПК 1.1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ОГАПОУ СПК

Приложение к ОПОП (ППССЗ)
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ
ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям
рабочих, должностям служащих

МДК 05. 01 Исполнитель художественно-оформительских работ

2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375.

Организация-разработчик: ОГ АПОУ «Старооскольский педагогический колледж»

Разработчики:

Бурцева М.И., преподаватель ОГ АПОУ СПК;
Саяпина Е.Ю. преподаватель ОГ АПОУ СПК

Рабочая программа рассмотрена на заседании ЦМК преподавателей специальностей 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и 09.02.07 Информационные системы и программирование (Протокол № 1 от «31» августа 2023г.) и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	10
3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	33
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	36

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ

1.1. Цель и планируемые результаты освоения Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **выполнение работ по профессии рабочего - исполнитель художественно - оформительских работ**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями: и личностными результатами (ЛР):

1.1.1. Перечень общих компетенций

<i>Код</i>	<i>Наименование общих компетенций</i>
<i>ОК 1</i>	<i>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</i>
<i>ОК 2</i>	<i>Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</i>
<i>ОК 3</i>	<i>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</i>
<i>ОК 4</i>	<i>Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</i>
<i>ОК 5</i>	<i>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</i>
<i>ОК 6</i>	<i>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</i>
<i>ОК 7</i>	<i>Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</i>
<i>ОК 8</i>	<i>Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</i>
<i>ОК 9</i>	<i>Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</i>
<i>ОК 10</i>	<i>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</i>
<i>ОК 11</i>	<i>Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</i>

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно пространственных комплексов
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

1.1.3. Перечень личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4

Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9
Забочающийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12

1.1.4. В результате освоения профессионального модуля студент должен **иметь практический опыт:**

- подготовки рабочих поверхностей;
- составления колеров;
- оформления фона различными способами;
- изготовления простых шаблонов;
- вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов;
- выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц;
- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;
- изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;
- создания объемно-пространственных композиций;
- обработки исходных изображений;
- выполнения комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении рекламно-агитационных материалов;
- создания внутренней и наружной агитации по собственной композиции;

уметь:

- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;
- обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;
- приготавливать клеевые, масляные и эмульсионные составы;
- подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их;
- использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика);
- выполнять надписи различными шрифтами;
- наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;
- выполнять основные приемы техники черчения;
- производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;
- переводить на намеченные места буквы и нумерации шрифта;
- заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки;
- наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест;
- самостоятельно выполнять простые рисунки;
- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;
- увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;
- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);
- выполнять роспись рисунков в соответствии с эскизом;
- выполнять роспись по дереву и пенопласту, аппликацию;
- изготавливать орнаментальные элементы и, составлять орнаментальные композиции;

знать:

- ритмы набора шрифтов;
- состав и свойства применяемых красителей;
- приемы заполнения кистью оконтуренных знаков;
- правила пользования приспособлениями, инструментами;
- ритмы набора шрифтов; состав и свойства применяемых красителей;
- приемы заполнения кистью оконтуренных знаков;
- правила пользования приспособлениями, инструментами;
- основные виды шрифтов: академический, рубленый;
- приемы их написания, компоновки, отделки, растушевки, исправления;
- расчет текста по строкам и высоте;
- приемы заправки кистью шрифтов, вишенок;
- правила тонирования фонов и составления различных колеров;
- цветоведения, применяемый живописно-малярный инструмент;
- сорта и марки лаков и красок;
- шпаклевочно-грунтовые составы;
- приемы смешивания пигментов;
- способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;
- виды шрифтов, используемых на любых плоскостях из любых материалов, и приемы их написания;
- расчет построения текста по строкам и высоте;
- приемы перевода из одного масштаба в другой;
- выполнения графических элементов оформительских работ;
- рамки, диаграммы, плашки, орнаменты;
- приемы построения, компоновки и написания шрифтов, инициалов, заставок, новых гарнитур шрифтов любых начертаний, оригинальных, стилизованных, уникальных и др.;
- приемы изготовления сложных шаблонов;
- свойства эмульсий;
- составление сложных колеров из красок всех видов по образцам;
- способы перенесения сложного рисунка на бумагу, кальку, картон и другие материалы;
- выполнение несложных видов изобразительных элементов;
- правила техники безопасности.

