

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

Принято на заседании
педагогического совета
ОГАПОУ СПК
Протокол №1
от «31» августа 2023 г.



Утверждаю:
Директор ОГАПОУ СПК
Н.Н. Спиридонова
Приказ № 313-ОД
от «31» августа 2023 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА**
**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
(ППССЗ)**
Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Вид подготовки – **базовый**
Форма подготовки – **очная**
Квалификация выпускника:
дизайнер

2023 г.

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 июля 2022г., регистрационный № 69375) с учётом профессионального стандарта 11.013 Графический дизайнер, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17.01.2017 № 40н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 года, рег.№ 45442).



**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ
ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
(ППССЗ)
ОБЛАСТНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям)
базовой подготовки**

1. Общие сведения о работодателе

Наименование организации	Руководитель
Муниципальное автономное учреждение культуры Центр народных промыслов	Белых Инна Викторовна

2. Программная документация

- ФГОС специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям);
- рабочий учебный план;
- рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и практики.

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации базовой подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения
Основное общее образование	Дизайнер	3 года 10 месяцев

3. Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции

1.	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна. ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта. ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
2.	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств. ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале. ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи. ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
3.	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации. ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
4.	Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт. ПК 4.2. Планировать собственную деятельность. ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05 мая 2022г. № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), ФГОС СОО, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 года № 413 с изменениями (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012г.№413»), Методики преподавания по общеобразовательным (обязательным) дисциплинам («Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «Математика», «История», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Астрономия»), утверждённой Распоряжением Министерством просвещения Российской Федерации от 25.08.2021 г., №Р-198, Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, Министерством просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г., №Р-98.

Организация-разработчик: областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Старооскольский педагогический колледж» (ОГАПОУ СПК).

Составители:

- Белозерских Татьяна Юрьевна, заместитель директора по УР ОГАПОУ СПК;
- Кальницкая Светлана Николаевна, заместитель директора по УПР ОГАПОУ СПК;
- Чубыкина Светлана Юрьевна, заведующий отделением № 4 ОГАПОУ СПК;
- Бурцева Марина Ивановна, преподаватель ОГАПОУ СПК;
- Ачкасова Наталья Олеговна, преподаватель ОГАПОУ СПК.

Структура основной профессиональной образовательной программы

1.	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	10
1.1.	Программа подготовки специалистов среднего звена	10
1.2.	Нормативные документы для разработки ППССЗ	10
1.3.	Перечень сокращений, используемых в тексте	15
2.	ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	15
2.1	Цель (миссия) ППССЗ	15
2.2	Срок освоения ППССЗ	16
2.3	Трудоемкость ППССЗ	16
2.4	Особенности ППССЗ	16
2.5	Возможности продолжения образования выпускника	18
2.6	Основные пользователи ППССЗ	18
3.	ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА	18
3.1.	Область и объекты профессиональной деятельности	18
3.2.	Виды профессиональной деятельности	19
4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ППССЗ	19
4.1.	Общие компетенции	20
4.2.	Профессиональные компетенции	20
4.3.	Личностные результаты	28
5.	СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	29
5.1.	Учебный план	29
5.2.	Календарный учебный график	29
5.3.	Рабочие программа воспитания	29
5.4.	Календарный план воспитательной работы	30
6.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	30
6.1.	Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы	30
6.2.	Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы	33
6.3.	Требования к организации воспитания обучающихся	34
6.4.	Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы	34
6.5.	Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы	34
7.	ФОРМИРОВАНИЕ ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ	35
7.1.	Проведение промежуточной аттестации	35
7.2.	Промежуточная аттестация в форме экзамена (квалификационного)	36

	7.3.	Промежуточная аттестация в форме экзамена	37
	7.4.	Промежуточная аттестация в форме зачета (дифференцированного зачета)	37
	7.5	Промежуточная аттестация в форме курсовой работы	38
	7.6	Проведение государственной (итоговой) аттестации	38
	7.7	Требования к оформлению дипломных работ	39
	7.8	Проведение государственного экзамена в формате демонстрационного экзамена	40
	7.9	Нормативно-методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника	41
8.	РАЗРАБОТЧИКИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ		41
Приложение 1. Учебный план специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)			
Приложение 2. График учебного процесса			
Приложение 3. Рабочие программы профессиональных модулей специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)			
Приложение 3.1. Рабочая программа ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов			
Приложение 3.2. Рабочая программа ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале			
Приложение 3.3. Рабочая программа ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу			
Приложение 3.4. Рабочая программа ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей			
Приложение 3.5. Рабочая программа ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих			
Приложение 3.6. Рабочая программа ПМ.06 Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов			
Приложение 4. Рабочие программы общеобразовательных учебных предметов и учебных дисциплин специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)			
Приложение 4.1. Рабочая программа ОУД.01 Русский язык			
Приложение 4.2. Рабочая программа ОУД.02 Литература			
Приложение 4.3. Рабочая программа ОУД.03 История			
Приложение 4.4. Рабочая программа ОУД.04 Обществознание			
Приложение 4.5. Рабочая программа ОУД.05 География			
Приложение 4.6. Рабочая программа ОУД.06 Иностранный язык			
Приложение 4.7. Рабочая программа ОУД.07 Математика			
Приложение 4.8. Рабочая программа ОУД.08 Информатика			
Приложение 4.9. Рабочая программа ОУД.09 Физическая культура			

