

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОУД.01 Русский язык  
по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного  
образования в области хореографии»**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового и углубленного уровня (ПРБ, ПРу).</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-развить умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</li><li>-сформировать готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li><li>-освоить владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</li><li>- освоить владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;</li><li>-сформировать понятия о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li><li>-овладеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li><li>-овладеть умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li><li>-овладеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li><li>-сформировать знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</li><li>-сформировать представления об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li><li>-сформировать умения учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</li><li>-развить способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li><li>-овладеть навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li><li>-сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</li><li>-сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;</li><li>-сформировать представления о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;</li><li>-овладение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</li></ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-овладение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</li> <li>-сформировать умения лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</li> <li>-овладение различными приемами редактирования текстов;</li> <li>-сформировать умения проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;</li> <li>-выработать понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;</li> <li>-владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Учебная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области хореографии).
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	<p>ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.</p> <p>ПК 1.3. Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной области дополнительного образования</p> <p>ПК 1.4. Оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы.</p> <p>ПК 1.5. Анализировать занятия.</p> <p>ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 5, по специальности</p>
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	экзамен
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	128
<b>Составитель рабочей программы</b>	Николенко А.А., преподаватель русского языка и литературы ОГАПОУ СПК

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОУД.02 Литература  
по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного  
образования в области хореографии»**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>Результатом обучения по дисциплины ОУД.02 Литература должны стать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сформированность понятий о нормах русского литературного языка и примене;</li> <li>-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>-владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>-владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>-знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</li> <li>-сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>-сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного</li> </ul>
--	---

	<p>произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>-овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>-сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы:</li> <li>-сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;</li> <li>-сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;</li> <li>-владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</li> <li>-владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию</li> <li>-сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</li> <li>-владение различными приемами редактирования текстов;</li> <li>-сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;</li> <li>-понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;</li> <li>-владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;</li> <li>-сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;</li> <li>-владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;</li> <li>-умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);</li> <li>-сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	<p>Учебная дисциплина «Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.03. Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)</p>
<b>Компетенции, Формируемые в результате освоения дисциплины</b>	<p>ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области социально-педагогической деятельности).</p> <p>ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.</p> <p>ПК 1.3. Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной области дополнительного образования</p> <p>ПК 1.4. Оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы.</p> <p>ПК 1.5. Анализировать занятия.</p>
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	<p>дифференцированный зачет</p>

<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	146
<b>Составитель рабочей программы</b>	Николенко А.А., преподаватель русского языка и литературы ОГАПОУ СПК

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОУД.03 История  
по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного  
образования в области хореографии»**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня (ПРБ):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сформированность представлений о современной исторической науке, её специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;</li> <li>-владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;</li> <li>-сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении</li> <li>-владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;</li> <li>-сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	дисциплина входит в состав учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла
<b>Компетенции, Формируемые в результате освоения дисциплины</b>	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Экзамен
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	204
<b>Составитель рабочей программы</b>	Неженцева Я.В. - преподаватель ОГАПОУ «СПК»

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОУД.04 Обществознание  
по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного  
образования в области хореографии»**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p><b>Цель</b> изучения обществознания в организациях среднего профессионального образования - освоение обучающимися знаний о российском обществе и особенностях его развития в современных условиях, различных аспектах взаимодействия людей друг с другом и с основными социальными институтами, содействие формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей в повседневной и профессиональной</p>
--	---

	<p>деятельности.</p> <p>Ключевыми <b>задачами</b> изучения «Обществознания» с учётом преемственности с основной школой являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, основанной на идеях патриотизма, гордости за достижения страны в различных областях жизни; приверженности демократическим ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации;</li> <li>- освоение системы знаний об обществе и человеке, формирование целостной картины общества;</li> <li>- овладение умениями получать, анализировать, интерпретировать и систематизировать социальную информацию из различных источников, преобразовывать ее и использовать для самостоятельного решения учебно-познавательных, исследовательских и жизненных задач;</li> <li>- совершенствование опыта применения полученных знаний и умений при анализе и оценке жизненных ситуаций, социальных фактов, поведения людей и собственных поступков в различных областях общественной жизни с учётом профессиональной направленности организации среднего профессионального образования;</li> <li>- становление духовно-нравственных позиций и приоритетов личности в период ранней юности, выработка интереса к освоению социальных и гуманитарных дисциплин, развитие мотивации к предстоящему самоопределению.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	дисциплина входит в состав учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла
<b>Компетенции, Формируемые в результате освоения дисциплины</b>	<p>ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;</p> <p>ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;</p> <p>ОК 3 Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях;</p> <p>ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</p> <p>ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 6 Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами;</p> <p>ОК 7 Составлять цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников);</p> <p>ОК 8 Организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p> <p>ОК 9 осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий</p>
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачет
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	162
<b>Составитель рабочей программы</b>	Неженцева Я.В. - преподаватель ОГАПОУ «СПК»

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОУД.05 География**

**по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования в области хореографии»**

<p><b>Цели и задачи изучения дисциплины</b></p>	<p>Изучение географии направлено на достижение следующих <b>целей</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание чувства патриотизма, взаимопонимания с другими народами, уважения культуры разных стран и регионов мира, ценностных ориентаций личности посредством ознакомления с важнейшими проблемами современности, с ролью России как составной части мирового сообщества;</li> <li>-воспитание экологической культуры на основе приобретения знаний о взаимосвязи природы, населения и хозяйства на глобальном, региональном и локальном уровнях и формирование ценностного отношения к проблемам взаимодействия человека и общества;</li> <li>-формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира, завершение формирования основ географической культуры;</li> <li>-развитие познавательных интересов, навыков самопознания, интеллектуальных и творческих способностей в процессе овладения комплексом географических знаний и умений, направленных на использование их в реальной действительности;</li> <li>-приобретение опыта разнообразной деятельности, направленной на достижение целей устойчивого развития.</li> </ul>
<p><b>Место дисциплины в ОП</b></p>	<p>дисциплина входит в состав учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла</p>
<p><b>Компетенции, Формируемые в результате освоения дисциплины</b></p>	<p>ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>
<p><b>Форма итогового контроля знаний</b></p>	<p>Дифференцированный зачет</p>

<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	108
<b>Составитель рабочей программы</b>	Погиба О.В., преподаватель ОГАПОУ СПК