1.2. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 424 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 472 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 240 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 10час;

консультации – 24 часа;

учебной и производственной практики – 144 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **выполнение работ по профессии рабочего - исполнитель художественно - оформительских работ**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.	Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.
ПК 2.	Составлять колера.
ПК 3.	Оформлять фоны.
ПК 4.	Изготавливать простые шаблоны.
ПК 5.	Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов.
ПК 6.	Выполнять художественные надписи.
ПК 7.	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности и по эскизам под руководством художника
ПК 8.	Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.
ПК 9	Подготавливать к использованию исходные изображения, в том числе фотографические
ПК 10.	Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах.

3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов в (макс. учебная нагрузка)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)				Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности)
			Всего, Час	в т.ч. лабораторные	в т.ч., курсовая	Всего, час	в т.ч. кур		

*

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1 - 11	Раздел 1. Выполнение художественно-оформительских работ	424	274	240	-	10		36	-
	Производственная практика (по профилю специальности)								108
	Консультации	24							
	Всего:	274			*		*	36	108

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ 05

Выполнение работ по профессии рабочего:

Исполнитель художественно – оформительских работ

Наименование разделов- профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формируемых которыми соответствует элемент программы
1	2	3	4

Раздел 1 Выполнение художественно- оформительски х работ				
МДК. Исполнитель художественно- оформительски х работ		274		
Тема 1.2. Грунт. Значение грунта в художественно- оформительски х работах.	Содержание		8	ОК1-ОК6 ПК1- ПК10
	1	Требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям. Грунт. Значение грунта в художественно-оформительских работах. Виды грунтов и их состав.		
	2	Особенности их нанесения. Влияние температурного режима. Подготовка поверхности под грунт. Негрунтованные поверхности.		
	1	Виды, назначение, состав и свойства красочных составов.		
	2	Технология выполнения работ различными красочными составами.		
	3	Правила составления колеров.		
	4	Правила оформления фонов.		
	Практические занятия		4	
	1	Приготовление клеевых, масляных и эмульсионных составов		
	2	Подготовка и грунтовка рабочих поверхностей.		

	3	Отработка приемов имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика)		
	4	Приготовление клеевых, масляных и эмульсионных составов.		
		Личностные результаты: ЛР 2 –ЛР 8		
Тема 1.3. Шрифты. Классификация шрифтов.	Содержание		10	ОК1-ОК6 ПК1- ПК10
	1	Основные требования к шрифту. Шрифт рубленый обычный, модуль шрифта. Разметка шрифта при написании текста.		
	2	Шрифт брусковый, техника написания брусковым шрифтом. Удобочитаемость. Содержание и форма. Образность шрифта. Ритмический строй шрифта.		
	3	Анализ графики букв		
	4	Шрифт антиква. Архитектурный шрифт. Шрифт свободный. Шаблон и его использование. Трафарет, его применение при выполнении шрифтовых работ.		
	Практические занятия		12	
1	Изучение гарнитуров различных шрифтов.			
2	Упражнения в написании букв плакатным пером, кистью.			
	3	Копирование разработок гарнитуров шрифтов.		
		Личностные результаты: ЛР 2 –ЛР 8		
Тема 1.4.	Содержание		10	