Приложение 4.10. Рабочая программа ОУД.10 Основы безопасности жизнедеятельности	
Приложение 4.11. Рабочая программа ОУД.11 Физика	
Приложение 4.12. Рабочая программа ОУД.12 Химия	
Приложение 4.13. Рабочая программа ОУД.13 Биология	
Приложение 4.14. Рабочая программа ОУД.14 Индивидуальный проект	
Приложение 4.15. Рабочая программа ОГСЭ.01 Основы философии	
Приложение 4.16. Рабочая программа ОГСЭ.02 История	
Приложение 4.17. Рабочая программа ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности	
Приложение 4.18. Рабочая программа ОГСЭ.04 Физическая культура	
Приложение 4.19. Рабочая программа ОГСЭ.05 Психология общения	
Приложение 4.20. Рабочая программа ОГСЭ.06 Православная культура	
Приложение 4.21. Рабочая программа ОГСЭ.07 Основы бережливого производства	
Приложение 4.22. Рабочая программа ОГСЭ.08 Социология	
Приложение 4.23. Рабочая программа ЕН.01 Математика	
Приложение 4.24. Рабочая программа ЕН.02 Экологические основы природопользования	
Приложение 4.25. Рабочая программа ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности	
Приложение 4.26. Рабочая программа ОП.01 Материаловедение	
Приложение 4.27. Рабочая программа ОП.02 Экономика организации	
Приложение 4.28. Рабочая программа ОП.03 Рисунок с основами перспективы	
Приложение 4.29. Рабочая программа ОП.04 Живопись с основами цветоведения	
Приложение 4.30. Рабочая программа ОП.05 История дизайна	
Приложение 4.31. Рабочая программа ОП.06 История изобразительного искусства	
Приложение 4.32. Рабочая программа ОП.07 Безопасность жизнедеятельности	
Приложение 4.33. Рабочая программа ОП.08 Черчение и перспектива	
Приложение 4.34. Рабочая программа ОП.09 Эргономика	
Приложение 4.35. Рабочая программа ОП.10 Искусство орнамента	
Приложение 4.36. Рабочая программа ОП.11 Культурология	
Приложение 4.37. Рабочая программа ОП.12 Психология личности и профессиональное самоопределение	
Приложение 4.38. Рабочая программа ОП.13 Информационный и цифровой дизайн	
Приложение 5. Рабочая программа воспитания областного государственного автономного профессионального учреждения	

«Старооскольский педагогический колледж»	
Приложение 6. Календарный план воспитательной работы	
Приложение 7. Фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы, контрольно-оценочные средства)	
Приложение 8. Рабочие программы учебной и производственной практик (преддипломной) специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	
Приложение 9. Программа практической подготовки (дуального обучения) на 2023/2024 учебный год	

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Программа подготовки специалистов среднего звена

Программа подготовки специалистов среднего звена специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) реализуется в ОГАПОУ СПК по программе базовой подготовки на базе основного общего образования.

Программа представляет собой комплекс нормативно-методической документации, разработанной и утвержденной колледжем, с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308.

Программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя: учебный план, рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практик и другие методические материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.

ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, а также методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся. Основная цель обновления – гибкое реагирование на изменение ситуации на рынке труда, ориентация на текущие потребности работодателей, учет особенностей развития региона, культуры, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы. Программа реализуется в совместной образовательной, научной, производственной, общественной и иной деятельности обучающихся и педагогических работников ОГАПОУ СПК.

1.2. Нормативные документы для разработки ППССЗ

ППССЗ, реализуемая по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), представляет собой комплекс нормативно-методической документации, разработанной и утвержденной колледжем с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Минпросвещения России от 05 мая 2022 г. № 308, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 июля 2022г., регистрационный № 6937, в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке.

Нормативную правовую базу разработки программы составляют следующие документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 308 от 05 мая 2022 г.
3. Профессиональный стандарт "Графический дизайнер", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный № 45442)
4. Профессиональный стандарт "Дизайнер детской игровой среды и продукции", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2014 г. N 892н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 декабря 2014 г., регистрационный N 35113), с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. N 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный N 45230)
5. Профессиональный стандарт "Дизайнер детской одежды и обуви", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 декабря 2014 г. N 974н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2014 г., регистрационный N 35251), с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. N 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный N 45230)
6. Профессиональный стандарт "Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 декабря 2015 г. N 1051н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 января 2016 г., регистрационный N 40665)
7. Профессиональный стандарт "Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2015 г. N 1124н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2016 г., регистрационный N 40792)
8. Приказ Минобрнауки России от 29.10.2013 N 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»
9. Приказ Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся»
10. Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 N 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 21.09.2022 N 70167)

11. Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 N 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»
12. Приказ Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»
13. Закон Белгородской области от 03.07.2006 N 57 «Об установлении регионального компонента государственных образовательных стандартов общего образования в Белгородской области»
14. Постановление Правительства Белгородской области от 18.03.2013 N 85-пп «О порядке организации дуального обучения обучающихся»
15. Постановление Правительства Белгородской области от 21.12.2020 N 539-пп «О внесении изменений в постановление Правительства Белгородской области от 18 марта 2013 года N 85-пп»
16. Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»
17. Постановление Правительства РФ от 13.10.2020 № 1681 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования» (вместе с «Положением о целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования», «Правилами установления квоты приема на целевое обучение по образовательным программам высшего образования за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета»)
18. Письмо Министерства Просвещения 14.04.2021 г. № 05-401 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования»)
19. Распоряжение Минпросвещения России от 01.04.2019 № Р-42 «Об утверждении методических рекомендаций о проведении аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена»
20. Методические рекомендации по реализации федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по 50 наиболее востребованным и перспективным профессиям и специальностям (Письмо Минобрнауки России от 01.03.2017 № 06-174)
21. Распоряжение Минпросвещения России от 30.04.2021 №Р-98 "Об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования".

