

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРООСКОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ СПК)

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УР
Белозерских Т.Ю.

КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ОП. 09 Основы педагогического мастерства

44.02.03 Педагогика дополнительного образования в области музыкальной
деятельности
(по программе углубленной подготовки)

Старый Оскол

Комплект оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области музыкальной деятельности) и программы учебной дисциплины ОП.09 Основы педагогического мастерства

Разработчик:

Ермоленко Т.Г., преподаватель ОГАПОУ СПК

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Общие положения	3
2	Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств	4
3.	Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине	8
4.	Формы оценивания умений, знаний и сформированности общих компетенций для текущего контроля	9

1. Общие положения

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОП. 09. Основы педагогического мастерства.

КОС включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме контрольных работ по специальности 44.02.03. Педагогика дополнительного образования (в области музыкальной деятельности).

КОС разработаны в соответствии с:

- основной профессиональной образовательной программы по специальности 44.02.03. Педагогика дополнительного образования (в области музыкальной деятельности);
- программы учебной дисциплины ОП. 09. Основы педагогического мастерства

2. Паспорт

комплекта контрольно-оценочных средств

по дисциплине ОП.09 Основы педагогического мастерства

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих компетенций

Таблица 1

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции в соответствии с таблицей 2 ФГОС по УД (желательно сгруппировать и проверять комплексно, сгруппировать умения и общие компетенции)	Показатели оценки результата (Следует сформулировать показатели Раскрывается содержание работы) *	Форма контроля и оценивания (Заполняется в соответствии с разделом 4 УД)
Уметь:		
У 1. анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления; ОК 1., 2, 7, 9.	Владение профессиональной терминологией, использование в устных и ответах понятий, связанных с методами, приемами, методиками, формами организации обучения и воспитания. Выполнение практических заданий по определению эмоционального состояния ребенка. Решение профессионально ориентированных задач по выбору методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания.	Контрольная работа Практическая работа.
У 2. находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития ОК 3., ОК 6., ОК 10.	Качественная подготовка сообщений, реферата в системе самостоятельной работы. Составление и участие в обсуждении программ самообразования, саморазвития, самовоспитания на основе рефлексии индивидуальных особенностей.	Экспертная оценка сообщений, реферата Самоанализ и самооценка результатов выполнения программ профессионального саморазвития.
У 3. выполнять нормы педагогической этики, разрешать конфликтные ситуации, в том числе при нарушении прав ребенка, невыполнении взрослыми установленных обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию	Демонстрация освоенных способов выполнения групповых заданий и проектов. Проявление готовности к сотрудничеству, толерантности.	Анализ и оценка результатов выполнения групповых заданий.

ОК 4. ,ОК 5.		
Знать:		
3. 1. взаимосвязь общения и деятельности;	Выполнение практических заданий по подготовке рефератов.	Контрольная работа (тестирование).
3. 2.- цели, функции, виды и уровни общения;	Владение основными понятиями в области теории общения.	Контрольная работа
3.3- роли и ролевые ожидания в общении;	Выполнение тренинговых заданий по решению профессионально-ориентированных задач, связанных с общением.	Экспертная оценка выполнения практических заданий
3.4 техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;	Подготовка сообщений по вопросам, связанным с культурой внешнего вида, использованием невербальных средств общения.	Экспертная оценка сообщений.
3.5- методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества учащихся	Воспроизведение современных форм, методов и средств обучения и воспитания, решения профессионально-ориентированных задач по формированию благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества учащихся	Экспертная оценка результатов самостоятельной работы
3.6- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.	Полное перечисление психолого-педагогических условий возникновения конфликтов в педагогической деятельности. Качественное выполнение исследовательского задания по анализу конфликтных ситуаций.	Экспертная оценка выполнения исследовательских проектов.

3. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине ОП.09 Основы педагогического мастерства

Контроль и оценка освоения учебной дисциплины ОП.09 Основы педагогического мастерства по темам (разделам)

