

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УР
Т.Ю. Белозерских



**КОМПЛЕКТ
КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
ОП.17 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**
(наименование дисциплины)

для студентов специальности 09.02.05 Прикладная информатика
(по отраслям)

Старый Оскол

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности 09.02.05 Прикладная информатика (по отраслям) среднего профессионального образования (далее СПО) и программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».

Разработчик:

Медведева В.В., преподаватель русского языка и литературы ОГАПОУ СПК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ	5
3. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ	14
4. ФОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ УМЕНИЙ, ЗНАНИЙ И СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ.....	23

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».

КОС включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

КОС разработаны в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по специальности СПО 09.02.05 Прикладная информатика (по отраслям) и рабочей программой учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

В результате аттестации по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования компетенций:

Таблица 1

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции в соответствии с таблицей 2 ФГОС по УД	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
Уметь:		
У 1. строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами	<ul style="list-style-type: none"> - построение устных и письменных монологических высказываний в соответствии с языковыми нормами; - изложение материала с учетом логической связи частей, фактической точности; - организация собственной деятельности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к студенту; - определение цели и порядка работы; - использование в работе полученных ранее знаний и умений; - рациональное распределение времени при выполнении работы. 	Экспертная оценка деятельности на практических занятиях, внеаудиторной самостоятельной работы, устных и письменных ответов, эссе, ответов на зачётном занятии.
У 2. анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности, целесообразности	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельное обоснование суждений о речевой грамотности, высказывания с точки зрения норм литературного языка; - изложение материала в соответствии с нормами литературного языка. 	Экспертная оценка деятельности на контрольной работе, в ходе составления консультации, внеаудиторной самостоятельной работы, ответов на зачётном занятии.
У 3. устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи	<ul style="list-style-type: none"> - отбор фактов и уместное употребление языковых единиц в устной и письменной речи; - обработка и структурирование информации. 	Экспертная оценка письменных и устных ответов, тестов, контрольных работ, внеаудиторной самостоятельной работы, ответов на зачётном занятии..
У 4. пользоваться словарями русского языка	<ul style="list-style-type: none"> - нахождение и использование источников информации; 	Экспертная оценка контрольной

	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельный отбор и оценка информации; - применение различных источников информации. 	работы, словаря профессиональных терминов воспитателя, внеаудиторной самостоятельной работы, ответов на зачётном занятии.
У 5. владеть навыками продуцирования и переработки текстов различных функциональных стилей.	<ul style="list-style-type: none"> - мотивированный выбор лексических средств при построении связного высказывания; - демонстрация последовательности стилистического анализа текста; - различение стилистических особенностей текстов. 	Экспертная оценка деятельности на практических занятиях, комплексного анализа текста, устных опросов, составленных памяток, консультаций, буклетов, эссе, внеаудиторной самостоятельной работы, ответов на зачётном занятии.
У 6. владеть основами ораторского искусства	- построение аналитических выводов, суждений, устных высказываний.	Экспертная оценка устных опросов, работы на семинарах-практикумах, ответов на зачётном занятии.
Знать:		
31. различия между языком и речью	- владение терминологией, понятиями, правильное их употребление в ответах.	Экспертная оценка письменного опроса, заданий внеаудиторной самостоятельной работы
32. орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	- демонстрация знаний о нормах современного русского языка.	Экспертная оценка творческой работы по составлению консультации, контрольной работы, заданий внеаудиторной самостоятельной работы
33. специфику устной и письменной речи	- осмысленное употребление языковых единиц, выявление их признаков.	Экспертная оценка письменного опроса, заданий внеаудиторной самостоятельной работы

34. нормы речевого поведения социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	- демонстрация знаний о нормах современного русского языка в различных сферах общения..	Экспертная оценка устных и письменных работ, практических заданий, внеаудиторной самостоятельной работы
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Демонстрация интереса к будущей специальности. Положительная динамика результатов учебной деятельности.	Эссе, словарь профессиональных терминов, консультации для молодых воспитателей, буклет, памятки по стилям речи, семинар-практикум.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Выбор и применение методов и способов решения поставленных учебных задач. Своевременность сдачи практических и самостоятельных работ. Соответствие выполненных заданий условиям и рекомендациям по их выполнению.	Самостоятельные и практические работы, эссе, устные и письменные опросы, тесты, контрольные работы, словарь профессиональных терминов, конспекты консультаций, семинары-практикумы, буклет, памятки.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Решение поставленных стандартных и нестандартных учебных задач. Проявление ответственности за результаты своей работы.	Самостоятельные и практические работы, письменные опросы, контрольные работы, тесты.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Нахождение, анализ и использование информации для эффективного решения поставленных задач, профессионального и личностного развития. Соответствие составления запроса и найденной по запросу информации на официальных сайтах поставленным задачам.	Устный и письменный опросы, контрольные работы, тесты, творческие работы, семинары-практикумы, самостоятельная работа

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Применение компьютерных навыков; выбор компьютерной программы в соответствии с решаемой учебной задачей.	Составление словаря профессиональных терминов, оформление буклета, консультаций.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Успешность применения коммуникативных способностей на практике (умение работать в малых группах). Соблюдение норм деловой культуры: речевой этикет; конструктивное сотрудничество.	Устные опросы, семинары-практикумы, составление и представление консультаций.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), результат выполнения заданий	Понимание общей цели; применение навыков командной работы; использование конструктивных способов общения с коллегами, руководством, клиентами.	Практические занятия.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Проявление интереса к обучению; использование знаний на практике; определение задач своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения.	Семинары-практикумы, устные опросы.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Владение современной ситуацией в различных сферах	Творческие работы: консультации, буклет, памятки.

Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 2

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля					
	Текущий контроль				Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Введение	У 1. У 3. У 5. ОК 1.	Эссе			У 1. У 3. У 5. ОК 1.	Дифференцированный зачёт

	ОК 2.				ОК 2.	
Раздел 1. Национальный русский язык	У 1. У 3. У 5. У 6. З 1. ОК 2. ОК 4. ОК 6.	Устный опрос			У 1. У 3. У 5. У 6. З 1. ОК 2. ОК 4. ОК 6.	Дифференц ированный зачёт
Тема 1.1. Социальная и функциональная дифференциация русского языка (структура языка)	У 1. У 3. З 1. З 3. ОК 2. ОК 3. ОК 4	Письмен ный опрос Самостоя тельная работа				
Тема 1.2. Язык и речь	У 1. У 3. У 4. З 1. ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5	Составле ние словаря професси ональных терминов Контроль ная работа Самостоя тельная работа				
Раздел 2. Русская орфоэпия					У 1. У 2. У 3. У 5. З 2. ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ОК 9	Дифференц ированный зачёт
Тема 2.1. Основы русской орфоэпии	У 1. У 2. У 3. У 5. З 2. ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ОК 9	Творческ ая работа: Контроль ная работа Самостоя тельная работа				

Раздел 3. Речь правильная и речь хорошая					У 1. У 3. У 6. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 6. ОК 7.	Дифференц ированный зачёт
Тема 3.1. Виды норм в русском языке. Качества хорошей речи	У 1. У 3. У 6. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 6. ОК 7.	Семинар- практику м: «О, терпелив ый мой язык!» Тест Практиче ская работа Самостоя тельная работа				
Раздел 4. Русская лексикография					У 1. У 3. У 5. У 6. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 6. ОК 8.	Дифференц ированный зачёт
Тема 4.1. Типология словарей.	У 1. У 3. У 5. У 6. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 6. ОК 8.	Устный опрос Самостоя тельная работа				
Раздел 5. Нормы русского языка					У 1. У 3. ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 7.	Дифференц ированный зачёт
Тема 5.1 Грамматические нормы и культура	У 1. У 3. ОК 1. ОК 2. ОК 3.	Контроль ная работа				

языковой личности	ОК 4. ОК 7.	Практическая работа Самостоятельная работа				
Тема 5.2. Трудные случаи употребления имен существительных и глагола	У 1. У 3. У 5. ОК 1. ОК 2. ОК 5. ОК 9.	Тест Составление буклета Самостоятельная работа				
Тема 5.3. Лексические нормы русского языка. Классификация речевых ошибок	У 1. У 5. З 4. ОК 2. ОК 3. ОК 4.	Комплексный анализ текста Самостоятельная работа				
Тема 5.4. Типичные речевые ошибки и недочеты.	У 1. У 3. У 5. З 4. ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 7. ОК 9.	Практическая работа Самостоятельная работа Составление памятки по использованию научного стиля в профессиональной деятельности				Контрольная работа
Раздел 6. Выразительные средства языка					У 1. У 3. У 5. З 4. ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 7.	Дифференцированный зачёт