22. Приказ Минпросвещения РФ от 13.07.2021 №450 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования"
23. Закон Белгородской области от 05.03.2021 №50 "О проектном и бережливом управлении на территории Белгородской области".
24. Постановление Правительства Белгородской области от 08.02.2021 №44-пп "Об утверждении региональной программы "Повышение финансовой грамотности населения Белгородской области на 2021-2023 годы"
25. Устав областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Старооскольский педагогический колледж», утвержденный приказом Департамента образования Белгородской области № 295 от 30.07.2018г.

1.3 Перечень сокращений, используемых в тексте

- СПО** – среднее профессиональное образование;
ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;
ПОО – профессиональная образовательная организация;
ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена;
ОК – общая компетенция;
ПК – профессиональная компетенция;
ЛР – личностные результаты;
МДК – междисциплинарный курс;
ПМ – профессиональный модуль;
Цикл ОГСЭ – общий гуманитарный и социально-экономический цикл;
Цикл ЕН – математический и общий естественнонаучный цикл;
ОК – общие компетенции;
ПК – профессиональные компетенции;
ГИА – Государственная итоговая аттестация выпускников.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Цель (миссия) ППССЗ

Целью освоения ППССЗ является развитие у студентов личностных качеств, формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Выпускники данной специальности востребованы на рынке труда.

Основная цель профессиональной деятельности дизайнера – разработка объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации в соответствии с поставленными задачами и потребностями целевой аудитории.

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) осуществляется в ОГАПОУ СПК на отделении №4.

2.2. Срок освоения ППССЗ

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы – *дизайнер*.

Формы получения образования – допускается только в ПОО или ОО ВО.

Формы обучения – очная.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе основного общего образования в очной форме – 3 года 10 месяцев.

Объем получения среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования – 5940 академических часов.

2.3. Трудоемкость ППССЗ

Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения составляет 199 недель (таблица 2):

Обучение по учебным циклам	127 нед.
Учебная практика	4 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	17 нед.
Производственная практика (преддипломная)	4 нед.
Промежуточная аттестация	7 нед.
Государственная итоговая аттестация	6 нед.
Каникулы	34 нед.
Итого	199 нед.

2.4. Особенности ППССЗ

При разработке ППССЗ учтены требования регионального рынка труда в сфере дизайна.

Особое внимание уделено выявлению интересов и совершенствованию механизмов удовлетворения запросов потребителей услуг специалистов сферы дизайна. Студенты проводят исследования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в рамках выполнения индивидуальных проектов, курсовых и выпускных квалификационных работ, а также в процессе преддипломной практики.

Освоение ППССЗ в ОГАПОУ СПК способствует личностному росту, раскрытию творческого и интеллектуального потенциала студентов.

Использование преподавателями современных образовательных технологий, свободный доступ к интернет-ресурсам, позволяет студентам в полном объеме усвоить материал. При выполнении проектных, курсовых и выпускных квалификационных работ по практико-ориентированным темам и презентации их на научно-практических конференциях, круглых столах осуществляется интеграция учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы студентов.

Для формирования и развития общих и профессиональных компетенций в образовательном процессе педагогическим коллективом используются активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой.

ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) реализуется в рамках практической подготовки (дуального обучения). Основа практической подготовки – взаимодействие колледжа и организаций г. Старый Оскол, обладающих ресурсами, необходимыми для проведения лабораторных и практических занятий, учебной и производственной практики. Цель практической подготовки – повышение уровня и качества освоения профессиональных и общих компетенций и профессиональных навыков.

Программа практической подготовки (дуального обучения) разрабатывается колледжем по согласованию с предприятиями и предусматривает:

- освоение обучающимися общих и профессиональных компетенций по специальности в соответствии с ФГОС СПО и рабочими программами учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- приобретение обучающимися практического опыта с учетом содержания модулей СПО в соответствии с ФГОС СПО.

Программа практической подготовки (дуального обучения) предусматривает совмещение обучения на базе организаций и колледжа по дням (неделям, месяцам) при условии обеспечения выполнения ФГОС СПО.

Целью практической подготовки (дуального обучения) является качественное освоение обучающимися общих и профессиональных компетенций по специальности в соответствии с ФГОС СПО и рабочими программами учебных дисциплин и профессиональных модулей, а также приобретение обучающимися практических навыков работы в соответствующей области с учетом содержания модулей ППССЗ СПО в соответствии с ФГОС СПО.

Основные задачи организации и проведения практической подготовки (дуального обучения) обучающихся:

- комплексное освоение всех видов профессиональной деятельности в рамках специальности, формирование общих и профессиональных компетенций, приобретение необходимых умений и опыта практической работы в соответствии с ФГОС СПО и рабочими программами учебных дисциплин и профессиональных модулей;

- повышение уровня профессионального образования и профессиональных навыков выпускников колледжа;
- координация и адаптация учебно-производственной деятельности колледжа к условиям производства в организации.

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

ППССЗ обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям.

Каждый обучающийся имеет доступ к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы, кроме того, для самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечиваются свободным доступом к сети Интернет.

При успешном завершении обучения выпускникам выдаются дипломы государственного образца.

2.5. Возможности продолжения образования выпускника

Выпускник ОГАПОУ СПК, освоивший ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), подготовлен к освоению ООП ВО УГС 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

2.6. Основные пользователи ППССЗ

Основными пользователями ППССЗ являются:

- преподаватели и студенты специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям);
- администрация и коллективные органы управления ОГАПОУ СПК;
- абитуриенты, их родители;
- работодатели.