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОУД.06 Иностранный язык  
по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного  
образования в области хореографии»**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык» направлено на достижение следующих <b>целей</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;</li> <li>- формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;</li> <li>- развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	дисциплина входит в состав учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.</p> <p>ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.</p> <p>ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.</p> <p>ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.</p> <p>ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия</p> <p>ПК 1.5. Анализировать занятия.</p>

	ПК 2.2. Организовывать досуговые мероприятия ПК.2.4. Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачет
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	117
<b>Составитель рабочей программы</b>	Боева Инна Юрьевна, преподаватель ОГАПОУ СПК. Зварыкина Снежанна Гарибшоевна, преподаватель ОГАПОУ СПК. Колесникова Наталия Евгеньевна, преподаватель ОГАПОУ СПК. Стародуб Валентина Юрьевна, преподаватель ОГАПОУ СПК. Якунина Марина Ивановна, преподаватель ОГАПОУ СПК.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОУД.07 Математика  
по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного  
образования в области хореографии»**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Математика» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Общеобразовательная дисциплина «Математика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	ОК 02-06, 08-11, ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Экзамен
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	348
<b>Составитель рабочей программы</b>	Анисимова В.И., преподаватель ОГАПОУ СПК

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОУД.08 Информатика  
по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного  
образования в области хореографии»**



<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>Содержание программы общеобразовательной учебной дисциплины «Информатика» направлено на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в современном обществе, биологических и технических системах;</li> <li>-овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом цифровые технологии, в том числе при изучении других дисциплин;</li> <li>-развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и цифровых технологий при изучении различных учебных предметов;</li> <li>-воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;</li> <li>приобретение опыта использования цифровых технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла
<b>Компетенции, Формируемые в результате освоения дисциплины</b>	<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ПК 1.3. Планировать, организовывать и проводить занятия для освоения учащимися избранного вида деятельности (области дополнительного образования)</p>
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачет
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	162
<b>Составитель рабочей программы</b>	Сергеева Н.А., преподаватель информатики ОГАПОУ СПК

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОУД.09 Физическая культура  
по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного  
образования в области хореографии»**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей: развитие у обучающихся двигательных навыков, совершенствование всех видов физкультурной и спортивной деятельности, гармоничное физическое развитие, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни будущего квалифицированного специалиста, на основе национально - культурных ценностей и традиций, формирование мотивации и потребности к занятиям физической культурой у будущего квалифицированного специалиста.</p>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	дисциплина входит в состав учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла

<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	<p>ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p> <p>ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия</p> <p>ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия</p> <p>ПК 1.5. Анализировать занятия</p>
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачет
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	117
<b>Составитель рабочей программы</b>	Харитонов Ю.В., руководитель физического воспитания ОГАПОУ СПК Дымова Ю.Ю., преподаватель физической культуры ОГАПОУ СПК Пирнык И.А., преподаватель физической культуры ОГАПОУ СПК

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОУД.10 Основы безопасности  
жизнедеятельности по специальности  
44.02.03 «Педагогика дополнительного образования в  
области хореографии»**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>Сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищённость личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора.</p> <p>Знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз.</p> <p>Сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения.</p> <p>Сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности</p> <p>Знание распространённых опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.</p> <p>Знание факторов, пагубно влияющих на здоровье человека, исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.).</p> <p>Знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники.</p> <p>Умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях.</p> <p>Знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы,</p>
--	---

	<p>уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка.</p> <p>Знание основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе.</p> <p>Владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.</p>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	дисциплина входит в состав учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла
<b>Компетенции, Формируемые в результате освоения дисциплины</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.</p> <p>ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.</p> <p>ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.</p> <p>ПК 3.2. Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду</p> <p>ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов</p>
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачет
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	102
<b>Составитель рабочей программы</b>	Сапронов С.И., преподаватель ОГАПОУ СПК

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОУД.11 Физика  
по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного  
образования в области хореографии»**

**Цели и задачи  
изучения  
дисциплины**

Содержание программы общеобразовательной дисциплины Физика направлено на достижение следующих **целей**:

-формирование у обучающихся уверенности в ценности образования, значимости физических знаний для современного квалифицированного специалиста при осуществлении его профессиональной деятельности;

-формирование естественно-научной грамотности;

-овладение специфической системой физических понятий, терминологией и символикой;

-освоение основных физических теорий, законов, закономерностей;

-овладение основными методами научного познания природы, используемыми в физике (наблюдение, описание, измерение, выдвижение гипотез, проведение эксперимента);

-овладение умениями обрабатывать данные эксперимента, объяснять полученные результаты, устанавливать зависимости между физическими величинами в наблюдаемом явлении, делать выводы;

-формирование умения решать физические задачи разных уровней сложности;

-развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний с использованием различных источников информации и современных информационных технологий; умений формулировать и обосновывать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников;

-воспитание чувства гордости за российскую физическую науку.

**Освоение курса ОД «Физика» предполагает решение следующих задач:**

-приобретение знаний о фундаментальных физических законах, лежащих в основе современной физической картины мира, принципов действия технических устройств и производственных процессов, о наиболее важных открытиях в области физики, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии;

-понимание физической сущности явлений, проявляющихся в рамках производственной деятельности;

-освоение способов использования физических знаний для решения практических и профессиональных задач, объяснения явлений природы, производственных и технологических процессов, принципов действия технических приборов и устройств, обеспечения безопасности производства и охраны природы;

-формирование умений решать учебно-практические задачи физического содержания с учётом профессиональной направленности;

-приобретение опыта познания и самопознания; умений ставить задачи и решать проблемы с учётом профессиональной направленности;

-формирование умений искать, анализировать и обрабатывать физическую информацию с учётом профессиональной направленности;

-подготовка обучающихся к успешному освоению дисциплин и модулей профессионального цикла: формирование у них умений и опыта деятельности, характерных для профессий / должностей служащих или специальностей, получаемых в профессиональных образовательных организациях;

-подготовка к формированию общих компетенций будущего специалиста: самообразования, коммуникации, проявления гражданско-патриотической позиции, сотрудничества, принятия решений в стандартной и нестандартной ситуациях, проектирования, проведения физических измерений, эффективного и безопасного использования различных технических устройств, соблюдения правил охраны труда при работе с