Тема 6.1. Употребление фразеологизмов в речи. Стили речи	У 1. У 3. У 5. З 4. ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 7.	Составле ние памятки по оформлен ию деловых бумаг в професси ональной деятельно сти Практиче ская работа Самостоя тельная работа				
Тема 6.2. Тропы	У 1. У 2. У 3. У 5. З 4. ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ОК 6.	Творческ ая работа				
Тема 6.3. Стилистические фигуры	У 1. У 3. З 4. ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 7.	Практиче ская работа				
Раздел 7. Лингвистика текста					У 1. У 3. У 6. З 4. ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 8.	Дифференц ированный зачёт
Тема 7.1. Структура текста Типы речи.	У 1. У 3. З 4. ОК 1. ОК 2.	Практиче ская работа				

	ОК 4. ОК 7.					
Тема 7.2. Систематизация и обобщение изученного	У 1. У 3. У 6. 3 4. ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 8.	Тестиров ание			У 1. У 3. У 6. 3 4. ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 8.	Дифференц ированный зачёт

3. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Перечень вопросов для подготовки к теоретической части дифференцированного зачёта

1. Какие единицы языка вы знаете?
2. В чем различие языка и речи?
3. Какие факторы определяют состояние современного русского языка?
4. В чем различия устной и письменной речи?
5. Какие типы лингвистических словарей вы знаете? Приведите примеры.
6. Что такое литературная норма?
7. Охарактеризуйте правильность речи как базовое коммуникативное качество грамотной речи.
8. Чем норма допустимая отличается от обязательной?
9. Перечислите характерные особенности нормы.
10. Охарактеризуйте понятия «лексика», «лексическое значение слова».
11. Какие группы слов представляют исконно русскую лексику?
12. Что такое синонимы, омонимы, антонимы, паронимы?
13. Какова роль выразительности речи специалиста?
14. За счёт использования каких средств языка достигается выразительность речи технических специалистов?
15. Дайте определение фразеологизма.
16. Перечислите свойства фразеологизма как особой единицы лексической системы.
17. С какой целью можно использовать фразеологизмы в речи?
18. Что изучает стилистика?
19. От чего зависит разделение русского языка на стили?
20. В чем принципиальное отличие книжных стилей и разговорного стиля?
21. Что такое стилистическая окраска слова?
22. Какие виды стилистической окраски имеют слова русского языка?
23. Охарактеризуйте сферу применения научного стиля речи. Его роль в жизни общества.
24. Каковы основные стилевые особенности языка науки? Приведите примеры.
25. Что представляет собой лексика научной речи?
26. Приведите примеры лингвистических терминов или терминов, использующихся в вашей будущей профессии. Каковы особенности термина?
27. Каковы синтаксические особенности научной речи? Приведите примеры.
28. Какие жанры научного стиля преобладают в работе технического специалиста? Каковы правила использования научного стиля в профессиональной деятельности человека?

- 29.Какие сферы общественной жизни обслуживает официально-деловой стиль?
- 30.Какие подстили и почему выделяются в официально-деловом стиле?
- 31.Насколько важно владение официально-деловым стилем специалисту любой отрасли? Почему?
- 32.Какие деловые бумаги вы знаете? Назовите правила оформления деловых бумаг.
- 33.Перечислите коммуникативные качества речи, охарактеризуйте их.
- 34.Охарактеризуйте понятие «речевое общение».
- 35.Перечислите этапы речевой деятельности.
- 36.Каковы правила речевого общения в профессиональной деятельности человека любой специальности?
- 37.Что понимается под невербальными средствами общения?
- 38.Какие типы жестов бывают и чем они различаются?
- 39.Назовите официальные и неофициальные ситуации общения в профессиональной деятельности человека.
- 40.Дайте характеристику понятий «монолог», «диалог», «полилог», «дискуссия».
- 41.Раскройте содержание понятия «ораторское искусство».
- 42.Каковы особенности устной публичной речи?
- 43.Перечислите условия успешного выступления перед аудиторией.

Критерии и нормы оценки устных ответов

Оценка	Показатели оценки
5 (отлично)	Глубокое и полное владение содержанием учебного материала, в котором обучающийся легко ориентируется, умеет применить теоретические знания при решении практических ситуаций, высказать и обосновать свои суждения, грамотное и логичное построение высказывания.
4 (хорошо)	Полное освоение учебного материала, грамотное его изложение, владение понятийным аппаратом, но содержание и/или форма ответа имеют отдельные недостатки.
3 (удовлетворительно)	Знание и понимание основных положений учебного материала, неполное и/или непоследовательное его изложение, неточности в определении понятий, отсутствие обоснования высказываемых суждений.
2 (неудовлетворительно)	Незнание содержания учебного материала, неумение выделять главное и второстепенное, ошибки в определении понятий, искажающие их смысл,

Задания для практической части дифференцированного зачёта

Инструкция по выполнению контрольной работы

На выполнение контрольной работы отводится 1 астрономический час (60 минут). Тест состоит из 29 заданий. За каждый правильный ответ вы получите 1 балл, за неправильный – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 29

Получив листы с текстом зачетной работы и листы для черновиков, подпишите их.

Внимательно ознакомьтесь с заданиями контрольной работы.

Выполняя задание, следуйте рекомендациям.

Для ответа на вопрос:

- в закрытой форме заданий обозначьте номер правильного ответа из числа предложенных вариантов;

- в заданиях открытой формы ответ напишите словами или в форме предложения;

- в заданиях на установление соответствия соедините пару букв ли слов, которые будут соответствовать правильному ответу;

- в заданиях на правильную последовательность расположите слова или буквы в том порядке, который будет соответствовать требованию, сформулированному в задании.

Работу выполняйте на тех же листах, которые Вы получили с текстом заданий контрольной работы. Если требуется, воспользуйтесь сначала черновиком.

Выполняйте задания в предложенном порядке. Пропускайте то задание, выполнение которого затрудняет Вас, и переходите к следующему. Если останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Закончив выполнение контрольной работы, сдайте её вместе со всеми черновиками преподавателю.

1. ЯЗЫК И РЕЧЬ

1. Какое из перечисленных выражений стало крылатым:

- a) язык мой – друг мой
- b) язык мой - враг мой
- c) язык мой – брат мой
- d) язык мой - отец мой

2. В высказывании о языке не являются терминами определения:

- a) устный и письменный
- b) литературный и разговорный

- с) мертвый и живой
- д) знакомый и незнакомый

3. Установите соответствие между термином и определением

Язык	Разворачивается во времени и пространстве.
Речь	Имеет разноуровневую структуру, где под уровнями подразумеваются грамматика и морфология, фонетика и орфография, синтаксис и лексика.

4. Правильная речь - это _____

5. Из перечисленных утверждений не связано с функцией русского языка в современном мире:

- а) Русский язык – национальный язык русского народа.
- б) Русский язык – государственный язык Российской Федерации
- с) Русский язык - один из международных языков.
- д) Русский язык - язык славянской группы языков.

2. ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ

6. Укажите слова, в которых перед звуком [Э] произносится твердый согласный звук:

- а) Тезис
- б) Тест
- с) Фанера
- д) Пионер

7. Укажите слова, в которых [Ч] произносится как [Ш]

- а) Конечно
- б) Клубничный
- с) Коричневый
- д) Чтобы

8. Укажите слово, в котором пропущена буква Ё

- а) Аф...ра
- б) Оп...ка
- с) Новорожд...нный
- д) Гренад...р

9. Расположите слова в следующем порядке: с ударением на первом слоге, втором слоге, третьем и четвертом слогах:

- а) Звонит
- б) Газопровод
- с) Вечеря

d) Баловать

10. Расположите слова в следующем порядке: с ударением на первом слоге, втором слоге, третьем и четвертом слогах:

- a) Знамение
- b) Новорожденный
- c) Ходатайство
- d) Обеспечение

3. ГРАММАТИЧЕСКИЕ НОРМЫ

11. Укажите примеры с ошибкой в образовании формы слова:

- a) Шофера
- b) Кондитеры
- c) Договора
- d) Профессора

12. Укажите словосочетания, в которых нарушены морфологические нормы:

- a) Пара туфлей
- b) Пара валенок
- c) Пара носок
- d) Пара чулок

13. Не образует краткой формы прилагательное:

- a) Красный
- b) Румяный
- c) Большой
- d) Белый

14. Среди перечисленных слов к существительным мужского рода относится:

- a) Вуаль
- b) Шампунь
- c) Мозоль
- d) Тюль

15. Приведите в соответствие существительное и его род

жадина	мужского рода
алоэ	женского рода
мадам	среднего рода
кенгуру	общего рода

16. Приведите в соответствие существительное и его род

какао	мужского рода
сирота	женского рода
пони	среднего рода
Элен	общего рода

17. Укажите словосочетания, которые соответствуют грамматической норме:

- a) Оплатить за проезд
- b) Согласно приказа
- c) Согласно постановлению
- d) Скучаю по Вас

18. Укажите предложение, в котором нарушена норма согласования сказуемого с подлежащим:

- a) Трава зверобой росла по всей поляне.
- b) Дерево баобаб раскинул свои могучие ветви.
- c) Птица секретарь уничтожила змею.
- d) Бабочка махаон украсила коллекцию.