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

3.1. Область и объекты профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускника специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с квалификацией «Дизайнер» – «Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; Средства массовой информации, издательство и полиграфия: Легкая и текстильная промышленность; Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

3.2. Виды профессиональной деятельности

Соответствие профессиональных модулей присваиваемой квалификации «Дизайнер»

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификации «Дизайнер»
Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметнопространственных комплексов	Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	осваивается
Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	осваивается
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	осваивается
Организация работы коллектива исполнителей	Организация работы коллектива исполнителей	осваивается
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Выполнение работ по профессии рабочих 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	художник - оформитель
Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов	Разработка ландшафтных дизайнерских проектов, озеленение и благоустройство садово-парковых и декоративных комплексов	осваивается

Основная цель деятельности дизайнера – упорядочивание, эстетизация, гармонизация предметного окружения современного человека.

Дизайнер готовится к следующим видам деятельности:

- разработка художественно-конструкторских проектов изделий (комплексов) производственного и бытового назначения;
- отбор и анализ патентной и другой научно-технической информации, необходимой на различных этапах художественного конструирования;
- подготовка данных для расчетов экономического обоснования предлагаемой конструкции;
- участие в выполнении отдельных этапов при разработке художественно-конструкторских предложений;
- контроль и авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при проектировании, изготовлении, испытании и доводке опытных образцов;

- проведение сравнительного анализа аналогичной отечественной и зарубежной продукции, оценка ее эстетического уровня.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ППСЗ

Результаты освоения ППСЗ определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности

4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач
		Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств

ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<p>Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности, применять современную научную профессиональную терминологию определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования, выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи, презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования, определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, презентовать бизнес-идею определять источники финансирования</p> <p>Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации, современная научная и профессиональная терминология, возможные траектории профессионального развития и самообразования, основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности, правила разработки бизнес-планов, порядок выстраивания презентации, кредитные банковские продукты</p>
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p>Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p>Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p>Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p>Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</p>
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<p>Умения: описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p>Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>

ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона
		Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности пути обеспечения ресурсосбережения принципы бережливого производства основные направления изменения климатических условий региона
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности
		Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и формулировка компетенции	Показатели освоения компетенции
Разработка дизайнерских	ПК 1.1. Разрабатывать	Практический опыт: разработки технического задания согласно требованиям

проектов промышленной продукции, предметнопространственных комплексов	техническое задание согласно требованиям заказчика	заказчика
		<p>Умения: разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования</p> <p>Знания: современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне</p>
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	<p>Практический опыт: проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов</p> <p>Умения: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</p> <p>Знания: законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики</p>
	ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	<p>Практический опыт: осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p> <p>Умения: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</p> <p>Знания: систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования</p>
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономических показателей проектирования	<p>Практический опыт: проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p> <p>Умения: производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования</p>	

	экономического обоснования предлагаемого проекта	Знания: методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта
Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Практический опыт: разработки технологической карты изготовления изделия
		Умения: разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	Знания: технологический процесс изготовления модели
		Практический опыт: выполнения технических чертежей
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Умения: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
		Знания: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Практический опыт: выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	
	Умения: реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии	
	Знания: ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов	
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Практический опыт: доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации	
	Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств	
	Знания: современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии	
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет	Практический опыт: разработки эталона (макета в масштабе) изделия
		Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании
		Знания: технологии сборки эталонного образца изделия
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет	Практический опыт: контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
		Умения: выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции
		Знания: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции

	соответствия требованиям стандартизации и сертификации	
	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	<p>Практический опыт: проведения метрологической экспертизы</p> <p>Умения: выполнять авторский надзор; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений</p> <p>Знания: порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам</p>
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива	<p>Практический опыт: планирования работы коллектива исполнителей</p> <p>Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе</p> <p>Знания: система управления трудовыми ресурсами в организации</p>
	ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	<p>Практический опыт: составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт</p> <p>Умения: составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта</p> <p>Знания: методы и формы обучения персонала</p>
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	<p>Практический опыт: контроля сроков и качества выполненных заданий</p> <p>Умения: осуществлять контроль деятельности персонала</p> <p>Знания: способы управления конфликтами и борьбы со стрессом</p>
	ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	<p>Практический опыт: работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием</p> <p>Умения: управлять работой коллектива исполнителей</p> <p>Знания: особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием</p>

<p>Выполнение работ по профессии рабочих 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ</p>	<p>Исполнитель художественно-оформительских работ</p>	<p>Умения: изготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ; подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов; составлять колера, оформлять фоны; изготавливать простые шаблоны для шрифтовых работ; вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов; выполнять художественные надписи; выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника; изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов; создавать объемно-пространственные композиции; выполнять элементы макетирования; подготавливать к использованию исходные изображения, в том числе фотографические; комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах; контролировать качество выполненных работ</p> <p>Знания: технологическая последовательность выполнения подготовительных работ; назначение, классификация, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования; основные операции обработки древесины (разметка, раскалывание, резание, пиление, строгание, сверление, шлифование); последовательность операций по изготовлению заготовок и порядок сборки конструкций основ для художественно-оформительских работ; требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям; правила подготовки поверхности под отделку; состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных материалов; способы приготовления клеевых, масляных и эмульсионных составов; виды, назначение, состав и свойства красителей; правила составления колеров; правила техники безопасности при выполнении подготовительных работ; основные понятия черчения; правила выполнения чертежей; основные сведения о чертежном шрифте; основные виды шрифтов, их назначение; ритмы набора шрифтов; последовательность выполнения шрифтовых работ; методы расчета текста по строкам и высоте; методы перевода и увеличения знаков; приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления; приемы заполнения оконтуренных знаков; приемы заправки кистью шрифтов, виньеток; приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов; правила пользования приспособлениями, инструментами для выполнения шрифтовых работ; правила техники безопасности при выполнении шрифтовых работ; назначение оформительского искусства; особенности наружного оформления и оформления в интерьере; основы рисунка и живописи; принципы построения орнамента; приемы стилизации элементов; основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости; способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись; различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папье-маше,</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>гипсовое литье и др.; приемы выполнения росписи простого композиционного решения; основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках; правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ; правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные.</p> <p>основные виды рекламно-агитационных материалов, их назначение, особенности создания и применения;</p> <p>основные выразительные средства представления программного содержания наглядно-агитационных материалов; особенности художественного оформления в рекламе; принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций; требования к характеристикам рекламно-агитационных материалов: удобочитаемость, четкость и ясность графических форм, смысловая акцентировка отдельных элементов, композиционная слаженность, стилевое единство, гармоничность цветового решения, связь изображений и букв с содержанием текста; технологическую последовательность изготовления рекламно-агитационных материалов; приемы подготовки исходных изображений (фотографий, графических элементов) для использования в рекламно-агитационных материалах; приемы использования графических элементов: рамок, диаграмм, плашек, орнаментов;</p> <p>способы выполнения шрифтовых работ в рекламно-агитационных материалах: современные технологии изготовления рекламно-агитационных материалов: фотопечать, шелкография, флексопечать; области применения и особенности ручных работ и высокотехнологичных промышленных решений; требования, предъявляемые к качеству исходных материалов и выполненных работ; правила техники безопасности при изготовлении и размещении рекламно-агитационных материалов</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4.3. Личностные результаты реализации программы воспитания

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самОУДравлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛР 12	Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания

5. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1. Учебный план

Учебный план ППССЗ определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации. Учебный план ППССЗ 54.02.01 Дизайн (по отраслям) включает следующие разделы (приложение 1):

1. СО – среднее общее образование:
 - БД – базовые дисциплины;
2. ПП – профессиональная подготовка:
 - ОГСЭ – общий гуманитарный и социально-экономический цикл;
 - ЕН – математический и общий естественнонаучный цикл;
 - ОПЦ – общепрофессиональный цикл;
 - ПЦ – профессиональный цикл.
3. Учебная и производственная практики.
4. Преддипломная практика.

5.2. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указана последовательность реализации ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы (приложение 2).

5.3 Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания (приложение 5) предполагает реализацию следующей цели: создание воспитательного и социального пространства в ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж» для формирования духовно богатой, физически здоровой, социально активной, творческой личности у 100 % обучающихся.

Она включает в себя следующие разделы:

1. Общая характеристика рабочей программы, определяющая цель и задачи, ожидаемые результаты и общие требования к личностным результатам выпускников ПОО.
2. Содержание рабочей программы воспитания, включающее основные направления и виды деятельности воспитательной работы.
3. Условия и особенности реализации рабочей программы
4. Управление программой воспитания.

5.4 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы по специальности рассчитан на 2023/2024 учебный год и включает в себя наименование мероприятия, дату, ответственного за организацию мероприятия, формируемые компетенции и перечень личностных результатов с указанием кода. (приложение б).

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

Для реализации ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в колледже создана материально-техническая база, обеспечивающая проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация ППССЗ специальности обеспечивается:

- выполнением обучающимися лабораторных и практических работ, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;
- освоением обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

При использовании электронных изданий колледж обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин и профессиональных модулей.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. ОГАПОУ СПК для реализации ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

№	Наименование
Кабинеты:	
1.	социально-гуманитарных наук;
2.	иностранного языка;
3.	математики;
4.	информационных систем в профессиональной деятельности;
5.	истории и философии;
6.	естествознания;
7.	безопасности жизнедеятельности;
8.	экономики и менеджмента;

9.	стандартизации и сертификации.
Лаборатории:	
1.	<p>Компьютерного дизайна</p> <ul style="list-style-type: none"> • Автоматизированные рабочие места на 12 обучающихся (процессор Core i3, оперативная память объемом не менее 4 Гб); • Автоматизированное рабочее место преподавателя (процессор Core i3, оперативная память объемом 8 Гб); • графические планшеты; • лазерный принтер; • 3D-принтер; • Интерактивная доска; • Проектор мультимедийный; • Программное обеспечение общего и профессионального назначения; • Стеллажи для материалов и проектов.
2.	<p>Материаловедения</p> <ul style="list-style-type: none"> • стол, стул преподавателя; • стол, стулья для обучающихся; • автоматизированное рабочее место преподавателя (процессор Core i3, оперативная память объемом 8 Гб); • многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир); • интерактивная доска; • проектор; • программное обеспечение общего и профессионального назначения; • шкафы, тумбы; • наглядные пособия; • раздаточные материалы.
Мастерские:	
1.	<p>Мастерская макетирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • компьютер; • проектор; • экран; • рабочие зоны с большими столами и удобными стульями; • светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах; • специальные коврики для резки макетов; • инструменты (по видам профессиональной деятельности); • крепёжная система для демонстрации работ; • стеллажи для материалов и макетов.
2.	<p>Мастерская дизайна:</p> <ul style="list-style-type: none"> • компьютер; • проектор; • экран; • многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир); • рабочие зоны с большими столами и удобными стульями; • светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах; • специальные коврики для резки макетов; • крепёжная система для демонстрации работ; • стеллажи для материалов и макетов;