Таблица 2

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля					
	Текущий контроль				Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Общие основы педагогического мастерства Тема 1.1. Педагогическое мастерство и его элементы	<i>устный опрос, практическая работа №1, самостоятельная работа</i>	ОК 1, ОК 6, ОК 9, 1, У 2	<i>Оценка сочинений</i> <i>Устный опрос</i>	ОК 1, ОК 6, ОК 9, У 2	<i>контрольная работа</i>	ОК 2, ОК 3.5, У 2. 3 1, 3 2, 3 3
Тема 1.2. Педагогическая техника как инструмент арий педагогического мастерства	<i>устный опрос, практические работы, самостоятельная работа</i>	ОК 2, ОК 3.5, У 2. 3 1, 3 2, 3 3.	Тестирование по теме 2.3. <i>Контрольная работа №1</i>	ОК 2, ОК 3.5, У 2. 3 1, 3 2, 3 3	<i>контрольная работа</i>	ОК 2, ОК 3.5, У 2. 3 1, 3 2, 3 3
Раздел 2. Характер, специфика взаимоотношений педагога в педагогическом процессе	Тема 2.1. Педагогическое общение и профессиональные умения педагога в общении с детьми <i>Устный опрос</i> <i>практическая работа</i> <i>Самостоятельная работа</i>	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 7, , У 3, У 4, 3 4, 3 5		ОК 2, ОК 3.5, У 2. 3 1, 3 2, 3 3		ОК 1, ОК 6, ОК 9, У 2, ОК 2, ОК 11,
Тема 2.2. Конфликты и способы их разрешения	<i>Устный опрос</i> <i>практическая работа</i> <i>Самостоятельная работа</i> Выполнение исследовательского	ОК 8, ОК 10, У 1, 3 5, 3 3, 3 4, 3 5		ОК 2, ОК 3.5, У 2. 3 1, 3 2, 3 3		ОК 1 - 12 2.5 ПК 3.1 - 3.5

	задания Анализ педагогических ситуаций					
Тема 3.1. Игра – сфера жизни детей	Составление рекомендаций по выбору, организации и проведению игр Составление каталога игр для детей разного возраста	ОК 8, ОК 10, У 1, 3 5, 3 3, 3 4, 3 5		ОК 2, ОК 3.5, У 2. 3 1, 3 2, 3 3		ОК 2, ОК 3.5, У 2. 3 1, 3 2, 3 3
Тема 3.2. Самовоспитание и самообразование как факторы совершенствования педагогического мастерства	Составление и обсуждение программ самообразования, саморазвития, самовоспитания.	ОК10, У 1, 3 5, 3 3, 3 4, 3 5	<i>Контроль ная работа №2</i>	ОК 2, ОК 3.5, У 2. 3 1, 3 2, 3 3	Итоговая контрольная работа	ОК 2, ОК 3.5, У 2. 3 1, 3 2, 3 3

4. Формы оценивания умений, знаний и сформированности общих компетенций для текущего контроля

ПЦК преподавателей предметно-цикловой комиссии психолого-педагогических дисциплин и предметной подготовки

Контрольная работа по разделу 1 Общие основы педагогического мастерства Вариант 1

1. Дайте определение понятия «педагогическое мастерство».
2. Перечислите основные компоненты педагогического мастерства.
3. Ознакомьтесь с высказыванием И. Демакова.

...Есть у каждой профессии свой статус и свои «нельзя» в сфере нравственности.

Нельзя быть корыстным, трусливым, слабым в педагогическом деле. Нельзя оставаться робким, если приходится защищать своих учеников». Какие качества вы бы добавили к этому списку?

4. Какое понятие вы отнесёте к педагогическому мастерству?

- А - Совершенное владение педагогической техникой.
- Б - Совершенное знание своего предмета.
- В - Совершенное владение педагогическими методами.
- Г - Все ответы верны.

4. Что означают понятия «мимика», «пантомимика»? Какова их роль в становлении педагогического мастерства?

5. Как должен выглядеть педагог?

- А - Модным, экстравагантным, одетым по - молодёжному.
- Б - Внешность и одежда не имеют значения.
- В - Как английский джентльмен: после его ухода остаётся хорошее впечатление, но бывает очень трудно вспомнить, во что он был одет.
- Г - На два-три шага отставать от моды.

6. Проанализируйте ситуацию.

Идет урок русского языка в 4 классе. К доске вызваны два мальчика, они работают по индивидуальным карточкам. Другие ребята выполняют задания под руководством учителя. Один из мальчиков (Саша), видимо в чем-то затрудняется при выполнении задания: часто стирает написанное, оглядывается на ребят; второй ученик уверенно выполняет задание. Ребята выполнили задание, прокомментировали его. Учительница проверяет выполнение заданий мальчиками у доски. Подходит к Саше и говорит: «Ну, вот всегда он так, этот Саша! Посмотрите, ничего-то он не знает!». Саша вспыхнул, зло крикнул: «Ну и учись сама!» - и выбежал из класса.

Классному руководителю мальчик объяснил, что ему нечего делать на уроке. Учительница была возмущена реакцией ученика: раньше, по ее словам, он был скромный, тихий и не возмущался на такие замечания.