19. Грамматически правильным продолжением предложения являются варианты:

Поселившись в деревне,

- a) *было скучно.*
- b) *Онегин скучал.*
- c) *хозяйство стало приходить в упадок.*
- d) *Левин занялся хозяйством.*

20. Укажите предложения, в которых правильно употреблен деепричастный оборот:

- a) Выйдя на улицу ранним утром, тебя обдает свежестью.
- b) Собираясь на рыбалку, стояла солнечная погода.
- c) Поступая в институт, я выдержал три экзамена.
- d) Собака, виляя хвостом, умильно смотрела на хозяйку.

5. ЛЕКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ

21. Из произведения какого автора взята цитата:

«И какой же русский не любит быстрой езды»?

- a) А.С.Пушкин
- b) Н.В.Гоголь
- c) М.Ю.Лермонтов
- d) Л.Н.Толстой

22. Определите значение слова **анфас**, выбрав правильный ответ:

- a) лицом к смотрящему
- b) в профиль
- c) вполоборота
- d) искоса

23. Установите соответствие между иноязычными словами и русскими

словами:

флора	Поездка
фауна	Животный мир
вояж	Промышленность
индустрия	Растительность

24. Какие фразеологизмы взяты из древнегреческих мифов?

- a) Бить баклуши
- b) Танталовы муки
- c) Ахиллесова пята
- d) Звезд с неба не хватает

25. Установите соответствие между фразеологизмами и их источниками:

луч света в темном царстве	Древнегреческие мифы
сизифов труд	Художественная литература
ясно солнышко	Библия
блудный сын	Фольклор

26. Речевая ошибка есть в предложении:

- a) Акции компании котируются высоко.
- b) Кутюрье принимал поздравления.
- c) Псарня мчалась впереди охотников.
- d) Экспозиции представляет амуницию солдат.

27. Речевая ошибка есть в предложении:

- a) Адресант отправил письмо.
- b) Командировочные поселились в гостинице.
- c) Мне подарили абонемент в филармонию.
- d) Прошу предоставить отпуск летом.

28. Нормы лексической сочетаемости нарушены в предложениях:

- a) Путешественники оплатили проезд в один конец.
- b) Фильм оказал на нас неизгладимое впечатление.
- c) Домашние животные имеют большую роль в нашей жизни.
- d) Когда нервничаешь, частенько разыгрывается аппетит.

29. Автор «Толкового словаря живого великорусского языка» является _____

КЛЮЧ

ЯЗЫК И РЕЧЬ	
1	b
2	d
3	Язык - имеет разноуровневую структуру Речь – Разворачивается во времени и пространстве.
4	Правильная речь - это речь с соблюдением норм языка
5	d
ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ	
6	a b
7	a b
8	c
9	c a d b
10	a c d b
ГРАММАТИЧЕСКИЕ НОРМЫ	
11	a c
12	a c
13	c
14	b d
15	жадина – общего рода алоз - среднего рода мадам – женского рода кенгуру – мужского рода
16	какао – среднего рода сирота - общего рода пони – мужского рода Элен – женского рода
17	c d
18	b
19	b d
20	c d
ЛЕКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ	
21	b
22	a
23	флора - Растительность фауна - Животный мир вояж - Поездка индустрия - Промышленность
24	b c
25	луч света в темном царстве - Художественная литература сизифов труд - Древнегреческие мифы ясно солнышко - Фольклор блудный сын - Библия

26	с
27	в
28	в с
29	В.И. Даль

Шкала оценки практической части

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки
90 – 100%	5 (отлично)
80-89%	4 (хорошо)
70-79%	3 (удовлетворительно)
Менее 70%	2 (неудовлетворительно)

4. ФОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ УМЕНИЙ, ЗНАНИЙ И СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Оценочные материалы по темам и разделам курса

Введение

Написание эссе в рамках текущего контроля по теме «Цель и задачи дисциплины «Русский язык и культура речи»

Задание. Напишите эссе на тему «Культура речи в профессиональной деятельности»

Раздел . Язык и речь

Вопросы для устного опроса в рамках текущего контроля по теме «Современная речевая ситуация. Основные факторы, определяющие состояние современного русского языка.

Пути повышения уровня речевой культуры»

1. Как изменились условия функционирования русского языка в последние десятилетия?
2. Социальные изменения значительно ускорили темпы обновления русского языка. Изменения происходят на всех уровнях языковой системы, но особенно наглядно в лексике и фразеологии. Приведите примеры лексических процессов, характеризующих состояние современного русского языка
3. Каково состояние устной и письменной речи с позиции речевой практики?
4. Что является важнейшим показателем речевой культуры говорящего? Почему?
5. Прокомментируйте понятие «лингвистическая экология». Насколько перспективно данное направление науки и почему?

Письменный опрос в рамках текущего контроля по теме «Язык и речь. Основные единицы языка. Устная и письменная речь»

Задание 1. Заполните вторую половину таблицы

Язык	Речь
1.Общее.	
2. Средство общения между людьми.	
3.Абстрактен, формален.	
4.Стабилен, статичен.	
5.Язык- достояние общества, в нём отражена картина мира.	
6.Характерна уровневая организация.	
7.Язык независим от ситуации и обстановки	

Задание 2. Составьте и запишите три словосочетания и три предложения со словами *язык* и *речь*, в которых возможна их взаимозамена.

Задание 3. Запишите пословицы со словами *язык* и *речь* (по три пословицы). Синонимичны ли слова *язык* и *речь* в них? Почему?

Задание 4. Охарактеризуйте по порядку основные единицы языка, приведите примеры к каждому определению.

Задание 4. Заполните таблицу

Устная речь	Письменная речь
-------------	-----------------

Сходства	
Различия	

Составление словаря профессиональных терминов воспитателя в рамках текущего контроля по теме «Словари и речевая культура. Лексикографическая компетенция как умение пользоваться словарями. Типы словарей. Толковые словари»

Задание. Пользуясь материалами электронных словарей, составьте словарь профессиональных терминов.

- ✓ Ссылка на электронный вариант толкового словаря С.И. Ожегова:
<https://slovarozhegova.ru/letter.php?charkod=192>
- ✓ Ссылка на электронный вариант толкового словаря Д.Н. Ушакова:
<https://ushakovdictionary.ru/>
- ✓ Ссылка на электронный вариант нового словаря методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) Э. Г. Азимова, А. Н. Щукина:
<http://gramota.ru/slovari/info/az/>

Выполнение контрольной работы по теме «Лексикографическая компетенция» в рамках текущего контроля по теме «Словари и речевая культура. Лексикографическая компетенция как умение пользоваться словарями. Типы словарей. Толковые словари»

Задание. Определите, из какого словаря представлены данные словарные статьи.