	физическими приборами и оборудованием.
<b>Место дисциплины в ОП</b>	дисциплина входит в состав учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла
<b>Компетенции, Формируемые в результате освоения дисциплины</b>	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.</p> <p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачет
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	116
<b>Составитель рабочей программы</b>	Андрианова Р.Т., преподаватель ОГАПОУ СПК

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОУД.12 Химия  
по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного  
образования в области хореографии»**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>Формирование у студентов представления о химической составляющей естественно-научной картины мира как основы принятия решений в жизненных и производственных ситуациях, ответственного поведения в природной среде.</p> <p><b>Задачи дисциплины:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) сформировать понимание закономерностей протекания химических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;</li> <li>2) развить умения составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл, интерпретировать результаты химических экспериментов,</li> <li>3) сформировать навыки проведения простейших химических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием;</li> <li>4) развить умения использовать информацию химического характера из различных источников;</li> <li>5) сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности и химических природных, бытовых и производственных процессов;</li> <li>6) сформировать понимание значимости достижений химической науки и технологий для развития социальной и производственной сфер.</li> </ol>
--	---

<b>Место дисциплины в ОП</b>	дисциплина входит в состав учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла
<b>Компетенции, Формируемые в результате освоения дисциплины</b>	<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>ПК 1.1 Определять цели и задачи, планировать занятия</p> <p>ПК 1.2 Организовывать и проводить занятия</p> <p>ПК 1.3 Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной области дополнительного образования</p> <p>ПК 1.4 Оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы</p>
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачет
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	117
<b>Составитель рабочей программы</b>	Сорокотягина Любовь Анатольевна, преподаватель химии

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОУД.13 Биология  
по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного  
образования в области хореографии»**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p><b>Цель:</b> формирование у обучающихся системы знаний о различных уровнях жизни со знанием современных представлений о живой природе, навыков по проведению биологических исследований с соблюдением этических норм, аргументированной личностной позиции по бережному отношению к окружающей среде.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>-получение фундаментальных знаний о биологических системах (Клетка, Организм, Популяция, Вид, Экосистема); истории развития современных представлений о живой природе, выдающихся открытиях в биологической науке; роли биологической науки в формировании современной естественно-научной картины мира; методах научного познания;</p> <p>-овладение умениями логически мыслить, обосновывать место и роль биологических знаний в практической деятельности людей, развитии современных технологий; определять живые объекты в природе; проводить наблюдения за экосистемами с целью их описания и выявления естественных и антропогенных изменений; находить и анализировать информацию о живых объектах;</p>
--	---

	<p>- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся в процессе изучения биологических явлений; выдающихся достижений биологии, вошедших в общечеловеческую культуру; сложных и противоречивых путей развития современных научных взглядов, идей, теорий, концепций, гипотез (о сущности и происхождении жизни, человека) в ходе работы с различными источниками информации;</p> <p>-воспитание убежденности в необходимости познания живой природы, необходимости рационального природопользования, бережного отношения к природным ресурсам и окружающей среде, собственному здоровью; уважения к мнению оппонента при обсуждении биологических проблем;</p> <p>-использование приобретенных биологических знаний и умений в повседневной жизни для оценки последствий своей деятельности (и деятельности других людей) по отношению к окружающей среде, здоровью других людей и собственному здоровью; обоснование и соблюдение мер профилактики заболеваний, оказание первой помощи при травмах, соблюдение правил поведения в природе</p>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	дисциплина входит в состав учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла
<b>Компетенции, Формируемые в результате освоения дисциплины</b>	<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>ПК 1.1 Определять цели и задачи, планировать занятия</p> <p>ПК 1.2 Организовывать и проводить занятия</p> <p>ПК 1.3 Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной области дополнительного образования</p> <p>ПК 1.4 Оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы</p>
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачет
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	117
<b>Составитель рабочей программы</b>	Сорокотягина Любовь Анатольевна, преподаватель химии, биологии

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОУД.14 Индивидуальный проект  
по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного  
образования в области хореографии»**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>Содержание рабочей программы ОУД 14 Индивидуальный проект, направлено на достижение следующей цели:</p> <p>– создание условий для обучающихся «продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей</p>
--	---

	<p>знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность»</p> <p>К основным <b>задачам</b> индивидуальной проектной деятельности с учетом профессиональной направленности относится обучение студентов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие осознанного отношения к будущей профессии на основе включения в содержание проектной деятельности профессионально-направленных компонентов и создания профессионально-ориентированного продукта индивидуального проекта;</li> <li>-систематизации знаний о технологии проектной и исследовательской деятельности через овладение основными понятиями;</li> <li>-формирование основ практических умений организации научно - исследовательской работы;</li> <li>-развитие умений определять и формулировать цель, задачи, гипотезу, методов исследования;</li> <li>-развитие навыков самоконтроля, умения соблюдения определенного алгоритма работы над индивидуальным проектом в соответствии с основными этапами деятельности;</li> <li>-совершенствование умения работы с различными источниками информации;</li> <li>-обучение возможностям использования информационно-коммуникационных технологий в процессе проектной деятельности и подготовке профессионально-ориентированного продукта индивидуального проекта;</li> <li>-развитие творческого потенциала обучающихся;</li> <li>-знакомство с процедурой и защиты индивидуального проекта представления и обоснования практической значимости профессионально-ориентированного продукта;</li> <li>-закрепление культуры и навыков публичного выступления.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	дисциплина входит в состав учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла
<b>Компетенции, Формируемые в результате освоения дисциплины</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами;</p>
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	дифференцированный зачет
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	54
<b>Составитель рабочей программы</b>	Николенко А.А., преподаватель ОГАПОУ СПК



**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии по специальности  
44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные категории и понятия философии;</li> <li>– роль философии в жизни человека и общества;</li> <li>– основы философского учения о бытии;</li> <li>– сущность процесса познания;</li> <li>– основы научной, философской и религиозной картин мира;</li> <li>– об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</li> <li>– о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК13.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачет.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	84 часа.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Емельяненко И. Б., преподаватель.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОГСЭ.02 Психология общения по специальности  
44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;</li> <li>– использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимосвязь общения и деятельности;</li> <li>– цели, функции, виды и уровни общения;</li> <li>– роли и ролевые ожидания в общении;</li> <li>– виды социальных взаимодействий;</li> <li>– механизмы взаимопонимания в общении;</li> <li>– техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;</li> <li>– этические принципы общения;</li> <li>– источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.</li> </ul>
--	--

<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК9.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачет.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	72 часа.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Зинченко Е.А., преподаватель.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОГСЭ.03 История по специальности 44.02.03 Педагогика  
дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;</li> <li>– выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв);</li> <li>– сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX в. начале XXI в.;</li> <li>– основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;</li> <li>– назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;</li> <li>– о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</li> <li>– содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК11.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Экзамен.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	72 часа.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Емельяненко И.Б., преподаватель.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОГСЭ.04 Иностранный язык по специальности 44.02.03 Педагогика  
дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</li> <li>– переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</li> <li>– самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>: лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.</p>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК11.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачет.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	212 часов.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Преподаватели: Зварькина С. Г., Стародуб В. Ю., Якунина М. И., Колесникова Н. Е., Боева И. Ю.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОГСЭ.04 Иностранный язык (немецкий) по специальности 44.02.03  
Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</li> <li>– переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</li> <li>– самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>: лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.</p>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК11.

<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачет.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	212 часов.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Преподаватели: Зварыкина С. Г., Стародуб В. Ю., Якунина М. И., Колесникова Н. Е., Боева И. Ю.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОГСЭ.05 Физическая культура по специальности 44.02.03 Педагогика  
дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b> : использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей межличностного общения. В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b> : – роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; – основы здорового образа жизни.
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК9.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачет.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	376 часов.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Сапронов С.И., преподаватель.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОГСЭ.06 Карьерное моделирование по специальности 44.02.03  
Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b> : – оценивать современную ситуацию на отраслевом и региональном рынке труда, учитывать её при проектировании индивидуального плана карьерного развития; – применять ресурсы национальной системы квалификаций для проектирования профессионального развития и самообразования; – ранжировать и применять наиболее действенные способы поиска вакансий на рынке труда; – применять механизмы национальной системы квалификаций для подтверждения уровня квалификации; – применять методы планирования карьеры при разработке индивидуального плана карьерного развития; – формировать портфолио карьерного продвижения, отслеживать свой
--	--

	<p>«цифровой след».</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– суть и смысл понятий «профессия», «специальность», «квалификация»; «рынок труда», «цифровая экономика», «национальная система квалификаций», «независимая оценка квалификаций», «профессиональная карьера»;</li> <li>– структуру профессиональных стандартов и действующих квалификационных справочников ЕТКС и ЕКС;</li> <li>– классификацию рынка труда и перспективы развития отраслевого и регионального рынка труда;</li> <li>– способы поиска работы;</li> <li>– функции, виды, модели, этапы, способы планирования профессиональной карьеры;</li> <li>– структуру индивидуального плана карьерного развития;</li> <li>– структуру, виды, алгоритм составления портфолио карьерного продвижения;</li> <li>– возможные траектории профессионального развития и самообразования.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК3.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Зачет.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	84 часа.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Преподаватели: Кальницкая С.Н., Основина И.В.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОГСЭ.07 Основы финансовой грамотности по специальности 44.02.03  
Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ставить и достигать финансовые цели;</li> <li>– грамотно и эффективно управлять семейным бюджетом;</li> <li>– осуществлять учет расходов и доходов домохозяйства и осуществлять финансовое планирование;</li> <li>– составлять семейный бюджет, личный финансовый план;</li> <li>– формировать личные сбережения;</li> <li>– рассчитывать проценты по депозиту;</li> <li>– использовать банковские и небанковские финансовые продукты;</li> <li>– делать выбор наиболее выгодного кредита;</li> <li>– оформлять кредитный договор;</li> <li>– инвестировать личные сбережения;</li> <li>– делать выбор финансовых посредников;</li> <li>– заранее формировать будущую пенсию;</li> <li>– правильно рассчитывать налог на доходы физических лиц;</li> <li>– своевременно уплачивать налоги;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– составлять налоговую декларацию;</li> <li>– определять размер страхового платежа;</li> <li>– использование страхования в личной жизни;</li> <li>– не допускать финансовых рисков и рисков финансового мошенничества;</li> <li>– эффективно защищать свои права, права потребителя финансовых услуг;</li> <li>– использовать финансовые инструменты в целях улучшения своего благосостояния.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– жизненный цикл человека в контексте повышения его благосостояния;</li> <li>– управление и составление семейного бюджета, контролирование доходов и расходов;</li> <li>– роль денег в жизни общества;</li> <li>– управление личными сбережениями;</li> <li>– основы финансового планирования;</li> <li>– виды накоплений, причины инфляции;</li> <li>– условия депозита;</li> <li>– виды кредита, стоимость кредита;</li> <li>– хранение, обмен и перевод денег; - виды платежных средств;</li> <li>– инвестиции, виды инвестиций;</li> <li>– управление рисками при инвестировании;</li> <li>– структуру и регулирование финансового рынка;</li> <li>– финансовые инструменты, финансовых посредников;</li> <li>– пенсионную систему и возможности формирования будущей пенсии;</li> <li>– налоговую систему, виды и порядок уплаты налогов, составление налоговой декларации, налоговые вычеты;</li> <li>– страховую систему, виды страхования;</li> <li>– возможности защиты материальных и нематериальных активов;</li> <li>– механизмы защиты от махинаций на финансовом рынке, права потребителей финансовых услуг;</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК9.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачет.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	54 часа.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Белозерских Т.Ю., преподаватель.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОГСЭ.08 Основы предпринимательства по специальности 44.02.03  
Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ставить и достигать финансовые цели;</li> <li>– выбирать организационно-правовую форму предпринимательской деятельности;</li> <li>– принимать управленческие решения;</li> <li>– собирать и анализировать информацию о конкурентах, потребителях, поставщиках;</li> <li>– осуществлять планирование производственной деятельности;</li> <li>– проводить презентации.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритм действий по созданию предприятия малого бизнеса в соответствии с выбранными приоритетами;</li> <li>– нормативно-правовую базу предпринимательской деятельности;</li> <li>– состояние экономики и предпринимательства в Республике Адыгея;</li> <li>– потенциал и факторы, благоприятствующие развитию малого и среднего бизнеса, кредитование малого бизнеса;</li> <li>– теоретические и методологические основы организации собственного дела.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК9.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Итоговая аттестация.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	48 часов.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Астапова С.В., преподаватель.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОГСЭ.09 Основы бережливого производства по специальности  
44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ставить и достигать финансовые цели;</li> <li>– составлять карты текущего, идеального и целевого состояния производственных процессов;</li> <li>– выявлять и анализировать потери в бережливом производстве</li> <li>– применять способы сокращения потерь;</li> <li>– применять инструменты бережливого производства в соответствии со спецификой бизнес-процессов организации/предприятия.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– историю становления и развития бережливого производства в России и за рубежом;</li> <li>– философию бережливого производства;</li> <li>– ценности бережливого производства;</li> <li>– принципы бережливого производства;</li> <li>– способы сокращения потерь;</li> <li>– технологии анализа процессов создания ценности;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– технологии улучшений;</li> <li>– стандартизацию в бережливом производстве;</li> <li>– ключевые показатели эффективности бережливого производства;</li> <li>– технологии вовлечения персонала;</li> <li>– систему подачи предложений;</li> <li>– проблемы внедрения бережливого производства в России.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК14.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Зачёт.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	54 часа.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Зварыкина С.Г., преподаватель.

**Аннотация рабочей программы  
учебной дисциплины ЕН.01 Математика по специальности 44.02.03 Педагогика  
дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять математические методы для решения профессиональных задач;</li> <li>– анализировать результаты измерения величин с допустимой погрешностью, представлять их графически;</li> <li>– выполнять приближённые вычисления;</li> <li>– проводить элементарную статистическую обработку информации и результатов исследований.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятие множества, отношения между множествами, операции над ними;</li> <li>– способы обоснования истинности высказываний;</li> <li>– понятие положительной скалярной величины, процесс её измерения;</li> <li>– стандартные единицы величин и соотношения между ними;</li> <li>– правила приближенных вычислений и нахождения процентного соотношения;</li> <li>– методы математической статистики.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных дисциплин математического и общего естественнонаучного цикла
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК9.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачет.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	94 часа.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Анисимова В.И., преподаватель.



программы	
-----------	--

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ЕН.02 Информатика и ИКТ в профессиональной деятельности по  
специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования  
(в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности;</li> <li>– применять современные технические средства обучения и контроля, основанные на использовании компьютерных технологий;</li> <li>– создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса;</li> <li>– использовать сервисы и информационные ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) в профессиональной деятельности.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе;</li> <li>– основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (текстовых, графических, числовых и т.п.) с помощью современных программных средств;</li> <li>– возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития;</li> <li>– назначение и технологию эксплуатации аппаратного и программного обеспечения, применяемого в профессиональной деятельности.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных дисциплин математического и общего естественнонаучного цикла
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК9.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачет.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	96 часов.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Сергеева Н.А., преподаватель.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОП.01 Педагогика по специальности 44.02.03 Педагогика  
дополнительного образования (в области хореографии)**

<p><b>Цели и задачи изучения дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать постановку цели и задач, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;</li> <li>– анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;</li> <li>– находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;</li> <li>– ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования;</li> <li>– применять знания по педагогике при изучении профессиональных модулей.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;</li> <li>– значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности;</li> <li>– принципы обучения и воспитания;</li> <li>– особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов образовательных учреждений, на различных ступенях образования;</li> <li>– формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;</li> <li>– психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;</li> <li>– педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации;</li> <li>– понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;</li> <li>– особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;</li> <li>– приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения;</li> <li>– средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога.</li> </ul>
<p><b>Место дисциплины в ОП</b></p>	<p>Дисциплина входит в состав учебных общепрофессиональных дисциплин.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b></p>	<p>Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК9.</p>
<p><b>Форма итогового контроля знаний</b></p>	<p>Экзамен.</p>
<p><b>Трудоемкость освоения дисциплины</b></p>	<p>162 часа.</p>
<p><b>Составитель рабочей программы</b></p>	<p>Ермоленко Т.Г., преподаватель.</p>

**дисциплины ОП.02 Психология по специальности 44.02.03 Педагогика  
дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать параметры и проектировать психологически безопасную и комфортную образовательную среду,</li> <li>– разрабатывать программы профилактики различных форм насилия в школе;</li> <li>– осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик;</li> <li>– применять знания по психологии при решении педагогических задач;</li> <li>– составлять психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося;</li> <li>– выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности психологии как науки, её связь с педагогической наукой и практикой;</li> <li>– основы психологии личности;</li> <li>– основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях;</li> <li>– закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;</li> <li>– возрастную периодизацию;</li> <li>– возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;</li> <li>– особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте;</li> <li>– групповую динамику;</li> <li>– понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения;</li> <li>– основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей;</li> <li>– основы психологии творчества.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных общепрофессиональных дисциплин.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК9.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Экзамен.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	114 часов.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Баскакова И.В., преподаватель.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОП.03 Возрастная анатомия, физиология и гигиена по специальности  
44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)**

<p><b>Цели и задачи изучения дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять топографическое расположение и строение органов и частей тела;</li> <li>– применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;</li> <li>– оценивать факторы внешней среды с точки зрения их влияния на функционирование и развитие организма человека в детском и подростковом возрасте;</li> <li>– проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей;</li> <li>– обеспечивать соблюдение гигиенических требований в кабинете, при организации обучения младших школьников;</li> <li>– учитывать особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека;</li> <li>– основные закономерности роста и развития организма человека;</li> <li>– строение и функции систем органов здорового человека;</li> <li>– физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека;</li> <li>– возрастные анатомо-физиологические особенности детей и подростков;</li> <li>– влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка на его физическую и психическую работоспособность, поведение;</li> <li>– основы гигиены детей и подростков;</li> <li>– гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза;</li> <li>– основы профилактики инфекционных заболеваний;</li> <li>– гигиенические требования к учебно-воспитательному процессу, зданию и помещениям школы.</li> </ul>
<p><b>Место дисциплины в ОП</b></p>	<p>Дисциплина входит в состав учебных общепрофессиональных дисциплин.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b></p>	<p>Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК9.</p>
<p><b>Форма итогового контроля знаний</b></p>	<p>Дифференцированный зачёт.</p>
<p><b>Трудоемкость освоения дисциплины</b></p>	<p>130 часов.</p>
<p><b>Составитель рабочей программы</b></p>	<p>Парфёнова Т.М., преподаватель.</p>

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОП.04 Правовое обеспечение профессиональной деятельности по  
специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования  
(в области хореографии)**

<p><b>Цели и задачи изучения дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность в области образования в профессиональной деятельности;</li> <li>– защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;</li> <li>– анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные положения Конституции Российской Федерации;</li> <li>– права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;</li> <li>– понятие и основы правового регулирования в области образования;</li> <li>– основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования;</li> <li>– социально-правовой статус педагога;</li> <li>– порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;</li> <li>– правила оплаты труда педагогических работников;</li> <li>– понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника;</li> <li>– виды административных правонарушений и административной ответственности;</li> <li>– нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.</li> </ul>
<p><b>Место дисциплины</b></p>	<p>Дисциплина входит в состав учебных общепрофессиональных дисциплин.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b></p>	<p>Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК2 – ОК5, ОК9, ОК11.</p>
<p><b>Форма итогового контроля знаний</b></p>	<p>Дифференцированный зачёт.</p>
<p><b>Трудоемкость освоения дисциплины</b></p>	<p>86 часов.</p>
<p><b>Составитель рабочей программы</b></p>	<p>Кузнецова Л.В., преподаватель.</p>

**Аннотация рабочей программы дисциплины ОП 05. Дополнительное образование детей: история и современность по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)**

<p><b>Цели и задачи изучения дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в истории, направлениях, перспективах развития, организации дополнительного образования в России;</li> <li>– использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность в системе дополнительного образования детей;</li> <li>– анализировать и оценивать инновационные подходы к построению дополнительного образования (обновление содержания, форм, методов, приемов, средств обучения);</li> <li>– находить в различных источниках информацию, необходимую педагогу дополнительного образования, для решения профессиональных задач и самообразования.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– историю возникновения и развития системы дополнительного образования детей в России;</li> </ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность системы дополнительного образования детей как составляющей системы образования, особенности его организации;</li> <li>– основные цели и принципы деятельности учреждений дополнительного образования детей;</li> <li>– уровни и виды учреждений дополнительного образования детей;</li> <li>– специфику организации и основы построения педагогического процесса в дополнительном образовании;</li> <li>– различные формы, методы и средства обучения, их педагогические возможности и специфику использования в дополнительном образовании детей;</li> <li>– основы построения социального партнерства при организации дополнительного образования детей.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных общепрофессиональных дисциплин.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК9.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Экзамен.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	72 часа.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Папанова Е.И., преподаватель.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОП. 06 Современный танец по специальности 44.02.03 Педагогика  
дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать и проводить занятие современного танца;</li> <li>– использовать принципы исполнения движений современного танца;</li> <li>– сочинять комбинации и импровизации современного танца.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– структуру и содержание занятия современного танца.</li> <li>– принципы исполнения движений современного танца.</li> <li>– методику сочинения комбинаций и импровизаций современного танца.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных общепрофессиональных дисциплин.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК9.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Экзамен.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	162 часа.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Преподаватели: Христолюбов В.Н., Куликова Л.В.

программы	
-----------	--

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОП.07 Композиция и постановка танца по специальности 44.02.03  
Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– подбирать и музыкальный материал постановки танцев разной жанровой направленности;</li> <li>– применять педагогические способы и приёмы показа хореографического материала;</li> <li>– сочинять законченное хореографическое произведение с выраженными идеей, темой, образами героев по законам драматургии;</li> <li>– применять методы и приёмы работы с исполнителями на репетиции;</li> <li>– грамотно планировать содержание репетиции.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приёмы показа хореографической лексики;</li> <li>– приёмы работы с аудио- и видеоматериалами;</li> <li>– специфику сольного и ансамблевого исполнительства;</li> <li>– основные понятия композиционного построения танца;</li> <li>– методы и приёмы работы с исполнителями на репетиции;</li> <li>– требования охраны труда при проведении репетиции в организации, осуществляющей образовательную деятельность;</li> <li>– правила эксплуатации музыкального оборудования и технических средств обучения.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных общепрофессиональных дисциплин.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК9.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Экзамен.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	220 часов.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Саломатина С.А., преподаватель.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОП.08 Культурология по специальности 44.02.03 Педагогика  
дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста их создания;</li> <li>– уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия;</li> <li>– критически оценить свои достоинства и недостатки в соответствии с общепринятыми социальными и культурными нормами;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– любить русскую культуру, видеть её общечеловеческую сущность, место в культурно-цивилизированном многообразии;</li> <li>– применять культурологические знания в своей профессиональной сфере, владеть культурой научно-технического мышления.</li> </ul> <p>В результате освоения учебного предмета обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание и особенности культурологии как самостоятельной отрасли гуманитарного знания;</li> <li>– основные научные традиции в современной культурологии;</li> <li>– основные культурно-исторические центры и регионы мира, закономерности их функционирования и развития;</li> <li>– основные формы и типы культур;</li> <li>– историю мировой культуры и культуры России.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных общепрофессиональных дисциплин.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК9.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачёт.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	88 часов.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Малютина М.Н., преподаватель.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОП.09 Основы классического танца по специальности 44.02.03  
Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– раскладывать движение классического танца на элементы;</li> <li>– применять педагогические способы и приёмы показа лексики классического танца;</li> <li>– логично и музыкально соединять отдельные движения в комбинацию у станка;</li> <li>– анализировать исполнение движений классического танца, находить ошибки и устранять их.</li> </ul> <p>В результате освоения учебного предмета обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методику исполнения движений классического танца;</li> <li>– методический расклад движения классического танца на элементы, приемы его показа и объяснения;</li> <li>– методику сочинения и структуру построения комбинации у станка.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных общепрофессиональных дисциплин.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК9.



<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачёт.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	84 часа.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Саломатина С.А., преподаватель.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОП.10 Безопасность жизнедеятельности по специальности 44.02.03  
Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</li> <li>– предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</li> <li>– использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;</li> <li>– применять первичные средства пожаротушения;</li> <li>– ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;</li> <li>– применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;</li> <li>– владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;</li> <li>– оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь.</li> </ul> <p>В результате освоения учебного предмета обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</li> <li>– основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</li> <li>– основы военной службы и обороны государства;</li> <li>– задачи и основные мероприятия гражданской обороны;</li> <li>– способы защиты населения от оружия массового поражения;</li> <li>– меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;</li> <li>– организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</li> <li>– основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</li> <li>– область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</li> <li>– порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи.</li> </ul>
--	---

<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных общепрофессиональных дисциплин.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК9.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачёт.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	108 часов.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Сапронов С.И., преподаватель.

**Аннотация рабочей программы  
дисциплины ОП.11 Основы народно - фольклорного танца 44.02.03 Педагогика  
дополнительного образования (в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– чётко отображать характер исполнения и манеру русских фольклорных танцев регионов России;</li> <li>– применять педагогические способы и приёмы показа хореографического материала русского танца;</li> <li>– применять полученные знания и умения в сочинении танцевальных комбинаций на основе хореографической лексики русского танца.</li> </ul> <p>В результате освоения учебного предмета обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методику и технику исполнения движений русского танца;</li> <li>– композиционное построение фольклорного танца регионов России;</li> <li>– методику сочинения танцевальных комбинаций на основе хореографической лексики русского танца.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Дисциплина входит в состав учебных общепрофессиональных дисциплин.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК9.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачёт.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	84 часа.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Куликова Л.В., преподаватель.

**Аннотация рабочей программы  
профессионального модуля ПМ.01 Преподавание в области хореографии  
специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования  
(в области хореографии)**

<p><b>Цели и задачи изучения дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к хореографическим занятиям;</li> <li>– набирать и комплектовать группы учащихся с учетом индивидуальных, хореографических и возрастных характеристик учащихся;</li> <li>– диагностировать предрасположенность детей к освоению хореографического искусства;</li> <li>– отбирать детей, имеющих необходимые физические данные и творческие способности в области хореографического искусства;</li> <li>– планировать и организовывать хореографическое занятие;</li> <li>– определять цели и задачи хореографического занятия;</li> <li>– проводить педагогическое наблюдение за занимающимися;</li> <li>– работать с детьми, имеющими отклонения в развитии, девиантное поведение;</li> <li>– выявлять и поддерживать одаренных в избранной области детей и детей;</li> <li>– контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся, результаты освоения программы дополнительного образования;</li> <li>– определение целей и задач взаимодействия с родителями. Планировать деятельность с учетом особенностей социального и этнокультурного состава группы;</li> <li>– организовывать и проводить индивидуальные и групповые встречи с родителями с целью информирования родителей о ходе и результатах освоения детьми дополнительной образовательной программе;</li> <li>– устанавливать педагогические целесообразные отношения с родителями.</li> <li>– применять педагогические способы и приёмы показа хореографического материала;</li> <li>– разрабатывать планы-конспекты занятий с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей;</li> <li>– применять полученные знания и умения при исполнении движений в разных видах танца;</li> <li>– чётко отображать характер танцев;</li> <li>– отбирать и применять приёмы, помогающие преодолевать трудности хореографического исполнения;</li> <li>– организовывать учебную, концертную и постановочную работу с детьми в качестве балетмейстера и руководителя;</li> <li>– готовить учащихся к участию в конкурсах, соревнованиях и иных аналогичных мероприятиях</li> <li>– сочинять танцевальные комбинации и композиции малых и больших форм разного жанрового направления;</li> <li>– подбирать и музыкальный материал для учебного занятия и постановки танцев разной жанровой направленности;</li> <li>– сочинять законченное хореографическое произведение с выраженными идеей, темой, образами героев по законам драматургии;</li> <li>– применять технические средства обучения на хореографическом занятии.</li> <li>– обеспечивать сохранность и эффективное использование музыкального оборудования, технических средств обучения;</li> <li>– контролировать санитарно-бытовые условия и условия внутренней среды хореографического зала;</li> <li>– выполнение на хореографических занятиях требований охраны труда, анализировать и устранять возможные риски жизни и здоровью учащихся в ходе обучения, применять приемы страховки и само страховки при выполнении хореографических упражнений.</li> </ul> <p>В результате освоения учебного предмета обучающийся должен <b>знать:</b></p>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению хореографического искусства;</li> <li>– основные характеристики, способы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер учащихся различного возраста на занятиях по хореографии;</li> <li>– устанавливать педагогические целесообразные отношения с родителями;</li> <li>– особенности семейного воспитания;</li> <li>– различные средства фиксации динамики подготовленности и мотивации учащегося в процессе освоения дополнительной образовательной программы;</li> <li>– нормы педагогической этики при публичном представлении результатов оценивания общения.</li> <li>– особенности одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>– принципы отбора и структурирования содержания дополнительного образования детей в избранной области деятельности;</li> <li>– основы комплектования, виды и функции одновозрастного и (или) разновозрастного объединения детей по интересам дополнительного образования детей;</li> <li>– способы активизации учебно-познавательной деятельности детей разного возраста, педагогические условия развития мотивации к избранной области деятельности;</li> <li>– специфику работы с детьми разного возраста, одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями, девиантным поведением;</li> <li>– педагогические и гигиенические требования к организации обучения избранному виду деятельности;</li> <li>– структуру организации детского хореографического коллектива;</li> <li>– методы и приемы хореографической работы с детьми;</li> <li>– основы проведения хореографического занятия по программам дополнительного образования детей;</li> <li>– основы и методику планирования хореографического занятия;</li> <li>– приёмы развития хореографических данных и способностей;</li> <li>– приёмы показа хореографической лексики;</li> <li>– разнообразную хореографическую лексику разной жанровой направленности;</li> <li>– специфику сольного и ансамблевого исполнительства;</li> <li>– методику исполнения движений танцев разной жанровой направленности;</li> <li>– особенности манеры исполнения танцев разных народов;</li> <li>– основные понятия композиционного построения танца;</li> <li>– методы и приёмы работы с исполнителями на репетиции;</li> <li>– специфику составления программы концертных выступлений;</li> <li>– приёмы работы с аудио- и видеоматериалами.</li> <li>– правила эксплуатации музыкального оборудования и технических средств обучения;</li> <li>– требования охраны труда при проведении занятия хореографии в организации, осуществляющей образовательную деятельность.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Входит в состав профессиональных модулей.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК11.

<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачёт. Экзамен.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	447 часов.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Преподаватели: Саломатина С.А., Куликова Л.В.

**Аннотация рабочей программы  
профессионального модуля ПМ 02. Организация досуговых мероприятий  
специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования  
(в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий;</li> <li>– определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива);</li> <li>– планировать досуговые мероприятия;</li> <li>– разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий;</li> <li>– вести досуговые мероприятия;</li> <li>– диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях;</li> <li>– выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей;</li> <li>– организовать репетиции, вовлекать занимающихся в разнообразную творческую деятельность;</li> <li>– общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;</li> <li>– осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода;</li> <li>– анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий;</li> <li>– взаимодействовать с представителями предприятий, организаций, учреждений – социальных партнеров;</li> <li>– создавать при подготовке и проведении досуговых мероприятий условия для обучения, воспитания и (или) развития учащихся, формирования благоприятного психологического климата в группе, в том числе: привлекать учащихся (для детей - и их родителей (законных представителей) к планированию досуговых мероприятий (разработке сценариев), организации их подготовки, строить деятельность с опорой на инициативу и развитие самоуправления учащихся;</li> <li>– использовать при проведении досуговых мероприятий педагогически обоснованные формы, методы, способы и приемы организации деятельности и общения, учащихся с учетом их возраста, состояния здоровья и индивидуальных особенностей;</li> <li>– проводить мероприятия для учащихся с ограниченными возможностями здоровья и с их участием; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с учащимися при проведении досуговых мероприятий, использовать различные средства педагогической поддержки учащихся, испытывающих затруднения в общении;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать профориентационные возможности досуговой деятельности.</li> <li>– контролировать соблюдение учащимися требований охраны труда анализировать и устранять (минимизировать) возможные риски угрозы жизни и здоровью учащихся при проведении досуговых мероприятий;</li> <li>– выполнять требования охраны труда.</li> </ul> <p>В результате освоения учебного предмета обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные направления досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей;</li> <li>– основные формы проведения досуговых мероприятий;</li> <li>– особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий;</li> <li>– способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности;</li> <li>– педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий;</li> <li>– технологию разработки сценариев и программ досуговых мероприятий;</li> <li>– методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки проведения мероприятий;</li> <li>– хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации учреждением дополнительного образования досуговых мероприятий;</li> <li>– методику бизнес - планирования, основы взаимодействия с социальными партнёрами при организации досуговых мероприятий;</li> <li>– виды документации, требования к ее оформлению.</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Входит в состав профессиональных модулей.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК11.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Дифференцированный зачёт. Экзамен.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	1267 часов.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Преподаватели: Саломатина С.А., Папанова Е.И.

**Аннотация рабочей программы  
профессионального модуля ПМ.03 Методическое обеспечение образовательного  
процесса специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования  
(в области хореографии)**

<b>Цели и задачи изучения дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать дополнительные образовательные программы в избранной области деятельности;</li> <li>– определять цели и задачи, планировать дополнительное образование детей в избранной области деятельности, разрабатывать рабочие программы;</li> <li>– осуществлять планирование с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей занимающихся;</li> <li>– определять педагогические проблемы методического характера и находить</li> </ul>
--	---

	<p>способы их решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адаптировать имеющиеся методические разработки;</li> <li>– создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду;</li> <li>– готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;</li> <li>– с помощью руководителя определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области дополнительного образования детей, подростков и молодежи;</li> <li>– использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем;</li> <li>– оформлять результаты исследовательской и проектной работы;</li> <li>– определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;</li> <li>– планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом: - особенностей группы учащихся, специфики инклюзивного подхода в образовании (при его реализации).</li> </ul> <p>В результате освоения учебного предмета обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы методической деятельности педагога дополнительного образования;</li> <li>– теоретические основы, методику планирования, разработки рабочей программы дополнительного образования детей в избранной области деятельности и требования к оформлению соответствующей документации;</li> <li>– особенности современных подходов и педагогических технологий в области дополнительного образования;</li> <li>– педагогические, гигиенические специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);</li> <li>– источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта;</li> <li>– логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию;</li> <li>– основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере дополнительного образования.</li> <li>– специальные условия, необходимые для дополнительного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (при их реализации).</li> </ul>
<b>Место дисциплины в ОП</b>	Входит в состав профессиональных модулей.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК11.
<b>Форма итогового контроля знаний</b>	Экзамен.
<b>Трудоемкость освоения дисциплины</b>	120 часов.
<b>Составитель рабочей программы</b>	Основина И.В., преподаватель.

### Аннотация рабочей программы

**профессионального модуля ПМ.04 Взаимодействие с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками организации дополнительного образования детей специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)**

<p><b>Цели и задачи изучения дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать работу с родителями (лицами, их заменяющими);</li> <li>– изучать особенности семейного воспитания дошкольников, взаимоотношения родителей и детей в семье;</li> <li>– формулировать цели и задачи работы с семьей;</li> <li>– организовывать и проводить разнообразные формы работы с семьей (родительские собрания, беседы), привлекать родителей к проведению совместных мероприятий;</li> <li>– консультировать родителей по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка;</li> <li>– анализировать процесс и результаты работы с родителями;</li> <li>– взаимодействовать с работниками образовательного учреждения по вопросам воспитания, обучения и развития детей.</li> </ul> <p>В результате освоения учебного предмета обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные документы о правах ребенка и обязанности взрослых по отношению к детям;</li> <li>– сущность и своеобразие процесса социализации детей разного возраста;</li> <li>– основы планирования работы с родителями;</li> <li>– задачи и содержание семейного воспитания;</li> <li>– особенности современной семьи, ее функции;</li> <li>– содержание и формы работы с семьей;</li> <li>– особенности проведения индивидуальной работы с семьей;</li> <li>– методы и приемы оказания педагогической помощи семье;</li> <li>– методы изучения особенностей семейного воспитания;</li> <li>– формы, методы и приемы взаимодействия и организации профессионального общения с сотрудниками образовательного учреждения, работающими с группой детей.</li> </ul>
<p><b>Место дисциплины в ОП</b></p>	<p>Входит в состав профессиональных модулей.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b></p>	<p>Выпускник, освоивший программу должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1 – ОК11.</p>
<p><b>Форма итогового контроля знаний</b></p>	<p>Экзамен.</p>
<p><b>Трудоемкость освоения дисциплины</b></p>	<p>118 часов.</p>
<p><b>Составитель рабочей программы</b></p>	<p>Преподаватели: Зинченко Е.А., Чубыкина С.Ю.</p>