Начертание различных видов шрифтов и техника их написания	1	Эскизирование шрифтовых работ. Особенности работы шрифтовыми инструментами. Методы построения шрифтов.		ОК1-ОК6 ПК1- ПК10
	2	Цвет - средство художественной выразительности шрифта. Единство стиля в шрифте. Целостность композиции, слаженность письменных текстов в наглядной агитации		
	3	Наглядность в оформлении письменных текстов. Четкость, простота графемы. Органическая связь рисунка букв с содержанием текста, образность шрифта. Соотношение основных и дополнительных штрихов.		
	4	Характер засечек и концевых элементов. Размеры внутри буквенных просветов. Геометрическая и оптическая пропорциональность самих букв. Равновесие оптических полей, меж буквенных пробелов-контрформ, величина междустрочных расстояний.		
Практические занятия			16	
1	Отработка работы ширококонечным пером. Угол письма 0, 90, 45, 15 градусов.			
2	Эскизирование шрифтовых работ. Работа над отдельным буквенным знаком.			
3	Работа над шрифтовой фразой или текстом по заданию педагога. Материалы: гуашь, кисть.			
4	Выполнить упражнение на заданную тему.			

	5	Провести горизонтальные, вертикальные, овальные линии в заданной сетке плакатным пером. Использовать различные комбинации.		
	6	Подготовка рабочих поверхностей Метод художественно-графического анализа рукописных шрифтов		
		Личностные результаты: ЛР 2 –ЛР 8		
Тема 1.5. Шрифтовые композиции в декоративно-оформительском искусстве.	Содержание		6	ОК1-ОК6 ПК1- ПК10
	1	Графическое единство композиции. Целостность. Виды шрифтовой композиции.		
	2	Композиционная слаженность шрифтового построения. Последовательность выполнения шрифтовой композиции.		
	3	Смысловая акцентировка в шрифтовой композиции. Симметрия. Асимметрия.		
	4	Масштабность. Динамика и статика шрифтовой композиции.		
	Практические занятия		14	
1	Разработка вариантов шрифтовой композиции. Выполнение эскиза.			
2	Используя различные виды шрифтовых работ выполнить задание педагога с декоративными элементами.			
		Личностные результаты: ЛР 2 –ЛР 8		
Тема 1.6. Шрифтовые работы в	Содержание		4	ОК1-ОК6
	1	Виды наглядной агитации в художественно-оформительских работах.		

наглядной агитации	2	Цветовая гармония в шрифтовых работах наглядной агитации.		ПК1-ПК10
	Практические занятия		12	
	1	Выполнить упражнение по художественному проектированию оформительской работы в стенной печати.		
	2	Оформить стенгазету, молнию, плакат на заданную тему.		
	Личностные результаты: ЛР 2 –ЛР 8			
Тема 1.7. Аппликация в декоративно-оформительских работах	Содержание		6	
	1	Аппликация. Значение аппликационных работ в оформительском искусстве. Виды аппликаций.		ОК1-ОК6 ПК1-ПК10
	2	Материалы. Предметные, орнаментальные аппликации.		
	3	Плоская объемная аппликация. Стилизация.		
	4	Аппликация в наглядной агитации, тематической композиции.		
	Практические занятия		10	
	1	Выполнить упражнение на заданную тему		
	Личностные результаты: ЛР 2 –ЛР 8			
Тема 1.8. Тематический стенд как средство передачи информации	Содержание		10	
	1	Тематический стенд как средство передачи информации		ОК1-ОК6 ПК1-ПК10
	2	Художественное проектирование стендов. Форма планшета. Композиция стенда.		
	3	Шрифт. Цветовая гармония. Дизайн стендов		

	4	Выбор шрифтов, компоновка, построение их на стендах любой конфигурации.		
	Практические занятия		8	
	1	Композиция стенда. Единое целостное решение. Материалы: гуашь, кисть.		
	2	Выполнение тематических стендов для учебной мастерской.		
		Личностные результаты: ЛР 2 –ЛР 8		
Тема 1.9. Многоцветный трафарет в декоративно-оформительских работах	Содержание		10	ОК1-ОК6 ПК1- ПК10
	1	Трафарет и его значение в работе оформителя.		
	2	Технология оформления трафарета.		
	3	Этапы работы с трафаретом в декоративно-оформительской работе.		
	4	Материалы и средства для выполнения трафарета и работы с ним.		
	Практические занятия		10	
	1	Выполнить композицию, плакат на заданную тему, используя трафарет. Материалы: гуашь, кисть.		
	2	Выполнить стилизованную композицию, используя бумагу как объемный материал		
	3	Выполнить композицию из пенопласта (Текст, эмблема). Материалы: пенопласт, канцелярский нож.		
		Личностные результаты: ЛР 2 –ЛР 8		
Тема 1.10.	Содержание		10	

