

Областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Старооскольский педагогический колледж»

# **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов**

по учебной дисциплине  
**Практикум по орфографии и пунктуации**  
для специальности **44.02.02** Преподавание в начальных классах

**Методические рекомендации по организации самостоятельной  
работы студентов**

по учебной дисциплине Практикум по орфографии и пунктуации  
для специальности **44.02.02** Преподавание в начальных классах

Составитель Медведева В.В.,  
преподаватель русского языка и литературы

## **Введение**

Данный сборник методических рекомендаций по организации самостоятельной работы предназначен для студентов специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах по учебной дисциплине «Практикум по орфографии и пунктуации».

В рабочей программе определены разнообразные виды самостоятельной работы студентов, способствующие углублению и расширению знаний, полученных во время аудиторных занятий, формированию умений, необходимых для решения профессиональных задач: совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности студентов, умение находить то или иное языковое явление, объяснять его, самостоятельно подбирать примеры, составлять диктанты.

На внеаудиторную самостоятельную работу студентов по учебной дисциплине «Практикум по орфографии и пунктуации» отводится 36 часов. Для проверки результатов самостоятельной работы используются следующие виды контроля:

- текущий контроль усвоения знаний на основе оценки устного ответа на вопрос, сообщения;
- представление продукта творческой деятельности студента;
- представление конспекта, тезисов выступления, плана по теме, изучаемой самостоятельно;
- разработка и защита электронных презентаций.

Сборник методических рекомендаций по организации самостоятельной работы студентов структурирован: задания предлагаются по темам учебной дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации». Каждое задание для самостоятельной работы расписано по алгоритму:

- формулировка задания;
- цель выполнения задания;
- методические указания к выполнению задания для внеаудиторной самостоятельной работы;
- рекомендуемая литература;
- формы отчетности;
- критерии оценки результатов самостоятельной работы.

## Раздел 1. Орфография

### Тема 1.1. Орфография как раздел науки о языке. Разделы орфографии. Принципы русской орфографии.

**Задание 1.** Подобрать примеры (25 – 30), соответствующие различным принципам русской орфографии.

**Цель выполнения задания:** систематизировать и углубить знания студентов о принципах русской орфографии, вырабатывать умение определять, какому принципу соответствует то или иное написание, совершенствовать умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

#### Методические указания к выполнению задания

##### 1. Прочитайте учебный материал, повторите принципы русской орфографии.

Орфография (греч. Orthos правильный, grapho- пишу) - раздел языкознания, который изучает правила, устанавливающие единообразие способов передачи речи на письме.

Правила орфографии могут строиться на базе различных принципов – фонетического, традиционного и морфологического.

Основным принципом русской орфографии является **морфологический**. Он определяет такое письмо, при котором сохраняется единообразное написание морфем (приставок, суффиксов, окончаний) независимо от их звучания в том или ином случае.

Например: *ход – ходить – находка – выход*.

В различных фонетических положениях морфема **–ход-** звучит по-разному, но в соответствии с морфологическим принципом всегда обозначается одними и теми же буквами.

В соответствии с морфологическим принципом пишется одинаково большинство приставок (до-, от-, под-, над- и др.), суффиксы и окончания. Этот принцип связывает отдельное слово с родственными ему словами.

Однако морфологический принцип не охватывает все без исключения написание. Есть случаи, когда написание не подчиняется ему и даже противоречат. Поэтому наряду с морфологическим выделяются: традиционное (историческое) написание, фонетическое и дифференцирующее.

**Традиционные написание.** По этому принципу слово пишется так, как оно писалось в старину или как в том языке, из которого оно заимствовано. Этот принцип иногда называется историческим, т.к. традиционные написание складывались исторически, некоторые из них могут быть объяснены действием исторических фонетических закономерностей.

Например, написание **жи-, ши-** отражают историческую мягкость шипящих звуков **ж** и **ш**.

Иногда эти написание называют этимологическими, т.к. они отражают историю слов. Но традиционные написание не всегда отражают этимологию слов, а часто прямо противоречат ей:

**Завтрак** < **завтрок** (**заутрок**, **утро**)

**Калач** < **колач** (**около**)

**Стакан** < **стокан** (**сток**, **стечь**)

Традиционный принцип написание состоит в сохранении написаний, не объяснимых с точки зрения современного произношения или современного строения слова. Эти написание запоминаются.

**Фонетический принцип** определяет такое письмо, в котором буквами последовательно обозначаются реально произносимые в каждом конкретном случаи звуки, т.е. опорой для правописания является произношение. По этому принципу в русском языке

пишутся: а) конечные согласные в приставках на *з/с*: *безоблачный, безрадостный, бесполезный*;

б) правописание *о* или *а* в приставке *раз-* – *рас-*, *роз-* – *рос-*: *розыск – разыскать, россыпь – рассыпать*; в) *ы* после *ц*: *цыган, огурцы, синицын*.

**Дифференцирующие написания** – это написания двух слов или форм, которые фонетически совпадают, но имеют разные значения, т.е. являются омофонами: *рос (роса) – роз (роза), стыла – (стыть) – с тыла (тыл), поджог (сущ.)- поджег (глагол)*.

## 2. Ответьте на контрольные вопросы.

1. Что такое орфография?
2. В чем сущность морфологического принципа русской орфографии и каковы его преимущества?
3. В чем сущность фонематического принципа русской орфографии?
4. Охарактеризуйте сущность фонетических написаний и укажите основные случаи их применения.
5. Какие написания относятся к традиционно-историческим?
6. Охарактеризуйте сущность дифференцирующих написаний.

## 3. Подберите примеры (25 – 30), написаний соответствующих различным принципам русской орфографии. Например:

**морфологический принцип:**

- правописание безударных гласных, проверяемых ударением,
- правописание звонких и глухих согласных,
- правописание непронизносимых согласных и т.д.  
*Очаровательный малыш, большая просьба...*

### Рекомендуемая литература

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. <http://www.grammar.ru/RUS/?id=3.0>
3. <http://the-russian-language.narod.ru/prav/orfo.html>
4. <http://www.testsoch.com/morfologicheskij-princip-russkoj-orfografii/>
5. <http://www.textology.ru/article.aspx?aId=195>
6. <http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=652916>

**Форма отчетности:** представленный для проверки перечень орфографических правил и примеры написаний, соответствующие различным принципам орфографии

### Критерии оценки результатов самостоятельной работы

**Отметка «5»** ставится, если студент перечислил орфографические правила, основанные на морфологическом, фонетическом, традиционно-историческом, дифференцирующем принципах русской орфографии, сумел правильно подобрать примеры, включающие написания, соответствующие данным принципам. Работа оформлена без орфографических ошибок, аккуратно.

**Отметка «4»** ставится, если студент перечислил основные орфографические правила, основанные на морфологическом, фонетическом, традиционно-историческом, дифференцирующем принципах русской орфографии, но не назвал 1 – 3 правила, сумел привести примеры, включающие написания, соответствующие данным принципам. В работе допущены 1 – 2 орфографические ошибки, написана работа аккуратно.

**Отметка «3»** ставится, если студент не включил в перечень 4 – 5 орфографических правил, основанных на морфологическом, фонетическом, традиционно-историческом, дифференцирующем принципах русской орфографии, сумел привести примеры, но не

включил написания, соответствующие всем принципам. В работе допущены 3 орфографические ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если студент не включил в перечень более 5 орфографических правил, основанных на морфологическом, фонетическом, традиционно-историческом, дифференцирующем принципах русской орфографии, не сумел привести примеры, соответствующие всем названным принципам. В работе допущено 4 и более орфографических ошибок.