- 1. Проанализируйте ситуацию с позиции владения учителем педагогическим мастерством.*
- 2. Можно ли ее действия рассматривать как случайную, досадную педагогическую ошибку?*
- 3. Как, по вашему мнению, надо поступать в таких ситуациях?*

Вариант 2

1. Дайте определение понятия «педагогическое мастерство».
2. Перечислите основные функции учителя-воспитателя.
3. Педагогическое мастерство обеспечивается наличием
 - А - Психолого-педагогическим компонентом, входящих в психологическую структуру педагогической деятельности.
 - Б - Соотнесённости психолого-педагогических компонентов с уровнями деятельности педагога-мастера.
 - В - Определённых уровней педагогических способностей.
 - Г - Все ответы верны.
4. Перечислите наиболее важные доминантные и периферийные качества личности педагога.
5. Какими внешними данными должен обладать учитель?
6. «Педагогическое мастерство состоит не в том, чтобы предусмотреть все детали урока, а в том, чтобы умело и незаметно для учеников внести изменения в зависимости от обстоятельств. Хороший педагог, не зная в деталях, как будет развиваться его урок, умеет пойти тем единственно необходимым путем, который подсказывают логика, закономерности мышления на самом уроке» (В. А. Сухомлинский «Рождение гражданина».)
Как соотносятся между собой мастерство и творчество педагога?

Критерии оценки результатов контрольной работы:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если контрольная работа выполнена полностью, студент владеет учебным материалом.
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если допущено 1-2 ошибки, студент недостаточно полно раскрыл вопросы задания.
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если допущено 3-5 ошибок, уровень ответов на вопросы задания недостаточно высок.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если допущено более 6 ошибок, студент имеет низкий уровень теоретических знаний.

Преподаватель _____ Т.Г.Ермоленко
(подпись)

Контрольная работа по разделам 2-3 Вариант 1

1. Дайте определение понятия «педагогическое общение»? Охарактеризуйте его виды.
2. Перечислите и охарактеризуйте виды межличностных отношений педагогов с учащимися.
3. Какой вид межличностных отношений педагогов с учащимися вы считаете наиболее оптимальным? Почему?
4. Какой стиль педагогического общения вы считаете наиболее оптимальным? Почему?
5. Какому виду межличностных отношений вы будете отдавать предпочтение в своей деятельности? Почему?
6. **Конфликт — это:**
 - а) борьба мнений;
 - б) спор, дискуссия по острой проблеме;
 - в) противоборство на основе столкновения противоположно направленных мотивов или суждений;
 - г) соперничество, направленное на достижение победы в споре;
 - д) столкновение противоположных позиций.
7. Назовите основные виды конфликтов и способы их преодоления.

Вариант 2

1. Умение общаться является врожденным качеством, или ему можно научиться?
2. Дайте определение понятия «педагогическое общение»?
3. Перечислите и охарактеризуйте стили педагогического общения.
4. Как вы полагаете, можно (и нужно ли) полностью избегать авторитарного стиля руководства? Почему?
5. Какому стилю педагогического общения вы будете отдавать предпочтение в своей деятельности?
6. **Причина конфликта - это:**
 - а) противоположные мотивы субъектов социального взаимодействия;
 - б) стечение обстоятельств, которые приводят к конфликту;
 - в) явления, события, факты, ситуации, которые предшествуют конфликту и при определенных условиях деятельности субъектов социального взаимодействия вызывают его;
 - г) накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия;
 - д) то, из-за чего возникает конфликт.
7. Перечислите основные способы разрешения конфликтной ситуации.

Критерии оценки контрольной работы

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, исчерпывающе, грамотно и логически стройно его излагающему, в ответе которого тесно увязывается теория с практикой. Студент показывает полное понимание материала, выводы доказательны, приводит примеры, дает емкие определения основных понятий, корректно использует профессиональную терминологию. При этом студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания/

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающего его, который не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми приемами их решения. Понимает материал, приводит примеры, но испытывает некоторые затруднения с выводами, однако достаточно полно отвечает на дополнительные вопросы

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его детали, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения последовательности в изложении программного материала и испытывает трудности в выполнении практических заданий. Суждения поверхностные, содержат ошибки, не приводит примеры, ответы на дополнительные вопросы неуверенные.

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, который не усвоил значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большим затруднением решает практические задачи.

Преподаватель _____ Т.Г. Ермоленко
(подпись)

Лист регистрации изменений

№ изменения	Дата внесения изменения, дополнения	Номера листов	Краткое содержание изменения	Ф.И.О., должность, подпись лица, осуществившего изменение документа
1	2	3	4	5