Интерьер	1	Особенности создания интерьера. Цвет интерьера. Экспозиция выставки		ОК1-ОК6 ПК1- ПК10
	2	Стиль и стилевое единство в оформлении интерьера.		
	3	Цветовое решение интерьеров.		
	4	Композиционные поиски вариантов стилового и цветового решения интерьера.		
	5	Проектирование интерьера. Материалы (ткань, мозаика и др.)		
	Практические занятия			
1	Разработка и эскиз общей композиции интерьера			
2	Использование ткани в декоративно-оформительских работах. Украшение интерьера			
3	Использование дополнительных материалов и средств при работе с тканью.			
4	Художественное проектирование мозаики в интерьере общественных и промышленных зданий.			
		Личностные результаты: ЛР 2 –ЛР 11		
Тема 1.11. Декоративная роспись экстерьера общественных и промышленных зданий.	Содержание		8	ОК1-ОК6 ПК1- ПК10
	1	Экстерьер. Гармония декоративной композиции в экстерьере с окружающей архитектурой.		
	2	Стилизация. Цвет, линия, абрис, фактура. Художественные материалы и средства. Грунтовка поверхности.		
	3	Влияние климатических условий на декоративную роспись.		

	4	Эскизирование декоративной росписи. Граффити.		
	Практические занятия		8	
	1	По эскизам выполнить декоративную роспись строительных заграждений.		
		Личностные результаты: ЛР 2 –ЛР 12		
Тема 1.12. Рекламно-агитационные материалы	Содержание		8	ОК1-ОК6 ПК1- ПК10
	1	Основные виды рекламно-агитационных материалов, их назначение, особенности создания и применения.		
	2	Основные выразительные средства представления программного содержания наглядно-агитационных материалов.		
	3	Особенности художественного оформления в рекламе, принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций.		
	4	Композиционная слаженность, стилевое единство, гармоничность цветового решения, связь изображений и букв с содержанием текста.		
	5	Технологическую последовательность изготовления рекламно-агитационных материалов, приемы подготовки исходных изображений (фотографий, графических элементов) для использования в рекламно-агитационных материалах.		
	6	Способы выполнения шрифтовых работ в рекламно-агитационных материалах.		

	7	Современные технологии изготовления рекламно-агитационных материалов: фотопечать, шелкография, флексопечать.		
	8	Гербы - прорисовка с растушевкой. Лозунги, призывы, указатели - написание брусковым шрифтом.		
	Практические занятия		12	
	1	Изготовление различных виды агитационно-рекламных материалов.		
	2	Выполнение работы по оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации и др.		
	4	Написание текстов на текстиле и стекле, технология изготовления накладных букв и цифр в различных материалах.		
	5	Щиты рекламные - подготовка поверхности. Щиты рекламные - роспись рисунка в один-три цвета.		
		Личностные результаты: ЛР 1–ЛР 12		
Тема 1.13. Торговая реклама. Технические приёмы оформительских работ	Содержание		4	
	1	Реклама. Назначение рекламы. Виды реклам		ОК1-ОК6 ПК1- ПК10
	2	Объявления. Композиция реклам		
	3	Значение цвета, тона в рекламе. Смысловой центр		
	4	Эстетическое расположение рекламы.		
	Практические занятия		12	
1	Выполнить торговую рекламу.			