### **Тема 1.3. Правописание согласных**

**Задание 1.** Работа с орфографическим словарем.

**Цель выполнения задания:** систематизировать и углубить знания студентов о правилах правописания согласных, совершенствовать навыки правописания согласных, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

#### **Методические указания к выполнению задания**

**1. Перепишите данные слова, выбрав правильные написания. За справками обращайтесь к орфографическому словарю.**

А(л,лл)юминий, а(к,кк)омпанемент, а(н,нн)отация, а(п,пп)етит, ба(л,лл)он, ба(л,лл)юстрада, Белору(с,сс)ия, га(л,лл)ерея, депре(с,сс)ия, ди(л,лл)етант, дра(м,мм)атургия, жу(ж,жж)ать, и(л,л)юминация, и(м,мм)игрант, и(м,мм)итация, и(м,мм)унитет, ка(л,лл)играфия, ка(р,рр)икатура, ко(л,лл)ектив, ко(л,лл)ичество, коло(н,нн)а, ко(р,рр)еспондент, криста(л,лл)ический, криста(л,лл)ьный, ми(л,лл)ион, мо(ж,жж)евельник, о(к,кк)упация, о(п,пп)озиция, па(с,сс)ивный, пе(р,рр)он, пе(с,сс)имизм, пре(с,сс)а, приви(л,лл)егия, продю(с,сс)ер, профе(с,сс)ор, ре(с,сс)урс, сгру(п,пп)ировать, те(р,рр)итория, те(р,рр)аса, тро(л,лл)ейбус, це(л,лл)юлоза, э(ф,фф)ект.

**2. Составьте (письменно) 8 – 10 предложений с указанными словами.**

#### **Рекомендуемая литература**

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Русский орфографический словарь: Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / О. Е. Иванова, В. В. Лопатин (отв. ред.), И. В. Нечаева, Л. К. Чельцова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва, 2014.
3. Алабугина Ю. Орфографический словарь русского языка. Издательство: АСТ, 2013
4. Орфографический словарь русского языка» под редакцией С.Г. Бархударова, С.И. Ожегова, А.Б. Шاپиро. - М., 2016.
5. <http://dazor.narod.ru/russkie/slovari/orfograficheskij/orfograficheskij-slovar-a.htm>
6. <http://orfografy.ru/>

**Форма отчетности:** представление работы для проверки

#### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

**Отметка «5»** ставится, если студент правильно выполнил задание, не допустил ни одной орфографической ошибки, правильно составил предложения. Работа оформлена аккуратно.

**Отметка «4»** ставится, если студент в основном правильно выполнил задание, допустил 1 - 2 орфографические ошибки, правильно составил предложения. Работа оформлена аккуратно.

**Отметка «3»** ставится, если студент выполнил задание, но допустил 3 – 4 орфографические ошибки, составил короткие предложения.

**Отметка «2»** ставится, если студент вообще не выполнил задание либо выполнил, но допустил более 4 орфографических ошибок, составил короткие предложения.

#### Тема 1.4. Правописание приставок

**Задание 1. Изучите тему «Иноязычные приставки в русском языке».**

**Цель выполнения задания:** углубить знания студентов о приставках, имеющихся в русском языке, о значениях иноязычных приставок, совершенствовать навыки правописания иноязычных приставок, вырабатывать умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

##### Методические указания к выполнению задания

**1. Прочитайте изложенный теоретический материал. Запомните значения иноязычных приставок.**

В русском языке имеются как исконно русские, так и иноязычные приставки. Данный перечень иноязычных приставок содержит не только приставки, но и их значение, а также примеры слов.

**А-:** «отрицание, отсутствие какого-либо качества», например: *аморальный, асоциальный*

**Анти-:** «противо», например: *антинаучный, антихудожественный, антимирь*.

**Архи-:** «высшая степень признака», например: *архиважный, архимиллионер*.

**Гипер-:** «превышение нормы», например: *гипертония, гиперфункция*.

**Гипо-:** «понижение нормы», например: *гипотония, гипотрофия, гипофункция*.

**Инфра-:** «под», например: *инфразвук, инфракрасный*.

**Диз-, дез-:** значения этих приставок близки «отмена, отрицание чего-либо», например: *демонтаж, демобилизация, деквалификация, дезинфекция, дисгармония, дисквалификация, дисфункция, дискомфорт*.

**Интер-:** соответствует русской приставке **между**, например: *интернациональный, интерлингвистика*.

**Контр-:** «против», например: *контрагент, контратака, контрмарш*.

Примечание: в слове *контр-адмирал* **контр-** не имеет значения приставки и по аналогии с вице-адмиралом пишется через дефис.

**Ре-:** «возобновление, повторность действия», например: *репродукция, реинфекция*

**Про-:** «быть сторонником, действовать в чьих-либо интересах, вместо кого- или чего-либо». Например: *проимпериалистический; проректор*.

**Пост-:** «после», например: *постимпессионизм, поствулканические процессы*

**Прото-:** «исходный, высший, старший, главный», например: *прототип, протозоология*

**Суб-:** «под», «не настоящий», например: *субтропики, субинспектор*.

**Супер-:** «сверху», «над»; «главный, высшего качества», например: *суперобложка, суперфосфат, суперавиация*.

**Транс-:** движение через какое-либо пространство». Например: *«транссибирская железная дорога*.

**Ультра-:** «далее», «более», «сверх», например: *ультрамодный, ультрасовременный*

**Экстра-:** «вне», «сверх», например: *экстраординарный*.

**Пан-:** «относящийся ко всему, охватывающий все», например: *панславянский, панамериканский*.

**2. Прочитайте материал об иноязычных приставках в других источниках.**

**3. Письменно составьте 8 – 10 предложений, употребив в них слова с иноязычными приставками.**

#### Рекомендуемая литература

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Поташкина Ю.А. Правописание. – Воронеж: Воронежский педуниверситет, 2015
3. [http://rus-lang.blogspot.ru/2012/12/blog-post\\_3411.html](http://rus-lang.blogspot.ru/2012/12/blog-post_3411.html)
4. <http://rudocs.exdat.com/docs/index-22464.html?page>
5. [http://www.gramota.ru/biblio/magazines/gramota/28\\_6322](http://www.gramota.ru/biblio/magazines/gramota/28_6322)

**Форма отчетности:** устный ответ на практическом занятии

#### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

**Отметка «5»** ставится, если студент правильно выполнил все задания, полно, логично изложил теоретический материал, привел примеры, правильно составил предложения. Отвечал правильным литературным языком.

**Отметка «4»** ставится, если студент выполнил все задания, полно, логично изложил материал, однако затруднялся в приведении самостоятельных примеров, правильно составил предложения. Отвечал правильным литературным языком.

**Отметка «3»** ставится, если студент выполнил задания, но неполно изложил материал, затруднялся в приведении самостоятельных примеров, составил предложения с грамматическими ошибками. В ответе допустил 3 – 4 логические или речевые ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если студент не выполнил задания, показал слабые знания теоретического материала, не мог привести примеры, составил предложения с грамматическими ошибками. В ответе допустил более 4 логических или речевых ошибок.