Вариант №1

1. ОТСТАВНОЙ КОЗЫ БАРАБАНИЩИК (мн.ч. не употребл.) Чаще в знач. сказуемого. (Шутл. – ирон.) Человек, занимающий невысокое положение в обществе; вышедший в отставку, с которым не считаются. «Я ведь не какой-нибудь отставной козы барабанщик. Я ведь еще числюсь на государственной службе!» - шутил Михаил Илларионович (Л.Раковский).
2. ЭКСПОРТ – ИМПОРТ. Вывоз товаров из страны. – Ввоз товаров в страну. Экспорт развивающихся стран служит источником валютных преступлений, идущих на оплату импорта средств производства (Большая советская энциклопедия).
3. ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЙ величавый, грандиозный; о внешнем облике, походке, жестах и т.п.: царственный (высок.); державный (устар. высок.); о произведении искусства, сооружении: монументальный.
4. ИМИТАЦИЯ, - и,ж.1. Воспроизведение, подражание кому – либо, чему – либо.2. Подделка чего –нибудь. И. красного дерева.
5. РОГ, м. рожен, копыл, торчок; более или менее острая, закрученная, торчащая часть чего – либо. // Пск. Тврск.: шишка, опухоль от ушиба // музыкальное орудие, медная труба с раструбом, издающая один только звук; это русская музыка, взятая от охотничьих рогов, которая подбиралась под голоса, и таким образом составлялся целый оркестр.// Р ОГ А, ниж. и др.: кичка, бабий головной убор. РОГАТКА, ж. всякая рогатая вещь; продольный брус с вдолбленными накрест палисадинами, для преграды пути: Укрепление защищено волчьими ямами и рогатками. // Околица, огорожа вокруг города с проездами: Перенять стадо за рогатками. // Рогатый ошейник или нашейник. Рогатка на свинью – деревянный ошейник с перепущенными накрест концами, чтобы она не пролезла через забор. Рогатка на преступника – железный ошейник с длинными шпёнками наружу.
6. БОЯРИН. Вероятно, общесл. суф. производное от утраченного б о я р ь (скорее всего, образов. Суф. – арь от б о и – битва, сражение. Б о я р и н исходно – «боец, воин, дружинник».
7. ОБЕСПЕЧЕНИЕ и разг. Обеспечение

Вариант №2

1. ТВОРИТЬ (высок.) – РАЗРУШАТЬ. Создавать, созидать в процессе творческого труда какие – либо материальные или духовные ценности. – Разламывать, разбивать, уничтожать что – либо. Человек одарен разумом и творческой силой, чтобы приумножать то, что ему надо, но до сих пор он не творил, а разрушал (А. Чехов).
2. ПРИУРОЧИВАТЬ («не приурачивать»). Нужно удары с тыла приурочивать к наступательным действиям на фронте (П.Вершигора).
3. БАБА – ЯГА (ведьма). Искон. Сращение баба – старуха и яга – злая: ср.лит.engi притеснять, мучить, англо – сакс. Inca боль; след, я г а буквально – «злая мучительница, причиняющая боль».
4. ОБЪЯСНЯТЬ 1.разъяснять, растолковывать, пояснять; втолковывать (разг.); вдалбливать, разжевывать (прост.); изъяснить (уст.) Δ вносить ясность в..., проливать (или бросать) свет на...2.См. толковать.3.См. приписывать.
5. КУЛЬМИНАЦИЯ,- и, - ж. 1.Прохождение светила через небесный меридиан (спец.)2. Точка высшего напряжения, подъема, развития чего – либо (книжн.) К. событий. К.романа.
6. ПОЗИРАТЬ, ПОЗРЕТЬ – поглядывать, посматривать, поглазеть. ПОЗРЕНИЕ, ПОЗОР – действие по знач. гл.// Позор – зрелище, то, что представляется взору. // Стыд, поношение, бесчестье, срам; зрелище постыдное для виновника его. Пал позор и на мою голову. Без позору рожи не износишь. ПОЗОРНЫЙ – постыдный, срамной. //Юж., зап.: видный, приятный на взгляд: Девка позорная.
7. БРАТЬ (ВЗЯТЬ) НА ПУШКУ кого. (прост.) Действуя обманным путем, добиваться желаемого. Ср.: водить за нос, вертеть хвостом, втирать очки, морочить голову, обводить вокруг пальца, пускать пыль в глаза. А вы думали, у них действительно кончился бензин? Они просто хотели взять вас на пушку! (С.Михалков).

Раздел . Система норм русского литературного языка

Творческая работа в рамках текущего контроля по теме «Правильность речи как базовое коммуникативное качество грамотной речи. Понятие о литературном языке и языковой норме»

Задание. Составить конспект выступления на тему «Говорим правильно – нам подражают другие» по плану:

1. Тема
2. Цель
3. Задачи
4. План
5. Основная часть (теория о важности и сущности правильной речи, наглядные примеры/упражнения/игры)
6. Итоги
7. Список литературы

Проверочная работа в рамках текущего контроля по теме «Языковые нормы – орфоэпические, лексические, синтаксические, морфологические, стилистические, орфографические, пунктуационные»

Вариант № 1

Задание 1. Спишите слова, обозначая место ударения.

1. Понять, понял, поняла, поняли, понявший.
2. Начать, начал, начала, начали, начавший.

3. Собран, собрано, собрана, собраны.
4. Убран, убрано, убрана, убраны.
5. Взят, взято, взята, взяты.

Задание 2. Как называются однокоренные слова, близкие по звучанию и значению? Вместо точек вставьте слова из скобок.

1. Ничто в мире не имеет такого ... (великого, величественного) разнообразия форм, как облака. (К.Паустовский) 2. Каким ... (великим, величественным) кажется лес после ночного снегопада. (Г.Федосеев) 3. Линии ... (великих, величественных) зданий были чуть размыты северным воздухом и приобрели от этого особую выразительность. (К. Паустовский) 4. Суровые и ... (великие, величественные) вершины, стремительные потоки, горные луга. (И.Ветров) 5. И в один майский день, когда небо зеленело от холода, пришло ... (великое, величественное) известие, что мы победили и война окончена. (К.Паустовский)

Задание 3. В каком предложении вместо слова ГЛУБОКИЙ нужно употребить ГЛУБИННЫЙ?

- А) Солнце взошло высоко и плыло над нами по синему ГЛУБОКОМУ небу.
- Б) Лошадь тяжело упиралась в ГЛУБОКИЙ песок.
- В) Лодку вышвырнуло на поверхность мощной ГЛУБОКОЙ волной.
- Г) В комнате слышалось ГЛУБОКОЕ дыхание спящих детей.

Задание 4. Найдите и исправьте ошибки, допущенные в школьных сочинениях.

- А) Когда Татьяну представили Онегину, ни одна жила не дрогнула на лице светской дамы.
- Б) Дождь бывает грибной, проливной, мелкий и крупнокалиберный.
- В) Глаза у него были голубые, брови белоусые.
- Г) Онегин не любил Татьяну, относился к ней с холодцом.
- Д) Солнце садилось, и вся река покраснела.

Задание 5. Образуйте форму мн. ч. от следующих существительных:

Договор, детектор, лектор, новатор, директор, доктор профессор, дно

Задание 6. Заполните пропуски, вставив подходящие (по смыслу и по форме) определения

_____ пенальти,	_____ шампунь,
_____ воевода,	_____ атташе,
_____ мадам,	_____ грифель,
_____ дружище,	_____ домишко,
_____ парнишка,	_____ конфетти,
_____ каноэ,	_____ визави
_____ ООН,	_____ леди
_____ кофе,	_____ МГУ

Задание 7. Составьте словосочетания с данными словами.

Предполагать (что?), управляющий (чем?), тяготиться (чем?), отдавать отчёт (в чём?), удостоен (чего?).

Вариант № 2

Задание 1. Спишите слова, обозначая место ударения.

1. Принять, принял, приняла, приняли, принявший.
2. Занять, занял, заняла, заняли, занявший.
3. Снял, сняло, сняла, сняли.
4. Отдал, отдало, отдала, отдали.
5. Прожил, прожило, прожила, прожили.

Задание 2. Подберите к словам паронимы. Составьте с ними словосочетания или предложения.

Глубинный, геройство, гуманный, лакировочный, признание.

Задание 3. В каком предложении вместо слова ПОДСТРИЧЬ нужно употребить ПОСТРИЧЬ?

- А) Нам поручили немного ПОДСТРИЧЬ кусты на аллее.
- Б) А в наказание Епифанцева должны были ПОДСТРИЧЬ и отослать в дальний монастырь – грехи замаливать.
- В) Вместо того, чтобы просто ПОДСТРИЧЬ мальчонку, цирюльник гладко выбрил ему голову.
- Г) Яков должен изловчиться, изловить и подстричь овцу, хотя никогда прежде этого не делал.

Задание 4. Найдите и исправьте ошибки, допущенные в школьных сочинениях.