	2	Оформить витрину магазина.		
		Личностные результаты: ЛР 1 –ЛР 12		
Тема 1.14. Композиция афиши	Содержание		2	ОК1-ОК6 ПК1- ПК10
	1	Виды афиши в зависимости от ее назначения.		
	2	Цветовое решение афиши.		
	Практические занятия		10	
	1	Изучение сведений о театральной афише.		
	2	Выполнение разработок различных видов афиши.		
	3	Выполнение эскиза		
		Личностные результаты: ЛП 2 –ЛП 8		
Тема 1.15. Информационно-рекламный плакат	Содержание		2	ОК1-ОК6 ПК1- ПК10
	1	Информационно-рекламный плакат, как вид художественного плаката		
	2	Последовательность работы над плакатом. Цветовое решение плаката		
	Практические занятия		10	
	1	Разработка различных вариантов информационно-рекламного плаката.		
		2	Выполнение эскизов различных видов информационно-рекламного плаката.	
		Личностные результаты: ЛР 1- ЛР 12		

<p>Самостоятельная работа при изучении раздела МДК Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите.</p>	10	
<p>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды. Принципы и законы композиции. Средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс. Основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания.</p>		

Учебная практика

Виды работ:

- инструктаж по технике безопасности (на случай возникновения пожара, несчастный случай при нарушении правил безопасности труда и при ожогах);
- работа с электроприборами, оборудованием;
- использование острых и режущих инструментов;
- изготовление планшетов, стендов, подрамников и других конструкций основ для художественно-оформительских работ.
- подготовка рабочих поверхностей;
- работа с химическими и натуральными красителями, лаками, аэрозолями;
- составление колеров;
- оформление фона различными способами;
- участие в макетировании рекламно-агитационных материалов;
- обработка исходных изображений;
- выполнение комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении рекламно-агитационных материалов;
- создания внутренней и наружной агитации по собственной композиции;
- создание торговой рекламы;
- композиционные поиски вариантов оформления рекламного баннера. Выполнение эскиза;
- оформление фотоальбома «Рекламные баннеры в нашем городе»;
- оформление фотоальбома «В нашем городе праздник» (коллекция фотографий праздничных вывесок);
- изучение гарнитуров различных шрифтов;
- упражнения в написании букв плакатным пером, кистью;
- выполнение шрифтовые работы простого композиционного решения по готовым трафаретам сухой кистью, трубочками по нормографу, гуашью и тушью по неколерованной бумаге;
- выполнение несложных тренировочных упражнений в шрифтовых работах;
- выполнение простых шаблонов изготовление из бумаги трафаретов оригинальных шрифтов;
- заполнение цветной гуашью оконтуренных по

36

<p>-освоение технических приемов оформительских работ; -подготовка поверхности под художественно-оформительские работы; -выполнение сложной грунтовки поверхности; -перенесение простого рисунка с эскиза на бумагу, кальку, картон, для изготовления трафаретов, припорохов под роспись; -выполнение художественно-оформительских работ в стенной печати; -роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника; -изготовление объемных элементов художественного оформления из различных материалов; -обработка исходных изображений; -выполнение комплекса шрифтовых и оформительских работ</p> <p>Производственная практика Виды работ: -создания внутренней и наружной агитации по собственной композиции; -выполнение художественно-оформительских работ торговой рекламы; -оформление витрины магазина; -освоение техники коллажа в декоративно – оформительском искусстве; -освоение техники выполнения многоцветного рисунка трафаретным способом; -выполнение лепных форм в декоративно-оформительских работах; -выполнение декоративно – оформительских работ с применением бумаги; -разработка эскиза несложного интерьера; -выполнение тематических стендов в интерьере; -выполнение объемных росписей всех видов художественных надписей на различных языках; -компоновка текстов; -перенесение сложных рисунков с эскиза с соблюдением заданного масштаба на бумагу, кальку, картон и другие материал для изготовления шаблонов, припорохов под многоцветную роспись.</p>	<p>108</p>	
<p>Консультации</p>	<p>24</p>	
<p>Всего</p>	<p>424</p>	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов рисунка, живописи и лаборатории техники и технологии живописи

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов:

- наличие рабочих мест по количеству студентов в кабинетах;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия.

Технические средства обучения:

- компьютеры, принтер, сканер, модем;
- доска, экран, видеодвойка.