	<ul style="list-style-type: none"> • материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности).
3.	<p>Мастерская рисунка и живописи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стол, стул преподавателя; • доска; • шкафы; • компьютер; • проектор; • экран; • многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир); • подиум (для натюрморта); • стул (по количеству обучающихся в группе); • мольберты (по количеству обучающихся в группе); • ящики для красок; • планшеты; • натюрмортный фонд; • художественные материалы (карандаши, уголь, соус, сепия, сангина, пастели, ластик, кисти, бумага, картон и т.п.); • графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п.); • инструменты и аксессуары (палитра, подрамник); дидактические материалы; • папки (для работ студентов).
4.	<p>Производственная мастерская:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стол, стул преподавательский; • доска; • стол для ручных работ; • компьютер; • проектор; • экран; • многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир); • шкафы; • стеллажи для материалов; • спецоборудование.
Спортивный комплекс:	
1.	Спортивный комплекс
2.	Открытый стадион широкого профиля, назначение: сооружения спортивно-оздоровительные
3.	Бассейн
Залы:	
1.	Читальный зал с выходом в интернет
2.	Библиотека
3.	Актовый зал

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

Все учебные дисциплины и модули учебного плана обеспечены рабочими программами и учебно-методической документацией, разработанной преподавателями колледжа (приложения 3 и 4).

Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей разработаны в соответствии с ФГОС специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), учебным планом по специальности, положением о рабочих программах учебных дисциплин и профессиональных модулей в областном государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Старооскольский педагогический колледж». Рабочая программа входит в состав комплекта документов ППСЗ, определяет цели изучения, назначение и место учебной дисциплины/профессионального модуля в системе подготовки специалиста, содержание материала и формы организации обучения. Рабочие программы разрабатываются по каждой УД и ПМ на срок действия учебного плана. Ответственными за разработку рабочей программы является преподаватель и предметно-цикловая комиссия, за которой закреплены данные УД и ПМ. Рабочие программы УД и ПМ проходят внешнее рецензирование.

Для подготовки обучающихся по ППСЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) студент обеспечен:

- учебниками и учебными пособиями, имеющими гриф «Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации». Библиотечные фонды колледжа обеспечиваются научными периодическими изданиями России.
- разработанной ППСЗ, включающей учебный план, рабочие программы и учебно-методические материалы по всему курсу обучения, положения о проведении различных видов практик с указанием информационной базы и т.п., позволяющими эффективно проводить текущий, промежуточный и итоговый контроль по каждому общеобразовательному учебному предмету, учебной дисциплине и профессиональному модулю;
- необходимой учебно-методической литературой по УД и ПМ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).
- компьютерными классами и лабораториями с открытым доступом в интернет, которые используются в учебном процессе для проведения занятий, предполагающих использование информационных технологий, для разработки и защиты ВКР, курсовых и проектных студенческих работ.

Преподаватели имеют электронные версии учебников, учебных и учебно-методических пособий, учебно-методических рекомендаций по ОУД, УД и ПМ учебного плана, КОС, которыми студенты пользуются в процессе выполнения самостоятельных и практических работ.

ОУД, УД и ПМ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обеспечены разработанными преподавателями УМК, размещёнными в электронной библиотеке ОГАПОУ СПК.

Колледж располагает читальным залом, в котором студентам предоставляется возможность получения информации из сети Интернет и электронной библиотеки.

6.3 Требования к организации воспитания обучающихся

Рабочая программа воспитания реализуется в соответствии с Региональным проектом развития профессиональных образовательных организаций Белгородской области, включающий 10 шагов перехода системы СПО на новый уровень, восьмой шаг которого – это изменение форматов воспитательной работы.

Ее организация предполагает оптимальное сочетание отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно-деятельностного подхода к социальной ситуации развития обучающихся.

Организация воспитательной работы в колледже строится на основе проектного подхода. Его отличительной особенностью является направленность на решение локальных проблем, выявленных в ходе проблемного анализа, наличие конкретной измеримой цели и результатов, ограниченность во времени и ресурсах, а также включение в проект только тех мероприятий, которые необходимы для получения промежуточных результатов, обеспечивающих достижение общей цели проекта.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Образовательный процесс ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обеспечивается высококвалифицированными педагогическими кадрами. Преподаватели имеют высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой учебной дисциплины/профессионального модуля. Все педагоги дисциплин и профессиональных модулей имеют практический опыт в соответствующей профессиональной сфере. Каждый преподаватель не менее одного раза в 3 года проходит курсы повышения квалификации и 1 раз в учебный год педагогическую стажировку на базе ПОО Белгородской области.

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Прием на обучение по ППССЗ за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных

бюджетов является общедоступным, если иное не предусмотрено частью 4 статьи 68 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение реализации ОПОП осуществляется в объёме не ниже установленных государственных базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику ОПОП.

7. ФОРМИРОВАНИЕ ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются ПЦК, периодичность промежуточной аттестации определяется учебным планом специальности.

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов по очной форме получения образования не превышает 8 экзаменов в учебный год, а количество зачетов – 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре.

7.1. Проведение промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится с целью определения соответствия уровня и качества подготовки специалиста требованиям и результатов освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения междисциплинарных курсов и учебных дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Формы и порядок промежуточной аттестации выбираются колледжем самостоятельно, периодичность ее проведения определяется рабочими учебными планами, графиком учебного процесса в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

К экзаменационной сессии допускаются студенты, успешно сдавшие зачеты, курсовые работы и имеющие положительные оценки по результатам текущего контроля. Экзаменационная сессия проводится 2 раза в год: после окончания 1 учебного полугодия и после окончания 2 учебного полугодия. Сроки проведения экзаменационных сессий определяются графиком учебного процесса.

Основные виды промежуточной аттестации:

- 1) с учетом времени на промежуточную аттестацию
 - экзамен квалификационный по профессиональному модулю;
 - экзамен по междисциплинарному курсу;
 - экзамен по учебной дисциплине.

- 2) без учета времени на промежуточную аттестацию
- дифференцированный зачет по междисциплинарному курсу;
 - дифференцированный зачет по дисциплине;
 - зачет по дисциплине;
 - дифференцированный зачет по учебной/производственной практике.

При проведении экзамена по МДК, дисциплине уровень подготовки оценивается в баллах: 5 («отлично»), 4 («хорошо»), 3 («удовлетворительно»), 2 («неудовлетворительно»).

К критериям оценки уровня подготовки студентов относятся:

- уровень освоения материала, предусмотренного учебной программой по МДК, учебной дисциплине;
- уровень сформированности общих и профессиональных компетенций;
- умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- полнота содержания ответа по вопросу, четкость изложения.

Экзаменационные материалы составляются на основе программы МДК, дисциплины, включают в себя значимые разделы, темы, целостно отражают объем проверяемых знаний.

Условия, содержание аттестационных материалов, процедура подготовки и проведения промежуточной аттестации разрабатываются в следующем порядке:

- образовательным учреждением вместе с работодателем при проведении экзамена квалификационного по профессиональному модулю;
- образовательным учреждением при проведении экзамена по МДК, учебной дисциплине;
- образовательным учреждением при проведении зачета (дифференцированного зачета) по МДК, учебной дисциплине;
- образовательным учреждением вместе с работодателем при проведении дифференцированного зачета по практике.

Результаты промежуточной аттестации заносятся в ведомости, журналы, зачетные книжки студентов (итоговые оценки по ПМ, МДК, учебным дисциплинам, кроме неудовлетворительных оценок), базы данных, определенные образовательным учреждением.

Студенты, сдавшие экзамены, все виды зачетов, защитившие курсовые работы, допускаются приказом руководителя образовательного учреждения к продолжению обучения и переводятся (в соответствии с приказом руководителя образовательного учреждения) на следующий курс.

7.2. Промежуточная аттестация в форме экзамена (квалификационного)

При освоении программ профессиональных модулей в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по модулю является экзамен (квалификационный), который представляет собой форму независимой оценки

результатов обучения с участием работодателей; по его итогам возможно присвоение выпускнику определенной квалификации.

Экзамен (квалификационный) проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированности у него компетенций, определенных в разделе «Требования к результатам освоения ППССЗ» ФГОС СПО.

Итогом экзамена является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен / не освоен».

Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и всех видов практики.

7.3. Промежуточная аттестация в форме экзамена

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий, определенных графиком учебного процесса.

Для одной группы в день проводится не более одного экзамена. Интервал между экзаменами не менее двух дней.

При чередовании экзамена с учебными занятиями время на подготовку не требуется.

Перед экзаменом проводятся консультации за счет общего количества консультационных часов в год.

Форма проведения экзамена (устная, письменная) устанавливается учебным заведением. Письменная экзаменационная работа выполняется всей группой. Устные экзамены проводятся по экзаменационным билетам.

К экзамену по МДК (полностью), дисциплине допускаются студенты, успешно выполнившие лабораторные работы, практические задания, курсовые работы (проекты) и имеющие положительные оценки по результатам текущего контроля.

7.4. Промежуточная аттестация в форме зачета (дифференцированного зачета)

Зачеты (дифференцированные зачеты) проводятся в рамках часов, отведенных на изучение дисциплины (в последний день по расписанию), оценки выставляются до начала экзаменационной сессии.

Перечень вопросов, практических заданий по разделам, темам доводится до сведения студентов не позднее, чем за 1 месяц до проведения зачета (дифференцированного зачета).

Дифференцированный зачет по практике выставляется до начала экзаменационной сессии на основании отчетов студентов.

При проведении дифференцированного зачета уровень подготовки студентов оценивается в баллах: 5 («отлично»), 4 («хорошо»), 3 («удовлетворительно»), 2 («неудовлетворительно»). Оценки «не зачтено», «2»

(«неудовлетворительно») в зачетную книжку не выставляются, а фиксируются в ведомости.

7.5. Промежуточная аттестация в форме курсовой работы (проекта)

Выполнение курсовой работы (проекта) проводится по завершению изучения учебной дисциплины или МДК.

Количество курсовых работ (проектов), наименование дисциплин, по которым они проводятся, определяются ФГОС СПО в части требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по дисциплине и отражаются в учебном плане, который определяет и сроки выполнения курсовых работ.

Темы курсовых работ (проектов) соответствуют рекомендуемой тематике курсовых работ (проектов) в программах учебных дисциплин и ППССЗ. Кроме того, тема курсовой работы (проекта) может быть соотнесена с программой производственной практики студентов.

Курсовая работа (проект) оценивается в баллах: 5 («отлично») 4 («хорошо»), 3 («удовлетворительно»), 2 («неудовлетворительно»)

7.6. Проведение государственной (итоговой) аттестации

Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена и защиты дипломного проекта (работы). Форму проведения ГИА определяет колледж. Обязательное требование – соответствие тематики дипломной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

На итоговую аттестацию отводится 216 часов (6 недель), из них 72 часа (2 недели) на защиту дипломной работы. За полгода до начала итоговой аттестации обучающиеся знакомятся с программой итоговой аттестации, утвержденной на заседании цикловой методической комиссии.

Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение студентами компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

Дипломная работа является основным видом аттестационных испытаний выпускников, завершающих обучение по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования, и проводится в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (приказ Минпросвещения № 800 от 08 ноября 2021 г.).

Защита дипломной работы проводится с целью выявления соответствия уровня и качества подготовки выпускников требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Программа государственной итоговой аттестации разрабатывается цикловой методической комиссией, рассматривается на заседании Педагогического совета. При её разработке определяется примерная тематика дипломных работ.

На консультации для каждого студента предусмотрено не более 16 часов.

При определении окончательной оценки по защите дипломной работы учитываются:

- доклад выпускника по каждому разделу дипломной работы;
- ответы на вопросы;
- оценка рецензента;
- отзыв руководителя;
- возможность использования работы в учебном процессе.

Дипломная работа оценивается в баллах: 5 («отлично»), 4 («хорошо»), 3 («удовлетворительно»), 2 («неудовлетворительно»).

7.7. Требования к оформлению дипломных работ

Дипломная – это итоговая аттестационная самостоятельная учебно-исследовательская работа студента, выполненная им на выпускном курсе, оформленная с соблюдением необходимых требований и представленная по окончании обучения к защите перед государственной аттестационной комиссией.

Основные требования к дипломной работе:

- 1) Структура и содержание дипломной работы определяются в зависимости от профиля специальности, требований колледжа и, как правило, включает в себя дизайн-проект и расчетно-пояснительную записку к нему, состоящую из титульного листа; содержания; введения; основной части; заключения; списка использованных источников; приложений (при необходимости).
- 2) Во введении необходимо обосновать актуальность и практическую значимость выбранной темы, сформулировать цель и задачи, объект и предмет разработки, круг рассматриваемых проблем. Объем введения должен быть в пределах 1 – 2 страниц.
- 3) Основная часть дипломного проекта включает главы (параграфы, разделы) в соответствии с логической структурой изложения. Название главы не должно дублировать название темы, а название параграфов – название глав. Формулировки должны быть лаконичными и отражать суть главы (параграфа).
- 4) В содержании основной части подробно и последовательно описывается процесс проектирования и реализации программного проекта.

- 5) Завершающей частью дипломной дипло является заключение, которое содержит выводы и предложения с их кратким обоснованием в соответствии с поставленной целью и задачами, раскрывает значимость полученных результатов. Заключение не должно составлять более 2 страниц текста. Заключение лежит в основе доклада студента на защите.
- 6) Список использованных источников отражает перечень источников, которые использовались при написании дипломной работы.
- 7) Приложения могут состоять из дополнительных справочных материалов, имеющих вспомогательное значение, например, копий документов, выдержек из отчетных материалов, статистических данных, схем, таблиц, диаграмм, программ, положений, а также содержать сопроводительные программные документы к разработанному программному продукту.
- 8) Объем дипломной работы должен составлять 30-50 страниц печатного текста (без учета приложений).

7.8. Проведение государственного экзамена в формате демонстрационного экзамена

Программой ГИА предусмотрен государственный экзамен, который проводится в формате демонстрационного экзамена. Эта форма экзамена предполагает оценку компетенций путём наблюдения за выполнением трудовых действий в условиях, приближенных к производственным, и основывается на следующих принципах:

- трёхстороннее сотрудничество работодателя, работника и преподавателя;
- независимость экзамена от способа подготовки соискателя;
- индивидуальный подход.

Демонстрационный экзамен предусматривает моделирование реальных производственных условий для решения выпускниками практических задач профессиональной деятельности.

Выбор компетенции, наиболее близко подходящей по содержанию к основному виду деятельности (профессиональной компетенции, ряду профессиональных компетенций), осуществляется в соответствии с компетенциями, указанными в программе ГИА.

Для проведения демонстрационного экзамена предусмотрено использование специализированных площадок, оснащённых современным технологическим оборудованием и позволяющих выполнять задания в соответствии с паспортом компетенции.

Баллы за выполнение заданий демонстрационного экзамена выставляются в соответствии со схемой начисления баллов, приведенной в комплекте оценочной документации, и затем переводятся в оценки 5 («отлично»), 4 («хорошо»), 3 («удовлетворительно»), 2 («неудовлетворительно»).

7.9. Нормативно-методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) в колледже созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации самостоятельно разработаны преподавателями колледжа и утверждены директором колледжа. Фонд оценочных средств по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) состоит из комплектов контрольно-оценочных средств (КОС) по каждой УД и ПМ. Фонд контрольно-оценочных средств по специальности утверждается директором ОГАПОУ СПК в составе ППССЗ.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются преподавателями самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Материалы, определяющие порядок и содержание проведения промежуточных и итоговых аттестаций, включают:

- Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов областного государственного автономного образовательного учреждения «Старооскольский педагогический колледж»;
- Положение о проведении государственной итоговой аттестации по программам среднего профессионального образования в областном государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Старооскольский педагогический колледж»;
- КОС по УД и ПМ;
- Программы экзаменов (квалификационных) по профессиональным модулям;
- Методические указания к выполнению курсовой работы;
- Методические рекомендации по учебной и производственной практикам;
- Методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы.

8. РАЗРАБОТЧИКИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Организация-разработчик: областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Старооскольский педагогический колледж» (ОГАПОУ СПК)

Составители:

- Белозерских Татьяна Юрьевна – заместитель директора по учебной работе ОГАПОУ СПК;
- Основина Ирина Викторовна – заместитель директора по учебно-методической работе ОГАПОУ СПК;
- Кальницкая Светлана Николаевна – заместитель директора по учебно-производственной работе ОГАПОУ СПК;
- Комарова Ольга Владимировна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе ОГАПОУ СПК;
- Чубыкина Светлана Юрьевна – заведующая отделением №4 ОГАПОУ СПК;
- Герасимова Елена Михайловна – заведующая учебной частью ОГАПОУ СПК;
- Сергеева Наталья Александровна – председатель цикловой методической комиссии преподавателей специальностей 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и 54.02.01 Дизайн (по отраслям) ОГАПОУ СПК.