- А) Глухарь в перерыве бормотания прислушивался к звукам леса.
- Б) Всю жизнь писатель тяготился к народу.
- В) От невероятного шума уши его оцепенели.
- Г) В романе Татьяна Ларина противопоставлена и Онегину, и Ленскому.
- Д) В хозяйстве помещицы были куры, гуси и другая домашняя утварь.

Задание 5. Образуйте форму мн. ч. Род. падежа от следующих существительных:

Якуты, томаты, солдаты, помидоры, яблоки, апельсины, бананы, брелоки, носки, чулки.

Задание 6. Определите родовую принадлежность имён существительных:

Староста	А. мужск. род
инкогнито	
пани	Б. женск. род
денди	
иваси	В. средн. род
РФ	
малютка	Г. общий род
судья	
кенгуру	
Сочи	
турне	
сладкоежка	
ваниль	
коллега	
НТВ	
харчо	
тюль	
КВН	

Задание 7. Составьте словосочетания с данными словами.

Радоваться (чему?), поражен (чем?), курить (кого? что?), свойственный (чему? кому?)

Семинар-практикум по теме «О, терпеливый мой язык!» в рамках текущего контроля по теме «Речевые ошибки (тавтология, плеоназм, алогизм, смешение паронимов) и пути их преодоления»

Задание 1. Как вы понимаете цитаты известных личностей о речи? Прокомментируйте их смысл.

«Кто не умеет говорить, карьеры не сделает» Наполеон

«Всякая интеллектуальная профессия – речевая, поэтому «цветами красноречия усыпан путь в любой карьере» А.П.Чехов

«Заговори, чтобы я тебя увидел» Сократ

Задание 2. Образуйте форму повелительного наклонения глаголов:

Ехать – поезжай(те); бежать – беги(те); махать – махай(те); сесть – сядь(те); лечь – ляг(те).

Задание 3. Определите род существительных и употребите слово в правильной форме:
Окна занавешены (тюль). Лицо скрыто (вуаль). Крышу кроют (толь). Вымою голову (шампунь). Голова покрыта (шаль).

Задание 4. Закончите предложения, употребив существительное в правильной форме:
Я встала, сняв ребенка с (колени). В саду много (яблони), (вишни), (смородина). Карантин по гриппу продолжался 22 (сутки). Я купила весь садовый инвентарь, кроме (грабли).

Задание 5. Расставьте ударения и прочтите слова:

Звонит, красивее, баловать, балуешь, избалованный, мышление, эксперт, деньгами, сливовый, свекла, творог, обеспечение.

Задание 6. Исправьте предложения:

Он полный невежа в вопросах искусства. Мальчик одел пальто и шапку и пошел гулять. Коля является ведущим лидером нашей группы. Когда я вернулся обратно к своим друзьям, все были очень рады. Беседа с детьми подошла к своему завершающему концу. Все дети своевременно выполнили заданное задание. Врачиха выписала детям лекарство.

Задание 7. Запишите слова под диктовку.

Пластилин, искусство, аппликация, чувствовать, очарование, участвовать, безопасный, объединение, пересказ, рассказывание.

Задание 8. Заполните пустые ячейки таблицы (для этого вам понадобится обратиться к классификации лексических ошибок). Ваша задача найти ошибку, исправить её, классифицировать.

№ п/п	Пример	Вид ошибки	Правильный вариант
1.	Он был моим коллегой по работе.	<i>семантические плеоназм</i>	
2.	Он пристально слушал мой рассказ.	<i>семантические употребление слова в несвойственном ему значении</i>	
3.	Уже сейчас некоторые москвичи драпают в глубинку.	<i>стилистические неоправданное употребление просторечных и диалектных слов</i>	
4.	В этом рассказе рассказывается о реальных событиях.	<i>семантические тавтология (употребление рядом или близко однокоренных слов)</i>	
5.	Были приняты эффектные меры.	<i>семантические смешение паронимов</i>	
6.	Ввиду отсутствия красной розы сердце принца будет разбито.	<i>стилистические употребление слов иной стилевой окраски</i>	

- В) Определяя творческую задачу, молодой поэт восклицает, что «хочу воспеть свободу миру!...».
- Г) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир.

ВАРИАНТ № 2

1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.
А) ЗВО-НИТ
Б) КУ-ХОН-НЫЙ
В) КА-ТА-ЛОГ
Г) АЛ-ФА-ВИТ
2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.
А) жареный картофель
Б) густой вуаль
В) чёрное кофе
Г) компетентное жюри
3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.
А) нашествие варваров
Б) пара резиновых сапогов
В) оружие осетинов
Г) отряд солдат
4. Отметьте неправильное сочетание слов.
А) надеть шляпу
Б) надеть на палку
В) одеть очки
Д) одеть ребёнка
5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.
А) Создавая ценности, человек обновляет себя.
Б) Стоя у двери в гостиную, мне был ясно слышен весь их разговор.
В) Этот новый роман, опубликованный в журнале «Юность» и который рассказывает о событиях последних лет, очень понравился мне.
Г) Неожиданно пришедшая в голову свежая идея целый день не давала мне покоя.
6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
А) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.
Б) Море глаз устремились на знаменитого актёра.
В) Кротким характером девушка выдалась в отца.
Г) В первое время по приезду в Москву он чувствовал себя плохо.
Д) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.
7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
А) Ваше предложение мне совсем не по душе.
Б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
В) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.
Г) Эти стихи я очень хорошо выучил назубок.
8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
А) Большинство летних месяцев я провёл на даче.
Б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.
В) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.
Г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.
9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
А) Диктор сообщил телезрителям, что вновь встретится с ними только через месяц, так как уходит в отпуск.
Б) Татьяна говорит Онегину, что «я другому отдана; я буду век ему верна».
В) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.
Г) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

ВАРИАНТ № 3

1. Отметьте слово с ударением на третьем слоге.
А) ПРЕ-МИ-РО-ВАТЬ
В) ХО-ДА-ТАЙ-СТВО-ВАТЬ

- А) купил мандаринов В) не нашёл носок
В) досидел до сумерек Г) две пары туфель
4. Отметьте неправильную форму множественного числа.
А) доктора В) инженера
Б) выговоры Г) катера
5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.
- А) Наклоняясь над рекой, у девушки упала в воду косынка.
Б) Будучи проездом в провинциальном городе, известного профессора пригласили посетить местный университет.
В) В комнате был камин, в котором давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.
Г) Проснувшись от холода, я увидел, что было уже семь часов.
6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
- А) Артист был удостоен высокой наградой.
Б) Она прошла мимо, не удостоив меня даже взглядом.
В) Все, даже лучшая подруга, отвернулись от меня в трудную минуту.
Г) Старики снисходительны до шалостей детей.
Д) Море глаз устремились на знаменитого актёра.
7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
- А) Между ними произошёл далеко не приятный разговор.
Б) Все вздрогнули от резкого звука, а он и глазом не моргнул.
В) Не без труда удалось нам решить эти трудные проблемы.
Г) Я встречался с профессором только два раза, поэтому мы с ним на короткой ноге.
8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
- А) Николай выбрал самый кратчайший путь к дому.
Б) В этом зале музея представлены изделия народных умельцев.
В) На будущий день началось обсуждение текущих дел.
Г) Маяковский стоял у источников новой поэзии.
9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
- А) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.
Б) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.
В) Старик не ответил, что он будет делать с кладом.
Г) Студент спросил на экзамене, что может ли он взять дополнительное время на подготовку.

оборотов.

- А) Владельцы земельных участков вносят в казну города земельный налог, устанавливающий в соответствии с законодательством.
 - Б) Офицер вернулся в избу и, позвав кучера, велел ему выезжать.
 - В) В зале не раз вспыхивали долго не смолкающие аплодисменты.
 - Г) Однажды, выезжая со стадиона, нашу машину остановили.
6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
 - А) Мой друг всегда полон новыми идеями.
 - Б) Лектор оперировал с точными фактами.
 - В) Эта женщина – прекрасный повар.
 - Г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.
 - Д) В лаборатории накоплен достаточный опыт по использованию новых материалов.
7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
 - А) По вечерам отец часто рассказывал нам любопытные истории из своей жизни.
 - Б) В конце XVlll века страна была разделена на три неравные половины.
 - В) Я не ударил лицом в грязь и блестяще сдал экзамены.
 - Г) Однажды на рыбалке случился с ним такой случай.
8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
 - А) Наш завод производит телевизоры высокого качества.
 - Б) Ранние произведения поэта понятливы и доступны каждому.
 - В) Мы опоздали на поезд по независимым от нас причинам.
 - Г) Первая премьера этого балета состоялась в Риге.
9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
 - А) Раскольников спросил у Сони, что может ли она простить его.
 - Б) Катерина умоляла мужа взять её с собой, но, однако, Тихон тем не менее не выполнил её просьбу.
 - В) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир, его идеи, стремления.
 - Г) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.

ВАРИАНТ № 6

1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.
А) ДИС-ПАН-СЕР
Б) ОБ-ЛЕГ-ЧИТЬ
В) ЗА-ВИД-НО
Г) КА-У-ЧУК
2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.
А) отметить в табели
Б) свежий силугуни
В) на любимый мозоль
Г) красивый тюль
3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.
А) музыка туркмен
Б) купить яблоков
В) пора свадеб
Г) несколько полотенцев
4. Отметьте неправильную форму мн. числа.
А) кучеры
Б) мастера
В) ордера
Г) цехи
5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.
А) Приходилось работать в трудных условиях, не имея в течение многих недель ни одного свободного дня.
Б) Морские волны, энергично накатывавшиеся на берег и которые издавали волну-

ющий шум, оказывали на нас магическое воздействие.

В) Всю ночь не давал мне спать гулко раздававшийся в ночной тишине залихватский лай собаки.

Г) Рисуя пейзаж, у художника был задумчивый вид.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) В конгрессе принимали участие тридцать одна страна.

Б) Министр финансов выступил о том, что курс рубля будет зафиксирован.

В) Журнал «Крестьянка» был очень популярен несколько лет назад.

Г) Чацкий полон высокими думами.

Д) Через час начнётся совещание по выработке плана спасательных работ.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Я не ударился лицом в грязь и блестяще сдал экзамены.

Б) Мы долго спорили, но в конце концов нашли общий язык.

В) Недостатком диссертационного исследования является недостаточно глубокая разработка некоторых вопросов.

Г) Победители соревнования были награждены памятными подарками.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.

Б) Свою автобиографию я уже рассказывал вам.

В) Директор сегодня подписал заявление о представлении мне отпуска.

Г) Ученики пристально слушали рассказ учителя.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Учитель несколько раз объяснил задание, но, однако, многие ученики тем не менее не поняли его содержания.

Б) Тургенев был необыкновенно чутким к смыслу и красоте слова.

В) Представители всех стран СНГ съехались на совещание в Москву, а также Эстонии и Латвии.

Г) Раздался долгожданный звонок, и Саша спросил у Кати, что может ли он увидеть её сегодня.

ВАРИАНТ № 7

1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.

А) ЧЕР-ПАТЬ

В) ЩА-ВЕЛЬ

Б) СТА-ТУ-Я

Г) ОТ-НЯ-ЛИ

2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.

А) левый рельс

В) молодая чинара

Б) красивая эполета

Г) горячее кофе

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.

А) две пары носков

В) несколько равных доль

Б) свыше ста гектаров

Г) обычаи туркменов

4. Отметьте неправильную форму мн. числа.

А) шофера

В) якоря

Б) секторы

Г) директоры

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

А) Исполняя музыкальную пьесу, у солиста на скрипке лопнула струна.

Б) Решая свои проблемы, не забывайте помогать другим.

В) Будучи в Афинах, Цицерона попросили произнести речь по-гречески.

Г) Проработавшие всю жизнь учителя в школе, без сомнения, должны получать льготную пенсию.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Необходимо отметить о том, что погодные условия не способствовали проведению работ.
 Б) Никто, даже лучшие друзья, не мог помочь мне выйти из кризиса.
 В) Всю свою долгую жизнь его отец был глух к страданиям близких.
 Г) Всё студенчество охотно принимают участие в праздновании юбилея.
 Д) По прибытию поезда мы сразу же отправились в центр города.
7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
 А) Ваше предложение выеденного гроша не стоит.
 Б) Использование минеральных удобрений приносит большую пользу растениям.
 В) Поэзия для него была книгой за семью печатями.
 Г) Проект этого комплекса разработан группой архитекторов.
8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
 А) Этот архитектурный памятник поражает своими причудливыми габаритами.
 Б) При первой же встрече он произвёл на нас хорошее впечатление.
 В) Впереди лидирует гонщик под номером 5.
 Г) Слово представили самому молодому участнику конкурса.
9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
 А) В качестве материала для романа «Война и мир» Лев Толстой использовал семейные архивы, мемуары, официальные документы и другие источники.
 Б) Все газеты писали о крупном политическом скандале в правительстве, но, однако, тем не менее находились люди, которые об это ничего не знали.
 В) Николай спросил у княжны Марьи, что согласна ли она выйти за него замуж.
 Г) Декорации к новому спектаклю были подготовлены молодым художником и абсолютно авангардные.

ВАРИАНТ № 8

1. Отметьте слово с ударением на третий слог.
 А) ХО-ЗЯ-Е-ВА
 Б) У-КРА-И-НЕЦ
 В) ЭКС-ПЕРТ-НЫЙ
 Г) ПРЕ-МИ-РО-ВАТЬ
2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительных.
 А) дорогой шампунь
 Б) зелёные Сочи
 В) красная георгина
 Г) густая тушь
3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.
 А) жить среди узбек
 Б) пламя свеч
 В) лампа в сто ватт
 Г) три килограмма яблок
4. Отметьте сочетание слов с ошибкой в связи слов.
 А) оставить впечатление
 Б) радоваться успехам
 В) произвести впечатление
 Г) гордиться успехами
5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.
 А) Незнакомец опустил в кресло и протянул руки к огню, пылавшему камине и который притягивал его.
 Б) После суда опальный писатель был отправлен в Сибирь, находясь там долгие годы.
 В) Прочитав пьесу, передо мной отчётливо возникли образы персонажей.
 Г) Не восстановив своего здоровья, не сможешь серьёзно заниматься спортом.
6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
 А) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.
 Б) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.

- В) В первое время по приезду в Москву я чувствовал себя плохо.
Г) Кротким характером девушка выдалась в отца.
Д) Море глаз устремились на известного актёра.
7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
А) Берега реки быстро разрушаются водой.
Б) Товарищи оказали мне плохую медвежью услугу.
В) Проект гостиницы в центре города был спроектирован молодым архитектором.
Г) Как поступать, решай сам: у тебя своя голова на плечах.
8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
А) Все герои произведения имеют свои индивидуальные черты.
Б) Недавний студент, он быстро вошёл в роль учителя.
В) Писатель отобразил героя правдиво и эмоционально.
Г) Благодаря пожару был уничтожен большой участок леса.
9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
А) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.
Б) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.
В) Старик не ответил, что он будет делать с кладом.
Г) Студент спросил на экзамене, что может ли он взять дополнительное время на подготовку.

- А) Я согласился на это скрипя сердцем.
 - Б) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.
 - В) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень.
 - Г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.
8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
- А) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.
 - Б) Нас перевели работать в отсталую бригаду.
 - В) Большинство летних месяцев я провёл на даче.
 - Г) Нас перевели работать в отстающую бригаду.
9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
- А) М. Ю. Лермонтов пишет о своём поколении, что «и ненавидим мы, и любим мы случайно».
 - Б) Тургенев был необыкновенно чутким к смыслу и красоте слова.
 - В) Думается, что в семье Раевских опальный поэт встретил дружеское расположение и ощутил тепло домашнего очага.
 - Г) Представители всех стран СНГ съехались на совещание в Москву, а также Эстонии и Латвии.

ВАРИАНТ № 10

1. Отметьте слово с ударением на первом слоге.
- А) А-НА-ТОМ
 - Б) ФЕ-НО-МЕН
 - В) КРА-СИ-ВЕ-Е
 - Г) МЕЛЬ-КОМ
2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.
- А) модный туфель
 - Б) большая мозоль
 - В) клетчатое кашне
 - Г) покрыть толью
3. Отметьте словосочетание с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.
- А) китель без погон
 - Б) отряд солдат
 - В) обычаи монгол
 - Г) много блюдцев
4. Отметьте неправильное сочетание слов.
- А) заплатить за проезд
 - Б) согласно расписания
 - В) приговаривать к казни
 - Г) оплатить за проезд
5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.
- А) Исполняя музыкальную пьесу, у солиста на скрипке лопнула струна.
 - Б) Решая свои проблемы, не забывайте помогать другим.
 - В) Будучи в Афинах, Цицерона попросили произнести речь по-гречески.
 - Г) Переходя через рельсы, стрелочника оглушил неожиданный свисток паровоза.
6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
- А) В конгрессе принимали участие тридцать одна страна.
 - Б) Министр финансов выступил о том, что курс рубля будет зафиксирован.
 - В) Журнал «Крестьянка» был очень популярен несколько лет назад.
 - Г) Чацкий наполнен высокими думами.
 - Д) Через час начинается совещание по выработке плана спасательных работ.
7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
- А) Ваше предложение мне совсем не по душе.
 - Б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
 - В) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.
 - Г) Эти стихи я выучил назубок.
8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
- А) Ещё один ряд предложений возникли у главного инженера.
 - Б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.

- В) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.
 Г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.
9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
- А) Декорации к новому спектаклю были подготовлены молодым художником и абсолютно авангардные.
 Б) В качестве материала для романа «Война и мир» Л. Н. Толстой использовал семейные архивы, мемуары, официальные документы и другие источники.
 В) Преподаватель спросил студента, какие проблемы были у вас во время работы над дипломом.
 Г) Опоздавший признался, что он проспал.

КЛЮЧ

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Вариант 1.	В	Б, Г	В, Г	Б	А, В, Г	А, В, Г	А, Б	А, В, Г	Б, В
Вариант 2.	А	Б, В	Б, В	В	Б, В	Б, Г, Д	Б, Г	А, Б, В	Б, В
Вариант 3.	Б	А, Г	А, Г	Б	Б, В, Г	А, Б, В	В, Г	А, В, Г	А, Б
Вариант 4.	А	А, Г	В, Г	В	А, Б, В	А, Г, Д	В, Г	А, В, Г	А, Г
Вариант 5.	А	В, Г	Б, В	А	А, В, Г	А, Б, Г	Б, Г	Б, В, Г	А, Б, Г
Вариант 6.	Б	А, В	Б, Г	А, Г	Б, Г	А, Б, Г	А, В	Б, В, Г	А, В, Г
Вариант 7.	В	Б, Г	В, Г	В, Г	А, В, Г	А, Г, Д	А, В	А, В, Г	Б, В, Г
Вариант 8.	Б	Б, В	А, Б	А	А, Б, В	Б, В, Д	Б, В	А, В, Г	А, Г
Вариант 9.	В	Б, В	Б, Г	Б	Б, В	Б, Г, Д	А, В	А, Б, В	А, Г
Вариант 10.	Г	А, Г	Б, Г	В, Г	А, В, Г	А, Б, Г	Б, В	А, Б, В	А, В

Раздел . Выразительные средства языка

Вопросы для устного опроса в рамках текущего контроля по теме «Лексическая система русского языка. Лексика с точки зрения лексического значения, происхождения, употребления в речи»

1. На какие группы делится лексика с точки зрения лексического значения, происхождения, употребления в речи?

2. Сформулируйте значение каждого слова. Что общего в значениях этих слов и чем они отличаются друг от друга?

- А) Болото, залив, море, озеро, океан, пролив, пруд, река, ручей.
 Б) Бежать, идти, подпрыгивать, ползти.
 В) Бор, лес, парк, перелесок, роща, тайга.

3. В каких случаях значения выделенных слов возникли в результате переноса названия? Укажите тип переноса. Аргументируйте свой ответ.

А) Основная функция ЯЗЫКА коммуникативная. ЯЗЫКИ пламени охватили весь дом. Девочка засмеялась и показала ЯЗЫК. Разведчики подвели к костру связанного ЯЗЫКА. У него такой острый ЯЗЫК!

Б) У него светлая ГОЛОВА. Городской ГОЛОВА задумался. Он у нас ГОЛОВА. На ГОЛОВЕ у неё была маленькая шапочка. В стаде было пятьдесят ГОЛОВ скота. На столе лежало несколько ГОЛОВ сыра.

В) Он был в поездке как частное ЛИЦО. ЛИЦО его бледнело на глазах. Режиссёр старался сохранить ЛИЦО театра. Гладить эту ткань с ЛИЦА нельзя.

Г) Мартышка к старости слаба ГЛАЗАМИ стала. За ним ГЛАЗ да глаз нужен. У него были близорукие ГЛАЗА.

Проверочная работа в рамках текущего контроля по теме «Выразительность речи воспитателя дошкольного образовательного учреждения за счёт использования синонимов, антонимов, омонимов, паронимов»

Вариант № 1

Задание 1. Составьте словосочетания со словами, подтверждающие, что данные слова являются омонимами. Где возможно, подберите антонимы, запишите их парами. *Брак, глава, свет, залив, бродить, тушить, правый.*

Задание 2. Составьте словосочетания, в которых данные слова будут употреблены в прямом и переносном значении.

Седой, бархатный.

Задание 3. Подберите синонимические ряды к словам *мужество, родина.*

Задание 4. Подберите слова-синонимы к фразеологизмам:

Кот наплакал, во всю прыть, в тот же миг.

Задание 5. Подберите антонимы к существительным:

Потепление, простота, расцвет.

Задание 6. Подберите современные синонимы к словам. Как называются такие слова?

Ланиты, десница, выя, чело.

Вариант № 2

Задание 1. Составьте словосочетания со словами, подтверждающие, что данные слова являются омонимами. Где возможно, подберите антонимы, запишите их парами. *Образование, среда, уход, настоять, ключевой, худой.*

Задание 2. Составьте словосочетания, в которых данные слова будут употреблены в прямом и переносном значении. *Прямой, высокий.*

Задание 3. Подберите синонимические ряды к словам *родник, страна.*

Задание 4. Подберите слова-синонимы к фразеологизмам:

Чуть свет, в двух шагах, капля в море.

Задание 5. Подберите антонимы к существительным:

Правило, расширение, любовь.

Задание 6. Замените данные слова русскими синонимами. Как называются такие слова?

Банкротство, финал, шеф, имитация, антракт.

Тест по теме «Лексика и фразеология» в рамках текущего контроля по теме «Особенности фразеологии русского языка. Пословицы и поговорки, крылатые слова в русской речи»

Задание 1. Определите, какое из двух словосочетаний является фразеологизмом.

а) завязать узел

б) завязать переписку

Задание 2. Расположите фразеологизмы по степени нарастания признака.

- а) приводить в ярость
- б) действовать на нервы
- в) выводить из равновесия
- г) доводить до белого каления
- д) раздражать

Задание 3. Найдите к каждому фразеологизму левого столбика противоположный по смыслу, записанный в правом столбике

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| А. на руках носить. | а) с открытой душой |
| Б. держать камень за пазухой | б) своим горбом наживать |
| В. сидеть на чужой шее | в) ворон считать |
| Г. держать ухо востро | г) держать в ежовых рукавицах |
| Д. отбиться от рук | д) взять в руки |

Задание 4. Закончите или начните фразеологизмы

- а) белая...
- б) серая...
- в) голубая...
- г) заварить...
- д) ... друг

Задание 5. Соотнесите слова из левого столбика с фразеологизмами из правого столбика

- | | |
|--|-----------------------|
| А) все дни похожи друг на друга | а) от аза до ижицы |
| Б) прочитав всю книгу от начала до конца | б) как две капли воды |
| В) ты все тот же сорвиголова, все тебе нипочем | в) в тмутаракань |
| Г) другого бы за это сослали очень далеко | г) трын – трава |

Задание 6. Подберите недостающие слова и включите их в состав фразеологизма

- а) ...змея
- б) ... на неделе
- в) ...лапчатый
- г) ...комом

Задание 7. К данным словам подберите подходящие по смыслу фразеологизмы и установите соответствие.

- | | |
|------------------|-----------------------------|
| А. не осрамиться | а) не покладая рук |
| Б. обосноваться | б) через пень колоду |
| В. наспех | в) не ударить в грязь лицом |
| Г. кое - как | г) диву даваться |
| Д. Усердно | д) как снег на голову |
| Е. Удивляться | е) на скорую руку |
| Ж. внезапно | ж) пустить корни |

Задание 8. Укажите фразеологизмы, употребляемые в книжном стиле.

- а) остаться с носом
- б) сложить голову
- в) бразды правления
- г) камень преткновения
- д) точить лясы

Задание 9. Определите, значение каких слов объяснено неверно?

- а) Сонм – скопление, множество чего - либо
- б) Вития – оратор, красноречивый человек

- в) Пенаты – большой дом с садом и прудом
- г) Погост – место у храма, где просят милостыню.
- д) Фетиш – подарок на память

Задание 10. Установите соответствие между словом и его значением

- | | |
|---------------|---------------------|
| А. полушка | а) 50 копеек |
| Б. полтинник | б) четверть копейки |
| В. ассигнация | в) 10 копеек |
| Г. гривенник | г) бумажные деньги |

Раздел . Функциональные стили речи

Комплексный анализ текста в рамках текущего контроля по теме «Функциональные стили речи. Понятие стиля. Разговорный, книжные стили. Языковые особенности функциональных стилей и специфика их использования»

Вариант №1

(1) Хороши избы на севере! (2) В защиту от весенней хляби от январских снежных завалов высоко подняты их фундаменты над землей. (3) В такую избу не ступишь с улицы перешагнув через порожек. (4) Надо подняться на высокое резное крыльцо, ступеней десять-пятнадцать, да из сенцев – три ступени и тогда войдешь в деревянные, пахнущие смолой хоромы.

(5) А уж чистота в этих избах! (6) Половичок исхожен до основы а чист хоть хлебы на него из печи выкладывай. (7) От частого мытья сосновые полы и столы и лавки словно подернулись синевой. (8) Иконы обернуты белоснежным рушником с вышивкой крестиком по краям.

(9) А запахи в этих избах!

(10) Запахи домовитости и довольства. (11) В сенях пахнет осенью огуречным рассолом; в кадке, в зеленоватой мути, вперемежку с желтым укропом и разными травами у каждой хозяйки есть свои излюбленные мокнут, насыщаются солью и пряным духом скользкие крепкие огурцы. (12) Зимой здесь пахнет овчиной и войлоком. (13) Весной молоком и влажной шерстью. (14) На войлочной подстилке лежит новорожденный телок вылизанный теплым материнским языком с мягкими копытцами и большими девичьими глазами. (15) Летом здесь пахнет многими лесными и полевыми запахами чайной ромашкой что сушат для целебных надобностей ягодой разной грибом затем их замещают сочные запахи яблок груш...

(16) В избе запахи не только по временам года, но и на дню сколько раз сменяются. (17) На рассвете утреннее тесто, всю ночь тяжело дышавшее в деже заложит нос своим плотным телесным духом утром печеным хлебом пахнет в полдень молоком из деревянного ведра щами пахнет в обед и человеческим потом пришедших с работы мужиков и тогда раскрывают окна и в комнату летят дурманы леса фиалковые ландышевые... (18) А к ночи потянет горьковатым деревянным маслом от лампадки...

(По Ю. Нагибину)

Задание 1. Прочитайте и озаглавьте текст.

Задание 2. Расставьте недостающие знаки препинания.

Задание 3. Определите стиль данного текста. Аргументируйте своё мнение.

Задание 4. Определите тип текста. Докажите свое мнение.

Задание 5. Определите способ связи между предложениями первого абзаца.

Задание 6. Подберите к первому предложению синтаксический синоним.

Вариант № 2

(1) Щемит сердце, хоть кричи... (2) Сева - наш сын, единстве...ый сын в благополучной семье. (3) Я держу в руках фотографию которую сделал когда(то) на нашей

даче там ему двенадцать у него светлые волосы аккуратная ч...лка открытый ясный взгляд. (4)Милый ласковый домашний мальчик послушный почти отличник. (5)Нам было так хорошо вместе в то лето! (6)Но для подростка наставало такое время, когда каждая семья начинает казат...ся ему (не)благополучной. (7)Каждая, даже самая идеальная! (8)В её рамках становит...ся тесно внешний мир манит к себе опека матери и отца угн...тает хочет...ся свободы и самостоятельности. (9)Ст...новление человека неизбежно создаёт этот (не)исключительный кризис, у одних он проходит (не)заметно, у других перер...стает в трагедию. (10)Сева стал проп...дать из дома... (11)Он отпустил волосы наотрез отказался стрич...ся сразу утратил ухоже...ый домашний вид. (12)В какой(то) женской кофте с бубенчиками в потёртых с б...хромой внизу джинсах с (не)опрятными жиденскими косицами, пада...щими на плечи, - странная однако забота о собственной внешности: стараться не нравит...ся другим, походить на ог...родное пугало. (13)Наш сын... (14)Вряд ли он ждал что мы станем умилят...ся, но наши (не)доумение досаду презрительность воспринимал болезне...о, стал повыше...о раздр...жительным. (15)Теперь любая мелоч... выводила его из себя неодобрительный взгляд, горькая ухмылка на моём лице, просьба матери вынести мусорное ведро всё воспр...н...малось как посягательство на его достоинство. (16)И самые простенькие вопросы для него выр...стали в мучит...льнейшие проблемы праздновать или (не)праздновать дома день рождения, ехать(ли) вместе с классом на экскурсию в Коломенское, просить(ли) у матери денег на покупку новой пластинки? (17)Сакраментальный к...нфликт отцов и детей родился не вчера. (18)«Я утратил всякие надежды отн...сительно буду...щего нашей страны если сегодняшняя молодеж... завтра возьмёт в свои руки бразды правления ибо эта молодёж... (не)выносима, (не)выдерж...а, просто ужасна». (19)Эти слова произнёс Гесиод ещё в VII веке до нашей эры. (20)Но отцам последу...щих пок...лений от столь древнего пр...знания легче (не)станови лось.

(По В. Тендрякову)

Задание 1. Прочитайте и озаглавьте текст.

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы и расставьте недостающие знаки препинания.

Задание 3. Разделите текст на абзацы.

Задание 4. Определите стиль текста. Докажите свое мнение.

Задание 5. Определите тип текста. Докажите свое мнение.

Задание 6. Определите значение слова САКРАМЕНТАЛЬНЫЙ (предложение №17).

Составление памятки «Правила использования научного стиля в профессиональной деятельности в рамках текущего контроля по теме «Научный стиль, сфера использования, характерные признаки, языковые особенности текста научного стиля. Подстили научного стиля»

Задание. Составить памятку по использованию научного стиля в профессиональной деятельности, подкрепить теорию примерами.

Составление памятки «Официальный стиль в профессиональной деятельности воспитателя дошкольного образовательного учреждения» в рамках текущего контроля по теме «Официально-деловой стиль, сфера использования, характерные признаки, языковые особенности, особенности построения текста официально-делового стиля»

Цель: закрепление и систематизация знаний об особенностях официально-делового стиля, профессиональная ориентированность.

Задание. Составить памятку по оформлению деловых бумаг в профессиональной деятельности воспитателя, подкрепить теорию примерами.

Раздел. Правила и культура устной речи

Творческая работа в рамках текущего контроля по теме «Коммуникативные качества речи: содержательность, правильность, логичность, точность, понятность, чистота,

*уместность, выразительность речи как обязательные составляющие речи
выступающего»*

Задание. Составить конспект выступления на тему «Искусство говорить с детьми» по плану:

1. Тема
2. Цель
3. Задачи
4. План
5. Основная часть (теория о коммуникативных качествах речи воспитателя, наглядные примеры/упражнения/игры)
6. Итоги
7. Список литературы

Шкала оценки образовательных достижений

№	Тип (вид) задания	Критерии оценки
1.	Эссе, конспекты, памятки, буклеты, творческие работы	Соответствие содержания работы заявленной теме; правилам оформления работы

Шкала оценки тестовых заданий

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки
90 – 100%	5 (отлично)
80-89%	4 (хорошо)
70-79%	3 (удовлетворительно)
Менее 70%	2 (неудовлетворительно)

Критерии и нормы оценки устных ответов

Оценка	Показатели оценки
5 (отлично)	Глубокое и полное владение содержанием учебного материала, в котором обучающийся легко ориентируется, умеет применить теоретические знания при решении практических ситуаций, высказать и обосновать свои суждения, грамотное и логичное построение высказывания.
4 (хорошо)	Полное освоение учебного материала, грамотное его изложение, владение понятийным аппаратом, но содержание и/или форма ответа имеют отдельные недостатки.
3 (удовлетворительно)	Знание и понимание основных положений учебного материала, неполное и/или непоследовательное его изложение, неточности в определении понятий,

	отсутствие обоснования высказываемых суждений.
2 (неудовлетворительно)	Незнание содержания учебного материала, неумение выделять главное и второстепенное, ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочное и неуверенное изложение материала.