Оборудование лабораторий и рабочих мест лабораторий:

- наличие рабочих мест по количеству обучающихся в лаборатории;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- фонд учебных и творческих работ;
- постеры художественно -оформительских работ работ;
- фонд дизайн-проектов.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- рабочие места для каждого студента;
- комплект методических рекомендаций по практической подготовке студентов;

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Гилл М. Гармония цвета. Естественные цвета: Учеб. пособие - АСТ: «Астрель», 2018
2. Грожан Д.В. Практикум начинающего дизайнера: Учеб. пособие. – Рост. на/Д, «Феникс» 2019
3. Кидрук М.И. Дизайн интерьеров и архитектурное моделирование: Учеб. пособие. – СПб. «Питер», 2017
4. Калмыкова Н.В. Макетирование из бумаги и картона: Учеб. пособие. – М. КДУ, 2019

5. Ньюарк К. Основы цветоведения: шаг за шагом Учеб. пособие.- АСТ: «Астрель», 2018
6. Овчинникова Р.Ю. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования: Учеб. пособие. – М. «ЮНИТИ», 2017
7. Сурина М.О. Эзотерические свойства цвета: Учеб. пособие. – М.-Ростов н/Д, «МарТ», 2019
8. Сурина М.О. Цвет и символ в искусстве, дизайне, архитектуре: Учеб. пособие. – М.-Ростов н/Д, «МарТ», 2018
9. Сурина М.О., Сурин А.А. История образования и цветодидактики (история систем и методов обучения систем и методов обучения цвету)- М.-Ростов н/Д, «МарТ», 2017
10. Эвами М. Создание логотипов. Самые современные разработки: Учеб. пособие - ООО «Питер Пресс», 2019

Дополнительные источники:

1. Бесчастнов Н.П., Кулаков В.Я. Художественное проектирование текстильной промышленности: Учеб. пособие для студентов ВУЗов – М. «Владос», 2019
2. Водчиц С.С. Эстетика пропорций в дизайне: Учеб. пособие. – М. Техносфера, 2018
3. Декоративно-прикладное искусство в школе, М., «Просвещение», 2017
4. Кагыдан Е., Искусство плаката, Издательство «Плакат», 2018.
5. Лебедев Е.В., Черных Р.М., «Искусство художника-оформителя», Издательство «Плакат», 2017
6. Литвинов В.В., Практика современной экспозиции, Издательство «Плакат», 2018
7. Литвинов В.В., Искусство художника оформителя, Издательство «Плакат», 2019.
8. Ньюарк К. Что такое графический дизайн: Учеб. пособие – АСТ: Астрель , 2017
9. Смирнов С., Шрифт в наглядной агитации, Издательство «Плакат», 2018.
10. Школа изобразительного искусства в девяти выпусках, М., Изобразительное искусство», 2017.

Интернет-ресурсы

1. [-festival.1september.ru > articles/500833/](http://festival.1september.ru/articles/500833/)
2. [-kgptu179.3dn.ru > faq/20-1](http://kgptu179.3dn.ru/faq/20-1)
3. [-26319zschool2.edusite.ru > DswMedia/...](http://26319zschool2.edusite.ru/DswMedia/...)
4. [-mgu-ufa.ru > index/studentam/0-15](http://mgu-ufa.ru/index/studentam/0-15)
5. [-libsakh.ru > ?div=sitemap](http://libsakh.ru/?div=sitemap)
6. [-lexed.ru > standart/01/03/0](http://lexed.ru/standart/01/03/0)
7. -Осовитный Ю.Г.: Художественно-оформительские работы Электронный учебно-методический комплекс «Художественно-оформительские работы» standart/01/03/0
8. -2/18.html Москва
9. -science.masu.ru/ЭУМК/?start=70 Магнитогорск

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Данный профессиональный модуль изучается на начальном этапе овладения профессиональными навыками. Занятия теоретического цикла носят практико-ориентированный характер.

Освоение данного модуля происходит при параллельном изучении дисциплин «Рисунок с основами перспективы», «Живопись с основами цветоведения».