### **Тема 1.5. Употребление букв Ъ и Ь.**

**Задание 1.** Составьте таблицу «Ь на конце слов после шипящих».

**Цель выполнения задания:** систематизировать и углубить знания студентов об употреблении буквы Ь на конце слов после шипящих, совершенствовать навыки правописания Ь на конце слов, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

#### **Методические указания к выполнению задания**

1. Прежде чем приступить к составлению таблицы, вспомните правила употребления Ь на конце слов после шипящих.
2. Примерный вариант таблицы.

Часть речи	Пишется Ь	Не пишется Ь	Примеры
Имя существительное	Сущ. жен. р. 3 скл.	Сущ. в род п. мн.ч.	Рожь, ночь Нет луж, много встреч
И т.д.			

#### **Рекомендуемая литература**

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Поташкина Ю.А. Правописание. – Воронеж: Воронежский педуниверситет, 2013
3. Орфография и пунктуация: правила и упражнения. Учебное пособие.

**Форма отчетности:** устный ответ на практическом занятии, представление таблицы на проверку

#### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**



**Отметка «5»** ставится, если студент показал знание правил употребления Ъ после шипящих на конце слов, полно, логично изложил теоретический материал, привел примеры, правильно составил таблицу. Отвечал правильным литературным языком.

**Отметка «4»** ставится, если студент показал знание правил употребления Ъ после шипящих на конце слов, полно, логично изложил теоретический материал, привел примеры, в составлении таблицы допустил неточность, недостаточно привел примеров. Отвечал правильным литературным языком.

**Отметка «3»** ставится, если студент показал неполное знание правил употребления Ъ после шипящих на конце слов, изложил теоретический материал, затруднялся в приведении примеров. В составлении таблицы допустил неточность, недостаточно привел примеров.

**Отметка «2»** ставится, если студент показал незнание правил употребления Ъ после шипящих на конце слов, неполно изложил теоретический материал, не привел примеры. В составлении таблицы допустил неточность, недостаточно привел примеров. Студент не выполнил задание.

## **Раздел 2. Морфология и орфография**

### **Тема 2.1. Правописание имен существительных.**

**Задание 1.** Изучите тему «Употребление прописных букв в собственных именах существительных».

**Цель выполнения задания:** углубить знания студентов о собственных именах существительных, употреблении прописных букв в их написании, совершенствовать умение употреблять прописные буквы в собственных именах существительных, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

#### **Методические указания к выполнению задания**

- 1. Вспомните, какие имена существительные относятся к собственным.**
- 2. Изучите правила употребления прописных букв в собственных именах существительных. Подберите свои примеры.**
- 3. Выполните упражнение.** Раскройте скобки. Употребите прописную или строчную букву. Обоснуйте свой выбор.

Подвиги (И,и)лья (М,м)уромца, пересечь (К,к)авказские горы, пышная (К,к)авказская растительность, (В,в)еликая (О,о)течественная (В,в)ойна, (М,м)осковские улицы, (К,к)онституция (Р,р)оссийской (Ф,ф)едерации, (П,п)равительство (Р,р)оссийской (Ф,ф)едерации, (Д,д)ень (П,п)обеды, (О,о)рден (А,а)лександра (Н,н)евского, (И,и)саакиевский (С,с)обор, Т(т)уманность (А,а)ндромеды, (У,у)садьба (Я,я)сная (П,п)оляна, (Ф,ф)едеральная (С,с)лужба (Б,б)езопасности, (Д,д)ревняя (Р,р)усь, (Д,д)ревнерусская культура, (М,м)осковские улицы.

#### **Рекомендуемая литература**

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Греков В. Ф.. Русский язык. 10—11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2014.
3. <http://www.fant-asia.ru/interesno2-191.htm>
4. <http://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/teoriya/119-upotrebleniepropisnyhstochnyhbukv.html>
5. <http://www.bibliotekar.ru/biznes-58/24.htm>

**Форма отчетности:** устный ответ на практическом занятии

**Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

**Отметка «5»** ставится, если студент показал отличное знание теоретического материала, полно, логично изложил материал, привел примеры, правильно выполнил упражнение. Отвечал правильным литературным языком.

**Отметка «4»** ставится, если студент показал хорошее знание теоретического материала, полно, логично изложил материал, привел примеры, в упражнении допустил 1 – 2 ошибки. Отвечал правильным литературным языком.

**Отметка «3»** ставится, если студент показал поверхностное знание теоретического материала, неполно изложил материал, затруднялся привести примеры, в упражнении допустил 3 – 4 ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если студент показал незнание теоретического материала, не смог привести примеры, в упражнении допустил более 4 ошибок.

**Тема 2.4. Правописание местоимений.**

**Задание 1.** Выучить правило употребления написаний НЕ КТО ИНОЙ, как – НЕ ЧТО ИНОЕ, как; НИКТО ИНОЙ, НИЧТО ИНОЕ. Подобрать или составить 8 – 10 примеров.

**Цель выполнения задания:** углубить знания студентов о правописании местоимений, совершенствовать умение употреблять сочетания не что иное, как не что иное, как; никто иной, ничто иное, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

**Методические указания к выполнению задания**

**1. Выучите правило употребления на письме сочетаний не что иное, как, никто иной, как; ничто иное, никто иной.**

Следует различать словосочетания *не кто иной, как; ничто иное, как; никто иной, ничто иное*.

Сочетания *не кто иной, как* и *не что иное, как* употребляются в предложениях, где нет другого отрицания. Частица *не* в этих словосочетаниях пишется отдельно, так как не входит в состав местоимения и после нее возможна перестановка слов (*не кто иной, как – не иной кто, как*). Эти сочетания имеют значение частиц *именно, только* и поэтому не являются членами предложения, например: *Это был не кто иной, как наш бочар Вавила.* (Т.)

Сочетания *никто иной* и *ничто иное* употребляются в предложениях, где обычно уже есть отрицание; после них не бывает союза *как*, но впереди или позади может быть выражение с предлогом *кроме*. В этих сочетаниях *ни* пишется слитно, так как входит в состав местоимения, поэтому в таких сочетаниях не может быть перестановки слов. Местоимения *никто* и *ничто* являются подлежащими или дополнениями в отрицательных предложениях, например: 1) *Никто иной, кроме вас, этого не сделает.* 2) *Кроме музыки, ничто его не занимало.*

*Вместо иной, иное во всех четырех сочетаниях может быть слово другой, другое; не кто другой, как; ничто другое* и т.д.

**2. Составьте или выпишите из художественных произведений 8 – 10 предложений со словосочетаниями не кто иной, как, не что иное, как и никто иной, ничто иное.**

**Рекомендуемая литература**

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015

2. Греков В. Ф.. Русский язык. 10—11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2017.
3. Орфография и пунктуация: Правила и упражнения. Учебное пособие.

**Форма отчетности:** устный ответ на практическом занятии, представление тетрадей для проверки

#### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

**Отметка «5»** ставится, если студент показал отличное знание теоретического материала, полно, логично изложил материал, привел примеры, правильно выполнил письменное задание. Отвечал правильным литературным языком.

**Отметка «4»** ставится, если студент показал хорошее знание теоретического материала, полно, логично изложил материал, привел примеры, в предложениях допустил 1 – 2 ошибки. Отвечал правильным литературным языком.

**Отметка «3»** ставится, если студент показал поверхностное знание теоретического материала, неполно изложил материал, затруднялся привести примеры, в предложениях допустил 3 – 4 ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если студент показал незнание теоретического материала, не смог привести примеры, не выписал предложения.

### **Тема 2.5. Правописание глаголов.**

**Задание 1.** Вспомните о правописании личных окончаний глаголов, об образовании повелительного наклонения. Выполните упражнение.

**Цель выполнения задания:** углубить знания студентов о правописании глаголов, совершенствовать умение различать окончания -ите - -ете в изъявительном и повелительном наклонении, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

#### **Методические указания к выполнению задания**

1. Повторите правило правописания личных окончаний глаголов.
2. Повторите образование повелительного наклонения глаголов.
3. Выполните упражнение. Обозначьте окончания.

Стукн...те мне в окно, когда выйд...те гулять. Выпиш...те все глаголы, когда законч...те читать упражнение. Когда вымет...те мусор, вынес...те его. Если выпиш...те газеты на дом, привыкн...те их регулярно читать. Выберите...те из этих статей материал, необходимый для написания доклада. Когда выбер...те, приступайте к написанию доклада. Вы пиш...те небрежно, пиш...те аккуратнее. Когда выйд...те на дежурство, проверьте журнал посещаемости. Выйд...те завтра на дежурство. Если буд...те в Ялте, обязательно посетите домик Чехова. Выйд...те пораньше из дома. Когда выйд...те, позвоните. Выскаж...те все, что дума...те об этом происшествии. Обязательно посмотр...те новый фильм. Когда вы его посмотр...те? Вынес...те из комнаты лишние вещи. Когда вынес...те, скажите мне.

#### **Рекомендуемая литература**

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Греков В. Ф.. Русский язык. 10—11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2015.

**Форма отчетности:** устный ответ на практическом занятии

#### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

**Отметка «5»** ставится, если студент показал отличное знание теоретического материала, полно, логично изложил материал, привел примеры, правильно выполнил упражнение. Отвечал правильным литературным языком.

**Отметка «4»** ставится, если студент показал хорошее знание теоретического материала, полно, логично изложил материал, привел примеры, в упражнении допустил 1 – 2 ошибки. Отвечал правильным литературным языком.

**Отметка «3»** ставится, если студент показал поверхностное знание теоретического материала, неполно изложил материал, затруднялся привести примеры, в упражнении допустил 3 – 4 ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если студент показал незнание теоретического материала, не смог привести примеры, в упражнении допустил более 4 ошибок.

## **Тема 2.5. Правописание глаголов.**

**Задание 1.** Подготовьте компьютерную презентацию на тему «Правописание глаголов»

**Цель выполнения задания:** углубить и систематизировать знания студентов о правописании глаголов, совершенствовать умение правильно употреблять глаголы в письменной речи, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

### **Методические указания к выполнению задания**

1. **Вспомните орфографические правила, регулирующие правописание глаголов.**
2. **Проверьте, все ли вы вспомнили правила. Обязательно следует включить следующие правила: употребление Ь в глагольных формах, правописание безударных личных окончаний глаголов, правописание гласных в суффиксах глаголов, употребление НЕ с глаголами.**
3. **Продумайте содержание презентации, подберите примеры.**
4. **Продумайте структуру презентации, ее оформление. Используйте, по своему усмотрению, таблицы, схемы.**
5. **Помните о том, что презентация должна содержать титульный лист, вступление, заключение.**

### **Рекомендуемая литература**

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Греков В. Ф.. Русский язык. 10—11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2017
3. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию М. 2014
4. <http://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/teoriya/150-pravopisanieglagolov.html>
5. [http://dictionary.liferus.ru/dictionary\\_12.htm](http://dictionary.liferus.ru/dictionary_12.htm)
6. <http://www.lingvotech.com/neverb>

**Форма отчетности:** представление презентаций

### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

**Отметка «5»** ставится, если студент разработал презентацию, полностью соответствующую теме, структурированную, информация изложена научным стилем, слайд не содержит большое количество теоретического материала, удачно подобраны примеры, используются разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами,

текст расположен так, что его удобно читать. Орфографических и пунктуационных ошибок нет.

**Отметка «4»** ставится, если студент разработал презентацию, соответствующую теме, информация изложена научным стилем, слайд не содержит большое количество теоретического материала, удачно подобраны примеры, однако не всегда соблюдена логичность в изложении, использованы разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами. Орфографических и пунктуационных ошибок нет.

**Отметка «3»** ставится, если студент разработал презентацию, соответствующую теме, информация изложена научным стилем, слайд содержит большое количество теоретического материала, не всегда удачно подобраны примеры, имеется нарушение логичности в изложении, не использованы разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами. Допущены 1 – 2 орфографических и пунктуационных ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если студент не разработал презентацию, соответствующую теме, либо поверхностно изложил материал, слайд содержит большое количество теоретического материала, не подобраны примеры, имеется нарушение логичности в изложении, не использованы разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами. Допущено более 3 орфографических и пунктуационных ошибок.

## **Тема 2.6. Правописание причастий и деепричастий.**

**Задание 1.** Разработайте компьютерную презентацию на тему «Образование и правописание причастий и деепричастий»

**Цель выполнения задания:** углубить и систематизировать знания студентов об особых формах глаголов – причастии и деепричастии, их образовании и правописании, совершенствовать умение правильно употреблять глагольные формы в устной и письменной речи, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

### **Методические указания к выполнению задания**

- 1. Используя материалы учебной литературы, вспомните, что такое причастие, деепричастие. Какими признаками характеризуются эти особые формы глагола?**
- 2. Ответьте на вопросы.**
  - Как образуются действительные и страдательные причастия настоящего времени?
  - Как образуются действительные и страдательные причастия прошедшего времени?
  - Каковы основные правила правописания причастий?
  - Как образуются деепричастия?
  - Что нужно помнить об их правописании?
- 3. Продумайте содержание презентации, подберите примеры.**
- 4. Продумайте структуру презентации, ее оформление. Используйте, по своему усмотрению, таблицы, схемы.**
- 5. Помните о том, что презентация должна содержать титульный лист, вступление, заключение.**

### **Рекомендуемая литература**

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Греков В. Ф.. Русский язык. 10—11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2014
3. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию М. 2014
4. <http://www.goldrussian.ru/obrazovanie-prichastij.html>

5. <http://www.kakprosto.ru/kak-127249-kak-obrazovat-prichastie-i-deeprichastie>
6. [http://www.licey.net/russian/culture/2\\_7](http://www.licey.net/russian/culture/2_7)

**Форма отчетности:** защита презентаций

#### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

**Отметка «5»** ставится, если студент разработал презентацию, полностью соответствующую теме, структурированную, информация изложена научным стилем, слайд не содержит большое количество теоретического материала, удачно подобраны примеры, используются разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами, текст расположен так, что его удобно читать. Орфографических и пунктуационных ошибок нет.

**Отметка «4»** ставится, если студент разработал презентацию, соответствующую теме, информация изложена научным стилем, слайд не содержит большое количество теоретического материала, удачно подобраны примеры, однако не всегда соблюдена логичность в изложении, использованы разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами. Орфографических и пунктуационных ошибок нет.

**Отметка «3»** ставится, если студент разработал презентацию, соответствующую теме, информация изложена научным стилем, слайд содержит большое количество теоретического материала, не всегда удачно подобраны примеры, имеется нарушение логичности в изложении, не использованы разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами. Допущены 1 – 2 орфографические и пунктуационные ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если студент не разработал презентацию, соответствующую теме, либо поверхностно изложил материал, слайд содержит большое количество теоретического материала, не подобраны примеры, имеется нарушение логичности в изложении, не использованы разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами. Допущено более 3 орфографических и пунктуационных ошибок.

### **Тема 2.8. Правописание наречий.**

**Задание.** Составьте словарный диктант, включающий правила правописания наречий.

**Цель выполнения задания:** углубить и систематизировать знания студентов о наречиях, их правописании, совершенствовать умение правильно употреблять наречия в письменной речи, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

#### **Методические указания к выполнению задания**

1. **Вспомните, что такое наречие.**
2. **Устно ответьте на вопросы.**
  - Что нужно помнить об употреблении Ъ на конце наречий?
  - Когда на конце наречий пишется суффикс А, когда – О?
  - Когда в наречиях употребляются Н и НН?
  - Какие наречия пишутся через дефис?
  - Почему часто вызывает трудности решение вопроса о слитном и раздельном правописании наречий?
  - Что нужно помнить о правописании НЕ с наречиями?
3. **Составьте словарный диктант из 30 – 35 словосочетаний, включающих разные правила правописания наречий.**

#### **Рекомендуемая литература**

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Греков В. Ф.. Русский язык. 10—11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2017
3. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию М. 2014
4. Орфография и пунктуация : правила и упражнения.
5. <http://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/teoriya/154-pravopisanienarechiy.html>
6. [http://lib.com.ru/Print\\_Rus/Index26.htm](http://lib.com.ru/Print_Rus/Index26.htm)
7. <http://evartist.narod.ru/text1/35.htm>

**Форма отчетности:** защита презентаций

#### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

**Отметка «5»** ставится, если студент сумел правильно выполнить задание, составил словарный диктант, включил в него примеры на разные правила правописания наречий, систематизировал примеры. Работа оформлена без орфографических ошибок, аккуратно.

**Отметка «4»** ставится, если студент в основном правильно выполнил задание, составил словарный диктант, включил в него примеры на разные правила правописания наречий, но не систематизировал примеры. Работа оформлена без орфографических ошибок, аккуратно, либо допущены 1 – 2 орфографические ошибки.

**Отметка «3»** ставится, если студент выполнил задание, составил словарный диктант, но включил в него примеры не на все правила правописания наречий, не систематизировал примеры. В работе допущены 3 – 4 орфографические ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если студент не выполнил задание или составил словарный диктант, но включил в него примеры не на все правила правописания наречий, не систематизировал примеры. В работе допущено более 4 орфографических ошибок.

### **Тема 2.8. Правописание предлогов, союзов, частиц.**

**Задание.** Изучить тему «Значение и употребление частиц НЕ и НИ»

**Цель выполнения задания:** углубить знания студентов о частицах НЕ и НИ, их значениях, употреблении, совершенствовать умение правильно употреблять частицы НЕ и НИ в письменной речи, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

#### **Методические указания к выполнению задания**

1. **Вспомните, что такое частица как часть речи.**
2. **Прочитайте материал о частицах в учебных пособиях.**
3. **Ответьте на вопросы.**
  - К каким частицам по значению относятся частицы НЕ и НИ?
  - Что нужно помнить о правописании НЕ с разными частями речи?
  - Для чего употребляется частица НИ? Какими частицами ее можно заменить?
  - Как пишется частица НИ со словами?
4. **Составьте тезисы или сложный план темы «Значение и употребление частиц НЕ и НИ», запишите в тетрадь.**
5. **Составьте или выпишите из художественных произведений 8 – 10 примеров с частицами НЕ и НИ.**

#### **Рекомендуемая литература**

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015

2. Греков В. Ф.. Русский язык. 10—11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2017
3. [http://www.orfo.ru/Tutorial/Html/Spel\\_NeNi.htm](http://www.orfo.ru/Tutorial/Html/Spel_NeNi.htm)
4. <http://www.grammar.ru/RUS/?id=13.7>
5. [http://www.licey.net/russian/phonetics/3\\_6\\_2](http://www.licey.net/russian/phonetics/3_6_2)
6. <http://morfema.ru/publ/18-1-0-84>

**Форма отчетности:** устный ответ на практическом занятии

#### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

**Отметка «5»** ставится, если студент показал отличное знание теоретического материала, полно, логично изложил материал, аргументировал свой ответ правильно подобранными примерами. Отвечал правильным литературным языком.

**Отметка «4»** ставится, если студент показал хорошее знание теоретического материала, не совсем полно, но логично изложил материал, привел примеры. Отвечал правильным литературным языком.

**Отметка «3»** ставится, если студент показал поверхностное знание теоретического материала, неполно изложил материал, затруднялся привести примеры либо приводил с ошибками.

**Отметка «2»** ставится, если студент не изучил тему, показал незнание теоретического материала, не смог привести примеры.

### **Тема 2.9. Правописание НЕ с разными частями речи.**

**Задание.** Выполните осложненное списывание текста.

**Цель выполнения задания:** углубить знания студентов о слитном и раздельном употреблении НЕ с разными частями речи, совершенствовать правописные навыки, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

#### **Методические указания к выполнению задания**

**1. Прежде чем приступить к выполнению задания, вспомните о правописании личных окончаний глаголов, Н и НН в разных частях речи, слитном и раздельном употреблении НЕ.**

**2. Спишите текст. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы. Расставьте недостающие знаки препинания.**

Исти(н,нн)ый любитель северной природы навсегда сохр...нит (не)изгл...димое впечатление от др...мучей реки Чуны. Правда (не)увид...т он тут реж...щих глаз красок, но (на)долго запомн...тся ему (не)уловимые для (не)опытного глаза тона осеннего пейзажа. Какие только картины (н...) наблюда...шь здесь! Берега Чуны пор...жают разнообразием р...стительности и богатством животного мира.

(Н...) раз натолкнешься в пути на повале(н,нн)ые деревья: это поработал (н...) кто иной, как бобр – дикови(н,нн)ый зверь, (не)давний поселенец этих мест. Частенько встрет...шь здесь красавца лося на глазах изумле(н,нн)ого пут...шестве(н,нн)ика переплывающего реку. Вылезши на берег и отр...хнувшись спокойно смотр...т на вас (н...)пуга(н,нн)ый зверь. (По)настоящему бывает счастлив человек попавший в эти края: забыв о ружье броше(н,нн)ом в лодке (не) устает он любоваться раскрывш...мся перед ним миром.

(Н...)чем (не)нарушаемой тишиной, (не)тронутостью природы пр...влекла меня Чуна и отчетливо возн...кают в памяти проведе(н,нн)ые там дни. Я помню наш маленький домик, ноч...вки у костра, отр...звившиеся в воде маковки деревьев и похожий на ш...пот



ш...рох их вершин. Потрескивает огонь в очаге, сложе(н,нн)ом из камней и (н...) что так (н...) приятно, как уха, слегка пахнувшая дымом.

#### **Рекомендуемая литература**

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Греков В. Ф.. Русский язык. 10—11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2014
3. Розенталь Д.Э. Большой справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. – М.: Оникс , 2013
4. [http://we-are-thebest.ucoz.ru/publ/pravila/ne\\_s\\_raznymi\\_chastjami\\_rechi/1-1-0-13](http://we-are-thebest.ucoz.ru/publ/pravila/ne_s_raznymi_chastjami_rechi/1-1-0-13)
5. <http://www.yaklass.ru/materiali?mode=lsntheme&themeid=82>

**Форма отчетности:** представление работ на проверку

#### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

**Отметка «5»** ставится, если студент не допустил в работе ни одной орфографической или пунктуационной ошибки.

**Отметка «4»** ставится, если студент допустил в работе 1 - 2 орфографические и 1 – 2 пунктуационные ошибки либо 1 орфографическую ошибку и 3 пунктуационные ошибки.

**Отметка «3»** ставится, если студент допустил в работе 3 - 4 орфографические и не более 4 пунктуационных ошибок, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических.

**Отметка «2»** ставится, если студент допустил в работе более 4 орфографических и более 4 пунктуационных ошибок или более 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

### **Раздел 3. Пунктуация в простом предложении.**

#### **Тема 3.2. Пунктуация в предложениях с однородными членами**

**Задание. Выпишите из литературно-художественных произведений 10 – 12 предложений с однородными членами.**

**Цель выполнения задания:** углубить и систематизировать знания студентов об однородных членах предложения, совершенствовать умение расставлять знаки препинания при однородных членах предложения, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

#### **Методические указания к выполнению задания**

1. Повторите теоретический материал об однородных членах предложения и знаках препинания при них.
2. Из любого литературно-художественного предложения выпишите 10 – 12 предложений с однородными членами. Однородные члены подчеркните как члены предложения.

#### **Рекомендуемая литература**

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Греков В. Ф.. Русский язык. 10—11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2014
3. Розенталь Д.Э. Большой справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. – М.: Оникс , 2013

4. <http://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/teoriya/228-odnorodnyechlenypredlogeniya.html>
5. <http://5-ege.ru/odnorodnye-chleny/>

**Форма отчетности:** устный ответ на практическом занятии

#### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

**Отметка «5»** ставится, если студент показал отличное знание теоретического материала, проиллюстрировал теоретические положения выписанными примерами, не допустил в работе ни одной орфографической или пунктуационной ошибки.

**Отметка «4»** ставится, если студент показал хорошее знание теоретического материала, проиллюстрировал теоретические положения выписанными примерами, допустил в работе 1 – 2 орфографическое или пунктуационной ошибки.

**Отметка «3»** ставится, если студент показал поверхностное знание теоретического материала, не все теоретические положения проиллюстрировал выписанными примерами, допустил в работе 3 – 4 орфографическое или пунктуационной ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если студент показал слабое знание или полное незнание теоретического материала, не выписал примеры или выписал однотипные предложения, допустил в работе более 4 орфографических или пунктуационных ошибок.

### **Тема 3.3. Обособленные члены предложения.**

**Задание.** Разработайте компьютерную презентацию по теме «Пунктуация при обособленных членах предложения»

**Цель выполнения задания:** углубить и систематизировать знания студентов об однородных членах предложения, совершенствовать умение расставлять знаки препинания при однородных членах предложения, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

#### **Методические указания к выполнению задания**

1. **Повторите теоретический материал об обособленных членах предложения и знаках препинания при них.**
2. **Ответьте на вопросы.**
  - Что такое обособление?
  - Какие члены предложения могут обособляться?
  - В каких случаях обособляются определения?
  - Расскажите об обособлении приложений.
  - Когда обособляются дополнения?
  - Когда обособляются обстоятельства?
3. **Продумайте содержание презентации, подберите примеры.**
4. **Продумайте структуру презентации, ее оформление. Используйте, по своему усмотрению, таблицы, схемы.**
5. **Помните о том, что презентация должна содержать титульный лист, вступление, заключение.**

#### **Рекомендуемая литература**

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Греков В. Ф.. Русский язык. 10—11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2016
3. Розенталь Д.Э. Большой справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. – М.: Оникс , 2013
4. <http://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/teoriya/259-obosoblennye-chleny.html>

5. <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook089/01/part-032.htm>
6. <http://ibrain.kz/mod/book/view.php?id=8&chapterid=958>

**Форма отчетности:** защита презентаций

#### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

**Отметка «5»** ставится, если студент разработал презентацию, полностью соответствующую теме, структурированную, информация изложена научным стилем, слайд не содержит большое количество теоретического материала, удачно подобраны примеры с обособленными членами предложения, используются разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами, текст расположен так, что его удобно читать. Орфографических и пунктуационных ошибок нет.

**Отметка «4»** ставится, если студент разработал презентацию, соответствующую теме, информация изложена научным стилем, слайд не содержит большое количество теоретического материала, удачно подобраны примеры, однако не всегда соблюдена логичность в изложении, использованы разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами. Орфографических и пунктуационных ошибок нет.

**Отметка «3»** ставится, если студент разработал презентацию, соответствующую теме, информация изложена научным стилем, слайд содержит большое количество теоретического материала, не всегда удачно подобраны примеры, имеется нарушение логичности в изложении, не использованы разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами. Допущены 1 – 2 орфографические и пунктуационные ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если студент не разработал презентацию, соответствующую теме, либо поверхностно изложил материал, слайд содержит большое количество теоретического материала, не подобраны примеры, имеется нарушение логичности в изложении, не использованы разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами. Допущено более 3 орфографических и пунктуационных ошибок.

**Тема 3.4. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями и предложениями, вставными конструкциями.**

**Задание. Составьте таблицу «Значения вводных слов, словосочетаний, вводных предложений»**

**Цель выполнения задания:** углубить и систематизировать знания студентов о вводных словах, словосочетаниях, вводных предложениях, их значениях, совершенствовать умение находить вводные слова и вводные предложения, расставлять знаки препинания при них, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

#### **Методические указания к выполнению задания**

1. **Используя материалы учебника и учебных пособий, изучите теоретический материал по теме.**
2. **Ответьте на вопросы.**
  - Что такое вводные слова, словосочетания, вводные предложения?
  - С какой целью употребляются вводные слова, словосочетания, вводные предложения?
  - Какие знаки препинания ставятся при них?
3. **Составьте таблицу «Значения вводных слов, словосочетаний, предложений».** Форму и разделы таблицы продумайте самостоятельно. Обязательно приведите примеры, составленные самостоятельно или выписанные из художественных произведений, с указанием автора.

### Рекомендуемая литература

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Греков В. Ф.. Русский язык. 10—11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2017
3. Розенталь Д.Э. Большой справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. – М.: Оникс , 2013
4. Орфография и пунктуация: правила и упражнения. Учебное пособие.
5. <http://5-ege.ru/vvodnye-slova/>
6. <http://evartist.narod.ru/text1/47.htm>

**Форма отчетности:** устный ответ на практическом занятии, представление таблицы на проверку

#### Критерии оценки результатов самостоятельной работы

**Отметка «5»** ставится, если студент показал отличное знание теоретического материала, полно, логично изложил его, правильно привел примеры, правильно составил таблицу. Отвечал правильным литературным языком.

**Отметка «4»** ставится, если студент показал хорошее знание теоретического материала, привел примеры, в составлении таблицы допустил неточность, недостаточно привел примеров. Отвечал правильным литературным языком.

**Отметка «3»** ставится, если студент показал поверхностное знание теоретического материала, непоследовательно изложил его, затруднялся в приведении примеров. В составлении таблицы допустил неточность, недостаточно привел примеров.

**Отметка «2»** ставится, если студент показал незнание теоретического материала, не привел примеры. В составлении таблицы допустил неточность, недостаточно привел примеров. Студент не выполнил задание.

### Раздел 4. Сложное предложение.

#### Тема 4.1. Сложносочиненное предложение.

**Задание.** Разработайте компьютерную презентацию по теме «Сложносочиненное предложение, знаки препинания в нем».

**Цель выполнения задания:** углубить и систематизировать знания студентов о сложносочиненном предложении, знаках препинания в нем, совершенствовать умение находить в тексте и строить сложносочиненные предложения, расставлять знаки препинания в них, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

#### Методические указания к выполнению задания

1. Изучите теоретический материал по теме «Сложносочиненное предложение».
2. Ответьте на вопросы.
  - Какие предложения называются сложносочиненными?
  - В чем особенность значения входящих в структуру сложносочиненного предложения простых предложений?
  - Какие знаки препинания ставятся в сложносочиненном предложении?
  - Когда перед одиночными соединительными или разделительными союзами запятая не ставится?
  - Какие знаки препинания, кроме запятой, возможны в сложносочиненных предложениях? В каких случаях?
3. Разработайте компьютерную презентацию по теме «Сложносочиненное предложение, знаки препинания в нем».

4. Продумайте содержание презентации, подберите примеры.
5. Продумайте структуру презентации, ее оформление. Используйте, по своему усмотрению, таблицы, схемы.
6. Помните о том, что презентация должна содержать титульный лист, вступление, заключение.
7. Не забывайте о том, что используется только научный стиль литературного языка.

#### **Рекомендуемая литература**

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Греков В. Ф.. Русский язык. 10—11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2013
3. Розенталь Д.Э. Большой справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. – М.: Оникс , 2013
4. Орфография и пунктуация: правила и упражнения. Учебное пособие.
5. [http://www.licey.net/russian/syntax/r2\\_1](http://www.licey.net/russian/syntax/r2_1)
6. [http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/part-181.htm\\_1](http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/part-181.htm_1)

#### **Форма отчетности: защита презентаций**

##### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

**Отметка «5»** ставится, если студент разработал презентацию, полностью соответствующую теме, структурированную, информация изложена научным стилем, слайд не содержит большое количество теоретического материала, удачно подобраны примеры разных по значению сложносочиненных предложений, используются разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами, текст расположен так, что его удобно читать. Орфографических и пунктуационных ошибок нет.

**Отметка «4»** ставится, если студент разработал презентацию, соответствующую теме, информация изложена научным стилем, слайд не содержит большое количество теоретического материала, удачно подобраны примеры, однако не всегда соблюдена логичность в изложении, использованы разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами. Орфографических и пунктуационных ошибок нет.

**Отметка «3»** ставится, если студент разработал презентацию, соответствующую теме, информация изложена научным стилем, слайд содержит большое количество теоретического материала либо не отражает полно содержание темы, не всегда удачно подобраны примеры, имеется нарушение логичности в изложении, не использованы разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами. Допущены 1 – 2 орфографические и пунктуационные ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если студент не разработал презентацию, соответствующую теме, либо очень поверхностно изложил материал, слайд содержит большое количество теоретического материала, не подобраны примеры, имеется нарушение логичности в изложении, не использованы разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами. Допущено более 3 орфографических и пунктуационных ошибок.

#### **Тема 4.2. Сложноподчиненное предложение.**

**Задание.** Выпишите из литературно-художественного произведения (по выбору) 10 сложноподчиненных предложений.

**Цель выполнения задания:** углубить и систематизировать знания студентов о сложноподчиненном предложении, знаках препинания в нем, совершенствовать умение находить в тексте и строить сложноподчиненные предложения, составлять схемы,

расставлять знаки препинания в них, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

#### **Методические указания к выполнению задания**

- 1. Изучите теоретический материал по теме «Сложноподчиненное предложение».**
- 2. Ответьте на вопросы.**
  - Какие предложения называются сложноподчиненными?
  - Каковы средства связи в сложноподчиненном предложении?
  - Какие бывают придаточные предложения по значению?
  - Какие знаки препинания ставятся в сложноподчиненном предложении?
- 3. Выпишите из любого литературно-художественного произведения 10 сложноподчиненных предложений. Подчеркните в них главные члены. Постройте схемы выписанных предложений. Определите виды придаточных предложений в них.**

#### **Рекомендуемая литература**

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Греков В. Ф.. Русский язык. 10—11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2017
3. Розенталь Д.Э. Большой справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. – М.: Оникс , 2013
4. Орфография и пунктуация: правила и упражнения. Учебное пособие.

**Форма отчетности:** устный ответ на практическом занятии, представление тетрадей для проверки

#### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

**Отметка «5»** ставится, если студент показал отличное знание теоретического материала, проиллюстрировал теоретические положения выписанными примерами, правильно построил схемы сложноподчиненных предложений, определил вид придаточных предложений в них, не допустил в работе ни одной орфографической или пунктуационной ошибки.

**Отметка «4»** ставится, если студент показал хорошее знание теоретического материала, проиллюстрировал теоретические положения выписанными примерами, неверно построил схемы 2 – 3 предложений, допустил в работе 1 – 2 орфографическое или пунктуационной ошибки.

**Отметка «3»** ставится, если студент показал поверхностное знание теоретического материала, не все теоретические положения проиллюстрировал выписанными примерами, неверно построил схемы 4 – 5 предложений, допустил в работе 3 – 4 орфографическое или пунктуационной ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если студент показал слабое знание или полное незнание теоретического материала, не выписал примеры или выписал однотипные предложения, неверно построил схемы 6 и более предложений, в работе более 4 орфографических или пунктуационных ошибок.

#### **Тема 4.2. Сложноподчиненное предложение.**

**Задание.** Выполните осложненное списывание текста.

**Цель выполнения задания:** углубить и систематизировать знания студентов о сложноподчиненном предложении, знаках препинания в нем, совершенствовать умение находить в тексте и строить сложноподчиненные предложения, расставлять знаки

препинания в них, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

### Методические указания к выполнению задания

1. Спишите текст. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте недостающие знаки препинания.

На ра(н,нн)ей з...ре когда ещ... кр...чат п...тухи и дымят...ся избы ра...пахнеш... бывало окно в пр...хладный сад наполне(н,нн)ый туманом скво...ь который бл...стит кое (где) утре(н,нн)ее со...нце и поб...жишь умыват...ся на оз...ро. Вода за ноч... стала прозрач...ная студе(н,нн)ая и как (будто) т...ж...лая. Она мгно...ве(н,нн)о прог...ня...т н...чную лень и позавтр...кав г...ряч...й к...ртошкой печ...(н,нн)ой в жару и ч...рным хлебом с насл...ждением отправля...ш...ся на пр...гулку.

В пор...девш...м саду дал...ко видна д...рога к большому шалашу усыпа(н,нн)ая соломой и самый шалаш. Всюду сильно пахн...т ябл...ками а тут особе(н,нн)о. Около шалаша вырыта земл...(н,нн)ая печка. В (пол) день на ней вар...тся в...л...колепный кулеш... веч...ром гре...тся сам...вар и тогда по саду стел...тся голуб...ватый дымок.

Когда веч...ром в...звр...ща...шься мимо сада домой из него тян...т душистым дымком вишневых суч...ев. Выр...совыва...тся тогда во мрак... сказочная к...ртина пыла...т около шалаша б...гровое пламя вокруг него двигают...ся чьи (то) ч...рные точно выр...за(н,нн)ые из дер...ва силуэты.

Поз...ней ноч...ю когда на д...ревн... п...гаснут огни а высоко в неб... заблещ...т бр...л...иантовые с...звездия ещ... раз поб...жиш... в сад. Тих...м ш...потом пров...жа...т тебя л...ства и пад...ющие звезды черт...т небо огне(н,нн)ыми п...лосками. Долго гл...диш... в его темно (син...ю) глуб...ну пока (н...) поплывет з...мля под н...гами. Тогда встр...пенеш...ся и пряча руки в рукава быстро п...бежиш... по ал...е... к дому.

Как х...р...шо все (таки) жить на свете!

(По И.А. Бунину)

2. Приступая к выполнению данной работы, повторите орфографические правила, регулирующие выбор написания гласных в корнях с чередованием, правописание приставок, окончаний имен существительных, глаголов, употребление Н и НН в разных частях речи.

Чтобы правильно расставить знаки препинания, необходимо прежде всего выяснить структуру предложения: простое оно или сложное. Если предложение сложное, определите границы простых предложений, входящих в его состав, вспомните правила постановки знаков препинания в сложном предложении. Затем посмотрите, нет ли компонентов, осложняющих простое предложение. Простое предложение осложняют однородные члены предложения, обособленные члены, уточняющие члены, а также не члены предложения: обращения, вводные слова, словосочетания, предложения, вставные конструкции.

3. Постройте схемы сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными предложениями.

### Рекомендуемая литература

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Греков В. Ф.. Русский язык. 10—11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2013
3. Розенталь Д.Э. Большой справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. — М.: Оникс , 2013
4. Орфография и пунктуация: правила и упражнения. Учебное пособие.

**Форма отчетности:** представление работ на проверку

**Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

**Отметка «5»** ставится, если студент не допустил в работе ни одной орфографической или пунктуационной ошибки. Правильно построил схемы сложноподчиненных предложений.

**Отметка «4»** ставится, если студент допустил в работе 1 - 2 орфографические и 1 – 2 пунктуационные ошибки либо 1 орфографическую ошибку и 3 пунктуационные ошибки. Неверно построил схемы 1- 2 предложений.

**Отметка «3»** ставится, если студент допустил в работе 3 - 4 орфографические и не более 4 пунктуационных ошибок, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Неверно построил схемы 3 – 4 предложений.

**Отметка «2»** ставится, если студент допустил в работе более 4 орфографических и более 4 пунктуационных ошибок или более 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

### **Тема 4.3. Бессоюзное сложное предложение.**

**Задание.** Разработайте компьютерную презентацию по теме «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении».

**Цель выполнения задания:** углубить и систематизировать знания студентов о знаках препинания в бессоюзном сложном предложении, совершенствовать умение определять смысловые отношения в бессоюзном сложном предложении, расставлять знаки препинания в них, умение отбирать необходимую для решения практических задач информацию.

#### **Методические указания к выполнению задания**

1. Изучите теоретический материал по теме «Бессоюзное сложное предложение».
2. Ответьте на вопросы.
  - Какие предложения называются бессоюзными сложными предложениями?
  - В чем особенность значения входящих в структуру бессоюзного сложного предложения простых предложений?
  - Какие знаки препинания ставятся в бессоюзном сложном предложении? От чего зависит выбор знаков препинания?
  - Когда ставятся запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении?
  - При каких условиях ставятся двоеточие и тире в бессоюзном сложном предложении?
3. Разработайте компьютерную презентацию по теме «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении».
4. Продумайте содержание презентации, подберите примеры.
5. Продумайте структуру презентации, ее оформление. Используйте, по своему усмотрению, таблицы, схемы.
6. Помните о том, что презентация должна содержать титульный лист, вступление, заключение.
7. Не забывайте о том, что используется только научный стиль литературного языка.

#### **Рекомендуемая литература**

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Греков В. Ф.. Русский язык. 10—11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2016
3. Розенталь Д.Э. Большой справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. – М.: Оникс , 2013
4. Орфография и пунктуация: правила и упражнения. Учебное пособие.



5. <http://5-ege.ru/bessoyuznoe-slozhnoe-predlozhenie-znak/>
6. [http://www.licey.net/russian/syntax/r2\\_3\\_2](http://www.licey.net/russian/syntax/r2_3_2)
7. <http://evartist.narod.ru/tex>
8. <http://www.yaklass.ru/materiali?mode=lsntheme&themeid=83t1/51.htm>

### **Форма отчетности: защита презентаций**

#### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

**Отметка «5»** ставится, если студент разработал презентацию, полностью соответствующую теме «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении». Информация изложена научным стилем, слайд не содержит большое количество теоретического материала, удачно подобраны примеры разных по значению сложносочиненных предложений, используются разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами, текст расположен так, что его удобно читать. Орфографических и пунктуационных ошибок нет.

**Отметка «4»** ставится, если студент разработал презентацию, соответствующую теме «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении», информация изложена научным стилем, слайд не содержит большое количество теоретического материала, удачно подобраны примеры, однако не всегда соблюдена логичность в изложении, использованы разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами. Орфографических и пунктуационных ошибок нет.

**Отметка «3»** ставится, если студент разработал презентацию, соответствующую теме, информация изложена научным стилем, слайд содержит большое количество теоретического материала либо не отражает полно содержание темы, не всегда удачно подобраны примеры, имеется нарушение логичности в изложении, не использованы разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами. Допущены 1 – 2 орфографические и пунктуационные ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если студент не разработал презентацию, соответствующую теме, либо очень поверхностно изложил материал, слайд содержит большое количество теоретического материала, не подобраны примеры, имеется нарушение логичности в изложении, не использованы разнообразные виды слайдов: с текстом, с таблицами, со схемами. Допущено более 3 орфографических и пунктуационных ошибок.

## **Раздел 5. Способы передачи чужой речи.**

### **Тема 5.1. Пунктуация при диалоге.**

**Задание. Составьте письменно диалог на морально-этическую тему.**

**Цель выполнения задания:** углубить и систематизировать знания студентов о способах передачи чужой речи, знаках при диалоге, совершенствовать умение составлять диалог.

#### **Методические указания к выполнению задания**

1. **Вспомните, что такое диалог.**
2. Из чего он состоит?
3. Какие знаки препинания ставятся при диалоге?
4. **Составьте диалог из 10 – 15 реплик на морально-этическую тему (о Родине, о нравственности, добре и зле, чести и благородстве, отзывчивости, отношениях между людьми и пр.). Представьте, что вы беседуете с другом, родными, незнакомыми людьми. Определите основную мысль диалога.**

### Рекомендуемая литература

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: 2015
2. Греков В. Ф.. Русский язык. 10—11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2015
3. Розенталь Д.Э. Большой справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. – М.:Оникс , 2013
4. <http://ask.fm/russian/answer/110194448700>
5. [http://ycilka.net/dialog\\_rus.php](http://ycilka.net/dialog_rus.php)
6. <http://znaniya.com/task/122834>

**Форма отчетности:** представление работ на проверку

#### Критерии оценки результатов самостоятельной работы

**Отметка «5»** ставится, если студент правильно составил диалог на морально-этическую тему, в котором отчетливо прослеживается основная мысль, верно расставил знаки препинания, орфографических, речевых, грамматических ошибок не допустил.

**Отметка «4»** ставится, если студент правильно составил диалог на морально-этическую тему, в котором отчетливо прослеживается основная мысль, верно расставил знаки препинания, допустил 1 – 2 орфографические, речевые, грамматические ошибки.

**Отметка «3»** ставится, если студент составил короткий диалог на морально-этическую тему, в котором отчетливо не прослеживается основная мысль, допустил 3 – 4 орфографические, пунктуационные, речевые, грамматические ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если студент составил диалог на морально-этическую тему, в котором не прослеживается основная мысль, обнаружил логическую непоследовательность, допустил более 4 орфографических, пунктуационных, речевых, грамматических ошибок.