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную практику, которую можно проводить как концентрированно, так и рассредоточено в организациях, соответствующих овладению профессиональных навыков по профессиональному модулю «Исполнитель художественно-оформительских работ».

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по профессиональному модулю «Исполнитель художественно-оформительских работ»:

Преподаватели должны иметь высшее профессиональное образование, соответствующее профилю модуля «Исполнитель художественно-оформительских работ», обладать способностью преподавать одинаково хорошо смежные дисциплины, уметь пользоваться современными мультимедийными средствами обучения, быть готовыми разрабатывать учебные пособия и осуществлять практический показ осваиваемых действий и умений. Постоянно повышать профессиональный уровень, знакомиться с новыми технологиями.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:

Мастера производственного обучения должны иметь на 1–2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено образовательным стандартом для выпускников. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального цикла. Преподаватели и мастера производственного обучения должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Изготовление конструкции основ для художественно-оформительских работ	Правильность изготовления планшетов, подрамников и других конструкций основ для художественно-оформительских работ, обработки заготовок для изготовления конструкций основ	Контрольный просмотр изготовления основ для художественно-оформительских работ

Подготовка к художественно-оформительским работам рабочих поверхностей из различных материалов.	Точность технологической последовательности и этапов подготовки рабочих поверхностей из различных материалов к художественно-оформительским работам	Контрольный просмотр подготовки рабочих поверхностей из различных материалов.
Составление колера	Правильность подготовки поверхности под грунт и составления колера	Экспертная оценка составления колера
Оформление фона	Технологическая точность соблюдения правил оформления фона	Экспертная оценка составления фона
Изготовление простых шаблонов	Правильность изготовления простых шаблонов	Контрольный просмотр изготовленных простых шаблонов
Вырезать трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов.	Правильность изготовления трафаретов	Экспертная оценка изготовления трафаретов и декоративных элементов
Выполнение художественных надписей.	Эстетичность и соответствие художественных надписей с фактурой и текстурой материалов.	Экспертная оценка качества выполнения художественных надписей
Выполнение росписи рисунков композиционного решения средней сложности и по эскизам под руководством художника	Правильность выполнения и композиционного решения росписи рисунков	Контрольный просмотр росписи рисунков
Изготовление объемных элементов художественного оформления из различных материалов.	Правильность соблюдения технологии изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов.	Экспертная оценка качества изготовления объемных элементов оформления из различных материалов
Подготовка к использованию исходные изображения, в том числе фотографические	Точность технологической последовательности и этапов подготовки к использованию изображения	Контрольный просмотр исходных изображений
Комбинирование	Правильность комбинирования и	Экспертная оценка

элементов оформления и надписи в рекламных материалах.	соответствие комбинаций рекламной продукции	качества оформления рекламных материалов
--	---	--

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- демонстрация интереса к будущей профессии; - наличие положительных отзывов по итогам практики	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области организация работы коллектива исполнителей; - оценка эффективности работы коллектива исполнителей; - точность, правильность, полнота выполнения профессиональных задач	Решение ситуационных задач, Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики
Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	- адекватность решения стандартных и нестандартных профессиональных задач в области организация работы коллектива исполнителей;	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики
Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	- оперативность эффективного поиска и отбора необходимой информации; - использование различных информационных источников (учебные издания, дополнительная литература, Интернет-ресурсы)	Оценивание выполненных рефератов, рекомендаций, подборки источников Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики

Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - работа на ПК; - участие в сетевом взаимодействии; - использование ИКТ как оснащения профессиональной деятельности 	Презентации к практическим занятиям; - представление разработок дизайн-проектов.
Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	<ul style="list-style-type: none"> - взаимодействие с обучающимися, преподавателями, руководителями практики в ходе обучения и практической подготовки; - умение работать в команде; - взаимодействие с заказчиком продукции 	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики
Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий	<ul style="list-style-type: none"> - умение производить самоанализ и коррекцию результатов собственной работы; 	Рефлексивный анализ
Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельность планирования повышения личностного и профессионального уровня 	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики
Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно анализировать инновации в области профессиональной деятельности. 	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики